

10. 1. 2017

## Licenční smlouva

(dle §2358, § 2371, § 2384 a souvisejících dle Občanského zákoníku č. 89/2012)

Smluvní strany:

**Aleš Najbrt**

se sídlem [redacted]

IČ: 257 03 153

na straně jedné

(dále jen „poskytovatel“)

a

**Uměleckoprůmyslové museum v Praze**

se sídlem v ul. 17. listopadu 2, 110 00 Praha 1, Česká republika

IČ: 00023442

č.ú. 16337-011/0100 KB Praha 1

zastoupené PhDr. Helenou Koenigsmarkovou, ředitelkou

na straně druhé

(dále jen „nabyvatel“)

uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku podle ust. §2358, §2371, §2381 a souvisejících Občanského zákoníku č. 89/2014 tuto licenční smlouvu v souvislosti s vědeckou činností, zejména jejím výstupem v podobě grafického řešení výstavy a publikace s katalogem k výstavě „Josef Koudelka“, která se uskuteční ve dnech 26. 1. 2018 – 31. 8. 2018 (předběžný termín ukončení výstavy) ve výstavních sálech historické budovy Uměleckoprůmyslového musea v Praze v 6. NP (2. patro) v sedmi sálech (Jih celkem 574,56 m<sup>2</sup>, z toho: sál 6.14 196,27 m<sup>2</sup>, sál 6.15 148,48 m<sup>2</sup>, sál 6.16 229,81 m<sup>2</sup>; vstupní sál: 6.02 82,74 m<sup>2</sup>; Sever celkem 494,13 m<sup>2</sup>, z toho sál 6.03 229,81 m<sup>2</sup>, sál 6.04 77,56 m<sup>2</sup>, sál 6.09 186,76 m<sup>2</sup>, celková plocha 1151,43 m<sup>2</sup>) (dále jen dílo) takto:

### I.

#### Předmět smlouvy

1/ Poskytovatel se zavazuje zhotovit a poskytnut nabyvateli výhradní licenci na:

a/ grafické řešení výstavy, zejména úvodní panel, tiráž výstavy, všechny texty k tematickým kapitolám (max. 12 témat), dokumentaci o Josefu Koudelkovi (biografie, soupis výstav), popisky do počtu 400 exponátů (název, tematický okruh, datace, majitel) ,

b/ grafické řešení propagačních materiálů výstavy (pozvánka, plakát A1, JCDecaux, A3, leták A4 na dva lomy (210x105 mm), inzerci (max 7 druhů), bannery (max 3 druhy), edukační listy, tiskovou zprávu) bannery pro web (max 9 druhů),

c/ grafické řešení publikace k výstavě o rozsahu 290 tiskových stran a formátu 297x240 mm, zvlášť v české a anglické verzi o obsahu textů:

Li

Helena Koenigsmarková – úvod  
Irena Šorfová – úvodní slovo  
Josef Moucha – začátky fotografie JK (12-15 NS);  
Tomáš Pospěch – panoramata (12-15 NS);  
Josef Chuchma – divadlo a další cykly doma (12-15 NS);  
Stuart Alexander – exilová část (12-15 NS);  
Jan Mlčoch – přiřazení do sbírky UPM (8-12 NS);  
Biografie, soupis výstav, katalogy a publikace, filmy (Stuart Alexander) – (max. 30 NS).

d/ grafické řešení katalogu výstavy s vyobrazením všech vystavených exponátů dle skupin výstavy s popiskami (soubor, název, datace, inventární číslo, majitel) v česko-anglické verzi o formátu 297x210 mm a rozsahu do 180 tiskových stran.

2/ Nabyvatel se zavazuje:

a/ připravit a uskutečnit výstavu v uvedeném termínu a místě na vlastní náklady,

b/ vydat propagační tiskoviny v dohodnutém rozsahu: pozvánky, tiskovou zprávu, plakát A1, plakát JCD, plakát A3, leták, edukační listy a další dle struktury propagační kampaně.

c/ předat poskytovateli podklady (text a formáty propagačních materiálů a textů do výstavy) s dostatečným předstihem,

d/ vydat publikaci k výstavě v české a anglické verzi ve struktuře dle čl. I., odst. 1/c a smluvně zajistit uvedené příspěvky a veškeré další práce po dohodě s poskytovatelem a se spoluvydavatelem Nakladatelstvím KANT – Karel Kerlický na vlastní náklady,

e/ uhradit poskytovateli honorář za dílo dle čl. I., odst. 1/a–d/ ve výši dle čl. III.,

f/ uvádět poskytovatele ve všech tiskovinách a výstupech pro tisk jako autora grafického řešení výstavy, publikace a katalogu.

## II.

### Termín a podmínky plnění

1/ Poskytovatel předá nabyvateli návrhy díla:

a/ dle čl. I., odst. 1/a–b v termínu do 3 týdnů od předání podkladů nabyvatelem (textových a obrazových podkladů v digitální podobě a formátů požadované grafiky a reklamy) nejpozději do 20.11. 2017

b/ dle čl. I.1/c (publikace) v české verzi do 30.9. 2017, v anglické verzi do 10. 10. 2017 a zaneše korektury nabyvatele do 31. 10. 2017 tak, aby tisková data byla předána nabyvateli nejpozději 15. 11. 2017,

c/ dle čl. I.1/d (katalog) v české a anglické verzi do 20. 10. 2017 a zaneše korektury nabyvatele do 20. 11. 2017 tak, aby tisková data byla předána nabyvateli nejpozději 15. 11. 2017.

2/ Nabyvatel předá kompletní podklady k publikaci v české verzi do 30. 8. 2017, v anglické verzi do 15. 9. 2017, ke katalogu do 30. 9. 2017 a umožní poskytovateli provést korektury v publikaci a katalogu ve výše uvedených termínech.

h

### III. Cena za poskytnutí licence

1/ Nabyvatel uhradí poskytovateli honorář za grafické návrhy, veškeré korektury a za poskytnutí výhradní licence takto:

a/ za část dle čl. I., odst. 1/a (grafika výstavy) 90.000 Kč bez DPH (slovy: devadesát tisíc korun českých),

b/ za část dle čl. I., odst. 1/b (grafika propagace) 95.000 Kč bez DPH (slovy: devadesát pět tisíc korun českých),

c/ za část dle čl. I., odst. 1/c (grafika publikace) ve výši 20.000 Kč za koncept publikace, 500 Kč za tiskovou stranu v české verzi a 250 Kč za tiskovou stranu v anglické verzi, tedy za předpokládaných 290 stran v české verzi 145.000 Kč a za anglickou verzi 72.500 Kč, celkem za obě jazykové verze tedy 237.500 Kč bez DPH (slovy: dvě stě třicet sedm tisíc pět set korun českých),

d/ za část dle čl. I., odst. 1/d (grafika katalogu) ve výši 5.000 Kč za koncept katalogu, 450 Kč za tiskovou stranu v česko-anglické verzi za celkem 180 stran tedy 86.000 Kč bez DPH (slovy: osmdesát šest tisíc korun českých).

e/ Předtiskovou přípravu publikace a katalogu (úprava obrazového doprovodu – retuše, montáže, barevné korekce) v paušální výši 30.000 Kč (třicet tisíc korun českých).

2/ Honoráře za grafické řešení publikace a katalogu budou spočteny dle skutečného počtu tiskových stran vyjma čl. I. odst. 1/e/.

3/ Pro případ prodlení poskytovatele s předáním licence dle čl. I., odst. 1/a–b a 2/ se sjednává smluvní pokuta ve výši 1% z ceny licence za každý den prodlení, nejvýše však 20%.

### IV. Platební podmínky

1/ Ceny díla dle čl. III., odst. 1/a–b jsou splatné do 10. 12. 2017 a budou zaplaceny nabyvatelem na základě obdrženého daňového dokladu/faktury poskytovatele s 30ti denní splatností,

2/ Cena díla dle čl. III., odst. 1/c–e jsou splatné do 30. 11. 2017 a budou zaplaceny nabyvatelem na základě obdrženého daňového dokladu/faktury poskytovatele se 30ti denní splatností.

### V. Způsob převzetí díla

1/ Poskytovatel předmět díla předá nabyvateli v termínech dle čl. II., odst. 1/ a-c v grafické podobě v českém a anglickém jazyce a s obrazovými podklady v elektronické formě, přičemž k převzetí předmětu díla poskytne nabyvatel nezbytnou součinnost.

2/ Po předání díla poskytovatelem nabyvatel posoudí dílo a vyzve poskytovatele k doplnění a úpravám a poskytovatel je ve lhůtě 8 kalendářních dní doplní.

4

3/ Součinnost s poskytovatelem dle čl. II., odst. 2/ nabyvatel zajistí průběžně od okamžiku stanovení rozsahu a struktury publikace do dokončení korektur, nejdéle do 31. 11. 2017 a tak, aby poskytovatel a následně nabyvatel nebyli v důsledku nečinnosti druhé strany vystaveni riziku prodlení či nesplnění svých závazků vůči třetím osobám a zvýšeným výdajům.

## VI. Licence

Na výše uvedený předmět díla dle čl. I. poskytovatel udílí nabyvateli výhradní licenci formou uspořádání a prezentace výstavy, její propagace, vydání publikace ve dvou jazykových verzích (česká a anglická) a katalogu se soupisem vystavených děl v české a anglické verzi a její šíření všemi obvyklými způsoby, přičemž územní rozsah licence není omezen územím České republiky. Poskytovatel bude na propagaci a prezentaci výstavy, publikace a katalogu spolupracovat v obvyklém rozsahu (účast na tiskové konferenci a rozhovory s novináři).

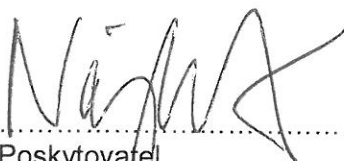
## VII. Jiná ujednání

1/ Veškeré změny a doplňky této smlouvy budou provedeny pouze písemně formou číslovaných dodatků.

2/ Tato smlouva je vyhotovena ve dvou výtiscích s platností originálu. Nabývá platnosti podpisem a účinnosti vložním do registru smluv.

3/ Smlouva je uzavřena na dobu neurčitou.

V Praze dne 11. 9. 2017

  
.....  
Poskytovatel  
Aleš Najbrt

  
.....  
Nabyvatel  
PhDr. Helena Koenigsmarková  
ředitelka

Li