

S M L O U V A o zájezdovém vystoupení

uzavřená dle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník

Národní divadlo Brno, příspěvková organizace

Adresa: Dvořákova 589/11, 602 00, Brno

Zastoupena: MgA. Martinem Glaserem, ředitelem

IČO: 00094820, DIČ: CZ00094820

Bankovní spojení: UniCredit Bank, č.ú. [REDAKCE]

Obchodní rejstřík: Krajský soud v Brně, oddíl Pr., vložka 30

Kontaktní osoba: Markéta Žišková Vítková, tel.: [REDAKCE], produkce Činohry NdB

(dále jen Divadlo)

a

Divadlo Oskara Nedbala Tábor

Adresa: Divadelní 218/2, 390 01 Tábor

Zastoupena: Mgr. Lindou Rybákovou, ředitelkou

IČO: 65942434

Bankovní spojení: [REDAKCE]

Obchodní rejstřík: Zapsáno v OR vedeném Krajským soudem v Českých Budějovicích, odd. Pr., vložka 436

Kontaktní osoba: David Zeman, [REDAKCE]

uzavírají tuto smlouvu:

(dále jen Pořadatel)

uzavírají tuto smlouvu:

I. PŘEDMĚT SMLOUVY

Národní divadlo Brno se zavazuje uskutečnit divadelní představení

název (autor): **Mešita (Martin Glaser, Olga Šubrtová)**

dne **24. února 2026 v 19:00 hodin** v **Divadle Oskara Nedbala Tábor/ velký sál**

Divadlo zajistí na své náklady vystupující účinkující, uměleckou kvalitu představení, odpovědnost a zabezpečí představení po stránce technické (zvukaři, osvětlovači, jevištní technika).

Pořadatel zajistí na své náklady hrací prostor a ostatní organizační a technické požadavky Divadla dle bodu III. a IV.

II. CENA A PLATEBNÍ PODMÍNKY

- 1) Za provedené představení uhradí Pořadatel ve prospěch Divadla sjednanou odměnu, která zahrnuje odměnu za představení včetně všech nákladů spojených s představením, včetně autorských odměn:
 - a) **130 000,- Kč** (slovy: jedno-sto-třicet-tisíc-korun-českých).
 - b) **14 %** z celkových hrubých tržeb za představení.
Hrubou tržbou se rozumí cena za prodané vstupenky před jakýmkoli odpočty.

Odměna je osvobozena od DPH dle § 61 písmene e), zákona č.235/2004 Sb

- 2) V souvislosti s odměnou dle odst. 1 písmene b) zašle Pořadatel na adresu Divadla „Hlášení o tržbách“, a to neprodleně po provedení představení divadlem.
- 3) Divadlo vystaví po provedeném představení fakturu na odměnu dle odst. 1 se všemi náležitostmi daňového dokladu a splatností 14 dní od doručení, a tu doručí Pořadateli. Faktura bude splatná na účet divadla uvedený v záhlaví smlouvy.
- 4) Pořadatel poskytne Divadlu 6 volných vstupenek na představení uvedené v bodu 1.
- 5) Tržby za představení náleží Pořadateli.

III.

PODMÍNKY PRO POŘADATELE

- 1) Pořadatel zajistí pro realizaci představení a nerušený průběh zkoušky:
 - přístup na čisté prázdné jeviště dne 23. února 2026 od 16.00 hodin a 24. února od 8.00 hodin.
 - zajištění povolení k vjezdu a k prostoru před divadlem k vyložení a naložení dekorací a parkování pro 1x tranzita, 1x nákladní automobil IVECO.
 - přítomnost 2x technika na pomoc s vyložení a zpětným naložením 23. a 24. února
 - přítomnost 1x osvětlovače při přípravě a realizaci představení
 - přítomnost 1x zvukaře při přípravě a realizaci představení
 - přítomnost místního jevištního mistra při přípravě a realizaci představení
 - ubytování pro celkem max. 8 osob na své náklady v termínu 23.2. 2026, z čehož z toho 1x jednolůžkový pokoj pro řidiče Ndb s možností ubytování do 24. 2. do 18. hod.
 - zkouška na jevišti v den představení od 15:00 hodin
 - čisté a vyklizené šatny a nezbytné hygienické zařízení pro herce: 2x žena a 6x muže dne 24.1. 2026 od 15 hod.
 - zázemí pro masky / maskérna
 - zázemí pro techniku dne 23.2. a 24. 2. 2026
 - podrobněji viz příloha č. 1 smlouvy „Technické požadavky“
 - službu uvaděček a šatnářek
- 2) Pořadatel zajistí prodej Divadlem dodaných programů k inscenaci, tržba za programy bude náležet Divadlu.

IV.

TECHNICKÉ POŽADAVKY:

viz. příloha č. 1 smlouvy „Technické požadavky“

V.

VŠEOBECNÉ PODMÍNKY

- 1) Divadlo se dostaví na místo vystoupení včas, tj. tak, aby bylo schopno zahájit své vystoupení ve sjednanou dobu. Umělecký výkon provede svědomitě a v celém sjednaném rozsahu.
- 2) Divadlo je povinno dbát na bezpečnost věcí a ostatních zařízení, které budou v souvislosti s vystoupením přineseny do divadelních prostor pořadatele, a bere na vědomí, že pořadatel nenesе žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činností pořadatele.
- 3) Divadlo je povinno respektovat dodržování bezpečnostních a požárních předpisů spojených s provozem divadelní budovy pořadatele a vyhrazených zařízení a předcházet tak případným úrazům a majetkovým škodám.
- 4) Divadlo poskytne Pořadateli propagační materiál /fotografie, plakáty /.
- 5) Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti s vystoupením v objektu konání představení, pokud nebyly průkazně zaviněny hostujícím souborem. Pořadatel prohlašuje, že veškerá elektrická a technická zařízení ve vlastnictví Pořadatele, které budou Divadlu poskytnuty, jsou bez závad a mají platné revize.
- 6) Pořadatel je povinen zajistit, aby představení bylo připraveno řádně po stránce společenské, technické, bezpečnostní, hygienické. Dále zajistí, že bez předchozího svolení Divadla nebudou pořizovány televizní, rozhlasové a fotografické záznamy uměleckých výkonů nebo prováděny jejich přenosy. Výjimku tvoří krátké propagační záběry do 3 minut.
- 7) Obě strany mají právo od smlouvy odstoupit bez vzájemných náhrad a to nejpozději měsíc před plánovaným datem.
- 8) Odstoupí-li Pořadatel od smlouvy v období měsíc až 7 dní před plánovaným datem uhradí Pořadatel Divadlu 50% ze sjednané ceny za honorář. Odstoupí-li Pořadatel od smlouvy ve lhůtě kratší jak 7 dnů před dnem sjednaného vystoupení, je Pořadatel povinen uhradit Divadlu celou cenu.
- 9) Odstoupí-li Divadlo od smlouvy v období měsíc před plánovaným datem, je Divadlo povinno uhradit Pořadateli prokazatelně vzniklé náklady v souvislosti se smluveným vystoupením.
- 10) Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídané události či neodvratitelné události, ležící mimo smluvní strany např. přírodní katastrofa, epidemie, vážné onemocnění nebo úmrtí v rodině člena souboru apod., zavazuje se Divadlo odehrát představení v náhradním termínu.
- 11) V případě, že realizace představení bude z důvodu protiepidemických opatření přeložena na náhradní termín, prodlužuje se doba platnosti této smlouvy do termínu skutečného konání akcí. Pokud nebudou smluvní strany schopny dodržet vzájemné závazky ze Smlouvy a představení by tak bylo zrušeno z důvodu nepředvídatelné šířící se virové nákazy, pandemie a navazující vyhlášených protiepidemických opatření, jež mají charakter vyšší moci, dává tato skutečnost oběma stranám právo, po včasné, průkazném vyrozumění od smlouvy odstoupit nebo změnit její podmínky, a to bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody. Smlouva tak zaniká s účinností ode dne doručení projevu vůle od dohody odstoupit druhé smluvní straně.
- 12) Malý zájem o vstupenky apod. nejsou důvodem k odstoupení od smlouvy.
- 13) Pořadatel závazně potvrzuje svojí platební schopnost k úhradě všech položek v uzavřené smlouvě a dodrží splatnost vystavené faktury. V případě nedodržení termínu splatnosti

faktury uhradí Pořadatel Divadlu navíc smluvní pokutu ve výši 0,05% fakturované částky za každý den prodlení.

VI.

ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- 1) Tato smlouva se sepisuje ve dvou vyhotoveních, z nichž každá strana obdrží jedno.
- 2) Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma stranami.
- 3) Obě smluvní strany berou na vědomí, že smlouva nabývá účinnosti teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a prohlašují, že nepovažují žádnou část smlouvy za součást svého obchodního tajemství a souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění.
- 4) Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými, postupně číslovanými dodatky.
- 5) Smluvní strany prohlašují, že se podmínkami této smlouvy na základě vzájemné dohody řídily již ode dne podpisu této smlouvy a pro případ, že smlouva podléhá zveřejnění v registru smluv, považují veškerá svá vzájemná plnění poskytnutá ode dne podpisu této smlouvy do dne nabytí účinnosti této smlouvy za plnění poskytnutá podle této smlouvy.

V Brně dne:.....

V Táboře dne:.....

.....
MgA. Martin Glaser
Ředitel NdB

.....
Mgr. Linda Rybáková
Ředitelka DON

Příloha číslo 1 – Technické podmínky

Technické podmínky potřebné pro vystoupení:

JEVIŠTĚ

Opona : NE

Délka celkové stavby ideálně cca 4 tech. + 3 os.+ 1z.+ 0,5 zk. (8 hod.) , v alternativním prostoru + 3 hod. + VYKLÁDKA

Přístupné jeviště ihned po příjezdu – velikost jeviště 8m šířka, 12 m hloubka

Volné komunikace k transportu dekorací

Prázdné a čisté podium

Volné boční prostory

Nutné vrtání do podlahy!

Nutno kontaktovat jevištního mistra : MgA. Sopuch Michal [REDACTED]

SCÉNIKÉ OSVĚTLENÍ/PROJEKCE

Standardní scénické osvětlení

Zadní projekce - prostor - min 3m od showfolie

Předek - čelní projekce

Projektory - Min 10 000 Ansi Lumenů.

Nutno kontaktovat osvětlovače : Berlanský Matěj [REDACTED]

ZVUKOVÁ TECHNIKA

Standardní zvuková technika

PA systém adekvátní velikosti sálu a počtu diváků, odposlechy na jevišti

Mix pult min. 4x input

Nutno kontaktovat zvukaře: Pochvalovský Jiří , tel.: [REDACTED]

LivePost/odbavovací kabina – Je nutné mít zvukový mixpult a osvětlovačský u sebe, max. 6m kvůli DIN kabelu na Midi.

ŠATNY

2x ženy, 6x muži

1x místnost pro masky

1x zázemí pro techniku, rekvizity a garderobu

OSTATNÍ

Technika: 1 vedoucí + 3

Světlo: 2

Zvuk: 1

Zázemí - šatna s teplou tekoucí vodou či sprchou.

Řidiči : 2

Auta : 1 x nákladní IVECO , 1 x osobní

Parking pro nákladní i osobní auto

PŘÍTOMNOST MÍSTNÍHO TECHNICKÉHO PERSONÁLU

Výpomoc cca 4 jevištních techniků , 1x zvukař , 1x osvětlovač