

SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU

Areál sportu a kultury s.r.o.

Dr. Veselého 754, 593 01 Bystřice nad Pernštejnem

a

Agentura TRDLA s.r.o.

Pražská 15, 370 04 České Budějovice

zastoupena prokuristkou Věrou Hanákovou

IČ: 26298333 / dále jen pořadatel /

zastoupena jednatelem Alešem Trdlou

IČ: 26051044 / dále jen agentura /

Agentura prohlašuje, že je oprávněna zastupovat níže uvedeného umělce a zavazuje se uskutečnit pro pořadatele vystoupení – program v následujícím rozsahu a podmínkách.

Název programu: JAKUB SMOLÍK

Účinkující: J. Smolík s dopr. skupinou a vokalistkami

Místo, datum a hodina vystoupení: Bystřice nad Pernštejnem – Kulturní dům, Luční 764
3. června 2026 - 19.00 hodin

Příjezd techniky: 13.00 hodin

Příjezd souboru: 16.00 hodin

Zvuková zkouška: 16.30 hodin

Délka trvání vystoupení: cca 160 minut s přestávkou

Ozvučení: zajišťuje agentura

Světelné zabezpečení: zajišťuje agentura v součinnosti s pořadatelem

Ubytování: zajišťuje pořadatel - 1 x 1 lůžkový se snídaní

Dohodnutá cena za vystoupení:

Způsob platby: bankovním převodem na základě faktury

Přadatel se zavazuje uhradit dohodnutou částku po obdržení faktury do 5 dnů od konání akce.

Další dohodnuté podmínky:

Agentura předá pořadateli podklady k propagaci, repertoárový list k ohlášení pořadatele pro OSA, zajistí včasný příjezd souboru a dodrží veškeré požadavky pořadatele pro vystoupení včetně ukončení zvukové zkoušky tak, aby nebyl narušen řádný chod koncertu. Pořadatel se zavazuje, že zajistí uveřejnění zákazu pořizování zvukového a obrazového záznamu pro veřejnost. Pořadatel smí takový záznam realizovat jen pro svou interní potřebu a se souhlasem agentury. **Přadatel zajistí na své náklady pro techniku – viz technické podmínky k této smlouvě, 3 uzamykatelné šatny a občerstvení pro účinkující (9 osob) – nápoje – voda 6x 0,5 l jemně perlivá a 6 x neperlivá, džus, cola, káva a teplé jídlo – hovězí guláš nebo kuřecí či vepřové řízečky s bagetkami, ovocná mísa, pizza atd. na běžné úrovni. (17.45 hod.)**

Odstoupení od smlouvy je možné, pokud není uvedeno jinak, dojde-li k nepředvídatelným událostem / onemocnění umělce, úmrtí, živelná katastrofa apod. / Tím nevzniká nárok na finanční náhradu ani jedné straně. Dojde-li k porušení smlouvy prokazatelně vinou agentury má pořadatel právo požadovat uhradit veškeré náklady spojené s přípravou vystoupení. V případě zrušení smlouvy ze strany pořadatele má agentura nárok na zaplacení 70% z uvedené částky. V případě odstoupení od smlouvy pořadatelem méně než 40 dní před začátkem vystoupení je povinen druhé straně uhradit 85% z uvedené ceny. Změny či jiné doplňky včetně rozšíření služeb týkající se uvedeného programu mohou být provedeny pouze písemným dodatkem na podkladě předchozí dohody obou smluvních stran. Každá ze smluvních stran obdrží jedno vyhotovení. Na vše ostatní, co není zahrnuto v této smlouvě se vztahují příslušná ustanovení občanského zákoníku.

České Budějovice dne 29. prosince 2025

Bystřice nad Pernštejnem dne 2. ledna 2026

agentura

pořadatel

Agentura TRDLA s.r.o. • Pražská 15 • 370 04 České Budějovice

IČO: 26051044 • tel/fax: 38 731 88 39 • E-mail: agenturatrdla@agenturatrdla.cz

TECHNICKÉ PODMÍNKY

pro koncert JAKUBA SMOLÍKA S KAPELOU

Varianta : s vlastní zvukovou a světelnou aparaturou

1. Pořadatel zajistí prostor pro práci zvukaře a osvětlovače ve středové ose jeviště cca 2x2m asi v 2/3 sálu, popř. na konci. V případě jiných zvyklostí s umístěním ve vašem sálu nás prosím kontaktujte.
2. Přípojka elektrického proudu:
 - min. 400V 16A pro zvuk
 - min. 400V 32A pro světlaObě el. zásuvky musí být umístěné max. do 20 m od pódia!
3. Přístup techniky do sálu je v 13.00 h. Přípravy a zvuková zkouška skončí cca 1h před začátkem koncertu. Pořadatel zajistí praktikábl pod bicí 2 x 2m a praktikábl pod zpěvačky 2 x 1m. Pokud jsou praktikáble jiné, nežli sloupkové či nožičkové, zajistí také přikrytí bočních stěn černým sukrem po obvodu.
4. Pořadatel zajistí účinnou pomoc při vykládání, nakládání, stavbě a likvidaci techniky a nástrojové aparatury – 4 pomocníky.
5. Pořadatel ručí za bezpečnost diváků v blízkosti aparatury a za to, že diváci neproniknou na pódium, do zákulisí a šaten.
6. Přítomnost odpovědného pořadatele je nutná od příjezdu techniky až do jejího odjezdu.
7. Po skončení koncertu pořadatel zajistí uvolnění sálu pro balení aparatury, bezproblémový přechod skupiny k autům a jejich odjezd.
8. Pořadatel zajistí bezpečnost automobilů souboru a techniky od jejich příjezdu až po odjezd z místa koncertu.
9. Pořadatel zajistí v předšálí příslušné stoly pro prodej CD nosičů a stůl pro umělce dle místních zvyklostí za účelem autogramiády.
10. Pořadatel zajistí 4 volné vstupenky pro VIP hosty umělce - souboru.

Časový harmonogram:

V případě zahájení koncertu v 19.00 hodin.

- den konání:	13.00	příjezd techniky (vykládání aparatury)
	16.00	příjezd nástrojové aparatury
	16.30 - 17.30	zvuková zkouška (občerstvení 17.45 h.)
	18.30	otevření prostor pro návštěvníky
	19.00 – 21.40	KONCERT
	21.50	likvidace a nakládání scény a aparatury