

**SMLOUVA O USKUTEČNĚNÍ DIVADELNÍHO PŘEDSTAVENÍ**

uzavřená ve smyslu ustanovení § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**občanský zákoník**“)

**Bez zábradlí z.ú.**

IČO: 654 012 98, neplátce DPH

se sídlem Šlikova 307/51; 169 00 Praha 6,

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze pod sp.zn.: U 1158

bankovní spojení: xxx

ID datové schránky: qn8qvap

kontaktní osoba: Elena Drábková, xxx

(dále jako „**BZ**“)

na straně druhé

**a**

**Městské divadlo Mariánské Lázně, p.o.**

IČO: 19882629

se sídlem

Třebízského 106, 35301, Mariánské Lázně

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Plzni, pod sp. zn.: Pr 1050/KSPL

zastoupená Alenou Havrdovou, ředitelkou

kontaktní osoba: Alena Havrdová, xxx

(dále jako „**pořadatel**“)

na straně druhé

(dále společně jako „**smluvní strany**“ a každý jednotlivě jako „**smluvní strana**“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto  
**smlouvu o uskutečnění divadelního představení**  
(dále jako „**smlouva**“)

**Článek I.**

**Předmět smlouvy**

1. Pořadatel prohlašuje, že je oprávněn tuto smlouvu uzavřít a řádně plnit závazky v ní obsažené.
2. Předmětem této smlouvy jsou právní vztahy smluvních stran, zejména závazek BZ uskutečnit divadelní představení s názvem „**Ryba ve čtyřech**“ autora Edwarda Albee, a to na adrese Třebízského 106, 353 01 Mariánské Lázně 1 v prostorách **Městského divadla Mariánské Lázně** (dále jen „**divadelní představení**“) a závazek pořadatele za toto divadelní představení BZ zaplatit cenu, včetně ostatních nákladů, dohodnuté v této smlouvě.

**Článek II.**

**Závazky smluvních stran**

1. BZ uskuteční divadelní představení dle článku I. odst. 2 smlouvy dne **29.9.2026 od 19,30 hod.** V případě nemožnosti uskutečnění divadelního představení z důvodu zásahu vyšší moci či jiných provozních důvodů se smluvní strany dohodly, že BZ uskuteční náhradní totožné divadelní představení v jiném než dohodnutém termínu nebo jiné dohodnuté představení z repertoáru BZ v dohodnutém termínu.

2. BZ se dále zavazuje zajistit pro realizaci divadelního představení osoby (výkonné umělce, technický personál) tak, aby se divadelní představení řádně uskutečnilo v souladu s touto smlouvou a pořadatel je povinen zajistit divadelní představení zejména v souladu s technickými požadavky BZ, které tvoří Přílohu č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
3. Pořadatel je povinen zajistit na vlastní náklad:
  - a. prostory dle článku I. odst. 2. smlouvy v bezvadném stavu tak, aby se v nich mohlo realizovat divadelní představení, zejména zajistit na vlastní náklad úklid prostor, elektrickou energii, teplo, vodu, zázemí pro výkonné umělce (volné šatny, WC);
  - b. občerstvení včetně nealkoholických nápojů pro výkonné umělce a technický personál po celou dobu konání divadelního představení;
  - c. přístupové komunikace, personál (uvaděčky, šatnářky), 2 parkovací místa pro nákladní vozidla;
  - d. prodej vstupenek, přičemž tržby z jejich prodeje jsou ve vlastnictví pořadatele;
  - e. prodej programů divadelního představení při každém jeho uskutečnění, přičemž tržby z jejich prodeje jsou ve vlastnictví BZ.
4. Pořadatel odpovídá za bezpečnost diváků a za věci vnesené či odložené do prostor v případě, že je odkládání věcí s divadelním představením (v místě a čase) obvykle spojeno. Pořadatel dále odpovídá za veškeré movité věci ve vlastnictví BZ, které budou používány při divadelním představení či v souvislosti s divadelním představením, jakož i za jakékoli věci členů souboru BZ, tzn. zejména je povinen šatny, které budou BZ k dispozici zabezpečit tak, aby nedošlo ke krádeži.
5. Pořadatel touto smlouvou nezískává oprávnění k jakémukoli pořízení zvukového, obrazového či zvukově obrazového záznamu divadelního představení ze strany pořadatele či třetí osoby, ani k jeho rozhlasovému či televiznímu vysílání, jakož ani k užití jmen, podobizen či jiných projevů osobní povahy výkonných umělců.
6. V případě, že BZ požádá pořadatele o volné vstupenky k danému představení, pořadatel se zavazuje BZ tyto vstupenky poskytnout, a to v počtu maximálně čtyři kusy, a to za předpokladu, že divadelní představení není vyprodáno.
7. Pořadatel je oprávněn použít grafiku BZ pro marketingové a reklamní účely spojené s propagací divadelního představení, a to v souladu s Brand manuálem BZ, který mu BZ předá. V případě, že k divadelnímu představení není BZ vytvořen Brand manuál BZ, je pořadatel oprávněn použít grafiku BZ pouze s předchozím písemným souhlasem BZ.

### **Článek III.**

#### **Finanční plnění**

1. Za uskutečnění divadelního představení podle této smlouvy, jakož i za další plnění podle této smlouvy se pořadatel zavazuje zaplatit ve prospěch shora uvedeného bankovního účtu BZ odměnu ve výši xxx Kč (slovy: xxx korun českých) a to na základě řádného dokladu (faktury), vystaveného BZ se splatností 14 dnů zasláno na e-mailovou adresu pořadatele xxx
2. Cena za uskutečnění divadelního představení není odvislá od počtu prodaných vstupenek pořadatelem.
3. V případě nedodržení termínu splatnosti faktury uhradí pořadatel BZ navíc dohodnutou smluvní pokutu ve výši xxx z fakturované částky za každý den prodlení platby na základě písemné výzvy BZ k jejímu zaplacení. Zaplacením smluvní pokuty nezaniká právo BZ domáhat se náhrady vzniklé škody v plné výši.
4. Zruší-li pořadatel divadelní představení v průběhu 15 pracovních dnů před plánovaným dnem konání divadelního představení, uhradí pořadatel BZ smluvní pokutu ve výši xxx ceny dle odst. 1 tohoto článku smlouvy, a to na základě řádného dokladu (faktury), vystaveného BZ dle odst. 1 tohoto článku smlouvy. Zruší-li pořadatel divadelní představení po podpisu této smlouvy v době

delší než 15 pracovních dnů před plánovaným dnem konání divadelního představení, uhradí pořadatel BZ smluvní pokutu ve výši xxx z ceny dle odst. 9. tohoto článku smlouvy, a to na základě řádného dokladu (faktury), vystaveného BZ dle odst. 1 tohoto článku.

5. Cena dle odst. 1 tohoto článku smlouvy nezahrnuje náklady na dopravu osob/výkonných umělců a věci/rekvizit spojenou s divadelním představením; cenu za dopravu osob hradí pořadatel přímo dopravci, kontaktní osoba Petr Dvořáček, tel. spojení: xxx, e-mail: xxx, cenu za dopravu věcí hradí pořadatel přímo dopravci, kontaktní osoba Jiří Vrtátko, tel. spojení: xxx, e-mail: xxx, a to dle dohody s dopravci v hotovosti v den uskutečnění divadelního představení nebo na základě řádného daňového dokladu (faktury) vystaveného dopravcem.
6. Cena dle odst. 1 tohoto článku smlouvy nezahrnuje autorské odměny, které se pořadatel zavazuje uhradit přímo kolektivnímu správci **DILIA v celkové výši 12 % z hrubých tržeb.**
7. Pořadatel se zavazuje spolupracovat s technickým personálem zajištěným ze strany BZ při ozvučení, nasvícení a postavení divadelní scény, a umožní jim vykonávat jejich činnosti s dostatečným časovým předstihem před začátkem divadelního představení v souladu s Přílohou č. 1 této smlouvy nebo na základě vzájemné domluvy.
8. BZ je oprávněno odstoupit od této smlouvy v případě, kdy ze strany pořadatele nebude umožněn řádný průběh představení v souladu s technickými požadavky uvedenými v Příloze č. 1 této smlouvy. V takovém případě má BZ nárok na zaplacení smluvní pokuty pořadatelem v plné výši ceny divadelního představení dle článku III. odst. 1 této smlouvy. Pokud k odstoupení od smlouvy dojde z důvodu uvedeného v tomto odstavci smlouvy po příjezdu dopravců na místo konání divadelního představení, je pořadatel povinen uhradit náklady spojené s dopravou podle článku III., odstavce 5 této smlouvy.

#### **Článek IV.**

##### **Závěrečná ujednání**

1. Obě smluvní strany jsou povinny zachovávat mlčenlivost o obsahu této smlouvy včetně informací, které každá ze smluvních stran získá v souvislosti s touto smlouvou, pokud nejsou tyto informace veřejně dostupné.
2. V případě, že pořadatel je povinnou osobou podle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, v platném znění, zašle tuto smlouvu správci registru smluv k uveřejnění bez zbytečného odkladu, nejpozději do 30 dnů, po jejím uzavření. Smluvní strany berou na vědomí, že v takovém případě tato smlouva nabývá účinnosti nejdříve dnem jejího uveřejnění. Pořadatel se zavazuje ze zveřejnění vyloučit (znečitelnit) údaje o ceně a smluvních pokutách.
3. Obě smluvní strany jsou navzájem povinny se neprodleně informovat o všech okolnostech, které by mohly mít vliv na uskutečňování divadelního představení.
4. Tato smlouva může být doplňována, měněna a rušena pouze písemně.
5. Po přečtení této smlouvy strany potvrzují, že její obsah, prohlášení, práva a závazky v ní uvedené odpovídají jejich pravdivým, vážným a svobodným záměrům, a že tato smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody, nikoli ve stavu nouze, ani za nápadně nevýhodných podmínek.
6. Smlouva je vyhotovena ve 2 vyhotoveních s platností originálu, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.

V Praze dne \_\_\_\_\_

V Mar. Lázních dne 12.12.2025

\_\_\_\_\_  
**Bez zábradlí z.ú.**

\_\_\_\_\_  
Městské divadlo Mariánské Lázně p.o.

## Technické požadavky "Ryba ve čtyřech"

- Jeviště
- hloubka 8m (opravdu nemůže být menší)
  - šířka 8m (opravdu nemůže být menší)
  - výška 3,5m

Další:

- za horizontem 1m průchod
- za šálami 1 m průchod po obou stranách
- možnost nástupu z oboustran
- 2x rekvizitní stůl + 2x lampička
- možnost vrtat do podlahy
- tah ideálně v 8 m
- tah ideálně 1 m za portálem
- černé boční i zadní vykrytí
- KOUŘ NA JEVIŠTI

Dva jevištní technici k dispozici **3,5 hodiny před začátkem představení a 1 hodinu po skončení představení** – pro pomoc při **nakládce a vykládce scénografie a techniky**.

- Světla
- kabina osvětlovače – kvalitní světelný mixážní pult, minimálně s 10 programovatelnými submastery, perfektní výhled na jeviště, odposlech, komunikace s jevištěm a se zvukařem, možnost ovládání osvětlení hlediště.
  - 6x reflektor strop, nebo most jeviště (FHR 1kW apod.)
  - 4x reflektor levý portál (FHR 1kW apod.)
  - 4x reflektor pravý portál (FHR 1kW apod.)
  - 3x kontra světla na jevišti
  - Možnost zavěšení scénických lamp nad jevištěm – tahy
  - Hazer, nebo jiný tichý výrobek mlhy
  - 16x reflektor z hlediště (FHR 1kW, 2kW apod.)
  - Reflektory možno částečně nahradit inteligentními světly, jsou-li k dispozici a místní technik je umí i programovat.
  - 3x regulovaná zásuvka 230V na jevišti

Bez zábradlí, z.ú.  
IČ 65401298; neplátce DPH  
Šlikova 307/51  
169 00 Praha 6

**Mistr techniky:**

Michal Kročil;

**Mistr světel:**

David Zelinka;

**Mistr zvuku:**

Tomáš Novotný;

**Zájezdový zvukař:** Jiří Vrtátko;

---

Příloha č.1 Smlouvy o uskutečnění divadelního představení

---

- 2x pevná zásuvka 230V na jevišti
- dostatek barevných filtrů (vždy alespoň po dvou kusech: modrá, červená, 201, oranžová...)

Místní osvětlovač **k dispozici 3 hodiny před představením**, znalý místní světelné techniky (tj.čísla všech reflektorů, který umí programovat svůj místní osvětlovací pult – min. musí umět uložit nezávislé submastery).

Zvuk kabina zvukaře- výhled na jeviště, odposlech  
- 1x mixážní pult se čtyřmi nezávislými výstupy  
a) do reproduktorů předních  
b) do reproduktorů na jevišti, a to:  
- do levých bočních či za horizontem  
- do pravých bočních či za horizontem  
- 3,5 jack na zapojení PC

**Zvuk je vhodné diskutovat v předstihu s mistrem zvuku.**

V \_\_\_\_\_ Dne \_\_\_\_\_

Podpis pořadatele \_\_\_\_\_

Bez zábradlí, z.ú.  
IČ 65401298; neplátce DPH  
Šlikova 307/51  
169 00 Praha 6

**Mistr techniky:**

Michal Kročil;

**Mistr světel:**

David Zelinka;

**Mistr zvuku:**

Tomáš Novotný;

**Zájezdový zvukař:**