

**SMLOUVA O VÝPŮJČCE č. 70G2026z0006  
PODLE §§ 2193–2200 OBČANSKÉHO ZÁKONÍKU ČESKÉ REPUBLIKY**

**Půjčitel:**

**Galerie výtvarného umění v Ostravě, příspěvková organizace Moravskoslezského kraje**

Sídlo: Poděbradova 1291/12, 702 00 Ostrava

IČO: 00373231

DIČ: CZ00373231

ID datové schránky: rwhkcd7

Zastoupena: Mgr. Jiří Jůza, Ph.D., ředitel

**Vypůjčitel:**

**Centrum kultury a vzdělávání Moravská Ostrava,**

**příspěvková organizace městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz**

Sídlo: Sokolská třída 175/26, 702 00 Ostrava – Moravská Ostrava a Přívoz

IČO: 68917066

DIČ: CZ68917066

ID datové schránky: 379kgze

Zastoupeno: Mgr. Marcela Mrózková, ředitelka

**I.**

Půjčitel je příslušný k hospodaření s majetkem územních samosprávných celků, který potřebuje pro svoji činnost vymezenou zřizovací listinou ev. č. ZL/178/2001 vydanou dne 13. 12. 2001, Radou Moravskoslezského kraje na základě usnesení zastupitelstva kraje č. 7/68/1. Instrukce je krajskou organizací podle § 59 odst. 1) písm. i) zákona číslo 129/2000 Sb.

**II.**

Touto smlouvou půjčuje půjčitel dílo popsané v příloze č. 1 této smlouvy vypůjčitel, a to za účelem uspořádání výstavy s názvem „IVAN TITOR – COLORAMA“, která se koná v termínu [REDAKCE] [REDAKCE] ve výstavních prostorách vypůjčitele (Vila Hanse Ulricha, Sokolská třída 175/26, 702 00 Ostrava – Moravská Ostrava a Přívoz) a souhlasí s užitím díla k tomuto účelu.

Půjčitel prohlašuje, že má právo hospodaření k předmětu výpůjčky.

Předmět výpůjčky může podléhat ochraně podle autorského zákona.

**III. Doba výpůjčky**

1. Vypůjčené dílo zůstává ve vlastnictví půjčitele a smí být vzhledem k jeho skutečné i právní povaze použito jen k účelům uvedeným v čl. II této smlouvy.

2. Výpůjčka se sjednává na dobu určitou, [REDAKCE] a počíná dnem převzetí díla.

3. Výpůjčka skončí uplynutím sjednané doby. Může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčitel prodloužení potvrdí. Písemná žádost vypůjčitele musí být půjčitel doručena nejpozději 14 dní před rozhodnutým dnem vrácení, jinak na ni nebude brán zřetel.

4. Vypůjčitel je povinen vrátit předmět výpůjčky půjčiteli neprodleně poté, co jej přestane potřebovat, nejpozději však do konce stanovené doby výpůjčky s přihlédnutím k případnému dohodnutému prodloužení této doby.

5. Půjčitel může kdykoli od smlouvy odstoupit, užívá-li vypůjčitel vypůjčené dílo v rozporu s touto smlouvou, vypůjčitel je pak povinen bez zbytečného odkladu vrátit vypůjčené dílo zpět na své náklady a na místo, které určí půjčitel.

#### **IV. Pojištění a odpovědnost**

1. Vypůjčitel přijímá do užívání dílo uvedené v Příloze č. 1 této smlouvy a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav tohoto díla.

2. Vypůjčitel je povinen vrátit předmět výpůjčky půjčiteli ve stavu, v jakém jej převzal.

3. Vypůjčitel je povinen na své náklady pojistit vypůjčované předměty „z hřebíku na hřebík“, to je na dopravu předmětů od půjčitele k vypůjčitel, pobyt předmětů u vypůjčitele a dopravu od vypůjčitele zpět k půjčitel, a to proti všem rizikům včetně přírodních katastrof a klimatických vlivů na pojistné hodnoty, stanovené v Příloze č. 1 této smlouvy. Pojistka jako písemný doklad o uzavření pojištění musí být vypůjčitelem zaslána tak, aby jej půjčitel obdržel nejméně deset dnů před sjednaným započatím lhůty výpůjčky. Před obdržením pojistky nelze předměty vydat k balení a transportu.

4. Vypůjčitel zajistí bezpečné uložení a ochranu předmětu výpůjčky proti odcizení a poškození po celou dobu výpůjčky od okamžiku předání do okamžiku vrácení.

5. Vypůjčitel se zavazuje uhradit veškeré náklady spojené s realizací výpůjčky.

6. Půjčitel má právo se za trvání smluvního vztahu přesvědčit o stavu díla, jakož i o způsobu nakládání s ním. Půjčitel oznámí svůj záměr využít tuto svoji pravomoc vypůjčitel, který je následně povinen poskytnout půjčitel veškerou potřebnou součinnost.

7. Vypůjčitel je povinen uhradit půjčitel škodu vzniklou na předmětu výpůjčky jeho opotřebením nad míru uvedenou v protokolu o stavu předmětu výpůjčky.

8. Vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s dílem dále jakkoliv nakládat, zejména jej přenechávat jinému do užívání, přemísťovat jej do jiných než sjednaných prostor nebo jej užívat k jinému než smluvenému účelu, jestliže k tomu nemá od půjčitele výslovný souhlas v písemné formě.

#### **V. Doprava, uložení a manipulace**

1. Veškerou dopravu na místo určení a zpět na místo vrácení obstará vypůjčitel na svůj náklad a nebezpečí. Před transportem bude dílo zarámováno. Jsou-li součástí předmětu výpůjčky nerámovaná díla, pak se je vypůjčitel zavazuje na vlastní náklady profesionálně zarámovat za přítomnosti odborného pracovníka. Dílo bude přepravováno v temperovaném prostoru a během přepravy bude doprovázeno odpovědným pracovníkem vypůjčitele.

2. Způsob balení, způsob dopravy a dopravce určuje půjčitel. Předmět výpůjčky bude půjčitelem předán a následně vrácen vypůjčitelem zpět osobně. Půjčitel určuje vypůjčitel pro přepravu předmětu výpůjčky na místo určení a zpět na místo vrácení tuto specifikaci:

2.1 inv. č. XXXXXXXXXX

Pro transport na místo určení a zpět na místo vrácení použije vypůjčitel: nekyselý hedvábný papír a bublinkovou folii.

Pojistná cena díla: 70 000,- Kč

Pojistná cena celkem: 70 000,- Kč

3. Při předání předmětu výpůjčky vypůjčitelu bude mezi smluvními stranami sepsán zápis o předání a protokol o stavu předmětu výpůjčky jako nedílné součásti této smlouvy.

4. Na díle nesmějí být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy. S dílem nesmí být manipulováno způsobem, který by mohl vést k jakémukoliv poškození. V případě potřeby je vypůjčitel povinen bez zbytečného odkladu písemně oznámit půjčitelu nezbytnost provedení oprav nebo úprav předmětu výpůjčky a zároveň vyčkat na jeho stanovisko, k němuž mu poskytne všechny podklady.

5. Při předání předmětu výpůjčky dalšímu vypůjčitelu se musí nový vypůjčitel prokázat platnou smlouvou o výpůjčce s tímtež půjčitelem k témuž předmětu výpůjčky a musí být sepsán zápis o předání. Zápis o předání vyhotoví a za jeho správnost ručí vypůjčitel definovaný touto smlouvou. Od data předání a převzetí přebírá za předmět výpůjčky plnou odpovědnost nový vypůjčitel. Přílohou zápisu bude protokol o stavu předmětu výpůjčky. Vypůjčitel dle této smlouvy předá zápis bez zbytečného odkladu (nejpozději do týdne po jeho pořízení) půjčitelu.

6. Vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost díla, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s požadovanými klimatickými podmínkami. Vypůjčené dílo bude v expozici vystaveno tak, aby intenzita jeho osvětlení nepřekročila 50 luxů pro práce na papíře a 200 luxů pro olejomalby a sochy, při vlhkosti 50% +5% a teplotě 18–20°C.

## **VI. Další ujednání**

1. Vypůjčitel nesmí fotografovat, filmovat či jinak reprodukovat předmět výpůjčky, ani nesmí umožnit fotografování, filmování či jiné reprodukování dalším osobám. Výjimku tvoří pouze celkové záběry výstavy pro účely nekomerční propagace a dokumentace.

2. Vypůjčitel se zavazuje, že ve všech tiskovinách a dokumentaci výstavy budou uvedena všechna příslušná data týkající se předmětu výpůjčky a bude uvedena spoluúčast půjčitele v předepsaném tvaru: Galerie výtvarného umění v Ostravě.

3. Vypůjčitel se dále zavazuje, že půjčitelu pro archiv a dokumentaci poskytne veškeré tiskoviny jakéhokoliv typu, které budou u příležitosti výstavy vydané, včetně 1 katalogu a 5 volných vstupenek na výstavu.

## **VII. Závěrečná ustanovení**

1. Tato smlouva je uzavírána dle právního řádu České republiky. V ostatních vztazích touto smlouvou výslovně neupravených, bude postupováno dle ustanovení zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku v platném znění.

2. Smluvní strany se zavazují, že veškeré informace, které jim byly svěřeny smluvním partnerem, nepřístupní třetím osobám bez jeho předchozího písemného souhlasu a ani tyto informace nepoužijí pro jiné účely než pro plnění podmínek této smlouvy, a to po celou dobu trvání této smlouvy i po jejím skončení, a to až do doby, než se tyto informace stanou obecně známými. To neplatí v případě, kdy smluvní straně vznikne povinnost výše uvedené informace poskytnout podle obecně závazných právních předpisů, a dále, bude-li o tyto informace smluvní strana požádána svým zřizovatelem.

3. Jestliže je vypůjčitel povinným subjektem podle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv (dále jen „zákon o registru smluv“), pak půjčitel bere na vědomí a výslovně souhlasí s tím, že tato smlouva v částečně anonymizovaném znění (anonymizaci podléhají výpůjční doba, podpisy oprávněných osob zastupujících půjčitele a vypůjčitele, stejně jako jakákoliv konkretizace předmětu výpůjčky kromě počtu



