

**ausic, s. r. o.**

zastoupená Jiřím Dvořákem, jednatelem společnosti  
se sídlem v Praze 6, Stržná 444/35, PSČ 165 00  
IČO 26712661 DIČ CZ26712661  
dále jen "agentura" na straně jedné

a

.....

Statutární město Kladno

IČO: 00234516

DIČ: 00234516

Se sídlem: Magistrát města Kladna, Nám. Starosty Pavla 44, 272 52

Účet číslo:

Které zastupuje: primátor Statutárního města Kladna, Mgr. Milan Volf

dále jen „pořadatel“ na straně druhé

uzavírají tuto

## **Smlouvu o zajištění a provedení uměleckého výkonu**

(dále jen smlouva)

**2017/1291/OPKTA Ku**

**k.p 1540009781**

**I. Prohlášení**

Agentura prohlašuje, že je oprávněna na základě uzavřených smluv jednat za výkonné umělce Hanu Zagorovou a doprovodnou skupinu Boom Band Jiřího Dvořáka, kteří spoluvytváří umělecký výkon na předmětu této smlouvy.

### **II. Předmět smlouvy**

Předmětem této smlouvy je provedení uměleckého výkonu – umělecké vystoupení Hany Zagorové a skupiny Boom Band na městských slavnostech „Dny města Kladna“ dle níže uvedených dispozic:

datum a místo vystoupení: 2.9.2017 – Na Sletišti Kladno

čas a rozsah vystoupení: 15.00 do 50 min

### **III. Finanční plnění**

1. Pořadatel se zavazuje uhradit agentuře honorář za provedení uměleckého výkonu, celkem částku

Pořadatel se zavazuje uhradit tuto částku předem na základě vystavené zálohové faktury do 28.8.2017.

Po obdržení smluvené částky na účet agentury bude pořadateli zaslán daňový doklad.

2. Obě strany se dohodly, že nedodržení termínu úhrady zálohy dle bodu 1. je důvodem pro odvolání uměleckého výkonu bez jakékoliv finanční náhrady.

3. Ve smluvní částce v odst. 1. tohoto článku jsou zahrnuty honoráře umělců a cestovné.

#### **IV. Technické podmínky**

**Pořadatel zajistí:** Kvalitní PA systém pro ozvučení prostor a vše potřebné dle Stage planu.

**Jeviště:** určeno pouze pro hudebníky a sólisty. Minimální rozměr je 8x5m zastřešené, odolávající větru a dešti. Na hudební nástroje nesmí při nepříznivém počasí pršet, nebo foukat voda.

**Šatny:** vytápěné, suché a uzamykatelné, vybavené zrcadlem, sociálním zařízením, malým občerstvením a hyg. potřebami. 1 samostatná pro Hanu Zagorovou a dále dle možností pro kapelu (6 hudebníků). Nebude-li sociální zařízení v šatně, musí pak být v její těsné blízkosti a to pouze pro potřeby účinkujících.

Hlídané bezpečné parkoviště (s ostrahou) pro 3 os. vozy v době koncertu.

#### **V. Závěrečná ustanovení**

1. Tato smlouva, jejíž obsah je důvěrný, je plně závazná pro obě strany.
2. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelných a neodstranitelných událostí ležících mimo smluvní strany, mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na odškodnění. Odstupující strana je povinna shora uvedené skutečnosti řádně doložit.
3. Neuskuteční-li se smlouvené vystoupení vinou agentury, je tato povinna vrátit všechny zálohové platby na účet pořadatele.  
Odpadne-li vystoupení vinou pořadatele, a bude-li tato skutečnost agentuře oznámena méně než 30 dnů před plánovaným termínem konání akce, má agentura nárok na 50 % sjednané odměny. Bude-li zrušení vystoupení agentuře oznámeno 3 a méně dnů před plánovaným termínem akce, má agentura nárok na 100 % sjednané odměny. Agentura může od smlouvy odstoupit jen ve zvláště odůvodněných případech (vážném onemocnění, úrazu, úmrtí v rodině apod.) týkající se umělce (souboru), v těchto případech nevzniká žádné smluvní straně nárok na úhradu vzniklých nákladů. Důvody odstoupení musí být však agenturou sděleny pořadateli neprodleně, jakmile se agentura o důvodu dozví. V tom případě poukáže agentura pořadatelem složenou částku zpět na konto pořadatele do 2 dnů od písemného sdělení.
4. Důvodem odstoupení od smlouvy není malý zájem o vstupenky.
5. Pořadatel je povinen splnit závazky vyplývající z autorského práva - hlášení o užití díla, zaplacení autorských odměn u příslušných ochranných organizací, případně odvody kulturním fondům.
6. Tato smlouva neřeší pořízení zvukového ani obrazového záznamu z vystoupení. V případě, že pořadatel bude chtít pořídit jakýkoli záznam z vystoupení, bude smlouva doplněna o přesné údaje o typu a účelu záznamu. Bude také dohodnuta odměna umělci, která není zahrnuta v honoráři za toto vystoupení. Touto smlouvou nepřechází na pořadatele žádné právo užití uměleckého výkonu jakýmkoli způsobem.
7. Nedílnou součástí smlouvy je výpis z obchodního rejstříku pořadatele.
8. Agentura bere na vědomí, že pořadatel Statutární město Kladno je povinným subjektem dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů a dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Smluvní strany souhlasně prohlašují, že žádné ustanovení této smlouvy nepovažují za obchodní tajemství a podpisem této smlouvy bezvýhradně souhlasí s jejím uveřejněním v registru smluv.

9. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv).

10. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, pro každou ze smluvních stran po jednom.

.....  
*Boom music s. r. o.*  
*zast. Jiřím Dvořákem*

