

SMLOUVA O PROVEDENÍ WSTOUPENÍ

Smluvní strany:

1. **Centrum kultury města Písek**

nábřeží 1. máje 1605

397 01 Písek

IČ: 71294619

DIČ: CZ71294619

zapsaná ve veřejném rejstříku vedeném u Krajského soudu v Českých Budějovicích pod spis.
zn. Pr 707

bankovní spojení: Komerční banka, číslo účtu: **xx**

ředitel CkmP - xxxxxxxxxxxxxxxx

Vyřizuje: xxxxxxxxxxxxxxxx, vedoucí divadla

(dále jen „**pořadatel**“) na straně jedné,

a

2. **Jarmila Procházková**

97802

Plavsko, 27

IČ: 78314049

DIČ: CZ 8157051408

Registrace u městského úřadu Jindřichův Hradec

Odbor živnostenský a správních činností

Č.j.: 3105/666/2011/4

Sp.značka:3105/666/20111

bankovní spojení: mBank

Číslo Účtu: xxxxxxxxxxxxxxxx

(neplátce dph.)

(dále jen „**umělec**“) na straně druhé, uzavír

ají tuto

smlouvu o provedení vystoupení :

Předmět smlouvy

1.

Předmětem této smlouvy je zajištění vystoupení The Bohemian Busketeers, Romeo 2 **Julie, Návra
ty, Kejkliřská romance, Štrafáci, Škola žonglování.**

Dne 12.6.2026 a 13.6.2026 v Písku.

11.

Cena za vystoupení

Cena za vystoupení se sjednává jako nejvýše přípustná **ve výši 95.000,- Kč**. Tato částka již zahrnuje veškeré náklady spojené s dopravou a vystoupením a bude uhrazena na základě vystavené faktury **převodem na bankovní účet umělce uvedený v záhlaví této smlouvy. Faktura bude vystavena po uskutečnění akce.**

111.

Práva a povinnosti umělce

1. Umělec se zavazuje dostavit na vystoupení ve sjednanou dobu tak, aby byl dostatečně seznámen s prostředím pro účinkování, popřípadě provedl zvukovou, světelnou, či technickou zkoušku.
2. Umělec je povinen provést vystoupení na svůj náklad, na své nebezpečí, svědomitě a řádně, s veškerou odbornou péčí a zájmy pořadatele.
3. Umělec se zavazuje být připraven k vystoupení nejméně 15 minut před plánovaným začátkem.
4. Při provádění díla postupuje umělec samostatně a s potřebnou odbornou péčí¹ je vša k vázán rámcovými pokyny pořadatele.
5. Pořadatel je povinen zajistit takové podmínky pro provedení díla¹ aby nebyl ohrožen umělec ani jeho zdraví či majetek (rekvizity). V opačném případě má umělec právo nevykonat vystoupení. I v takovém případě je pořadatel povinen umělci vyplatit sjednanou odměnu v plné výši.

IV.

Práva a povinnosti pořadatele

1. Pořadatel se zavazuje zajistit umělci ozvučení, parkování v blízkosti místa vystoupení a šatnu pro převlečení umělců.
2. Pořadatel je povinen připravit vystoupení po stránce organizační, technické, bezpečnostní a hygienické.
3. Pořadatel má právo na včasné a řádné provedení vystoupení v souladu s jeho potřebami a oprávněnými zájmy.
4. Pořadatel je oprávněn kontrolovat provádění vystoupení. Zjistí-li, že umělec, provádí vystoupení v rozporu se svými povinnostmi, je pořadatel oprávněn požadovat se toho, aby umělec odstranil vady vzniklé vadným prováděním a vystoupení provádět řádným způsobem.
- 5- Pořadatel je povinen za řádně provedené vystoupení zaplatit umělci sjednanou cenu.
6. Pořadatel se zavazuje umožnit umělci vykonání zvukové, světelné či technické zkoušky před vystoupením.

V.

Smluvní pokuty

1- V případě, že nebude dodržen program ze strany umělce, sjednává se smluvní pokuta ve výši 10% z celkové ceny za vystoupení. Smluvní pokuta je splatná do 4 dnů od doručení výzvy k její úhradě na účet pořadatele.

2 Pro případ prodloužení se zaplacením ceny za provedení díla je pořadatel povinen zaplatit umělci smluvní pokutu ve výši 0,1% z ceny za provedení díla za každý den prodloužení.

VI.
Odstoupení od smlouvy

1. Smluvní strany se dohodly, že od této smlouvy lze odstoupit kdykoli po vzájemné dohodě obou stran a to pouze písemným dodatkem k této smlouvě.
2. Pokud bude vystoupení účinkujícího znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany, např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz a pod. nebo z důvodů nepředvídatelné nebo neodvratitelné události na straně umělce např. nemoc, úraz, úmrtí a pod. mají obě smluvní strany právo od této smlouvy odstoupit bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu vzniklé škody. Odstupující strana má povinnost shora uvedené skutečnosti druhé smluvní straně řádně doložit.
3. Pokud kterákoli ze smluvních stran zruší vystoupení /odstoupí od smlouvy/ do 60ti dnů před datem konání vystoupení, zavazuje se v takovém případě k úhradě smluvního stornovacího poplatku druhé straně ve výši 40% smluvní částky.
4. Pokud kterákoli ze smluvních stran zruší vystoupení /odstoupí od smlouvy/ v rozmezí 59ti až 14ti dnů před datem konání vystoupení, zavazuje se v takovém případě k úhradě smluvního stornovacího poplatku druhé straně ve výši 80% smluvní částky.
4. Pokud kterákoli ze smluvních stran zruší vystoupení /odstoupí od smlouvy/ 13 a méně dnů před vystoupením, zavazuje se k úhradě stornovacího poplatku druhé straně ve výši 100% smluvní částky.
5. Zruší-li umělec bez řádně doložených důvodů (viz výše) smluvně potvrzené vystoupení, je povinen uhradit pořadateli veškeré do té doby vynaložené a zdokladované náklady na vystoupení.
6. Nepříznivé počasí není pro pořadatele ani umělce důvodem k odstoupení od smlouvy, i v případě nepříznivého počasí bude vystoupení provedeno dle přiloženého programu. Vystoupení bude provedeno v rozsahu, který bude možný a bezpečný s ohledem na počasí, povětrnostní podmínky apod.

VII.
Závěrečná ustanovení

1. Pokud v této smlouvě není stanoveno jinak, řídí se právní vztahy z ní vyplývající příslušnými ustanoveními občanského zákoníku
2. Smlouva se vyhotovuje ve dvou stejnopisech, po jednom pro každou ze smluvních stran, Může být změněna nebo zrušena pouze písemnou dohodou smluvních stran
3. Smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu smluvními stranami.
4. Smlouva zaniká dohodou stran, splněním předmětu smlouvy nebo odstoupením dle příslušných ustanovení této smlouvy či zákona.

V Plavsku

dne 23.2.2026

/

w\\w.CHÚDDI_O.cz
MgA.
Plavsko 27. 378 02
Č.
IČO: 76314049, DIČ: CZ8157051408

pořadatel

umělec

