

SMLOUVA O SPOLUPRÁCI PŘI POŘÁDÁNÍ VÝSTAVY

Smluvní strany:

Mgr. Petr Lukas

Kunštátská 11, 62100 Brno

IČ: 72414171

není plátce DPH

bankovní spojení: KB; číslo účtu: [REDACTED]

tel.: [REDACTED] e-mail: [REDACTED]

Mgr. Ing. Ondřej Rea

Hřibová 502, 460 08 Liberec

IČ: 86756443

není plátce DPH

tel.: [REDACTED] e-mail: [REDACTED]

a

Muzeum Beskyd Frýdek-Místek, příspěvková organizace

se sídlem Hluboká 66, 738 01 Frýdek-Místek,

Organizace zapsána v obch. rejstříku u Krajského soudu v Ostravě v oddílu Pr, vložce číslo 906

Bankovní spojení: [REDACTED] Komerční banka a.s., pobočka Frýdek-Místek

IČ: 095630

Email: [REDACTED]

Zastoupena: Mgr. Lukášem Lisníkem, ředitelem

Smluvní strany se dohodly, že v souladu s obecně závaznými právními předpisy platnými v České republice, zejména v souladu s ustanoveními § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění, uzavírají tuto smlouvu o spolupráci.

I. Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je závazek Mgr. Lukase a Mgr. Rea v termínech daných touto smlouvou přivést, nainstalovat, deinstalovat a odvézt výstavu s názvem „České korunovační klenoty na dosah / Osudy 22 korunovaných panovníků“ (dále jen „výstava“). Výstava se uskuteční ve výstavním prostoru Muzea Beskyd Frýdek-Místek. Předmětem výstavy se pro účely této smlouvy rozumí zejména soubor exponátů a výstavních pomůcek (dále jen „exponáty“) na témata České korunovační klenoty / panovníci.

2. Součástí výstavy jsou předměty tvořící tematické celky: mistrovské repliky Českých korunovačních klenotů (3 sady), exponáty k panovníkům a české historii (např. kopie středověkých zbraní, mincí a listin, kopie Longinova kopí, kopie Řádu zlatého rouna, replika šatů M. Terezie, replika Pražského Jezulátka, drobné modely), texty a popisky k výstavě, základní vitríny, technické pomůcky, LCD obrazovky atd. viz. Předávací protokol ze dne předání.

3. Smluvní strany se zavazují vytvořit pro konání a provoz výstavy podmínky v této smlouvě stanovené.

4. Odpovědnost za předměty tvořící výstavu má Mgr. Lukas + Mgr. Rea, souběžně má odpovědnost za předměty tvořící výstavu Muzeum Beskyd Frýdek-Místek od vstupu platnosti předávacího protokolu – v souvislosti s budovou prostory, ve kterých se výstava nachází a jejím provozem.

5. Muzeum Beskyd ve Frýdku-Místku prohlašuje, že má uzavřenu smlouvu s pojišťovnou o pojištění majetku a odpovědnosti, stejně jako funkční zabezpečovací systém připojený na PCO.

6. Muzeum Beskyd Frýdek-Místek je oprávněno exponáty využít k účelu jejich prezentace na výstavě a dále je oprávněn zhotovit jejich digitální rozmnoženiny a užít je ke zpřístupnění veřejnosti v tiskové podobě, nebo elektronicky a/nebo pomocí sítě Internet, na webových stránkách a sociálních sítích, pro publikační účely při doprovodných akcích a v propagačních (neprodejných) tiskovinách vydávaných v souvislosti s výstavou.

7. Smluvní strany se dále dohodly, že budou při naplňování předmětu této smlouvy přednostně hledat vzájemně přijatelná řešení s cílem zajistit bezproblémový průběh výstavy.

II. Termín výstavy

1. Termín konání výstavy je od 8. 2. 2026 do 26. 4. 2026 včetně.
2. Návoz a instalace výstavy proběhne v termínu mezi 4. do 6. 2. 2026 po dohodě.
3. Deinstalace výstavy proběhne v rozmezí 27. 4. při běžném provozu a 30. 4. 2026 po dohodě.

III. Povinnosti Mgr. Lukase / Mgr. Rea

Partneři výstavy se zavazují v termínech podle čl. II. této smlouvy:

- * přivést a odvézt výstavu vlastním vozidlem do (a z) místa konání výstavy;
- * připravit, nainstalovat a deinstalovat výstavu ve spolupráci s Muzeem Beskyd Frýdek-Místek,
- * respektovat technicko-provozní podmínky zámku a v případě nutnosti konzultovat instalační záležitosti s pověřenou osobou z Muzea Beskyd Frýdek-Místek,
- * zajistit a předat podklady k propagaci, vč. videa zhotoveného po instalaci výstavy;

IV. Povinnosti Muzea Beskyd Frýdek-Místek

Vytvořit pro konání a provoz výstavy následující podmínky v prostorech muzea – tím se především rozumí povinnost:

- * zajistit vhodné prostory pro instalaci výstavy /minimální vlhkost, temperování či větrání prostor/, zatemnění v části s Klenoty – po dohodě je možné ve výstavní místnosti číslo 2;
- * zajistit dodávky el. proudu 220 V;
- * zajistit funkční elektronický zabezpečovací systém v místě konání výstavy s připojením na policii – PCO;
- * zapůjčit cca 4 vitríny na drobnější exponáty, 2 stoly,
- * zajistit fyzickou výpomoc (min. 2 muži) v místě výstavy při vynášení exponátů před a po výstavě;
- * zajistit provoz výstavy v uvedených dnech a časech (8. 2. 2026 – 26. 4. 2026 v otevírací době Muzea) vč. prodeje vstupenek a suvenýrů; alespoň 1x měsíčně mailem informovat o vývoji návštěvnosti a tržeb ze vstupného; dle dohody: za měsíc únor 3. 3. 2026, za měsíc březen 3. 4. 2026 a za měsíc duben 30. 4. 2026.

* zajistit úhradu 80 % tržeb z prodeje vstupného a 100 % tržeb z prodeje suvenýrů dodaných Mgr. Lukášem a Mgr. Rea – Muzeum Beskyd Frýdek-Místek si zvýší prodejní cenu suvenýrů max. o 20 %, kterou bude inkasovat – konkrétní domluva proběhne při předání/převzetí zboží a součástí bude předávací protokol);

* zajistit úklid výstavních prostor alespoň 1x týdně – v případě nepříznivého počasí i častěji podle potřeby;

* dodržovat zákaz pořádání společenských akcí (rautů, banketů, oslav apod.) v prostorách výstavy, po dohodě obou stran se vernisáž výstavy konat nebude

* zajistit povolení k vjezdu a parkování pro vozidla v době instalace a deinstalace výstavy;

* zajistit malý skladovací prostor pro nevyužitý fundus, balicí materiál k výstavě (tašky, krabice, casy ad.);

* zajistit řádnou a opakovanou propagaci a medializaci výstavy před jejím zahájením (od ledna 2026) i v celém jejím průběhu – podle manuálu (příloha č. 2), který je součástí smlouvy (sezónní tiskoviny, web + Fb + Ig; rozhlas, rádia, TV, webové portály, noviny, časopisy atd.) = závazek Muzea Beskyd Frýdek-Místek propagaci v hodnotě min. █████ Kč; zajistit oslovení organizovaných skupin – zejména ZŠ, SŠ, klubů a domovů dětí a seniorů v rádiu cca 40 km, zajistit průběžnou návštěvu místních MŠ, ZŠ a SŠ. Informovat o průběhu propagace a oslovení organizovaných skupin

* zajistit a uhradit ubytování na jednu noc pro 3 pracovníky (2 pokoje) při instalaci i deinstalaci (penzion, hotel – se snídaní);

* zajistit umístění propagačních stojek / poutačů ve městě, v areálu muzea, pokladně, IC..., plakátů a letáků v okolí ad.

* uhradit 1 cestu dopravy výstavy na vlastní náklady (Č. Skalice – Frýdek-Místek) – za režijní náklady vozidla Mgr. Rea stanovenou na █████ Kč

V. Další ujednání

1. Muzeum Beskyd Frýdek-Místek se zavazuje výstavu (exponáty) zabezpečit před poškozením, ztrátou nebo odcizením. Na exponátech nebude provádět žádné přesuny, zásahy, změny nebo úpravy – bez vědomí a souhlasu Mgr. Lukase a Mgr. Rea.

2. Předávací protokol se sepiše při instalaci výstavy i deinstalaci na místě. Seznam exponátů vč. pořizovacích cen je přílohou č. 1 této smlouvy.

3. Smluvní strany si sjednávají možnost prodeje suvenýrů (pohlednice, turistické vizitky, magnety, brožury).

VI. Finanční plnění a sankce

1. Smluvní strany se dohodly, že vstupné na výstavu vybírá Muzeum Beskyd Frýdek-Místek po celou dobu trvání výstavy. Výše vstupného je stanovena takto: █████ Kč (dospělé osoby, mladiství 15-64 let), █████ Kč (senioři od 65 let, studenti, ZTP, ZTP/P (dospělí, senioři), █████ Kč (děti 4-14 let, MŠ, děti ZTP, ZTP/P), █████ Kč vstup v rámci školní lekce, █████ Kč rodinné vstupné (2 dospělí a max 3 děti 4 - 14 ti let), zdarma: držitelé novinářského průkazu, pedagogický doprovod (1 osoba na 10 žáků), děti do 3 let včetně, držitelé zaměstnanecké karty Moravskoslezského kraje

2. Smluvní strany se dohodly na úhradě 80% z vybraného vstupného ve prospěch O. Rea / P. Lukase se splatností ve 2 fakturách. Procenta ze vstupného by byla fakturována 1x během a to 6. 4. 2026 a 1x po

ukončení výstavy v měsíci květen na základě finančních výpisů z pokladny (předložených min. 1x měsíčně mailem). Jednorázově by byl také vyrovnán prodej suvenýrů

3. Smluvní strany se dohodly na úhradě fakturovaných položek do 14 dnů od obdržení faktury el. poštou; Možnost fakturace % ze vstupného mají jak Mgr. Lukas, tak Mgr. Rea.

4. Smluvní strany si sjednávají, že za porušení podmínek a povinností vyplývajících z bodů II., III., IV. a V. smlouvy, je strana oprávněná požadovat po straně porušující závazek smluvní pokutu ve výši [REDAKCE], - Kč. Úhradou smluvní pokuty není dotčeno právo oprávněného domáhat se splnění smluvní povinnosti povinného nebo náhrady škody. Strana, která porušila svůj závazek je povinna odstranit závadový stav nejpozději do 5 kalendářních dnů nebo uhradit smluvní pokutu. V případě prodlení s odstraněním vad, je oprávněná strana oprávněna od této smlouvy odstoupit. Odstoupení je účinné okamžikem doručení písemného sdělení druhé straně. V případě pochybností o datu doručení sdělení o odstoupení se má za to, že bylo druhé straně doručeno třetím dnem od odeslání. Odstoupením není dotčen nárok na finanční vyrovnání vzájemných závazků ani smluvní pokuta či případný nárok na náhradu škody.

VII. Náhrada škody

1. Muzeum Beskyd Frýdek-Místek odpovídá za škodu na exponátech vzniklou v době od jejich převzetí po instalaci do jejich vrácení po ukončení výstavy, pokud škodu způsobilo porušením svých povinností, nedostatečným zabezpečením nebo jednáním osob podílejících se na provozu výstavy; za škodu způsobenou vyšší mocí nebo jednáním Mgr. Lukase, Mgr. Rea či jejich kolegů muzeum neodpovídá. Náhrada škody odpovídá nákladům na opravu, v případě zničení nebo ztráty pak maximálně pojistné hodnotě uvedené v Příloze č. 1, přičemž v případě krácení pojistného plnění z důvodů na straně muzea uhradí muzeum rozdíl do plné výše této hodnoty. Zapůjčitelé odpovídají za škody způsobené jejich jednáním nebo nesprávnou manipulací s exponáty.

VIII. Závěrečná ustanovení

1. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podepsání všemi stranami.

2. Platnost této smlouvy skončí splněním všech závazků z ní vyplývajících.

3. Od této smlouvy je možné odstoupit za podmínek stanovených zákonem a dále v případě, že jedna ze smluvních stran poruší kterýkoliv svůj závazek z této smlouvy a toto porušení neodstraní ani po písemném vyzvání druhé smluvní strany do 15 kalendářních dnů od prokazatelného převzetí výzvy.

4. Odstoupení od smlouvy musí být učiněno písemně a je účinné doručením oběma smluvním stranám.

5. Smlouvu mohou smluvní strany ukončit vzájemnou dohodou. Dohoda musí být učiněna písemně a musí být podepsána oprávněnými zástupci všech smluvních stran. V dohodě musí být stanoveno, jakým způsobem budou vypořádány vzájemné závazky smluvních stran, vyplývající z této smlouvy.

6. Vyskytnou-li se události, které jedné nebo oběma smluvním stranám částečně nebo úplně znemožní plnění jejich povinností podle smlouvy, jsou povinny se o tom bez zbytečného prodlení informovat a společně podniknout kroky k jejich překonání.

7. Tato smlouva je vyhotovena ve 3 výtiscích, z nichž jeden obdrží každá ze smluvních stran.

8. Změny a doplnění této smlouvy lze provádět pouze písemně ve formě číslovaných dodatků podepsaných smluvními stranami.

Přílohy:

• **Příloha 1 – Seznam exponátů**

- 1) Vitrína s mistrovskými replikami Českých korunovačních klenotů (Svatováclavská koruna, renesanční žezlo a jablko), s polštářkem a se samostatným/vlastním osvětlením – [REDACTED] Kč
- 2) 2 vitríny s mistrovskými replikami středověkého žezla, jablka a meče, se samostatným osvětlením – [REDACTED] Kč
- 3) Volná replika korunovačního pláště – [REDACTED] Kč
- 4) Texty k panovníkům, klenotům a jejich převozům (45) – [REDACTED] Kč
- 5) Repliky zbraní (až 20 ks) = [REDACTED] Kč
- 6) Replika šatů M. Terezie – [REDACTED] Kč
- 7) Replika Pražského Jezulátka – [REDACTED] Kč
- 8) Faksimile listin, pečetě, Longinovo kopí, Řád zl. rouna, portrét Rudolfa II. – [REDACTED] Kč
- 9) Dřevěné boxy na Pražské Jezulátko, Řád zl. rouna, podstavec pod šaty M. Terezie, trůn, drátěné systémy [REDACTED] Kč
- 10) Dřevěné modely dopr. prostředků a staveb, 2 mapy – [REDACTED] Kč
- 11) 4 LCD TV s krátkými videi [REDACTED] Kč
- 12) Technické pomůcky a zařízení (reflektory a světla, reproduktory, prodlužovací kabely, casy atd.) – [REDACTED] Kč

• **Příloha 2 – Povinnosti Muzea Beskyd Frýdek-Místek při propagaci výstavy:**

- umístění vlastního banneru před objektem (či z objektu), vystavení vlastní stojky + vyvěšení plakátů v areálu + v pokladně; umístění vlastních bannerů či billboardu ve městě Frýdek-Místek,
- umístění textové, foto a video informace na www Muzea a dalších spřízněných institucí,
- pravidelné umístění příspěvků na FB a IG muzea, min. 1x za 14 dnů; opakované vkládání události na FB;
- rozeslání tiskové zprávy a fotografií na kulturně – informační, turistické, památkové, rodinné a zpravodajské webové portály; dále do IC v regionu, do Centrály cestovního ruchu / Destinační agentury Moravskoslezského kraje, na Kudy z nudy apod.,
- rozeslání tiskové zprávy a fotografií médiím (noviny, časopisy, rádia, ČRo, TV, vč. ČTK) před zahájením výstavy a 10 dnů před ukončením výstavy; zajištění 2x inzerce či PR článku v kulturních měsícnících / přehledech měst v okolí (možné i formou mediálních partnerství),
- opakované oslovování organizovaných skupin (MŠ, ZŠ, SŠ, U3V, kluby, svazy, domovy...) v rádiu 40 km do F-M,
- další podle možností (rozhovory, spoty v rádiích – rozhlas, letáky, plakáty, billboardy, online reklama net/FB/IG ad.)

Povinnost autorů expozice: natočit video z hotové expozice, dát ho k dispozici Muzeu Beskyd Frýdek-Místek další propagaci, využít video v kampaních na sociálních sítích.

9. Není-li touto smlouvou výslovně stanoveno jinak, pro úpravu právních vztahů smluvních stran vyplývajících z této smlouvy se použije ustanovení zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, a to v platném znění.

10. Smluvní strany shodně prohlašují, že tato smlouva byla sepsána dle jejich pravé a svobodné vůle, vážně, určitě a srozumitelně, a že nebyla uzavřena v tísní ani za nápadně nevýhodných podmínek. S obsahem této smlouvy se před jejím podpisem smluvní strany seznámily a nemají proti němu námitek. Na důkaz toho smluvní strany připojují své vlastnoruční podpisy.

Muzeum Beskyd Frýdek-Místek, 2026

M

V Brně 2026

Mgr. Petr Lukáš

V Liberci 2026

Mgr. Ing. Ondřej Rea