

Petr Salava – Amfora

Adresa: Pod Ateliéry 1071/5, Praha 5 PSČ: 152 00

IČO: 44359683 DIČ: CZ5508071074

číslo účtu: 466644051/0100, KB Praha 5

GSM:

ŽL vydal: ŽO – OÚ Praha 5 č. j. ZIV/U80/2008/Mly

E-mail: www.amfora.cz, Datová schránka: gwhm463

na straně jedné (dále jen „Agentura“)

a

Hamzova odborná léčebna pro děti a dospělé

Zastoupena: MUDr. Václavem Volejníkem, CSc.

Adresa: Luže – Košumberk 80 PSČ: 538 54

IČO: 00183024 DIČ: CZ00183024

Zřizovací listina: Státní příspěvková organizace MZ ČR, samostatný právní subjekt, zřizovací listina MZ ČR z 29. 5. 2012, č. j.

17268-VI/2012 Tel:

E-mail: na straně druhé (dále jen

„Pořadatel“)

uzavírají SMLOUVU dle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v účinném znění.

Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je příprava a realizace uměleckého vystoupení a technického zabezpečení v rámci akce „Otevření pavilonu M“ podle podmínek níže dohodnutých.

číslo smlouvy: 5/2026

1. **Předmět plnění:** Vystoupení Petra Salavy, Zlaty Adamovské, Jana Čenského, Terezy Kostkové, Petra Štěpánka, Václava Faltuse, Terezy Mátlové, skupiny ABBA REVIVAL, – vše včetně technického zajištění a dopravy + videodokument akce (dále jako „vystoupení“).
2. **Datum realizace vystoupení:** 14. 5. 2026
3. **Čas vystoupení a čas pro přípravu:** nástup na místo akce v 9.00 hod., vystoupení mezi 14.00 - 17.30 hod.
4. **Místo (adresa):** Hamzova odborná léčebna pro děti a dospělé, Luže-Košumberk - PAVILON M
5. **Ujednání o ceně:**
 - 5.1. **Cena za vystoupení:** 470.000,- Kč + 21% DPH tj. 98.700,- Kč
 - 5.2. **Jiné plnění spojené s přípravou na vyžádání Pořadatele:** 0,- Kč.
 - 5.3. **Cena celkem:** 568.700,- Kč /včetně dopravy/.
 - První část ceny ve výši 398.090,- Kč bude uhrazena do 31.1.2026 na základě zaslané faktury převodním příkazem.
 - Druhá část ceny ve výši 170.610,- Kč bude uhrazena do 15.4.2026 na základě zaslané faktury převodním příkazem.
6. **Technické podmínky:**
 - Pořadatel na svůj náklad a nebezpečí zajistí bezpečné parkování pro 4 osobní vozy a 1 nákladní vůz nedaleko místa vystoupení.
 - Pořadatel zajistí šatnu přiměřené velikosti a kvality (případně pokoj) k užívání pro účinkující se základním občerstvením od doby nájezdu do doby skončení vystoupení.
7. **Pořadatel dále zajistí, a to na svůj náklad:**

Ubytování pro 0 osob (pořadatel předem sdělí místo ubytování) s následující specifikací – 0.
8. V případě prodloužení se zaplacením ceny nebo její části, případně i storno poplatků, se Pořadatel zavazuje zaplatit Agentuře smluvní pokutu ve výši 0,5 % z dlužné částky za každý den prodloužení.
9. Nedílnou součástí této smlouvy je seznam (umělců) hráčů a další technické požadavky, smluvní strany se dohodly, že tyto informace si poskytnou včas předem faxem, mailem či telefonicky tak, aby nedošlo k ohrožení realizace vystoupení.

10. Veškerá literární, dramatická, hudebně dramatická, hudební a jiná umělecká díla a výkony užitá při vystoupení podléhají ochraně podle autorského zákona, jejich zachycování a další užití se řídí autorským zákonem. Pořizování zvukových, obrazových či zvukověobrazových záznamů z vystoupení, pokud není dohodnuto jinak, není dovoleno. **Pořadatel se zavazuje splnit ohlašovací povinnost ve vztahu k OSA podle autorského zákona.**
11. Pořadatel je povinen zajistit, aby pracoviště (sál včetně zázemí) pro realizaci vystoupení bylo po technické, bezpečnostní a hygienické stránce řádně a včas připraveno, a to s obvyklou teplotou a s potřebným technickým personálem pro jeviště (odpovědný pracovník pro obsluhu elektro apod.). Pořadatel zajistí a svým nákladem uhradí ubytování pro uvedený počet osob dle čl. 7 smlouvy.
12. Pokud dojde k nepředvídané události nebo události ležící mimo smluvní strany (živelní či přírodní katastrofa nebo požár anebo zdravotní epidemie či pandemie a s ní související hygienická, zdravotní nebo obdobná omezení), budou se smluvní strany neprodleně o této skutečnosti informovat. Žádná ze stran v případě nerealizovaného vystoupení nemá nárok na náhradu vzniklé škody. **Agentura v takovém případě nebude účtovat cenu vystoupení.** Nepříznivé počasí, malý zájem o vystoupení apod. však nejsou důvodem pro zrušení vystoupení. V případě nepříznivého počasí, byla-li akce plánována na přírodním venkovním pracovišti, je Pořadatel povinen zajistit adekvátní náhradní krytý prostor (sál) pro realizaci vystoupení.
13. Pokud se (některý) účinkující nebude moci účastnit vystoupení z důvodu nemoci (potvrzení od lékaře), úmrtí v rodině, živelné/přírodní pohromy, dopravní nehody, poruchy vozidla, bude tato skutečnost ihned ohlášena Pořadateli a Agentura po předchozí dohodě s Pořadatelem zajistí adekvátní náhradu.
14. V případě zrušení vystoupení Pořadatelem po podpisu této smlouvy (vyjma důvodů uvedených v odstavci 12. - nepředvídatelné události či události ležící mimo smluvní strany) bude Agentura účtovat režijní storno poplatek ve výši **230.000,- Kč** a dále úhradu vynaložených nákladů spojených s přípravou vystoupení (viz článek 5.2. cena za jiné plnění). V případě zrušení vystoupení ze strany Pořadatele do 14-ti dnů před datem konání vystoupení je Pořadatel povinen uhradit smluvní straně storno poplatek ve výši 50 % ceny vystoupení podle čl. 5.1. a rovněž vynaložené jiné náklady podle čl. 5.2., při zrušení vystoupení v den konání akce nebo nerealizace vystoupení z důvodů na straně Pořadatele je Pořadatel povinen uhradit Agentuře storno poplatek ve výši celé smluvené ceny vystoupení dle článku 5.3. smlouvy, tedy ceny za vystoupení včetně všech složek uvedených v čl. 5.1. až 5.2.. Agentura a Pořadatel se mohou písemně dohodnout i jinak.
15. Veřejná autogramiáda umělců není součástí této smlouvy.
16. Pořadatel je povinen získat souhlas diváků se zpracováním osobních údajů. Pořadatel získá souhlas tak, že A) vyvěsí poučení o zpracování osobních údajů diváků viditelně pro každého příchozího anebo B) na začátku vystoupení stručně poučí diváky, že v průběhu vystoupení bude pořizován fotografický či audiovizuální záznam a ten divák, který s tím nesouhlasí, ať vyhledá Pořadatele a sdělí mu to. Na základě tohoto souhlasu bude Agentura zpracovávat osobní údaje diváků.
17. Další vztahy neupravené touto smlouvou se řídí příslušnými ustanoveními Občanského zákoníku.

V Luži dne:

V Praze dne: 2. 12. 2025

Příprava:

- 10.00 – nájezd Petr Salava a produkční tým, šatna, zázemí.
- 10.15 – nájezd jeviště - stagemobil, připojení el. proudu 380V/32A. - Petr Nohava, velikost jeviště 6x6m, na straně schody, představení probíhá na tomto krytém jevišti, záloha pro případ velkého deště bude v pavilónu L – ozvučení Antonín König
- 10.45 – nájezd zvuková aparatura – vedoucí Petr Nohava
- 11.00 – stavba ozvučení jeviště, nájezd Jiří Středa – natáčení krátkého dokumentu z celého dne

Exekuce:

- 12:00 – Prohlídka pavilonu M s novináři a s prvními hosty, kteří dorazí, občerstvení v L
- 12.30 – Na mobilním jevišti – zahřívací program – hudební host Tereza Mátlová – zpěv na základy, potom podkresbová hudba až do koncertu ABBA WORLD REVIVAL
- 13:00 – Zahájení společenské části slavnosti – znělka, projev ředitele HL a hostů
- 13:45 – Odchod na M
- 14:00 – Oficiální otevření pavilonu M (stříhání pásky) a prohlídka společně se sestavou Zlata Adamovská, Jan Čenský, Tereza Kostková a Petr Štěpánek

Po prohlídce M postupný odchod zpět do pavilónu L
- 15:30 – Představení na jevišti, rozhovory Zlata Adamovská, Jan Čenský, Tereza Kostková a Petr Štěpánek
- 16:30 – Na jevišti imitátor Václav Faltus – „Co by k Hamzově léčebně řekly známé osobnosti...“
- 16:30 – Dle situace a potřeby druhá doplňující prohlídka se sestavou Zlata Adamovská, Jan Čenský, Tereza Kostková a Petr Štěpánek, stůl u mobilního jeviště nebo v klubovně L –autogramiáda
- 17:15 – ABBA WORLD REVIVAL - desetičlenný soubor složený z profesionálních hudebníků – show v délce 60 min.
- 18:30 – Ukončení programu