

Smlouva o udělení souhlasu k reprodukci

uzavřená podle ust. § 1746 odst. 2 ve spojení s § 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb.
občanského zákoníku
č. R/2026/3/TK

Dnešního dne

1. Západočeská galerie v Plzni, příspěvková organizace

IČ: 00263338

se sídlem: Pražská 13, 301 00 Plzeň, zastoupená ředitelem Mgr. Romanem Musilem
(dále jen ZČG)

a

2. Národní galerie Praha, příspěvková organizace

IČ: 00023281

se sídlem: Staroměstské nám. 12, 11015 Praha 1, zastoupená vedoucím Edičního oddělení Mgr. Hynkem Justem
(dále jen žadatel)

uzavírají tuto

SMLOUVU O UDĚLENÍ SOUHLASU K REPRODUKCI

Preamble: pokud tato smlouva používá termíny „reprodukce“ nebo „reprodukční práva“, jedná se ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb. „o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů“ (dále jen autorský zákon) o souhrn autorských majetkových práv týkajících se užití díla uvedených v § 12 autorského zákona tj.: rozmnožování, rozšiřování, pronájem, půjčování či vystavování originálu či rozmnoženiny díla.

I. Předmět smlouvy

1. Tato smlouva upravuje podmínky udělení souhlasu k reprodukčním právům vztahujícím se k dílům ve sbírkách ZČG a to konkrétně k následujícím:
 - 1) **O0897:** Preisler Jan; Jaro (triptych); 1900; olej; plátno; v=112cm; s=70cm; v=112cm; s=186cm; v=112cm; s=70cm
2. Toto právo se uděluje jednorázově pro v této smlouvě uvedený účel poskytnutí reprodukce sbírkového předmětu na základě žádosti žadatele.

II. Cena

1. ZČG účtuje žadateli následující poplatek za udělení souhlasu s užitím fotografického materiálu týkajícího se díla ze sbírek ZČG výše popsaného v čl. I. této smlouvy pro reprodukční účel:
 - *Pro sbírkotvornou instituci (např. muzeum či galerii) bez poplatku. Žadatel se však zavazuje k reciprocitě, tj. že v případě žádosti ZČG o poskytnutí reprodukčních práv k uměleckým dílům ze sbírek žadatele, poskytne je žadatel ZČG též bez poplatku*

III. Další ujednání

1. V případě potřeby zhotovení reprodukce, je žadatel povinen zaplatit i náklady vzniklé vytvořením reprodukce daného díla fotografem spolupracujícím s ZČG. V případě zhotovení reprodukce na vlastní náklady je žadatel povinen předat snímky v tiskové kvalitě ZČG. O tomto je ZČG povinna v konkrétním případě žadatele poučit.
2. V případě úplatného souhlasu bude reprodukce poskytnuta pouze na základě uhrazené faktury dle bodu II. smlouvy.
3. Ředitel ZČG má právo stanovit v konkrétním případě výši poplatku ad hoc.

IV. Povinnosti žadatele

1. Žadatel se zavazuje, že fotografický materiál, který od ZČG obdržel, neposkytne bez souhlasu ZČG třetímu subjektu.
2. Žadatel je povinen ZČG nejpozději do 4 týdnů od realizace projektu zaslat kompletní výtisk, či nosič k dokumentárním potřebám ZČG.

V. Kvalita reprodukce

1. Žadatel bere na vědomí, že z plochy reprodukce nesmí být pořizován výřez, reprodukováný předmět nesmí být kryt přetiskem nebo jinak měněn bez předchozí dohody s ZČG.
2. Žadatel se zavazuje k tomu, že veškeré barevné reprodukce sbírkových děl musí být co nejvěrnější. Nebudou-li reprodukce ve vysoké kvalitě, má ZČG právo zamítnout další žádosti žadatele.

VI. Užití děl

1. Žadatel bere na vědomí, že díla zobrazená na fotografickém materiálu jsou ve smyslu § 28 autorského zákona díla volná, ke kterému uplynula doba trvání majetkových práv.
2. ZČG poskytuje fotografický materiál žadateli pro účely publikace **Monika Švec Sybolová a Kristýna Říhová: Jan Preisler. Obrazy do kapsy, 150x170 mm, česko-anglicky, 600 ks, Praha: Národní galerie v Praze 2026.** Jakékoliv další užití fotografického materiálu je třeba sjednat s ZČG.

VII. Popis reprodukce

1. Žadatel je povinen při publikaci reprodukce v tisku uvést její původ, tj. v blízkosti reprodukce uvést základní údaje týkající se díla (autor, název díla, datace, © Západočeská galerie v Plzni).

VIII. Smluvní pokuta

1. V případě, že dojde ke zveřejnění reprodukce díla bez vědomí ZČG a bez udělení reprodukčního práva, může ZČG požadovat od žadatele či fotografa, vydavatele, poradatele či garanta akce, dodatečnou úhradu reprodukčního poplatku zvýšeného o 100%. Tím není dotčen ani omezen nárok na náhradu vzniklé škody.

IX. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva se uzavírá elektronicky. Může být měněna, případně zrušena pouze písemnou dohodou smluvních stran.
2. Záležitosti touto smlouvou výslovně neupravené se řídí zák. č. 121/2000 Sb., autorským zákonem, a zák. č. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem a právním řádem České republiky.
3. Všechny spory, které by mohly vzniknout při plnění této smlouvy nebo v souvislosti s ní, budou řešit soudy České republiky.
4. Tato smlouva vstupuje v platnost a účinnost dnem podpisu oběma smluvními stranami. Dále si strany tohoto vztahu s mezinárodním prvkem dohodly pro případ majetkových sporů vyplývajících z této smlouvy, jakož i majetkových sporů s ní souvisejících a sporů o její platnost, založení pravomoci českých soudů s tím, že k řízení v prvním stupni je místně příslušný soud, v jehož obvodu má sídlo ZČG a to podle jeho zákonné věcné příslušnosti.

X. Doložka vůle

1. Účastníci této smlouvy prohlašují, že byla uzavřena podle jejich pravé a svobodné vůle, nikoli v tísní, za nápadně nevýhodných podmínek.

ZČG

Žadatel

.....
Mgr. Roman Musil
ředitel Západočeské galerie v Plzni

.....
Mgr. Hynek Just
vedoucí Edičního oddělení Národní
galerie v Praze