



KUJIP01Q0KYF

## SMLOUVA O POSKYTNUTÍ DOTACE

uzavřená na základě dohody smluvních stran nikoliv na úkor ochrany kterékoliv ze smluvních stran ve smyslu § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“)

ID O03398.0034

### Čl. 1

#### Smluvní strany

#### Kraj Vysočina

se sídlem: Žižkova 1882/57, 586 01 Jihlava  
IČO: 70890749  
zastupuje: Ing. Martin Kukla, hejtmán kraje  
bankovní spojení: Komerční banka, a. s.  
číslo účtu: 123-6403280227/0100  
(dále jen „Kraj“)

a

#### Mezinárodní centrum slovanské hudby Brno, o.p.s.

se sídlem: Polní 334/6, 639 00 Brno  
IČO: 26235064  
zastupuje: David Dittrich, ředitel  
bankovní spojení: MONETA Money Bank, a.s.  
číslo účtu: 221661232/0600  
(dále jen „Příjemce“)

### Čl. 2

#### Účel smlouvy

Účelem této smlouvy je poskytnutí účelové veřejné finanční podpory z rozpočtu Kraje (dále jen „dotace“) na realizaci akce „XXXI. ročník Mezinárodního hudebního festivalu Concentus Moraviae v Kraji Vysočina“, blíže specifikované v žádosti o poskytnutí dotace, která tvoří nedílnou součást této smlouvy jako Příloha č. 1 (dále jen „projekt“).

### Čl. 3

#### Závazek Příjemce

- 1) Příjemce dotaci za podmínek stanovených v této smlouvě přijímá a zavazuje se, že bude projekt realizovat svým jménem, na svou vlastní odpovědnost, v souladu s právními předpisy a podmínkami této smlouvy.
- 2) Příjemce se zavazuje vrátit dotaci do 15-ti kalendářních dnů, ode dne, kdy Kraji písemně sdělí, že u projektu, který byl zrealizován, nebude nadále plnit podmínky dané touto smlouvou (udržitelnost, archivace, povinnost umožnit kontrolu,...) na účet uvedený v záhlaví této smlouvy.

### Čl. 4

#### Dotace

- 1) Kraj poskytuje Příjemci na projekt dotaci ve výši 900 000 Kč (slovy: devět set tisíc korun českých).
- 2) Pro účely této smlouvy se rozumí:
  - a) **Celkové náklady projektu** (objem projektu) jsou náklady tvořené součtem dotace a vlastním podílem Příjemce.
  - b) **Vlastní podíl Příjemce** jsou prostředky, které mohou být tvořeny vlastními prostředky Příjemce.

<b>Celkové náklady projektu</b>	1 100 000 Kč
Výše dotace v Kč	900 000 Kč
Výše dotace v %	81,82% z celkových nákladů na projekt
Vlastní podíl Příjemce v %	18,18% z celkových nákladů na projekt
Vlastní podíl Příjemce v Kč	200 000 Kč

- 3) Výše dotace uvedená v Čl. 4. odst. 1 této smlouvy je maximální. Pokud skutečné celkové náklady akce překročí celkovou výši nákladů projektu uvedenou v tabulce v odst. 2, uhradí Příjemce částku tohoto překročení z vlastních zdrojů. Pokud budou skutečné celkové náklady projektu nižší než výše celkových nákladů projektu uvedená v tabulce v odst. 2, procentní výše dotace dle Čl. 4 odst. 2 této smlouvy se nemění, tzn., že absolutní částka dotace bude úměrně snížena tak, aby byl vždy dodržen vlastní podíl Příjemce uvedený v tabulce výše. V případě, že procentní výše dotace dle Čl. 4 odst. 2 této smlouvy byla zaokrouhlena, použije se pro výpočet skutečné částky dotace nezaokrouhlené procento odpovídající podílu výše dotace k celkovým nákladům akce dle Čl. 4 odst. 2.
- 4) Dotace je veřejnou finanční podporou ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, a vztahují se na ni všechna ustanovení tohoto zákona.
- 5) Souběh dotace z Fondu Vysočiny či dalších dotačních titulů Kraje na realizaci jednoho projektu není možný. Souběh dotace s dotacemi jiných poskytovatelů se nevylučuje. Výše poskytnutých dotací na projekt však nesmí přesáhnout 100 % celkových nákladů na projekt.
- 6) Dotace je poskytována jako podpora malého rozsahu (de minimis) ve smyslu Nařízení Komise (EU) č. 2023/2831 ze dne 13. 12. 2023 o použití článků 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu de minimis (Úř. věst. L, 2023/2831, 15. 12. 2023).

## Čl. 5 Způsob poskytnutí dotace

Dotace bude poskytnuta bankovním převodem na účet Příjemce ve dvou částech, a to:

- a) první zálohová platba ve výši 50% celkové výše poskytnuté dotace, tedy 450 000 Kč (slovy: čtyři sta padesát tisíc korun českých), bude Krajem bezhotovostně převedena Příjemci nejpozději do 30ti kalendářních dnů od podpisu této smlouvy oběma smluvními stranami a
- b) zbylá část dotace ve výši 50%, tedy 450 000 Kč (slovy: čtyři sta padesát tisíc korun českých), bude Krajem Příjemci bezhotovostně převedena nejpozději do 90ti kalendářních dnů ode dne včasného, řádného a prokazatelného doručení závěrečné zprávy dle Čl. 7 písm. f) této smlouvy. V případě, že závěrečná zpráva nebude ani po

případné výzvě předložena ve struktuře dle Čl. 7 písm. f) této smlouvy, nárok na vyplacení dotace bez dalšího zaniká.

## Čl. 6 Podmínky použití dotace

- 1) Příjemce je oprávněn čerpat dotaci k realizaci projektu a povinen projekt zrealizovat nejdříve ode dne 1. 1. 2026, **nejpozději však do termínu dle Čl. 7 písm. f)**. Pouze v tomto období mohou vznikat uznatelné náklady na realizaci projektu.
- 2) Čerpáním dotace se pro účely této smlouvy rozumí úhrada celkových nákladů souvisejících s realizací projektu, které nejsou touto smlouvou označeny jako náklady neuznatelné. Celkové náklady akce ve skutečné výši musí být vyúčtovány, uhrazeny a promítnuty v účetnictví Příjemce nejpozději do dne uvedeného v Čl. 7 písm. f) této smlouvy.
- 3) Neuznatelné náklady projektu jsou:
  - a) platby daní a poplatků státnímu rozpočtu, daň z přidané hodnoty (s výjimkou uvedenou v Čl. 7 písm. d) této smlouvy), platby daní a poplatků krajům, obcím a státním fondům,
  - b) alkohol a tabákové výrobky,
  - c) náklady na nákup věci osobní potřeby,
  - d) úhrada úvěrů a půjček,
  - e) penále, pokuty, náhrady škod a manka, náklady na právní spory,
  - f) náklady na zajištění publicity projektu,
  - g) dotace a dary,
  - h) náklady na pohoštění,
  - i) běžné provozní náklady (např. telefonní služby, energie, poplatky za připojení k síti, bankovní poplatky),
  - j) mzdové náklady, platy a ostatní osobní výdaje vč. povinného pojistného placeného zaměstnavatelem.
- 4) Uznatelné náklady projektu jsou:
  - a) honoráře umělců vystupujících v Kraji Vysočina;
  - b) předtisková úprava;
  - c) tiskové práce;
  - d) půjčovné a přeprava nástrojů;
  - e) technické zabezpečení koncertů.
- 5) V případě, že dojde k rozporu mezi Čl. 6 odst. 3 této smlouvy a Přílohou č. 1 této smlouvy, použijí se přednostně ustanovení Čl. 6 odst. 3 této smlouvy. Pokud dále dojde k vzájemnému rozporu mezi Čl. 6 odst. 3 a odst. 4 této smlouvy, případně nebudou některé náklady uvedeny v těchto ustanoveních, platí, že se jedná o náklady neuznatelné.
- 6) Vymezení neuznatelných a uznatelných nákladů dle Čl. 6 odst. 3 a odst. 4 této smlouvy vychází z definic jednotlivých položek druhového třídění rozpočtové skladby uvedených ve vyhlášce Ministerstva financí č. 412/2021 Sb., o rozpočtové skladbě, ve znění pozdějších předpisů.

## Čl. 7 Základní povinnosti Příjemce

Příjemce se zavazuje:

- a) dotaci přijmout,

- b) realizovat akci při respektování zásad zdravého finančního řízení, zejména efektivnosti a hospodárnosti,
- c) vést účetnictví v souladu s obecně platnými předpisy, zejm. zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o účetnictví“), **a zajistit řádné a oddělené sledování celkových nákladů na projekt.** Pokud Příjemce nevede účetnictví podle zákona o účetnictví, je povinen vést daňovou evidenci podle zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů, rozšířenou tak, aby příslušné doklady vztahující se k dotaci splňovaly náležitosti účetního dokladu ve smyslu § 11 zákona o účetnictví, a aby předmětné doklady byly správné, úplné, průkazné, srozumitelné, vedené v písemné formě chronologicky a způsobem zaručujícím jejich trvalost a aby uskutečněné příjmy a výdaje byly vedeny analyticky **ve vztahu k projektu** (na dokladech musí být jednoznačně uvedeno, že se vážou k akci). Příjemce odpovídá za řádné vedení a viditelné označení **prvotních účetních dokladů** prokazujících celkové náklady akce (faktury, pokladní doklady apod.) uvedením „**spolufinancováno z dotace Kraje Vysočina ID O03398.0034**“,
- d) zajistit, aby do celkových nákladů na akci nebyly zahrnuty náklady na vlastní daně (vyjma daní z mezd a odměn zaměstnanců, pokud jsou mzdové a ostatní osobní náklady touto smlouvou definovány jako uznatelné). Všechny náklady musí být kalkulovány bez daně z přidané hodnoty (dále jen „DPH“) v případě, kdy Příjemce je jejím plátcem. Výjimkou jsou pouze takové náklady, u nichž Příjemce nemůže uplatnit odpočet DPH na vstupu podle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. V takovém případě může Příjemce dotaci využít i na finanční krytí takové DPH, která je účtována jako náklad. (V případě aplikace režimu přenesení daňové povinnosti ve smyslu § 92e zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, uhradit DPH nejpozději do data ukončení realizace projektu uvedeného v Čl. 6 odst. 1) této smlouvy). Úhradou DPH je v tomto případě myšlen převod na účet příslušného Finančního úřadu nebo na zvláštní bankovní účet Příjemce, zřízený speciálně pro účely daňových záloh,
- e) prokázat úhradu celkových nákladů akce, a to buď výpisem ze svého bankovního účtu (možno i výpisem z elektronického bankovníctví), nebo svými výdajovými pokladními doklady,
- f) doručit Kraji prostřednictvím pošty, podatelny krajského úřadu nebo datové schránky kraje (ksab3eu) do **26. září 2026** závěrečnou zprávu ve struktuře dle čl. 8 této smlouvy,
- g) zajistit publicitu v souladu s Čl. 10 této smlouvy,
- h) že v případě pokud dojde, bez předchozího souhlasu Kraje, k jeho přeměně nebo zrušení s likvidací (§ 10a odst. 5 písm. k) zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů) přede dnem předložení závěrečné zprávy dle Čl. 7 bodu f) je povinen do 15 kalendářních dnů ode dne tohoto rozhodnutí vrátit celou částku dotace,
- i) umožnit kontrolu v souladu s Čl. 9 této smlouvy,
- j) uchovat po dobu, kdy je Kraj oprávněn provádět kontrolu dle Čl. 9 odst. 2 této smlouvy, originály dokladů prokazujících celkové náklady projektu (faktury, paragony, účtenky, pokladní doklady apod.), jejich úhradu a zaúčtování.

## Čl. 8

### Struktura závěrečné zprávy

(1) **Základní informace o akci**

(zejména informace o organizátorech/vedení akce, místo konání, datum konání, hlavní partneři akce, mediální partneři akce)

(2) **Program akce**

(3) **Statistické údaje o akci**

(zejména počet návštěvníků, počet novinářů, počet vstupenek, informace o předprodeji)

(4) **Financování**

a) Předpokládaný rozpočet akce

b) Skutečný rozpočet akce

c) Přehled celkových příjmů (zejména plnění od sponzorů, poskytnuté dotace, ze vstupného, věcné plnění)

d) Přehled celkových nákladů (zejména honoráře umělcům, služby, materiál, propagace)

e) Kopie prvotních resp. účetních dokladů o výši celkových nákladů projektu (viz Čl. 4 odst. 2) a dokladů o jejich úhradě,

f) Kopie záznamů prokazující zaúčtování a oddělené sledování celkových nákladů projektu dle Čl. 7 písm. c), např. výpis z účetního deníku, hlavní knihy, peněžního deníku, apod."

(5) **Doložení publicity dle čl. 10. odst. 4 této smlouvy**

a) vyjádření k jednotlivým písmenům odst. 4 čl. 10 této smlouvy

b) přehled tiskových a propagačních materiálů o akci, realizovaná inzerce, tiskové zprávy, tiskové konference atd.

c) orientační fotodokumentace mapující publicitu Kraje Vysočina

(6) **Čestné prohlášení osoby oprávněné jednat potvrzující, že informace obsažené v závěrečné zprávě jsou úplné, přesné a pravdivé.**

### Čl. 9 Kontrola

- 1) Kraj je oprávněn provádět kontrolu plnění této smlouvy a finanční kontrolu ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „kontrola“).
- 2) Kraj je oprávněn provádět kontrolu v průběhu realizace akce i po jejím dokončení, a to po dobu deseti let počítaných od 1. ledna roku následujícího po roce, v němž měla být splněna poslední z povinností stanovených Čl. 7 písm. a) – písm. h) této smlouvy.
- 3) Příjemce je povinen poskytnout součinnost při výkonu kontrolní činnosti dle Čl. 9 této smlouvy.

### Čl. 10 Publicita

- 1) „Logotyp Kraje Vysočina“ je ochrannou známkou, která požívá ochrany podle zákona č. 441/2003 Sb., o ochranných známkách a o změně zákona č. 6/2002 Sb. o soudech, soudcích, přísedících a státní správě soudů a o změně některých dalších zákonů (zákon o soudech a soudcích), ve znění pozdějších předpisů, (zákon o ochranných známkách), ve znění pozdějších předpisů. Příjemce je tímto oprávněn logo Kraje v souladu s touto smlouvou použít.
- 2) Na výstupech akce typu publikací, internetových stránek či jiných nosičů uvede Příjemce „Sponzorský vzkaz Kraje Vysočina“ v grafickém provedení a dle manuálu, který je ke stažení na [www.kr-vysocina.cz/publicita](http://www.kr-vysocina.cz/publicita).

- 3) Příjemce je povinen předložit návrh způsobu použití a umístění loga Kraje Vysočina nebo „Sponzorského vzkazu Kraje Vysočina“ ke schválení Kraji, případně upravit návrh podle námitek Kraje a předložit ho Kraji ke konečnému schválení.
- 4) Příjemce dotace je povinen prezentovat Kraj v následujícím rozsahu, a to nejméně po dobu konání akce:
  - a. logo Kraje, příp. i logo „Hudební odkaz Vysočiny“ umístěné na – pozvánkách, plakátech, programech, vstupenkách, billboardech, volných vstupenkách, parkovacích kartách a dalších materiálech souvisejících s akcí,
  - b. verbální prezentace Kraje v médiích a na tiskových konferencích pořádaných u příležitosti akce,
  - c. provést oficiální pozvání zástupců Kraje, zajistit volný vstup do VIP prostor pro zástupce Kraje a umožnit úvodní slovo (zdravici) pro zástupce Kraje, konkrétní okruh zvaných zástupců Kraje bude příjemce konzultovat s osobou uvedenou v čl. 13 bodu 3) této smlouvy,
  - d. prominentní umístění loga Kraje Vysočina mezi logy partnerů a sponzorů akce na všech prezentačních panelech v prostorách konání akce,
  - e. ve vhodných případech a po dohodě s Krajem Příjemce zajistí viditelné a prominentní vyvěšení loga Kraje Vysočina v místech konání akce (propagační plachty, příp. roll-upy s logem si Příjemce vyzvedne u Kraje),
  - f. distribuce tiskových materiálů Kraje, mezi hosty akce (tiskové materiály si příjemce vyzvedne u Kraje),
  - g. v případě videoprojekce odvysílání video spotu Kraje na celoplošné obrazovce (video spot si Příjemce vyzvedne u Kraje),
  - h. prezentace Kraje moderátorem akce v rámci zahajovacího koncertu,
  - i. umístění aktivního odkazu [www.kr-vysocina.cz](http://www.kr-vysocina.cz) na internetových stránkách souvisejících s konáním akce,
  - j. v případě, že je akce prezentována na sociální síti Facebook, propagace Kraje Vysočina na stránce (profilu) formou umístění aktivního odkazu facebookového profilu Kraje Vysočina ([www.facebook.com/krajvysocina](http://www.facebook.com/krajvysocina)) v rámci příspěvku na daném profilu.

#### **Čl. 11**

##### **Udržitelnost akce**

U akce se nevyžaduje udržitelnost.

#### **Čl. 12**

##### **Důsledky porušení povinností Příjemce**

- 1) V případě, že se Příjemce dopustí porušení rozpočtové kázně ve smyslu zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, bude postupováno dle ustanovení tohoto zákona.
- 2) V případě že dotace ještě nebyla vyplacena, smlouva bez dalšího zaniká, a to ke dni rozhodnutí příjemce o přeměně nebo zrušení s likvidací, pokud nebylo mezi smluvními stranami dodatkem této smlouvy dohodnuto jinak.


#### **Čl. 13**

##### **Závěrečná ujednání**

- 1) Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění v informačním systému veřejné správy - Registru smluv.
- 2) Smluvní strany se dohodly, že zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, splní Kraj.
- 3) Kontaktní osobou Kraje oprávněnou a povinnou poskytovat Příjemci veškerou nezbytnou součinnost dle této smlouvy je Mgr. Terezie Doleželová, tel.: 564 602 337, email: dolezelova.t@kr-vysocina.cz
- 4) Jakékoli změny této smlouvy lze provádět pouze formou písemných postupně číslovaných dodatků na základě dohody obou smluvních stran s výjimkou změny Čl. 1 a Čl. 13 odst. 3 této smlouvy. Změnu identifikačních údajů Příjemce uvedených v Čl. 1 této smlouvy je oprávněn provést Příjemce jednostranně s tím, že tuto změnu je povinen oznámit Kraji. Změnu Čl. 13 odst. 3 této smlouvy je oprávněn provést Kraj jednostranně s tím, že tuto změnu je povinen oznámit Příjemci. Změny v realizaci projektu, které zásadním způsobem mění jeho zaměření, není možné povolit.
- 5) Vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
- 6) Vzhledem k veřejnoprávnímu charakteru Kraje Příjemce výslovně prohlašuje, že je s touto skutečností obeznámen a souhlasí se zveřejněním celého textu smlouvy včetně podpisů. Smluvní strany se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny druhou stranou mimo text této smlouvy, nepřístupní třetím osobám bez písemného souhlasu druhé strany a nepoužijí tyto informace k jiným účelům, než je plnění podmínek této smlouvy.
- 7) Tato smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž jedno je určeno pro Kraj a druhé pro Příjemce. Každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení smlouvy.
- 8) Smluvní strany prohlašují, že tato smlouva byla sepsána na základě pravdivých údajů, podle jejich svobodné a vážné vůle, a na důkaz toho připojují své podpisy.
- 9) Nedílnou součástí této smlouvy je Příloha č. 1 - Žádost o poskytnutí dotace ze dne 14. 8. 2025.
- 10) O poskytnutí dotace dle této smlouvy rozhodla Rada Kraje Vysočina dne 2. 2. 2026 usnesením č. 0127/04/2026/RK.

V Jihlavě dne ..... 24. 2. 2026 .....

V ..... Brně ..... dne ..... 10. 2. 2026 .....

  
.....

Ing. Martin Kukla  
hejtman kraje  
(za Kraj)

Kraj Vysočina

Žitkova 1382/57, 596 01 Jihlava

Mezinárodní centrum  
slovenské hudby Brno, o.p.s.  
Poná 5, 602 00 Brno

  
.....

David Díttrich  
ředitel  
(za Příjemce)

**ŽÁDOST O PODPORU AKCE**

Podle § 10a odst. 3 zákona 250/2000 Sb. lze dotaci poskytnout na základě žádosti o poskytnutí dotace prostřednictvím veřejnoprávní smlouvy (dále jen „žádost“), popřípadě na základě povinnosti vyplývající ze zvláštního právního předpisu; žádost obsahuje alespoň

a) jméno a příjmení, datum narození a adresu bydliště žadatele o dotaci nebo návratnou finanční výpomoc, je-li žadatel fyzickou osobou, a je-li tato fyzická osoba podnikatelem, také identifikační číslo osoby, bylo-li přiděleno, nebo, je-li žadatel právnickou osobou, název, popřípadě obchodní firmu, sídlo a identifikační číslo osoby, bylo-li přiděleno,

b) požadovanou částku,

c) účel, na který žadatel chce dotaci nebo návratnou finanční výpomoc použít,

d) dobu, v níž má být dosaženo účelu, u návratné finanční výpomoci i lhůty pro navrácení poskytnutých peněžních prostředků a výši jednotlivých splátek,

e) odůvodnění žádosti,

f) je-li žadatel právnickou osobou, identifikaci

1. osob zastupujících právnickou osobu s uvedením právního důvodu zastoupení,

2. osob s podílem v této právnické osobě,

3. osob, v nichž má přímý podíl, a o výši tohoto podílu,

g) seznam případných příloh žádosti

h) den vyhotovení žádosti a podpis osoby zastupující žadatele, v případě zastoupení na základě plné moci i plnou moc.

**Povinnou přílohou žádosti je také úplný výpis z evidence skutečných majitelů aktuální úplný výpis.**

<b>Evidenční číslo</b> (žadatel nevyplňuje)	
<b>Kód elektronické žádosti</b>	003398-22_07_25-30-V1
<b>Název programu</b>	VÝZNAMNÉ KULTURNÍ, SPORTOVNÍ A SPOLEČENSKÉ AKCE V KRAJI VYSOČINA V ROCE 2026
<b>Název akce</b>	XXXI. ročník Mezinárodního hudebního festivalu Concentus Moraviae v Kraji Vysočina
<b>Druh akce</b>	kulturní a společenské akce
<b>Místo konání akce</b>	Bystřice nad Pernštejnem, Náměstí nad Oslavou, Velké Meziříčí, Žďár nad Sázavou, Telč
<b>Termín konání akce</b>	28.5. - 26.6.2026
<b>Webové stránky akce/projektu</b>	www.festivalcm.cz

**Bližší popis akce**

*Cílové publikum, dopad akce, tradice akce, doprovodný program akce resp. návaznost na jiné akce, výtěžek akce apod.*

MHF Concentus Moraviae je tradiční mezinárodní festival klasické hudby, jehož hlavní část se koná v průběhu června na území Kraje Vysočina, Jihomoravského kraje a Dolního Rakouska. Festival pravidelně přivádí do regionů mimo velká centra špičkové umělce z celého světa a nabízí posluchačům jedinečný kulturní zážitek v inspirativních historických lokalitách. Každoročně se uskuteční přibližně tři desítky koncertů, z nichž významná část se koná právě ve městech Kraje Vysočina. XXXI. ročník s titulem Býti kvartetem se zaměří nejen na kvartetní formu, ale také jako na výjimečný fenomén soužití, souznění a tradice. Čtyřčlenný dramaturgický tým tvoří hráči slavných kvartet (violoncellista Peter Jarůšek, violisté Pavel Niki a Simone Gramaglia) a ředitel festivalu David Dittrich. Rezidenčním umělcem ročníku bude renomovaný Pavel Haas Quartet; festival představí absolutní světovou kvartetní špičku, zároveň poskytne prostor i mladé generaci interpretů a edukativním aktivitám. Cílovým publikem jsou především obyvatelé měst a menších obcí Kraje Vysočina, posluchači nejen klasické hudby z celé České republiky i zahraničí. Festival si klade za cíl obohatit kulturní život regionu, podpořit jeho atraktivitu pro kulturní turistiku a vytvořit prostor pro setkávání. Festivalové koncerty jsou pravidelně součástí jiných akcí participujících měst a kraje, např. Evropský festival filozofie ve Velkém Meziříčí. Kraj Vysočina je výrazně prezentován v celkové propagaci festivalu i na jednotlivých koncertech prostřednictvím loga Kraje Vysočina ve všech tiskovinách, prostřednictvím roll-upů kraje v místech konání koncertů, v rozhlasových a televizních spotech, propagací jednotlivých festivalových měst v tištěném katalogu festivalu a na webu [www.festivalcm.cz](http://www.festivalcm.cz). Podrobnější informace viz příloha Popis akce.

**Odůvodnění žádosti:**

*Popis výchozí situace, která vede k podání žádosti včetně informace o tom, zda žadatel žádal o prostředky na tuto akci v rámci grantových programů Fondu Vysočiny, jaké jiné dotační tituly byly využity (od Kraje Vysočina nebo i programů EU); zda žadatel žádal o finanční dotaci (pomoc) od města (obce) a pokud ano, v jaké výši, v případě, že nebylo požádáno, proč.*

Festival Concentus Moraviae je neziskový projekt financovaný vícezdrojově, o podporu žadatel žádá kraje, ve kterých se akce koná. Jihomoravský kraj festival podporuje na základě dlouhodobé smlouvy. Žadatel je podporován participujícími městy, aktuálně částkou 45.000 Kč na základě čtyřletých smluv platných od roku 2024 do roku 2027. Jiné dotační tituly Kraje Vysočina žadatel nevyužívá s ohledem na fakt, že projekt je pravidelně zařazován mezi VIP akce Kraje Vysočina.

**Identifikace žadatele**

<b>IČO:</b>	26235064
<b>Název subjektu dle registru ekonomických subjektů:</b>	Mezinárodní centrum slovanské hudby Brno, o.p.s.
<b>Právní forma:</b>	Právnícká osoba - nestátní nezisková organizace (církvní organizace, nadace a nadační fond, o.p.s., zapsaný spolek, ústav, ...)
<b>Právní subjektivita žadatele:</b> (k žádosti přiložte kopii dokladu o právní subjektivitě žadatele)	Obecně prospěšná společnost
<b>Ulice, čp:</b>	Polní 334/6

Obec:	Brno
PSČ:	63900
Název banky:	0600 - MONETA Money Bank, a.s.
Číslo účtu:	221661232/0600
Způsob vedení účetnictví:	<input checked="" type="checkbox"/> Podvojně účetnictví <input type="checkbox"/> Daňová evidence <input type="checkbox"/> Uplatňování nákladů formou paušálu
Plátce DPH:	<input type="checkbox"/> Ano <input checked="" type="checkbox"/> NE
Osoba oprávněná jednat jménem společnosti: (dle obchodního rejstříku)	David Dittrich, ředitel
Kontaktní adresa: (pokud se liší od sídla)	
Telefon:	603 843 534
E-mail:	info@concentus-moraviae.cz

**CELKOVÝ rozpočet akce: položková rozvaha výdajů a příjmů**

Výdaje			Příjmy	
Název	Částka	Proplatit*	Název	Částka
Provozní náklady	3290000	-	Vstupné	800000
Nájemné prostor	450000	-	Sponzoring a příjmy z reklamy	1520000
Honoráře umělců Kraj Vysočina	825000	☒	Ministerstvo kultury ČR	5000000
Honoráře umělců	5090000	-	Jihomoravský kraj	2500000
Cestovné	760000	-	Kraj Vysočina	1100000
Náklady na propagaci	1350000	-	Město Brno	1000000
Předtisk.úprava Kraj Vysočina	55000	☒	Festivalová města a obce	750000
Tiskové práce Kraj Vysočina	110000	☒	Ostatní zdroje krytí	1020000
Ostatní náklady	1590000	-	<b>Celkem</b>	<b>0</b>
Půjčovné a přeprava nástrojů Kraj Vysočina	33000	☒		
Technické zabezpečení Kraj Vysočina	77000	☒		
Poplatky	60000	-		
<b>Celkem</b>	<b>13690000</b>	<b>1100000</b>		

\* Název aktivity (výdaje) výše výdaje Výčet výdajů - nákladů, které budou zcela nebo částečně hrazeny z dotace od Kraje Vysočina. Z celkového rozpočtu v bodě 1 této žádosti můžete vyčlenit jednu či více položek uznatelných nákladů, a to v jejich plné výši. Tyto vyčleněné výdaje budou ve vztahu k dotaci Kraje Vysočina brány jako celkové náklady, které je nutné při vyúčtování prokázat.

Za neuznatelné náklady (nelze proplatit) Kraj Vysočina určuje:

mzdové náklady (výdaje) a ostatní osobní náklady (výdaje) a náklady (výdaje) na sociální a zdravotní pojištění organizátora a jeho zaměstnanců, náklady (výdaje) na pohoštění, běžné provozní náklady (výdaje) (např. telefonní služby, energie, poplatky za připojení k síti, poštovné, balné, doprava, bankovní poplatky, .....), náklady (výdaje) na nákup věcí osobní potřeby, které nesouvisí s realizací akce, úhrada úvěrů a půjček, penále, pokuty, náhrady škod a manka, zálohové platby neuhrazené a nevyúčtované v době realizace akce, náklady (výdaje) na právní spory, náklady (výdaje) na publicitu, daně, dotace a dary  
 Žadatel je povinen dodržet podíl vlastních prostředků (Spoluúcast žadatele).

Pokud skutečné Celkové náklady na projekt překročí předpokládanou výši, výše dotace se nemění. Pokud budou skutečné Celkové náklady na projekt nižší než předpoklad, schválený procentní podíl kraje

(Požadovaná výše dotace) se nemění, tzn., že ABSOLUTNÍ ČÁSTKA DOTACE SE ÚMĚRNĚ SNIŽÍ

Rozpis použití dotace od Kraje Vysočina				
Celkové náklady na projekt	1100000	Kč	100,00	%
Požadovaná výše dotace	1100000	Kč	100,00	%
Spoluúčast žadatele	0	Kč	0,00	%

### 3. Bližší informace o akci

**Cílové publikum** (popište prosím, kolik osob akce osloví/oslovila v předchozích ročnících, jaká je jejich struktura - např. děti, mládež, rodiny s dětmi, senioři, muži, ženy, široká veřejnost, minority, apod.)

Předpokládáme, že v roce 2026 koncerty ve městech Kraje Vysočina navštíví asi 2 500 osob. Cílovým publikem jsou obyvatelé menších měst Vysočiny, kteří mají možnost zakoupit si v předprodeji města vstupenky za zvýhodněnou cenu, ale také posluchači z celé České republiky i zahraničí, kteří za kvalitními koncerty cestují do historických sálů regionu. Řada návštěvníků využívá možnost zakoupit si permanentku na pět a více koncertů se slevou 30 % z původní ceny vstupenky. Poskytováním slev ze vstupného projekt dále zvýhodňuje studenty, seniory a osoby se zdravotním postižením. Vybrané akce (koncerty žáků ZUŠ, workshopy, mistrovské kurzy) jsou podle zaměření určeny rodinám s dětmi, dětem a mládeži.

**Dopad akce** (akce má např. dopad lokální, regionální, celostátní, mezinárodní apod.)

Lokální a regionální dopad festivalu vychází z jeho základní filozofie - přinášet špičkovou kulturu přímo do menších měst a obcí regionu. Koncerty se konají převážně v historických prostorách s cílem zpřístupnit publiku mimo kulturní centra kvalitní hudební zážitky bez nutnosti cestování do velkých měst. Festival přispívá ke zviditelnění Kraje Vysočina i jednotlivých obcí na kulturní mapě České republiky i zahraničí a významně podporuje kulturní turistiku v regionu. Festival Concentus Moraviae byl v letech 2015 a 2016 oceněn mezinárodní porotou projektu „Europe for Festivals, Festivals for Europe“ známkou EFFE jako jeden z nejzajímavějších evropských festivalů. Díky aktivnímu členství v České asociaci festivalů a evropské síti pro starou hudbu REMA, která rozšiřuje povědomí o festivalu mezi tuzemské i mezinárodní kulturní instituce. Festival je od roku 2024 součástí prestižního čtyřletého projektu S-EEEmerging podporovaného Evropskou unií v rámci programu Kreativní Evropa; tento celoevropský projekt je zaměřen na udržitelný rozvoj hudebního průmyslu, a tak rozšiřuje u široké evropské veřejnosti renomé Kraje Vysočina jako aktivního řešitele těchto zásadních společenských otázek.

**Tradice akce** (jedná se o novou akci nebo o akci s mnohaletou tradicí, apod.?)

Mezinárodní hudební festival Concentus Moraviae byl založen v roce 1996 a se svými každoročními třemi desítkami koncertů si dlouhodobě udržuje pozici jednoho z nejvýznamnějších festivalů klasické hudby v České republice. Každý ročník má pečlivě připravenou dramaturgii, kterou vždy koncipuje jiný dramaturg. Festival je zároveň jednou z nejprestižnějších kulturních akcí svého druhu, která se koná mimo velká města republiky. Tradičně probíhá pod záštitou ministra kultury ČR, od roku 2002 poskytují záštitu také hejtmani Kraje Vysočina a Jihomoravského kraje, v roce 2016 festival podpořil i tehdejší hejtman Dolního Rakouska Erwin Pröll. Od roku 2013 je patronkou festivalu světoznámá mezzosopranistka Magdalena Kožená. V letech 2004, 2014 a 2024 v rámci Roků české hudby a také v letech 2007 a 2011 byl festival součástí mezinárodního hudebního projektu České sny. V roce 2026 vstoupí Concentus Moraviae do svého již 31. ročníku.

**Doprovodný program akce, resp. návaznost na jiné akce** (pokud existuje)

Mezi příklady doprovodných akcí z minulých let patří akce jako Oprav si své prkno (Lysice, 2007), účast na projektu ČEZ Oranžové šlapání s výtěžkem na opravu varhan v kapli zámku v Náměstí nad Oslavou (2009), Židle pro Pernštejn (2010 a 2011), vokální dílna Striggio workshop (Valtice, 2012), benefiční koncert na podporu restaurovaných varhan v kostele Povýšení sv. Kříže v Doubravniku (2013), happening a koncert žáků ZUŠ v Tišnově (2015), edukativní akce Harfové dny ve Žďáru nad Sázavou (2015), mistrovské kurzy pro mladá smyčcová kvarteta s návazností na projekt Zámek žije! v Moravském Krumlově (2016), participace na ZUŠ Open v Bystrici nad Pernštejnem (2017), Mikulově (2018), Lysicích a Valticích (2025), zapojení do projektu Putování za Santinim (Zvole, 2017), podpora Hospice sv. Alžběty v Brně (2019), iniciativa Spojení hudbou během pandemie (2020) nebo projekt Z obchodního centra ke kulturní komunitě, zaměřený na oživení Nové synagogy ve Velkém Meziříčí. V roce 2026 festival opět naváže na tuto linii podpory vzdělávání a komunitního zapojení - plánovány jsou mistrovské kurzy pro mladá smyčcová kvarteta.

**Propagace jména Kraje Vysočina - nabízená protihodnota** (jaký specifický reklamní prostor pro propagaci Kraje Vysočina organizátoři nabízejí - např. na propagačních materiálech spojených s akcí, plakátech, pozvánkách, vstupenkách, reklamních plochách při samotné akci...)

Zadatel každoročně připravuje výpravny dvojjazyčný festivalový katalog a nabízí ho přímým návštěvníkům koncertů, rozesílá významným osobnostem kulturního i veřejného života v ČR i zahraničí s cílem propagovat festival a současně i region. Stejně jako v předcházejících letech bude mít hejtman Kraje Vysočina poskytující záštitu festivalu možnost přivítat festivalové hosty jménem Kraje Vysočina a zdůraznit partnerství kraje s akcí. Dále má Kraj Vysočina k dispozici 1 stranu katalogu pro vlastní propagaci. Od roku 2021 jsme se rozhodli, že katalog budeme prezentovat ve větší míře i online. Každé festivalové město z Kraje Vysočina má v katalogu vyčleněny 2 strany, na nichž jsou představeny textem (česky a anglicky) i fotografií kulturní, přírodní i jiné zajímavosti města a okolí, které mají přilákat návštěvníky festivalu k dalším turistickým návštěvám kraje a upozornit na aktuální výročí nebo významné události města v konkrétním roce. Ještě větší prostor je městům poskytován na dvojjazyčných webových stránkách festivalu [www.festivalcm.cz](http://www.festivalcm.cz). V roce 2020 vznikly speciální fotografie měst, které lze vidět na webových stránkách a také v katalogu. Zde jsou prezentovány jak festivalová města, tak i konkrétní sály, ve kterých se koncerty konají. Partnerství festivalu s Krajem Vysočina bude zdůrazněno na všech tiskovinách festivalu - v brožurě s přehledem koncertů vydávaném v nákladu 10.000 ks (skládačka), programech jednotlivých koncertů (náklad cca 3.500 ks), na plakátech, billboardech, na informačních letáčích pro jednotlivá festivalová města (náklad cca 30.000 ks), na vstupenkách a na roll-upech a lightboxech umístěných při vstupu do koncertních prostor. Současně bude spolupráce s krajem prezentována prolinkem na web Kraje Vysočina na [www.festivalcm.cz](http://www.festivalcm.cz). Představitelé kraje i zástupci měst se tradičně účastní řady festivalových koncertů a na ně navazujících společenských setkání. Mají také možnost na koncerty zvát své vlastní významné hosty. Každé festivalové město obdrží 10 ks čestných vstupenek na každý ze dvou koncertů konaných ve městě.

**Výtěžek akce** (pokud se jedná o akci, která generuje zisk, jak je tento zisk použit?)

**Zde prosím uveďte jakékoli Vaše další poznámky nebo doplnění:**

**4. Identifikace osob, v nichž má žadatel přímý podíl a výše tohoto podílu podle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů - §10a, odst. 3, písm. f) 3.**

Podílem je myšlen obchodní podíl definovaný v § 31 zákona č. 90/2012 Sb., o obchodních korporacích, ve znění pozdějších předpisů. Právnícká osoba podnikající uvede **přímý obchodní podíl** v jiných právníckých osobách. Pokud právnícká osoba nemá přímý obchodní podíl v žádných právníckých osobách nebo pokud je žadatel fyzickou osobou pak níže uvedenou tabulku nevyplňuje.

Pořadové číslo	IČO	Název právnické osoby, v níž má žadatel přímý podíl	Výše podílu v %
1	26.5.1973	Magdalena Kožená - zakladatelka	
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			

## 5. Seznam dokladů

Soubory	Typ souboru	Poznámka
prezentace-cm-26-cz20250813125518.pdf	Případně další přílohy (podrobný rozpočet, bližší popis akce,...)	
mcshb-concentus-moraviae-popis-akce-2026-vysocina20250814154401.docx	Případně další přílohy (podrobný rozpočet, bližší popis akce,...)	
mcsh-uplny-vypis-skutecných-majitelu20250814154517.pdf	Úplný výpis z evidence skutečných majitelů (pokud je pro žadatele relevantní**)	
krajvysocina2026-rozpocet20250814154926.xlsx	Případně další přílohy (podrobný rozpočet, bližší popis akce,...)	
mcsh-uplny-vypis-z-rejstrik-u-ops20250814155026.pdf	ostatní příloha	

**\*\* úplný výpis z evidence skutečných majitelů, který není starší než 6 měsíců od data podání žádosti o dotaci (výpis z evidence skutečných majitelů nedokládají:**

- a) stát a územní samosprávný celek,
- b) dobrovolný svazek obcí,
- c) státní příspěvková organizace a příspěvková organizace územního samosprávného celku,
- d) školská právnická osoba zřízená státem, územním samosprávným celkem nebo dobrovolným svazkem obcí,
- e) veřejná výzkumná instituce,
- f) právnická osoba zřízená zákonem nebo mezinárodní smlouvou,
- g) státní podnik a národní podnik,
- h) okresní a regionální komora nebo začleněné společenstvo podle jiného zákona,
- i) evropské seskupení pro územní spolupráci,
- j) politická strana a politické hnutí,
- k) církev a náboženská společnost a ostatní právnické osoby podle zákona upravujícího církev a náboženské společnosti,
- l) odborová organizace a organizace zaměstnavatelů,
- m) honební společenstvo,
- n) společenství vlastníků jednotek,
- o) právnická osoba, ve které má přímo nebo nepřímo veškeré podíly na prospěchu a hlasovacích právech Česká republika, kraj nebo obec, a
- p) obecně prospěšná společnost a ústav, jejichž zakladatelem je Česká republika, kraj nebo obec.)

**Všechny ostatní právnické osoby musí.**

Úplný výpis lze získat ve formě:

- 1) elektronického podepsaného výpisu, který byl vytvořen jako elektronický dokument ve formě datové zprávy (ve smyslu zákona č. 300/2008 Sb., o elektronických úkonech a autorizované konverzi dokumentů). Tento dokument je elektronicky podepsán kvalifikovaným systémovým certifikátem příslušného rejstříkového soudu a obsahuje všechny náležitosti, aby byl považován za důvěryhodný a právoplatný výpis srovnatelný s listinnými výpisy. Vytisknutím se tato povaha výpisu degraduje a není možné jej používat jako plnohodnotný. Na úplný výpis získaný z internetové aplikace evidence skutečných majitelů jako podepsaný PDF dokument



Kraj Vysočina

222 004 1882 / 57 586 01 Jihlava

je možné aplikovat mechanismus autorizované konverze (tj. převedení do listinné podoby způsobem zajišťujícím shodu obsahu a s doložkou o provedení konverze, tzn. se zachováním hodnoty jako u elektronického podepsaného výpisu). Tuto službu poskytují veřejnosti kontaktní místa veřejné správy (tzv. Czech POINT).

2) listinný úředně ověřený výpis - je možné získat pouze od příslušného rejstříkového soudu. Tato možnost je zpoplatněna.

Mezinárodní centrum  
slovanské hudby Brno, o.p.s.

Pomní 6, 602 00 Brno

V Brně dne 14.8.2025

.....  
razítko a podpis statutárního zástupce žadatele  
(v případě zastoupení na základě plné moci  
je třeba plnou moc přiložit)

podpis / elektronický podpis