

Královská kanonie premonstrátů na Strahově

se sídlem: Strahovské nádvoří 132/1, 118 00 Praha 1 - Hradčany

IČ: 00415090

zastoupená: ThLic. PhDr. Danielem Petrem Janáčkem, PhD., O.Praem., opatem strahovským
na straně jedné
(dále jen „**půjčitel**“)

a

Národní galerie v Praze

se sídlem: Staroměstské náměstí 12, 110 15 Praha 1

IČO: 00023281, DIČ: CZ00023281

zastoupená: Mgr. Hanou Veselou, vedoucí Odboru dokumentace sbírkového fondu

email: 

na straně druhé

(dále jen „**vypůjčitel**“)

Výše uvedené smluvní strany uzavírají na základě vzájemného a úplného konsensu tuto

SMLOUVU O VÝPŮJČCE

(DÁLE JEN „SMLOUVA“)

dle ust. § 2193 a násl. občanského zákoníku 89/2012 Sb.

I.

Předmět smlouvy

Půjčitel se za podmínek této smlouvy zavazuje přenechat k dočasnému bezplatnému užívání vypůjčiteli umělecká díla blíže specifikovaná v příloze č. 1 této smlouvy (dále společně jen „**předmět výpůjčky**“), za účelem vystavení ve Valdštejnské jízdárně v Praze na výstavě s názvem „**Anna Jagellonská (1503-1547). Královna na prahu nové doby**“, v termínu od 23. 10. 2026 do 28. 3. 2027 (dále jen „**výstava**“). Termín výpůjčky bude upřesněn dohodou smluvních stran (v souladu s čl. III. této smlouvy).

II.

Základní ujednání

- 1) Předmět výpůjčky zůstává v majetku půjčitele a smí být použit vzhledem k jeho skutečné i právní povaze jen k účelu uvedenému v čl. I. této smlouvy a dále ke konzervování v souladu s čl. IV. této smlouvy. S předmětem výpůjčky nesmí být bez písemného souhlasu půjčitele jakýmkoliv jiným způsobem disponováno, zejména jej nelze přemísťovat nebo dále přenechat k užívání třetí osobě.
- 2) Vypůjčitel je povinen zajistit po celou dobu výpůjčky ochranu a bezpečnost předmětu výpůjčky.
- 3) V případě nedodržení podmínek této smlouvy může půjčitel žádat okamžité vrácení předmětu výpůjčky i před uplynutím smluvené doby bez jakéhokoli dalšího nároku ze strany vypůjčitele. Půjčitel je rovněž oprávněn požadovat předčasné vrácení předmětu výpůjčky v případě nevyhnutelné potřeby, kterou nemohl půjčitel při uzavření smlouvy předvídat. Vypůjčitel nemá právo (bez ohledu na okolnosti) ponechat předmět výpůjčky ve svém držení, jestliže byl požádán o jeho vrácení.

- 4) Veškeré náklady spojené s výpůjčkou, a to včetně pojištění, dopravy od půjčitele do místa výstavy/konzervování a zpět k půjčiteli a nákladů na konzervaci, ponese vypůjčitel.
- 5) Vypůjčitel je povinen zacházet s předmětem výpůjčky po celou dobu výpůjčky s maximální péčí a učinit všechna opatření, aby zabránil jakémukoli poškození, zničení nebo ztrátě předmětu výpůjčky. V případě jakéhokoli poškození předmětu výpůjčky je vypůjčitel povinen půjčitele bezodkladně informovat. Vypůjčitel se zavazuje k odstranění škod, resp. k úhradě škod vzniklých na předmětu výpůjčky po celou dobu výpůjčky, a to způsobem určeným půjčitelem. V případě ztráty či zničení předmětu výpůjčky přísluší půjčiteli právo na náhradu škody do výše stanovené pojistné ceny předmětu výpůjčky uvedené v příloze č. 1 této smlouvy.
- 6) Předmět výpůjčky je půjčitel v době výpůjčky oprávněn fotografovat, to však výlučně pro účely využití na propagačních nekomerčních tiskovinách k výstavě, v katalogu výstavy a pro nekomerční prezentaci výstavy; pro jiné účely se k fotografování, filmování či k jinému reprodukování předmětu výpůjčky vyžaduje předchozí písemný souhlas půjčitele. Pořízené fotografie vypůjčitel poskytne elektronicky půjčiteli do 5 dnů ode jejich pořízení; vypůjčitel tímto poskytuje půjčiteli licenci k užití fotografií předmětu výpůjčky ke všem způsobům užití v neomezeném rozsahu, a to bezúplatně.
Fotografování předmětu výpůjčky návštěvníkou veřejností v rámci výstavy (pro osobní potřebu návštěvníků) je přípustné.
- 7) Na popisce u vystaveného předmětu výpůjčky bude uvedeno jméno půjčitele takto: „Královská kanonie premonstrátů na Strahově, Strahovská knihovna“.
- 8) Za porušení povinností vypůjčitele uvedených v článku I. a II. této smlouvy, je vypůjčitel povinen zaplatit smluvní pokutu ve výši 10.000,-Kč za každý takovýto případ; uhrazením smluvní pokuty není dotčen nárok půjčitele na náhradu škody.

III.

Předání, převzetí a transport předmětu výpůjčky

- 1) Vypůjčitel převezme od půjčitele předmět výpůjčky v sídle půjčitele takto:
- díla se se signaturou AS III 18 a EH IX 1- v době mezi 2. 3. 2026 a 13. 3. 2026,
- ostatní díla z předmětu výpůjčky – v době mezi 28. 9. 2026 a 21. 10. 2026.
Konkrétní termíny převzetí budou vždy určeny dohodou smluvních stran (prostřednictvím e-mailu).
- 2) Půjčitel převezme od vypůjčitele předmět výpůjčky zpět v sídle půjčitele v době mezi 29. 3. 2027 a 9. 4. 2027, konkrétní termín převzetí bude určen dohodou smluvních stran (prostřednictvím e-mailu). Vypůjčitel odpovídá za řádné a včasné vrácení předmětu výpůjčky půjčiteli v dohodnutém místě a termínu. V případě prodlení s vrácením předmětu výpůjčky je vypůjčitel povinen uhradit půjčiteli smluvní pokutu ve výši 500,-Kč za každý den prodlení/ za každé dílo, které je předmětem výpůjčky, a to bez ohledu na zavinění vypůjčitele; uhrazením smluvní pokuty není dotčen nárok půjčitele na náhradu škody.
- 3) O předání a převzetí předmětu výpůjčky bude sepsán a oběma smluvními stranami podepsán předávací protokol. Za půjčitele má zmocnění k vydání, kontrole a zpětnému převzetí předmětu výpůjčky a podpisu předávacího protokolu ~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~ za vypůjčitele (po předložení originálu písemného pověření vypůjčitelem) má zmocnění k převzetí a zpětnému předání předmětu výpůjčky a podpisu předávacího protokolu pověřený pracovník vypůjčitele, který bude určen dohodou smluvních stran (prostřednictvím e-mailu).
- 4) Převzetím předmětu výpůjčky přebírá vypůjčitel odpovědnost za předmět výpůjčky do výše pojistného plnění – a to od okamžiku převzetí předmětu výpůjčky až do okamžiku zpětného předání předmětu výpůjčky a potvrzení „Předávacího protokolu“ o zpětném převzetí předmětu výpůjčky oběma smluvními stranami. Jeden výtisk každého předávacího protokolu potvrzeného oběma stranami bude předán půjčiteli okamžitě po převzetí předmětu výpůjčky.

- 5) Předmět výpůjčky bude přepravován a balen tak, aby nedošlo k jeho poškození. Balení bude provedeno do měkkého materiálu (PE bublinová folie), transport předmětu výpůjčky zajišťuje na své náklady a nebezpečí vypůjčitel.

IV.

Konzervování

- 1) Před započítáním užívání předmětu výpůjčky k účelu sjednanému v čl. I. této smlouvy bude proveden konzervátorský zásah na dvou dílech z předmětu výpůjčky, konkrétně na signaturách AS III 18 a EH IX 1, a to dle Návrhu na konzervační zásah, který tvoří přílohu č. 2 této smlouvy. Provedení konzervátorského zásahu zajistí na vlastní odpovědnost a náklady vypůjčitel (bez nároku na jakoukoli náhradu či kompenzaci od půjčitele).
- 2) Konzervace bude prováděna osobou, která je držitelkou příslušného oprávnění dle zákona o státní památkové péči. Jiná osoba je oprávněna konzervování provádět pouze v případě, že ji půjčitel předem písemně schválí. V případě, kdy bude konzervaci provádět (či se na ní podílet) osoba, kterou půjčitel neschválil, zaplatí vypůjčitel smluvní pokutu ve výši 10.000,-Kč; tím není dotčeno právo na náhradu případné škody.
- 3) Konzervátorská zpráva a případné další materiály, jako například výsledky a zprávy z průzkumů, vzniklé během zásahu, budou bezplatně předány půjčiteli po ukončení konzervování.
- 4) Zástupci půjčitele jsou oprávněni kontrolovat průběh konzervování na místě. Půjčitel (pověřená osoba ~~zastupující vypůjčitele~~) bude vyrozuměn o zahájení a ukončení konzervování a možnosti kontroly konzervátorského zásahu.

V.

Pojištění předmětu výpůjčky a další ujednání

- 1) Vypůjčitel je povinen na své náklady pojistit předmět výpůjčky "z hřebíku na hřebík," to je od okamžiku jeho převzatí do okamžiku jeho vrácení půjčiteli, tzn. včetně dopravy a celého „pobytu“ předmětu výpůjčky u vypůjčitele, během konzervování a na výstavě, a to proti všem rizikům, včetně přírodních katastrof a klimatických vlivů, na pojistnou hodnotu uvedenou v příloze této smlouvy. Půjčitel souhlasí s pojištěním předmětu výpůjčky prostřednictvím pojišťovny Kuhn & Bülow. Vypůjčitel se zavazuje toto pojištění udržovat po celou dobu výpůjčky až do vrácení předmětu výpůjčky půjčiteli.
- 2) Vypůjčitel ručí půjčiteli až do výše pojistné hodnoty předmětu výpůjčky i v případě, že pojišťovna nevyplatí plnou částku za vzniklou škodu nebo je z jakéhokoli důvodu závazku zaplatit škodu zproštěna.
- 3) Všechny prostory, kde bude předmět výpůjčky umístěn, musí být v hodinách mimo provoz vypůjčitele zajištěny EZS a dále v ostatní dobu pak nepřetržitou fyzickou ostrahou. Výstavní prostory musí být připraveny a uklizeny před vybalováním předmětu výpůjčky, aby předmět výpůjčky mohl být přímo instalován na určené místo. Ve výjimečných případech, kdy z vážných důvodů není možno tuto podmínku splnit, musí mít vypůjčitel k dispozici vhodné depozitní prostory k přechodnému uložení předmětu výpůjčky.
- 4) Všechny prostory, v nichž bude předmět výpůjčky umístěn, musí mít zajištěny stabilní hodnoty teploty a relativní vlhkosti bez výraznějších výkyvů dle standardů ICROM.
- 5) Vypůjčitel je povinen umožnit kontrolu stavu předmětu výpůjčky půjčiteli a je povinen respektovat pokyny půjčitele vydané na základě jím zjištěného konkrétního stavu. Půjčitel si vyhrazuje právo, aby byl jeho pověřený pracovník přítomen u vybalování a instalace předmětu výpůjčky, jakož i u deinstalace a balení před zpětným transportem k půjčiteli.

- 6) Vypůjčitel se zavazuje, že půjčiteli bezúplatně zašle pozvánku na zahájení výstavy a veškeré tiskové materiály vydané v souvislosti s výstavou (ve dvou vyhotoveních), a to do 10 dnů od jejich vydání.

VI.

Závěrečná ustanovení

- 1) Tato smlouva je uzavírána dle právního řádu České republiky. V ostatních vztazích touto smlouvou výslovně neupravených bude postupováno dle ustanovení zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku.
- 2) Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze formou vzestupně číslovaných písemných dodatků, za předpokladu úplné bezvýhradné shody na jejich obsahu, bez připuštění bytí nepatrných odchylek, podepsaných oběma oprávněnými zástupci smluvních stran, jakákoliv ústní ujednání o změnách této smlouvy budou považována za právně neplatná a neúčinná.
- 3) Vyskytnou-li se události, které jedné nebo oběma smluvním stranám částečně nebo úplně znemožní plnění jejich povinností podle smlouvy, jsou povinny se o tom bez zbytečného prodlení informovat a společně podniknout kroky k jejich překonání. Nesplnění této povinnosti zakládá nárok na náhradu škody pro stranu, která se porušení smlouvy v tomto bodě nedopustila.
- 4) Případný spor v rámci realizace či výkladu této smlouvy se smluvní strany zavazují řešit u místně a věcně příslušného soudu půjčitele, tj. u Obvodního soudu pro Prahu 1.
- 5) Smluvní strany se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny smluvním partnerem, nezpřístupní třetím osobám bez jeho předchozího písemného souhlasu a ani tyto informace nepoužijí pro jiné účely než pro plnění podmínek této smlouvy, a to po celou dobu trvání smlouvy i po jejím skončení, a to až do doby, než se tyto informace stanou obecně známé. To neplatí v případě, kdy vypůjčiteli vznikne povinnost výše uvedené informace poskytnout podle obecně závazných právních předpisů, a dále, bude-li o tyto informace požádán svým zřizovatelem. Tuto Smlouvu dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv zveřejní pouze vypůjčitel. Přílohy této Smlouvy mají důvěrnou povahu z důvodu zájmu na ochraně kulturního dědictví a sbírek půjčitele a nejsou určeny ke zveřejnění.
- 6) Nedílnou součástí smlouvy je:
Příloha č. 1 – specifikace předmětu výpůjčky,
Příloha č. 2 – Návrh na konzervační zásah.
- 7) Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu všech zúčastněných stran.
- 8) Tato smlouva se uzavírá elektronickou formou s elektronickými podpisy obou stran.
- 9) Smluvní strany prohlašují, že smlouva odpovídá jejich pravé a svobodné vůli, je uzavřena jasně a srozumitelně a podepsaní zástupci prohlašují, že jsou oprávněni za smluvní stranu se zavazovat.

V Praze, dne

V Praze, dne

Půjčitel:



Královská kanonie premonstrátů na Strahově
ThLic. PhDr. Daniel Peter Janáček, PhD., O.Praem.
opat strahovský

Vypůjčitel:



Národní galerie v Praze
Mgr. Hana Veselá
vedoucí Odboru dokumentace sbírkového
fondu

Příloha č. 1

Specifikace předmětu výpůjčky

1. Signatura CQ I 50/1

Autor: Dürer, Albrecht, 1471-1528

Hl. název: Etliche vnderricht zu befestigung der Stett, Schlosz vnd flecken

Další variantní názvy: Etliche Underricht zu Befestigung der Stett, Schloss und Flecken

Místo vydání: Gedrückt zu Nürenberg :

Jméno nakladatele, distributora, ...: [Hieronymus Formschneider],

(Datum) Rok vydání, distribuce, ...: 1527

Rozsah: 26 nečíslovaných listů :

Další fyzické údaje: ilustrace ;

Rozměr: 2° (29 cm)

Obecná poznámka: Klad listů: A1-A4, podruhé A4 jako rozkládací příloha se schématem, B1-B4 (B1 a B3 jako rozkládací přílohy se schématy), C1-C6 (C1 a C3 jako rozkládací přílohy se schématy), D1-D4, D2 se opakuje podruhé jako rozkládací list se schématy, E1-E4 (E1 a E3 jako rozkládací přílohy se schématy), F1-F2 (oba rozkládací listy se schématy). Na titulním listu dřevořez s císařským erbem (Ferdinand I.).

Název zdroje: VD16,

Lokace ve zdroji: D 2853

Text poznámky: Světlá pergamenová vazba zdobená slepotiskem v dominantové kompozici: orámování trojlinkou, v rozích drobné kvítky, jako dominanta oválná arabeska, rozdílná na horní a spodní desce. Vazy zdůrazněny linkami, v mezivazích květy. Zářezy na dva páry tkanic na kratších stranách desek. Na horní desce supralibros v podobě iniciálového seriálu H G P V P a s datací 1617. Vzhledem k tomu, že kniha byla patrně v první polovině 20. století restaurována, přideštiny nově vylepena a opatřeny nové předsádky, veškeré další stopy vedoucí k dřívějšímu majiteli se ztratily (pokud vůbec existovaly).

Jméno osoby (záhlaví): Formschneider, Hieronymus, asi 1485-1556

Kód role: tiskař

Jméno osoby (záhlaví): H G P V P

Kód role: dřívější majitel

Související díla: Přívazek 1.:

Související díla: Dürer, Albrecht.

Související díla: Vnderweysung der Messung mit dem Zirckel.

Související díla: Nürenberg : durch Hieronymum Formschneyder, 1538

Kód druhu dokumentu: RP

Sigla: ABE459

Město: Norimberk

Stát: Německo

Pojistná hodnota 700.000,- Kč

2. Signatura AS III 18

Autor: Ruxner, Georg, činný 15. století-16. století

Hl. název: Anfang vrspru[n]g vnd herkomen des Thurniers inn Teutscher nation. Wieuiel Thurnier biss vff den letstenn zu Wormbs :

Další názvové informace: Auch wie vnnd an welchen orten die gehalten vn[d] durch was Fürsten Grauen Herrn Ritter vn[d] vom Adel sie iederzeit besucht worden sindt. Zu lobwirdiger gedechtnuss Römischer Keyserlicher Maiestat vnsers aller gnedigsten Herrn vnnd alles Teutschen Adels Hohen vnd Nidern stands vorältern im[m] truck aussgangenn

Další variantní názvy: Anfang Ursprung und Herkommen des Thurniers

Místo vydání: Siemern :

Jméno nakladatele, distributora, ...: in verlegung Hieronimi Rodlers,
(Datum) Rok vydání, distribuce, ...: 1532

Rozsah: 213 listů, 4 nečíslované listy, 1 nečíslovaná příloha :

Další fyzické údaje: ilustrace ;

Rozměr: 2° (35 cm)

Obecná poznámka: V textu množství dřevořezových ilustrací vztahujících se k turnajům (některé se opakují), erby. Mezi listy 33 a 34 vevázána rozkládací obrazová příloha bez čísla listu s vyobrazením turnaje.

Název zdroje: VD16,

Lokace ve zdroji: R 3542

Text poznámky: Na předním přidešti spolu s krátkými moralistními sentencemi iniciálové seriály M I S W I s vročením 1545 a I H G B s vročením 1588, jménem Hux (?) v. Reinach a podpisem "Melcher vonn Reinach". Vztah mezi zápisy je nejasný, a protože zadní přidešti, rovněž popsané, bylo v minulosti zalepeno, aktuálně nerozluštitelný. V blíže neurčené době se kniha dostala do rodiny Brisigellů, konkrétně do knihovny Oswalda svobodného pána Brisigella. Svědčí o tom obliterovaný přípisek na titulním listu "Ex Bibliotheca Brisigell [...] Oswaldi". Při dělení dědictví po Oswaldově smrti připadl jeho zámek ve Starém Sedlišti (okr. Tachov) jeho nejmladšímu synovi Františku Karlovi, který jej v roce 1723 prodal Františku Ignácovi Wunschwitzovi. Na základě analogie s dalšími knihami (srv. Hedvika Kuchařová, Po stopách knih v rodině Brisigellů, Acta Musei nationalis Pragae - Historia litterarum, 2019, 64, 1-2, s. 35-44) je více než pravděpodobné, že svazek se dostal do Wunschwitzovy knihovny právě při příležitosti prodeje. Wunschwitz se podepsal na titulní list "Frantz Ignatz Freyherr von Wunschwitz An. 1723" a s plnou titulaturou a latinsky, jak je v jeho knihách obvyklé, na předním přidešti. Ve Strahovské knihovně se nachází větší soubor knih ze sbírek Františka Ignáce Wunschwitze, způsob a doba akvizice jsou ale neznámé.

Identifikační značky: Některé listy natrženy, místy v textu podškrtnuto.

Text poznámky: Soudobá prkénková vazba potažená hnědou usní zdobenou slepotiskem v rámové kompozici. Na obou deskách plocha rozdělena křížem do čtyř polí, použity válečky s rostlinnými a ornamentálními motivy. Vazba je poškozena odřením a pořezáním, na zadní desce cca v dolní čtvrtině byla useň v minulosti stržena. Hřbet zpevněn bílou usní. Stopy po dvou párech spon.

Jméno osoby (záhlaví): Rodler, Hieronymus, asi 1485-1539

Kód role: tiskař

Jméno osoby (záhlaví): Reinach, Melchior von

Kód role: dřívější majitel

Jméno osoby (záhlaví): Brisigell, Oswald, 1651-1713

Kód role: dřívější majitel

Jméno osoby (záhlaví): Wunschwitz, František Ignác, svobodný pán, 1683-1769

Kód role: dřívější majitel

Kód druhu dokumentu: RP

Sigla: ABE459

Město: Simmern

Stát: Německo

Pojistná hodnota 300.000,- Kč

3. Signatura AR XI 10

Autor: Münster, Sebastian, 1488-1552

Hl. název: Cosmographie :

Další názvové informace: oder Beschreibung aller Länder

Místo vydání: Basel :

Jméno nakladatele: durch Henrichum Petri,

Datum vzniku (*): 1561

Rozsah: [54], Mccccclxxv s. :

Další fyzické údaje: il., mapy ;

Rozměr: 2°

Obecná poznámka: Vepředu mapy Francie (v), Německa (vi), Švýcarska (vii), Švábska a Bavorska (viii), Čech (ix), Uher, Polska, Ruska (x). Veduta Wormsu (na dcxciiij), Heidelbergu (na dcxcxcvi), Vídně (na dccccclxxviiij).

Text poznámky: Na předním příděstí latinská báseň s podpisem "Cri. Pop. I. B. Lobkowicz".

Identifikační značky: Rukopisné marginálie.

Text poznámky: Prkénková vazba potažená světlou usní zdobenou slepotiskem v rámové kompozici, hřbet druhotně potažen bílou usní. Dvě funkční hranové háčkové spony. Vazba po konzervátorském zásahu (2017), v dobrém stavu.

Jméno osoby (záhlaví): Lobkowicz, Kryštof z, 1549-1609

Kód role: dřívější majitel

Kód druhu dokumentu: RP

Sigla: ABE459

Město: Basilej

Stát: Švýcarsko

Pojistná hodnota 200.000,- Kč

4. Signatura EH IX 1/2

Autor: Cuspinian, Johannes, 1473-1529

Hl. název: CONGRESSVS AC CELEBERRIMI CONVENTVS CAESARIS MAX. ET TRIVM REGVM HVNGARIAE, BOEMIAE, ET POLONIAE. In VIENNa Panoniae, mense IVLIO. Anno M. D. XV. facti, breuis ac uerissima descriptio

Další variantní názvy: Congressus ac celeberrimi conventus Caesaris Max. et trium regum

Místo vydání: [Wien] :

Jméno nakladatele, distributora, ...: [Johann Singriener],

(Datum) Rok vydání, distribuce, ...: [1515]

Rozsah: 18 nečíslovaných listů :

Další fyzické údaje: ilustrace ;

Rozměr: 4° (21 cm)

Obecná poznámka: Na titulním listu dřevořez císařského znaku.

Obecná poznámka: Údaje o místě tisku a tiskaři převzaty z VD16.

Název zdroje: VD16,

Lokace ve zdroji: C 6482

Osobní jméno (záhlaví): Maxmilián I., římskoněmecký císař, 1459-1519 ; Vladislav Jagellonský II., český a uherský král, 1456-1516 ; Ludvík Jagellonský, český a uherský král, 1506-1526

Zdroj hesla nebo výrazu: czenas

Osobní jméno (záhlaví): Zikmund I. Starý, polský král, 1467-1548

Jméno osoby (záhlaví): Singriener, Johann, -1545

Kód role: tiskař

Jméno osoby (záhlaví): Přehořovský z Kvasejovic, František Karel, hrabě, 1645-1723

Kód role: dřívější majitel

Jméno osoby (záhlaví): Bayer, Benedictus, 1686-1754

Kód role: dřívější majitel

Související díla: Přívazek 1. k:

Související díla: Abu Ali al-Chayyat.

Související díla: ALBOHALI ARABIS ASTROLOGI ANTIQVISSIMI, AC CLARISSIMI DE IVDicijs Natiuitatum

liber unus.

Související díla: Noribergae : in officina Ioannis Montani, & Vlrici Neuber, 1546

Kód druhu dokumentu: RP

Sigla: ABE459

Město: Vídeň

Stát: Rakousko

Pojistná hodnota 250.000,- Kč

5. Signatura AD III 38/2

Autor: Erasmus Rotterdamský, Desiderius, asi 1466-1536

Kód role: autor

Hl. název: Institutio Principis Christiani saluberrimis referta praeceptis /

Údaj o odpovědnosti atd.: per Erasmum Roterodamum, cum aliis nonnullis eodem pertinentibus, quorum catalogum in proxima reperies pagella

Místo vydání: BASILEAE :

Jméno nakladatele, distributora, ...: APVD IO. FROBENIVM,

(Datum) Rok vydání, distribuce, ...: 1516

Rozsah: 166 nečíslovaných listů ;

Rozměr: 4° (22 cm)

Název zdroje: VD16,

Lokace ve zdroji: E 3133

Identifikační značky: Poslední strana a následující volný list zaplněny rukopisným textem zapsaným rukou 16. století.

Jméno osoby (záhlaví): Froben, Johann, asi 1460-1527

Kód role: tiskař

Jméno osoby (záhlaví): Procházka de Lauro, Jiří František, 1682-1750

Kód role: dřívější majitel

Související díla: Přívazek 1. k:

Související díla: Erasmus Rotterdamský, Desiderius.

Související díla: Lucubrationes.

Související díla: Argentorati : apud Matthiam Schurerium, 1516

Kód druhu dokumentu: RP

Sigla: ABE459

Město: Basilej

Stát: Švýcarsko

Pojistná hodnota 300.000,- Kč

6. Signatura BT IX 50

Autor: Nausea, Friedrich, 1496-1552

Hl. název: Christlich betbüchlein auff der allerdurchleüchtigsten vn[d] grossmechtigsten Fürstin vnnd frawen Frawen Anna Römischen etc. Königin, vnd Ertzhertzogin zu Osterreich etc. gnedigst begere nach vermögen heyliger schrifft gemacht

Místo vydání: Gedruckt vnd vollendet zu Wien[n] in Osterreich :

Jméno nakladatele, distributora, ...: durch Johan[n] Singriener,

(Datum) Rok vydání, distribuce, ...: 1545

Rozsah: 24 nečíslovaných listů, 280 listů, 8 nečíslovaných listů :

Další fyzické údaje: ilustrace ;

Rozměr: 8° (15 cm)

Obecná poznámka: Tisk červeně a černě. Titulní list v dřevořezovém rámu s postavami Adama a Evy, před listem 1 polopostava žehnajícího Krista, na rubu listu 66 mše sv. Řehoře, v textu řada drobných dřevořezů vesměs s novozákonními motivy či postavami svatých. Na rubu titulního listu alianční znak vídeňské diecéze a Friedricha Nausey s datací 1542, na posledním listu znaky některých zemí Ferdinanda I. s datací 1544.

Název zdroje: VD16,

Lokace ve zdroji: N 218

Text poznámky: Provenience na předním přidešti vyradýrována, zůstala jenom zbožná průpovídka a starší signatura.

Text poznámky: Soudobá prkénková vazba potažená hnědou usní zdobenou slepotiskem v rámové kompozici, useň je však poškozena odřením a hmyzem, takže dekor je nečitelný. Zachováno kování páru hranových háčkových spon. Na horní ořízce vepsáno vročení "1662". Hřbet vyspraven bílou usní.

Osobní jméno (záhlaví): Anna Jagellonská, královna, choť Ferdinanda I. Habsburského, římskoněmeckého císaře, 1503-1547

Jméno osoby (záhlaví): Singriener, Johann, -1545

Kód role: tiskař

Jméno osoby (záhlaví): Anna Jagellonská, královna, choť Ferdinanda I. Habsburského, římskoněmeckého císaře, 1503-1547

Kód role: dedikant

Kód druhu dokumentu: RP

Sigla: ABE459

Město: Vídeň

Stát: Rakousko

Pojistná hodnota 70.000,- Kč

7. Signatura AA XIV 4/2

Autor: Hájek z Libočan, Václav, 1499-1553

Hl. název: O nesstiasnee przhohodie kteráž gse stala skrze ohen w Menssim Miestie Pražském a na Hradie Swatého Wacslawa y na Hradčanech etc.

Další variantní názvy: O nešťastné příhodě kteráž se stala skrze oheň v Menším Městě Pražském a na hradě sv. Václava i na Hradčanech

Místo vydání: V Menším Městě Pražském :

Jméno nakladatele: v domu Bartholoměje Netolického,

Datum vzniku (*): 1541

Rozsah: 14 nečíslovaných stran :

Další fyzické údaje: ilustrace ;

Rozměr: 4°

Obecná poznámka: Na titulním listu dřevořez s vyobrazením sv. Václava.

Název zdroje: Knihopis,

Lokace ve zdroji: K02871

Geogr. heslo (Záhlaví): Praha

Uživatelská klíčová slova: Praha

Jméno osoby (záhlaví): Netolický, Bartoloměj, -asi 1562

Kód role: tiskař

Jméno osoby (záhlaví): Berka z Dubé, Zdislav, asi 1467-1553

Kód role: dedikant

Kód druhu dokumentu: RP

Sigla: ABE459

Město: Praha

Stát: Česko

Dílo je součástí konvolutu s 32 přívazky, bohemikálními tisky ze 16. století.

Pojistná hodnota 800.000,- Kč

8. Signatura DR II 31/22

Autor: Velius, Caspar Ursinus

Hl. název: De nuptiis sereniss. ... D. Ferdinandi Hispaniarum Principis, Archiducis Austriae ... et Sereniss. ... D. Annae Reginae Hungariae ... /

Údaj o odpovědnosti atd.: Casp. Ursini Velii Carmen. Eiusdem de reditu Augustiss. Imperatoris Caroli quinti in Germaniam Carmen

Místo vydání: Viennae Austriae :

Jméno nakladatele: per Ioannem Singrenium,

Datum vzniku (*): 1521

Rozsah: [6] l. ;

Rozměr: 4°

Obecná poznámka: Vročení římskými číslicemi. ; Impresum na A6a. Na titulním listu dřevořezový znak arcivévodů rakouských, na A6b velká znaková aliance habsburských držav.

Název zdroje: VD 16 U 361

Text poznámky: Na A6b přípisek "R.do Domino Balthasari Lamberger Can.co Carlsburgen."

Identifikační značky: Měkké desky ze zeleně nabarveného pergamenu. Na předním příděšti Strakovo chybné určení druhého díla jako inkunábule a staré signatury D 4° 13 a beta 617, další signatury (b 275) na papírovém štítku na hřbetě. Na předsádce soudobou rukou (tj. asi z 20. nebo 30. let 16. století) sepsán obsah konvolutu, avšak nepřesný.

Osobní jméno (záhlaví): Ferdinand I. Habsburský, římskoněmecký císař, 1503-1564 ; Anna Jagellonská česká královna 1503-1547 ; Karel V., římskoněmecký císař, 1500-1558

Jméno osoby (záhlaví): Singriener, Johann

Kód role: tiskař

Jméno osoby (záhlaví): Lamberger, Balthasar

Kód role: dřívější majitel

Země: Rakousko

Město: Vídeň

Dílo je součástí konvolutu s 30 přívazky, tisky z počátku 16. století.

Pojistná hodnota 800.000,- Kč

9. Signatura CI III 78

Autor: Ferdinand I. Habsburský, římskoněmecký císař, 1503-1564

Hl. název: Zřízení Zemská

Další variantní názvy: Zřízení zemská

Místo vydání: w Starém Miestie Pražském :

Jméno nakladatele, distributora, ...: Pawel Seweryn,

(Datum) Rok vydání, distribuce, ...: 1530

Rozsah: 161 nečíslovaných listů :

Další fyzické údaje: ilustrace ;

Rozměr: 4° (21 cm)

Obecná poznámka: Na titulním listu dřevořez s vyobrazením zasedání zemského soudu. Denní datum tisku 17. září.

Název zdroje: Knihopis,

Lokace ve zdroji: K02445

Identifikační značky: Neúplný exemplář. Chybí listy e4 a f1, které byly nahrazeny vevázáním dvou prázdných listů (patrně při opravě knihy).

Text poznámky: Patrně původní prkénková vazba byla nejspíše v 18. století potažena růžovým papírem, hřbet zpevněn brokátovým papírem s květinovým vzorem. Červeně a modře barvená ořízka.

Chronologický termín: 1501-1550

Jméno osoby (záhlaví): Severin z Kapí Hory, Pavel, -asi 1554

Kód role: tiskař

Kód druhu dokumentu: RP

Město: Praha

Stát: Česko

Pojistná hodnota 90.000.- Kč

10. Signatura SN I 307

Hl. název: Die österreichisch-ungarische Monarchie in Wort und Bild :

Další názvové informace: Böhmen : Lieferung 132., 189., 191., 192., 194., 195., 197., 198., 200., 201., 203., 204., 206., 207., 209., 210.,

Místo vydání: Wien :

Jméno nakladatele: k.k. Hof- und Staatsdruckerei,

Datum vzniku (*): [1894-1896]

Uživatelská klíčová slova: Rakousko-Uhersko

Jméno osoby (záhlaví): Rudolf, rakouský korunní princ, 1858-1889

Kód role: původce

Jméno osoby (záhlaví): Stach, Jaromír

Kód role: dřívější majitel

Pojistná hodnota 1.000.- Kč

Příloha č. 2

Návrh na konzervační zásah

Návrh na konzervační zásah a typologický popis 2 knih vypůjčených na výstavu „Anna Jagelonská“

1. kniha - U EH IX 1

Typologický popis

Vazba: měkká pergamenová, výška 205 mm, šířka 150 mm, tloušťka hřbetu 30 mm

Psací podložka: papír ruční

Datace:

Desky: pergamen

Datace vazby: dobová

Hřbet: pergamen s rukopisnou signaturou, psáno „železagalovým“ inkoustem

Tkanice: chybí

Poškození vazby

Desky: poškozené rohy, zvlněný povrch pergamenových desek, skvrny, znečištění prachovými depozity, hřbet odřený a obsahuje trhliny u hlavy, poškození plísněmi

Blok: poškozen v minulosti – vlivem zatečení vody papír kontaminován plísní – trhliny v bloku, barevné skvrny, chybí podložka

Hřbet: zateklé mapy hnědé barvy. Mechanické nečistoty

Psací látka

Tisk v bloku, vazba - „železagalový inkoust“

Poškození psací podložky

Potržení, ohyb, zatekliny, skvrny, zplstnatění, znečištění, plíseň neaktivní

Návrh na konzervační zásah:

Desinfekce v parách butylalkoholu

Mechanické čištění

Lokální mokré čištění

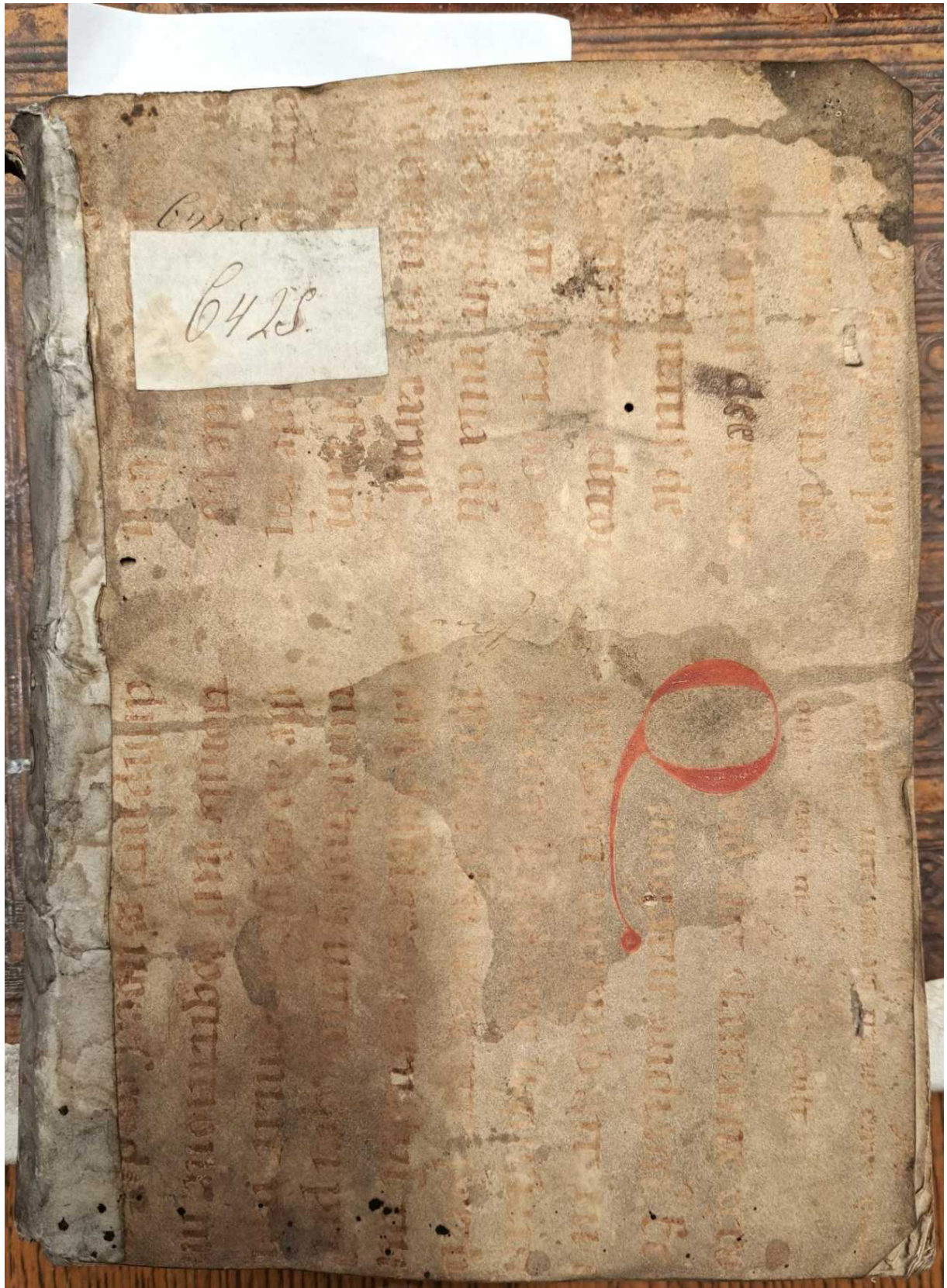
Lokální „doklizení“

Drobné opravy trhlín

Doplnění chybějícího materiálu

Mechanické rovnání papírové podložky v bloku a pergamenové vazby

Ochranný obal – výroba melinexové obálky a pouzdra ze speciální anglické lepenky



Typologický popis

Vazba: celokožená, výška 350 mm, šířka 245 mm, tloušťka hřbetu 50 mm.

Psací podložka: papír ruční

Datace:

Desky: dřevo, useň, slepotisk

Potah: useň

Datace vazby: dobová

Hřbet: useň – bílý usňový pruh přelepený přes původní hřbet se signaturou

Spony: chybí

Poškození vazby

Desky: poškozené rohy, odřený povrch usně na deskách, skvrny, znečištění prachovými depozity, hřbet odřený

Blok: poškozen v minulosti – vlivem zatečení vody papír kontaminován plísní – trhliny v bloku, barevné skvrny, chybí podložka, historické opravy

Psací látka

Tisk v bloku

Poškození papírové podložky

Potrhání, ohyb, zatekliny, skvrny, zplstnatění, znečištění, plíseň neaktivní, chybí materiál

Návrh na konzervační zásah:

Desinfekce v parách butylalkoholu

Mechanické čištění

Lokální mokré čištění

Lokální „doklizení“

Opravy trhlín

Doplnění chybějícího materiálu

Mechanické rovnání papírové podložky v bloku

Ochranný obal – výroba melinexové obálky a pouzdra ze speciální anglické lepenky

