

náhradní strany:

Chvalský zámek, příspěvková organizace

se sídlem: Na Chvalské tvrzi 857/1a, Horní Počernice, 193 00 Praha 9

IČO: 72551011

DIČ: CZ72551011

zapsaná v rejstříku vedeném u Městského soudu v Praze, sp. zn. Pr 1190

bankovní spojení:

zastoupená pověřeným ředitelem Ondřejem Sedláčkem, DiS.

kontaktní údaje:

ve věcech smluvních a technických/organizačních: Ondřej Sedláček,

(dále jen „**Pořadatel**“)

a

Plzeň 2015, zapsaný ústav

se sídlem: Presslova 2992/14, Jižní Předměstí, 301 00 Plzeň

IČO: 29109124

DIČ: CZ29109124

zapsaný v rejstříku ústavů vedeném Krajským soudem v Plzni, sp. zn. U 78

zastoupen Ing. Soňou Rychlíkovou, ředitelkou

plátce DPH: ANO

kontaktní údaje:

ve věcech smluvních a technických/organizačních: BcA. Jan Štěpán, tel:

email:

(dále jen „**Dodavatel**“)

v souladu s ust. § 2430 an., § 2586 an., § 2201 an. a § 2371 an. zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**ObZ**“), a dále podle zák. č. 121/2000 Sb., zákona o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**AZ**“)

uzavírají tuto

SMLOUVU

O INSTALACI AUTORSKÉ VÝSTAVY,

O PODNÁJMU AUTORSKÝCH DĚL A O POSKYTNUTÍ PODLICE K JEJICH UŽITÍ

(díla audiovizuální, architektonická, scénografická, výtvarná, fotografická, literární, sochařská)

(dále jen „**Smlouva**“)

1.

ÚVODNÍ USTANOVENÍ

1.1. Pořadatel prohlašuje, že má v úmyslu na vlastní odpovědnost a na své vlastní náklady

provozovat dočasnou veřejnou interaktivní autorskou výstavu pojmenovanou a dále specifikovanou v článku druhém této Smlouvy.

- 1.2. Tato Smlouva upravuje vzájemná práva a povinnosti Pořadatele a Dodavatele související s instalací, deinstalací, zprovozněním a podnájmem dočasné veřejné multimediální a interaktivní autorské expozice/výstavy pojmenované a dále specifikované v článku druhém této Smlouvy.

2.

VÝSTAVA A JEJÍ NÁPLŇ, OBSAH A SPECIFIKACE

2.1. VÝSTAVA

- 2.1.1. Výstavou se pro účely této smlouvy rozumí dočasná, veřejná, interaktivní autorská výstava děl s názvem „Cesta kolem světa“ (dále jen „Výstava“).

2.2. VÝSTAVNÍ PROSTOR

- 2.2.1. Výstavním prostorem se pro účely této Smlouvy rozumí prostory Pořadatele, a to konkrétně **Chvalského zámku, prostory: 2NP, 1NP, 1PP dle Pořadatelem odsouhlasené koncepce Dodavatele viz Příloha č.1** (dále jen „Výstavní prostor“).

2.3. VÝSTAVNÍ DOBA

- 2.3.1. Výstavní dobou se pro účely této Smlouvy rozumí doba trvání (konání či provozování) Výstavy, tedy období **od 19. března 2026 do 4. října 2026** (dále jen „Výstavní doba“). Smluvní strany však výslovně konstatují, že Výstavní doba je ke dni uzavření této Smlouvy předpokladem a může se ještě později změnit za podmínek uvedených v písemném dodatku k této Smlouvě. Bude-li počátek Výstavy a tím i harmonogram instalace posunut z rozhodnutí Pořadatele, bude Dodavateli hrazena smluvní pokuta dle čl. 6., odst. 6.7.

2.4. SPECIFIKACE VÝSTAVY

- 2.4.1. Výstava z hlediska rozdělení druhů předmětů podle jednotlivých typů či druhů autorství a/nebo spoluautorství sestává a/nebo bude sestávat z:
- a) ze zcela nových (tj. původních/originálních) autorských děl kolektivu zaměstnanců Dodavatele a smluvních partnerů – autorů,
- 2.4.2. Výstava z hlediska rozdělení druhů předmětů podle jednotlivých kategorií a druhů autorských děl či jiných nechráněných prvků sestává a/nebo bude sestávat z:
- a) **jedinečného souboru děl** audiovizuálních, architektonických, scénografických, výtvarných či literárních, popř. dalších autorských děl či jiných nechráněných prvků, tvořících obsahovou a věcnou součást Výstavy, jenž svým způsobem výběru nebo svým uspořádáním obsahu splňuje/bude splňovat ve smyslu ustanovení § 2 odstavce (5) AZ podmínky podle § 2 odstavce (1) AZ a představuje/bude představovat dílo souborné,
 - b) **tvůrčí autorské koncepce Výstavy vytvořené kolektivem zaměstnanců Dodavatele**, tj. zpracování a spojení děl audiovizuálních, architektonických, scénografických, výtvarných či literárních, popř. dalších autorských děl či jiných nechráněných prvků do výsledného tvaru Výstavy, představující **dílo autorské** ve smyslu ustanovení § 2 odstavce (1) AZ (dále jen „Koncepce“),
 - c) **dramaturgie Výstavy jakožto děl literárních** ve smyslu ustanovení § 2 odstavce (1) AZ, včetně jakožto díla literárního ve smyslu ustanovení § 2 odstavce (1) AZ, vytvořeného **kolektivem zaměstnanců Dodavatele**,
 - d) **animací, projekcí a jiného audiovizuálního materiálu** představujícího díla audiovizuální ve smyslu ustanovení § 62 AZ, tvořících obsahovou součást a náplň Výstavy,
 - e) **scénografických, architektonických a výtvarných děl** představujících scénografické a architektonické (prostorové) řešení Výstavy, včetně děl sochařských nebo jiných

obdobných děl vyjádřených prostřednictvím hmotného substrátu (rekvizity apod.), tvořících obsahovou součást a náplň Výstavy,

- 2.4.3. Bližší specifikace architektonického řešení jednotlivých instalací vč. technických požadavků je uvedena v **Příloze č. 1** tvořící nedílnou součástí této Smlouvy.

3. PŘEDMĚT SMLOUVY

- 3.1. Dodavatel se zavazuje na své náklady a na svou odpovědnost provést a/nebo zajistit instalaci a deinstalaci, umístění a řádné zprovoznění Výstavy (všech prvků Výstavy včetně autorských děl vyjádřených prostřednictvím hmotných substrátů) ve Výstavním prostoru. Pro vyloučení budoucích nejasností se výslovně stanovuje, že Dodavatel není povinen uvést Výstavní prostor po deinstalaci do původního stavu; uvedení do původního stavu si zajistí Pořadatel sám na své vlastní náklady. Není-li dále v této Smlouvě výslovně dohodnuto jinak, použijí se v otázkách instalace, deinstalace, umístění a řádného zprovoznění Výstavy (všech prvků a součástí Výstavy včetně autorských děl vyjádřených prostřednictvím hmotných substrátů) podpůrně ustanovení o příkazu dle § 2430 a násl. OZ.
- 3.2. Dodavatel se dále zavazuje přenechat Pořadateli za úplatu do užívání (nájmu či podnájmu) hmotné substráty autorských děl tvořících součást Výstavy (autorská díla sochařská či výtvarná či jiná obdobná autorská díla vyjádřená prostřednictvím hmotných substrátů, tvořící součást Výstavy), aby je v rámci Výstavní doby užíval, a dále se zavazuje poskytnout Pořadateli oprávnění (podlicenci) k užití autorských děl tvořících součást Výstavy jako celku, to vše za bližších podmínek a v rozsahu dále stanoveném touto Smlouvou. Není-li dále v této Smlouvě výslovně dohodnuto jinak, použijí se v otázkách užívání (nájmu či podnájmu) hmotných substrátů autorských děl tvořících součást Výstavy podpůrně ustanovení o nájmu dle § 2201 a násl. OZ a v otázkách poskytnutí oprávnění (podlicence) k užití autorských děl tvořících součást Výstavy podpůrně ustanovení o licenci dle § 2371 a násl. OZ. Pro vyloučení pochybností se sjednává, že veškeré hmotné substráty tvořící součást Výstavy zůstávají po celou Výstavní dobu ve vlastnictví Dodavatele a/nebo třetích osob (jiných vlastníků), a to v tom smyslu, že Pořadatel výslovně nenabývá k žádným hmotným substrátům (věcem, autorským dílům nebo jakýmkoliv jiným prvkům) tvořícím součást Výstavy žádná vlastnická práva. Ustanovení podle předchozí věty se vztahuje též na práva výrobce zvukového a/nebo zvukově-obrazového záznamu, jež budou jako součást Výstavy užity, a na jiná práva obdobného charakteru (například právo pořizovatele databáze apod.).
- 3.3. Pořadatel se zavazuje zaplatit Dodavateli odměnu za provedení či zajištění instalace, deinstalace, umístění a řádné zprovoznění Výstavy ve Výstavním prostoru, ve smyslu ustanovení článku třetího, odstavce 3.1. Smlouvy, jakož i nájemné za užívání (nájem či podnájem) hmotných substrátů autorských děl či jiných nechráněných prvků tvořících součást Výstavy a licenční odměnu za poskytnutí oprávnění (podlicence) k užití autorských děl tvořících součást Výstavy, ve smyslu ustanovení článku třetího odstavce 3.2. této Smlouvy, to vše za bližších podmínek a v rozsahu dále stanoveném touto Smlouvou.

4. AUTORSKÁ PRÁVA

- 4.1. Dodavatel poskytuje touto Smlouvou Pořadateli oprávnění (podlicenci) k výkonu práva užít autorská díla sochařská, výtvarná, scénografická a jiná obdobná autorská díla tvořící součást Výstavy, vyjádřená prostřednictvím hmotných substrátů (tj. tam, kde to jejich povaha

připouští), jejich vystavování ve smyslu § 12 odstavce (4), písmene e) a § 17 AZ v souladu s Konceptí a výlučně a pouze v rámci provozování Výstavy jako celku.

- 4.2. Dodavatel poskytuje touto Smlouvou Pořadateli oprávnění (podlicenci) k výkonu práva užít autorská díla tvořící součást Výstavy, blíže specifikovaná v článku druhém, odstavci 2.4.2, písm. a) a b) této Smlouvy, tj. souborné dílo a Koncepti, jejich veřejným sdělováním veřejnosti podle § 18 odst. (1) AZ v souladu s Konceptí a výlučně a pouze v rámci provozování Výstavy jako celku.
- 4.3. Dodavatel dále poskytuje touto Smlouvou Pořadateli oprávnění (podlicenci) k výkonu práva užít audiovizuální díla tvořící součást Výstavy, blíže specifikovaná v článku druhém, odstavci 2.4.2, písm. d) této Smlouvy jejich provozováním ze záznamu a přenosem záznamu ve smyslu § 12 odstavce (4), písmene f), bodu 1. AZ a ve smyslu § 20 odstavce (1) a (2) AZ v souladu s Konceptí a výlučně a pouze v rámci provozování Výstavy jako celku.
- 4.4. Podlicence podle ustanovení odstavců 4.1. až 4.3. tohoto článku této Smlouvy je poskytována v následujícím rozsahu a za následujících právních podmínek:
- a) ve vztahu k autorským dílům specifikovaným v článku 2., odstavci 2.4.1. má poskytované oprávnění charakter **nevýhradní podlicence**,
 - b) časový rozsah: Výstavní doba (tj. od 19. března 2026 do 4. října 2026)
 - c) územní rozsah: Výstavní prostor (tj. Zámek Chvaly)
 - d) množstevní rozsah: bez omezení, avšak bez práva na vytváření hmotných rozmnoženin autorských děl tvořících součást Výstavy
 - e) technologický rozsah: bez omezení
- 4.5. Pořadatel není povinen podlicenci využít.
- 4.6. Dodavatel dále poskytuje touto Smlouvou Pořadateli nevýhradní svolení zaznamenat autorská díla tvořící součást Výstavy (zčásti i vcelku) na zvukově-obrazový a/nebo výlučně obrazový záznam (včetně fotografie) autorských děl tvořících součást Výstavy s podmínkou, že stopáž případně vytvořeného zvukově-obrazového záznamu nesmí v úhrnu přesáhnout 5 minut (souhrnně dále jen „Záznamy“), nebude-li mezi Smluvními stranami v konkrétním případě dohodnuto jinak. Dodavatel poskytuje touto Smlouvou Pořadateli nevýhradní oprávnění (podlicenci) k výkonu práva užít autorská díla tvořící součást Výstavy (zčásti nebo vcelku) výlučně v podobě, v jaké budou na Záznamu či Záznamech zaznamenána, a to při současném užití takto vytvořených Záznamů, přiměřeným, obvyklým a zásadně nevýdělečným (nekomerčním) způsobem pouze a výlučně pro interní, archivní, dokumentační, propagační, prezentační či marketingové (výslovně nikoliv však merchandisingové) účely Pořadatele v souvislosti s přípravami a konáním Výstavy, přičemž toto oprávnění se vztahuje na veškeré známé či v úvahu připadající druhy či způsoby užití ve smyslu §12 odst. 4 AZ včetně sdělování Záznamů veřejnosti ve smyslu § 18 odst. 2 AZ (včetně tzv. streamingu), avšak to pouze a výlučně na webových stránkách bezprostředně souvisejících s propagací a prezentací Výstavy. Oprávnění k užití autorských děl tvořících součást Výstavy zaznamenaných (zčásti či vcelku) na Záznamech podle tohoto odstavce je poskytováno bez omezení územního (tj. pro území celého světa), časového (tj. na dobu trvání majetkových práv autorských), množstevního, bez omezení technologie a formátu. Pořadatel není povinen svolení a oprávnění udělená mu Dodavatelem podle tohoto odstavce využít. V případě, že jedna ze smluvních stran projeví zájem o užití autorských děl tvořících součást Výstavy, nebo kterékoliv jejich části, formou tzv. merchandisingu, zavazují se smluvní strany

této Smlouvy v přiměřeném rozsahu spolu jednat v otázce možného uzavření příslušné licenční smlouvy a vyvinout přiměřené úsilí vedoucí k uzavření příslušné zvláštní licenční smlouvy týkající se užití autorských děl tvořících součást Výstavy, nebo kterékoliv jejich části, formou merchandisingu. Náležitosti takové zvláštní licenční smlouvy by měly přiměřeně vycházet z finančních či jiných podmínek obsažených v této Smlouvě a z obvyklých aktuálních tržních podmínek ČR, přičemž nutnou a nezbytnou součástí takové zvláštní licenční smlouvy musí být ujednání o tom, že Dodavatel bude mít právo na vytvoření grafických materiálů, návrhů a podkladů sloužících pro výrobu merchandisingových produktů, obdobně, jak je stanoveno v odstavci 4.7. tohoto článku této Smlouvy.

- 4.7. Dodavatel na své náklady vytvoří set propagačních materiálů k Výstavě a poskytne je Pořadateli za účelem jejich dalšího užití při propagaci Výstavy ve formě otevřených zdrojových dat; Pořadatel je oprávněn tyto materiály upravovat dle potřeby propagace. Výsledná podoba propagačního materiálu musí být před uvedením předložena ke schválení Dodavateli; bez takového schválení není Pořadatel oprávněn propagační materiál použít.
- 4.8. Dodavatel má právo na umístění log partnerů a sponzorů na propagační materiály (plakáty, pozvánky, úvodní panel k Výstavě a další materiály sloužící k propagaci Výstavy, včetně webových stránek Výstavy). Nebude-li Dodavatel zároveň dodavatelem grafických podkladů propagačních materiálů, má právo vyžadovat umístění označení partnerů a sponzorů po Pořadateli.
- 4.9. Pořadatel nesmí oprávnění, svolení ani podlicence poskytované podle odstavců 4.1. až 4.6. tohoto článku této Smlouvy zcela ani z části poskytnout třetí osobě (v rámci další podlicence), ani nesmí zmíněná oprávnění, svolení ani podlicence zcela ani zčásti třetí osobě postoupit; tento zákaz poskytnutí oprávnění, svolení či podlicence se však nevztahuje na osoby, které se budou s Pořadatelem prokazatelně spolupodílet na pořádání Výstavy.
- 4.10. Pro vyloučení pochybností se sjednává, že
 - a) jednotlivé prvky či součásti Výstavy nemohou být užity odděleně, tj. jinak než jako součást Výstavy jako celku,
 - b) Výstava může být Pořadatelem užita v souladu s oprávněními uvedenými v odstavcích 4.1. až 4.6. tohoto článku této Smlouvy a v souladu s ostatními ustanoveními této Smlouvy pouze a výlučně vcelku, tj. v konkrétní kombinaci, uspořádání a rozložení všech prvků a součástí Výstavy, jak je stanoveno a předpokládáno Konceptí Výstavy a jejím scénografickým (prostorovým) uspořádáním, navrženým Dodavatelem. Pořadatel výslovně nesmí bez předchozího výslovného svolení Dodavatele měnit kombinaci, uspořádání a rozložení prvků a částí Výstavy jinak, než je stanoveno a předpokládáno Konceptí Výstavy a jejím scénografickým (prostorovým) uspořádáním, navrženým Dodavatelem,
 - c) Pořadatel výslovně nesmí bez předchozího výslovného svolení Dodavatele zařadit do Výstavy a/nebo Koncepce jakákoliv jiná (cizí) autorská díla nebo jiný odlišný prvek, který není a nebyl výslovně schválen či instalován Dodavatelem do Výstavního prostoru v rámci plnění dle této Smlouvy a netvoří tak prvek či součást Výstavy a Koncepce dle této Smlouvy.
- 4.11. Dodavatel prohlašuje a Pořadateli se zaručuje, že Výstava bude prostá jakýchkoliv právních vad, tj. že jakákoliv součást Výstavy nebude zasahovat a/nebo ohrožovat práva nebo oprávněné zájmy třetích osob, a to zejména, nikoliv však výlučně, pokud jde o autorská či jiná obdobná práva duševního vlastnictví třetích osob. Dodavatel je povinen na svou odpovědnost a na svůj účet vypořádat autorská či jiná obdobná práva duševního vlastnictví

všech osob, jejichž nemotné statky nebo jiné obdobné chráněné předměty jsou či budou zahrnuty do Výstavy a/nebo v rámci Výstavy jinak užity. V případě, že se v budoucnu ukáže prohlášení a garance Dodavatele podle tohoto ustanovení nepravdivým a/nebo v případě, že Dodavatel poruší některou ze svých povinností (garancí) uvedených v tomto ustanovení, v důsledku čehož vznikne Pořadateli prokazatelná a vyčíslitelná újma, zavazuje se Dodavatel uhradit takovou újmu Pořadateli v plném rozsahu.

5.

PRÁVA A POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN

- 5.1. Pořadatel je povinen na svou odpovědnost a na svůj účet zajistit, aby Dodavatel měl možnost včas, řádně a nerušeně provést instalaci a deinstalaci Výstavy do/z Výstavního prostoru. Pořadatel je tak povinen na svou odpovědnost a na svůj účet sám vybudovat a/nebo připravit a/nebo upravit, popřípadě zajistit vybudování a/nebo přípravu a/nebo úpravu Výstavního prostoru do takového stavu, aby Dodavatel mohl řádně a nerušeně instalovat Výstavu do Výstavního prostoru po dobu alespoň 20 kalendářních dnů před zahájením Výstavy, a dále aby též mohl řádně a nerušeně deinstalovat Výstavu z Výstavního prostoru po dobu alespoň 7 kalendářních dnů po skončení Výstavy. Pro účely pochybností se sjednává, že za den zahájení Výstavy (tzv. vernisáž Výstavy) je pro účely této Smlouvy považován první den Výstavní doby dle článku druhého, odstavce 2.3.1. této Smlouvy, a dále za den skončení Výstavy je pro účely této Smlouvy považován poslední den Výstavní doby dle článku druhého, odstavce 2.3.1. této Smlouvy.
- 5.2. Dodavatel se zavazuje v souvislosti s dopravou, instalací, deinstalací a řádným zprovozněním a umístěním Výstavy do Výstavního prostoru přiměřeně respektovat (výlučně) technické a provozní (nikoliv však umělecké) připomínky Pořadatele a/nebo jím pověřené osoby. Dodavatel se rovněž zavazuje v souvislosti s dopravou, instalací a deinstalací a řádným zprovozněním a umístěním Výstavy do Výstavního prostoru konzultovat výslednou uměleckou podobu Výstavy a výsledné umělecké vyznění Výstavy s ohledem na výslednou instalaci, zasazení a umístění Výstavy ve Výstavním prostoru, a to s uměleckým manažerem Pořadatele nebo jiné obdobné k tomu kompetentní osoby, a vyslechnout též jeho připomínky. Dodavatel však v žádném případě nemá povinnost automaticky zapracovat připomínky Pořadatele (a/nebo uměleckého manažera Pořadatele a/nebo jím pověřené nebo kterékoliv jiné osoby) do Výstavy.
- 5.3. Dodavatel se zavazuje na své náklady a na svou odpovědnost provést a/nebo zajistit dopravu (tam i zpět) hmotných substrátů autorských děl či jiných nechráněných prvků tvořících součást Výstavy do Výstavního prostoru. Pořadatel se zavazuje na svou odpovědnost a na své náklady poskytnout Dodavateli nezbytnou součinnost v souvislosti s instalací, deinstalací, umístěním a zprovozněním Výstavy ve Výstavním prostoru, zejména pak též na své vlastní náklady zajistit plošinu a případně další technické vybavení potřebné pro snadnou manipulaci s hmotnými součástmi Výstavy a jejich přesun do hůře přístupných částí Výstavních prostor.
- 5.4. Smluvní strany se dohodly, že běžnou obsluhu, údržbu a zprovoznění interaktivních prvků Výstavy ve Výstavním prostoru bude provádět na svou odpovědnost a na své náklady Pořadatel nebo jím pověřená třetí osoba, a to dle postupu uvedeného v Příloze č. 2 této Smlouvy, která bude Pořadateli předána po instalaci Výstavy do Výstavních prostor. V případě, že postup uvedený v Příloze č. 2 nepovede k řádnému zajištění fungování interaktivních částí Výstavy, je tato situace považována za vadu příslušné části Výstavy, přičemž se Dodavatel zavazuje na své náklady a na svou odpovědnost provést a/nebo zajistit opravu příslušné vadné interaktivní části Výstavy, a to ve lhůtě do 7 dnů od nahlášení vady

Pořadatelem. Pořadatel je povinen vady Výstavy podle tohoto odstavce hlásit výlučně písemnou formou (včetně e-mailu), v opačném případě nahlášení vady nevyvolává právní následky stanovené v tomto odstavci.

5.5. Pořadatel se zavazuje na svou odpovědnost a na své náklady zajistit po materiální, organizační, finanční, produkční, technické, personální a věcné stránce řádný průběh, pořádání a konání Výstavy dle podmínek uvedených v této Smlouvě.

5.6. Pořadatel se v souvislosti s instalací a deinstalací Výstavy, jakož i s řádným zprovozněním a užíváním Výstavy, zavazuje na svou odpovědnost a na své náklady zajistit:

a) vybudování a/nebo přípravu a/nebo úpravu Výstavního prostoru (předem avizované stavební i nestavební úpravy, vč. zatemnění oken, pokládky koberců atp.); plnou úhradu nájemného a úhradu za služby související s nájmem v případě, že Pořadatel bude nájemcem Výstavního prostoru (pro vyloučení pochybností se sjednává, že Dodavatel není povinen nést a/nebo hradit jakékoliv náklady nebo výdaje spojené se zajištěním a/nebo provozem a/nebo nájmem Výstavního prostoru),

b) přístup k elektrické energii, topení a osvětlení ve Výstavním prostoru (bude-li to s ohledem na povahu konkrétní součásti Výstavy nezbytné), šatny, hygienické zázemí Výstavního prostoru apod.,

c) pořadatelskou službu, případně kustody Výstavního prostoru,

d) propagaci konání (provozování) Výstavy,

e) produkční a technické zajištění v rozsahu uvedeném v Příloze č. 2, která se stane nedílnou součástí této Smlouvy,

ve všech případech v rozsahu a v kvalitě odpovídající obvyklým standardům s přihlédnutím k rozsahu Výstavy.

5.7. Pořadatel je povinen být na svou odpovědnost a na své náklady pojištěn anebo zajistit pojištění Výstavních prostor pro případ újmy na zdraví a majetku v souvislosti s organizací, pořádáním a konáním Výstavy. Pojištění musí být sjednáno tak, aby se pojistná ochrana a plnění vztahovalo na Výstavu od momentu, kdy bude Výstava (nebo její jednotlivé součásti) Dodavatelem přivezena do Výstavního prostoru (tzn. pojištění se musí povinně vztahovat i na fázi instalace Výstavy ve Výstavním prostoru) do momentu, než bude Výstava (včetně všech jednotlivých její součástí) z Výstavního prostoru Dodavateli odvezena (tj. pojištění se musí povinně vztahovat i na fázi deinstalace Výstavy; samozřejmostí je pojistná ochrana Výstavy (včetně všech jejích jednotlivých součástí) v průběhu samotného konání Výstavy ve Výstavním prostoru. Pojištění musí být dále sjednáno proti všem rizikům včetně přírodních katastrof a klimatických vlivů a musí povinně zahrnovat také pojištění ztráty, zničení, poškození či jakékoliv jiné újmy na vystavených originálních autorských dílech, přičemž výše pojistného plnění plynoucího z pojistné smlouvy musí být svým rozsahem úměrné rozsahu, velikosti a charakteru Výstavy, tj. v minimální částce 1.250.000,00 Kč (slovy: „miliondvěstěpadesáttisickorunčeských“). Pojistka jako písemný doklad o uzavření pojištění musí být Pořadatelem zaslána tak, aby jej Dodavatel obdržel nejméně deset dnů před sjednaným předáním výstavních předmětů k dopravě do Výstavního prostoru. Před obdržením písemného dokladu o pojištění nelze výstavní předměty vydat k balení a transportu.

5.8. V případě, že Dodavatel obdrží veřejnou podporu (dotaci, grant) z veřejných zdrojů v souvislosti s (dobrovolnou) podpůrnou organizační činností Dodavatele ve vztahu k Výstavě,

zavazuje se Pořadatel poskytnout na své náklady a na svou odpovědnost ve vztahu k poskytovateli či poskytovatelům takové veřejné podpory (dotace, grantu) následující plnění:

- a) umožnit účast na Výstavě zástupcům poskytovatele či poskytovatelů v rámci tzv. kontrolních dnů,
- b) umožnit bezplatný vstup na jakoukoliv akci konanou v rámci Výstavy maximálně 10 zástupcům od jednoho poskytovatele,
- c) umožnit kontrolu užívání loga nebo jiného obdobného označení poskytovatele či poskytovatelů ze strany zástupců poskytovatele či poskytovatelů,
- d) umožnit či jinak zajistit, aby materiály získané v souvislosti s realizací Výstavy (např. fotodokumentaci akce) mohl poskytovatel nebo poskytovatelé legálně použít pro své potřeby (zejména k propagaci),
- e) zajistit, že při přípravě, realizaci a propagaci Výstavy nebudou vedena či užita protiprávní jednání spočívající v nerespektování autorských či jiných práv třetích osob či jiné nevhodné způsoby obtěžující fyzické a právnické osoby.

V případě porušení výše uvedených povinností se Pořadatel zavazuje nahradit Dodavateli újmu, která by jim vznikla v důsledku nesplnění výše jmenovaných povinností.

- 5.9. Pořadatel plně odpovídá za újmu, poškození, ztrátu či zničení hmotných substrátů autorských děl nebo jakýchkoliv jiných věcí či neautorských prvků tvořících součást Výstavy včetně jiných věcí ve vlastnictví Dodavatele a/nebo třetích osob, a to ode dne zahájení vernisáže Výstavy až do okamžiku zahájení deinstalace Výstavy, a dále za újmu na zdraví osob pověřených Dodavatelem realizací Výstavy či některé části Výstavy a/nebo osob z řad veřejnosti, pokud k takové újmě na majetku či na zdraví dojde v důsledku zaviněného jednání osob z řad veřejnosti anebo zaměstnanců, spolupracovníků či jiných osob ve smluvním vztahu s Pořadatelem.
- 5.10. Dodavatel odpovídá za újmu, poškození, ztrátu či zničení věcí ve vlastnictví Pořadatele nebo osob z řad veřejnosti, pokud k takové újmě na majetku či zdraví dojde v důsledku zaviněného jednání nebo opomenutí Dodavatele a/nebo jeho pověřených pracovníků.
- 5.11. V případě, že Výstava bude mít závažné/podstatné právní či faktické vady, nebude svou podobou, charakteristikou, specifikací či rozsahem odpovídat smluvním podmínkám této Smlouvy a/nebo nebude v důsledku zaviněného jednání či opomenutí Dodavatele instalována či zprovozněna ve Výstavního prostoru řádně a včas, je Pořadatel oprávněn uplatnit vůči Dodavateli smluvní pokutu ve výši 0,05 % z odměny Dodavatele podle článku 6., odstavce 6.1. této Smlouvy a odstavce 6.3. této Smlouvy, a to za každý byt i jen započatý den prodlení, čímž není dotčen nárok Pořadatele na náhradu újmy způsobené mu prodlením Dodavatele ve výši přesahující smluvní pokutu, ani tím není dotčena povinnost Dodavatele splnit dodatečně závazek, s jehož plněním budou v prodlení.
- 5.12. Závažnou (podstatnou) faktickou vadou podle ustanovení předchozího odstavce smluvní strany této Smlouvy společně rozumí vadu, kterou se nepodaří Pořadateli odstranit postupem popsáním v Příloze č. 2 k této Smlouvě, a zároveň která nebude Dodavatelem odstraněna ve lhůtě 30 dnů od jejího nahlášení Pořadatelem způsobem uvedeným v článku 5., odstavci 5.4. této Smlouvy. Pro vyloučení pochybností se sjednává, že závažnou (podstatnou) vadou není vada související s běžnou provozní údržbou Výstavy.

zprovoznění Výstavy ve Výstavním prostoru dle této Smlouvy, za přenechání substrátů autorských děl či jiných nechráněných prvků tvořících součást Výstavy Pořadateli dle této Smlouvy, za poskytnutí všech svolení a oprávnění (podlicencí) čtvrtého této Smlouvy a za plnění dalších souvisejících povinností dle této Smlouvy **odměnu ve výši 800.000 CZK bez DPH** (slovy: „osmsettisíckorunčeských-bez-daně-hodnoty“). Není-li v této Smlouvě výslovně sjednáno jinak, jsou součástí odměny [veškeré náklady Dodavatele spojené s plněním předmětu této Smlouvy; smluvní však výslovně dohodly, že Pořadatel na své náklady zajistí ubytování pro tým Dodavatele (osoby) po dobu instalace a deinstalace Výstavy do Výstavního prostoru v vzdálenosti od Výstavního prostoru.

- 6.2. Odměna náležející Dodavateli podle předchozího odstavce v sobě zahrnuje z 45 % (provedení a/nebo zajištění instalace a deinstalace a zprovoznění Výstavy ve výstavním prostoru, dále z 45 % nájemné jakožto odměnu za přenechání hmotných autorských děl či jiných nechráněných prvků tvořících součást Výstavy do užívání Pořadatelem a z 10 % licenční odměnu za poskytnutí svolení a oprávnění (podlicencí) dle článku 6.1 této Smlouvy.
- 6.3. Dodavatel bere na vědomí, že odměna sjednaná touto Smlouvou není z hlediska daně z příjmů zdaněna. Zdanění odměny Dodavatele ve smyslu odvedení daně z příjmů provedeno v souladu s příslušnými právními předpisy.
- 6.4. Pořadatel se zavazuje Dodavateli uhradit sjednanou odměnu dle ustanovení odstavce 6.4.1 článku této Smlouvy následovně:
 - a) první část (splátka) ve výši **25 %** z celkové výše odměny (vč. DPH) náležející Dodavateli za přípravné práce na výstavě bude Pořadatelem uhrazena nejpozději do 30 dnů od podpisu Smlouvy podle faktury – daňového dokladu, který Dodavatel vystaví bezprohlašovací lhůtou uzavření Smlouvy,
 - b) druhá část (splátka) ve výši **25 %** z celkové výše odměny (vč. DPH) náležející Dodavateli bude Pořadatelem uhrazena nejpozději do 30 dnů na základě vystavené faktury – daňového dokladu, který Dodavatel vystaví v polovině února 2026,
 - c) třetí část (splátka) ve výši **25 %** z celkové výše odměny (vč. DPH) náležející Dodavateli bude Pořadatelem uhrazena nejpozději do 30 dnů na základě vystavené faktury – daňového dokladu, který Dodavatel vystaví v polovině května 2026,
 - d) čtvrtá část (splátka) ve výši **25 %** z celkové výše odměny (vč. DPH) náležející Dodavateli bude Pořadatelem uhrazena nejpozději do 30 dnů na základě vystavené faktury – daňového dokladu, který Dodavatel vystaví v polovině srpna 2026.
- 6.5. Veškeré části (splátky) celkové odměny podle předchozího odstavce budou Pořadatelem vyplaceny na základě řádně vystavených faktur - daňových dokladů ze strany Dodavatele, přičemž smluvní strany sjednávají, že daňové doklady budou vystaveny a zaslány Dodavateli v elektronické formě na emailovou adresu Pořadatele určenou

- 6.6. V případě, že se Pořadatel ocitne v prodlení s úhradou odměny nebo kterékoliv části (splátky) odměny Dodavatele dle této Smlouvy, zavazuje se zaplatit Dodavateli úrok z prodlení ve výši 0,3 % z dlužné částky za každý, byť i jen započatý den prodlení, čímž není dotčen nárok Dodavatele na náhradu způsobené újmy, ani tím není dotčena povinnost Pořadatele splnit svůj závazek dodatečně.
- 6.7. V případě, že Pořadatel z vlastní vůle (př. i z organizačních či provozních důvodů Pořadatele apod.) odsune zahájení Výstavy a tím i harmonogram instalace, je povinen to Dodavateli oznámit nejpozději 30 dní před prvním dnem sjednané Výstavní doby společně s novým termínem zahájení Výstavy. Dodavatel je v takovém případě oprávněn požadovat po Pořadateli smluvní pokutu ve výši 10.000 CZK (slovy: desettisícikorunčeských) za každý den prodlení instalace, přičemž smluvní pokutu je Pořadatel povinen uhradit Dodavateli do 7 dnů od výzvy Dodavatele k úhradě smluvní pokuty. Odsunutí zahájení Výstavy a harmonogramu instalace Pořadatelem podle tohoto odstavce nemá vliv na původní délku sjednané Výstavní doby, tj. zejm. se sjednaná Výstavní doba neprodlužuje. Odsunutí zahájení Výstavy Pořadatelem podle tohoto odstavce nemá vliv ani na výši sjednané odměny, tj. sjednaná odměna se žádným způsobem nekrátí a smluvní pokuta dle tohoto odstavce se hradí vedle sjednané odměny v plné výši. V případě, že Pořadatelem oznámené odsunutí zahájení Výstavy bude oznámeno později než v mezním termínu stanoveném v tomto odstavci, nebo bude Pořadatelem oznámen nový termín zahájení Výstavy pozdější než 15. 04. 2026, je Dodavatel oprávněn odstoupit od smlouvy podle čl. 7. této Smlouvy.
- 6.8. Smluvní strany se dohodly, že příjem ze vstupného na výstavu je příjmem Pořadatele.

7.

ZPŮSOBY UKONČENÍ SMLOUVY

- 7.1. Tato Smlouva může být ukončena pouze způsobem stanoveným zákonem nebo způsobem uvedeným v této Smlouvě.
- 7.2. Každá ze smluvních stran je oprávněna ukončit tuto Smlouvu písemným odstoupením od Smlouvy ze zákonných důvodů nebo z důvodů a za podmínek uvedených v odstavcích 7.5 až 7.7. tohoto článku této Smlouvy, popřípadě též z důvodů a za podmínek uvedených v článku 8. této Smlouvy.
- 7.3. Tato Smlouva se uzavírá na dobu ode dne uzavření této Smlouvy do dokončení deinstalace Výstavy, s výjimkou
- a) ustanovení týkajícího se oprávnění (podlicence) k užití autorských děl tvořících součást Výstavy v podobě, v jaké budou zaznamenána na Záznamu, při současném užití takových Záznamů, tj. s výjimkou ustanovení článku 4., odstavce 4.6. této Smlouvy, jehož účinnost nezaniká spolu se zánikem zbývajících ustanovení této Smlouvy a je nadále účinné po dobu trvání majetkových práv autorských k autorským dílům tvořícím součást Výstavy, a dále s výjimkou
 - b) dosud řádně nesplněných závazků vyplývajících z této Smlouvy, a to v rozsahu v kterém nebyly včas řádně splněny, přetrvávajících do doby jejich řádného a úplného splnění.
- 7.4. Tato Smlouva nemůže být vcelku ani zčásti v průběhu svého trvání jednostranně vypovězena.
- 7.5. Dodavatel je oprávněn písemně odstoupit od této Smlouvy, pokud Pořadatel zvlášť hrubým způsobem poruší kterékoliv ustanovení této Smlouvy anebo pokud bude porušovat kterékoliv ustanovení této Smlouvy opakovaně a po předchozím písemném upozornění Dodavatele a nezjednání nápravy, čímž dojde ke zmaření účelu této Smlouvy a bude-li nade vší

pochybnost, že Dodavatel již nemůže mít na dalším plnění zájem. Odstoupením od této Smlouvy podle ustanovení tohoto odstavce zaniknou veškerá práva a veškeré povinnosti z této Smlouvy vyplývající, s výjimkou nároků Dodavatele:

- a) na úhradu úroku z prodlení, smluvních pokut či náhrad újmy dle této Smlouvy a
- b) na úhradu alikvotní části odměny Dodavatele stanovené s ohledem na rozsah, kvalitu a množství dosud uskutečněného plnění Dodavatele dle této Smlouvy do okamžiku odstoupení od této Smlouvy,

které zůstanou Dodavateli zachovány i po odstoupení od této Smlouvy; jiné nároky vůči sobě strany nebudou mít.

- 7.6. Dodavatel je oprávněn písemně odstoupit od této Smlouvy v případě, že Pořadatel bude v prodlení s úhradou odměny Dodavateli nebo kterékoliv její části (splátky) v délce trvání více než 30 dnů po termínu splatnosti dle této Smlouvy. Odstoupením od této Smlouvy podle ustanovení tohoto odstavce zaniknou veškerá práva a veškeré povinnosti z této Smlouvy vyplývající, s výjimkou nároků Dodavatelů:

- a) na úhradu úroku z prodlení, smluvních pokut či náhrad újmy dle této Smlouvy a
- b) na úhradu alikvotní části odměny Dodavatele stanovené s ohledem na rozsah, kvalitu a množství dosud uskutečněného plnění Dodavatele dle této Smlouvy do okamžiku odstoupení od této Smlouvy,

které zůstanou Dodavateli zachovány i po odstoupení od této Smlouvy; jiné nároky vůči sobě strany nebudou mít.

- 7.7. Pořadatel je oprávněn písemně odstoupit od této Smlouvy v případě závažného či déle trvajícího porušení podstatné povinnosti stanovené touto Smlouvou, jejíž nesplnění či porušení by mohlo mít za následek závažné ohrožení, ovlivnění nebo zmaření účelu této Smlouvy. Závažným či déle trvajícím porušením podstatné povinnosti stanovené touto Smlouvou smluvní strany rozumí kupříkladu prodlení s řádným dodáním Výstavy a zprovoznění Výstavy dle této Smlouvy. Před využitím práva odstoupit od Smlouvy je Pořadatel vždy povinen upozornit Dodavatele na existenci porušení podstatné povinnosti a poskytnout jim lhůtu k nápravě, jejíž délka musí být přiměřená charakteru porušené povinnosti a významu povinnosti pro naplnění účelu této Smlouvy. Odstoupením od této Smlouvy podle ustanovení tohoto odstavce zaniknou veškerá práva a veškeré povinnosti z této Smlouvy vyplývající, s výjimkou nároků Pořadatele na úhradu smluvních pokut či náhrad újmy dle této Smlouvy.

8. VYŠŠÍ MOC

- 8.1. Za překážky tzv. vyšší moci považují smluvní strany události nezávislé na vůli kterékoliv smluvní strany, které nebylo objektivně možné předem předvídat, jimž nebylo možné předem ani s vynaložením maximálního úsilí zabránit a které objektivně znemožňují smluvní straně plnit předmět této Smlouvy (dále též jen jako „Vyšší moc“). Pro vyloučení pochybností smluvní strany uvádějí, že pro účely této Smlouvy za Vyšší moc výslovně považují také události, okolnosti, opatření nebo legislativní faktory či omezení související s pandemií koronaviru (nemoci SARS-CoV-2), a to výslovně i v případě, že by jinak uvedené okolnosti do výskytů překážek vyšší moci dle obecné definice vyšší moci nebylo možné zařadit, a dále výslovně včetně případů, kdy na jedné či druhé smluvní straně dojde k výskytu většího či jinak podstatného množství onemocnění spolupracujících osob, pokud takový rozsah či počet onemocnění zapříčiní objektivní neschopnost či nemožnost plnit včas a řádně předmět této Smlouvy, anebo pokud na jedné či druhé smluvní straně onemocní takové osoby (i

jednotlivci), jejichž plnění nebude vzhledem k osobní, individuální, speciální či specifické povaze snadno nahraditelné.

- 8.2. Dojde-li k výskytu překážek tzv. Vyšší moci, smluvní strana nebude odpovědná za prodlení při plnění předmětu této Smlouvy po dobu, kdy výskyt překážky tzv. Vyšší moci trvá.
- 8.3. Bude-li výskyt překážek tzv. Vyšší moci trvat nepřetržitě po dobu alespoň 60 po sobě jdoucích kalendářních dnů, smluvní strana stížená výskytem překážky tzv. Vyšší moci je oprávněna písemně od této Smlouvy odstoupit při splnění následujících podmínek:
- a) smluvní strana stížená výskytem překážky tzv. Vyšší moci druhou smluvní stranu o výskytu překážky tzv. Vyšší moci informuje ihned poté, co se o jejím výskytu dozví,
 - b) působení Vyšší moci nebude možné zabránit či odvrátit s vynaložením maximálního úsilí,
 - c) smluvní strana stížená výskytem překážky tzv. Vyšší moci existenci překážky prokazatelně doloží.
- 8.4. Odstoupením od této Smlouvy podle ustanovení odstavce 8.3. tohoto článku této Smlouvy dojde k zániku všech práv a povinností vyplývajících z této Smlouvy s účinky *ex nunc*, přičemž ve vztahu k plnění smluvních stran uskutečněnému do dne doručení odstoupení se Smluvní strany vypořádají tak, že:
- a) Dodavateli bude náležet plná (tj. 100 %) výše jeho celkové odměny podle článku 6., odstavce 6.1. a odstavce 6.3. této Smlouvy, bude-li odstoupení od této Smlouvy doručeno jedné nebo druhé Smluvní straně v době, kdy Dodavatel již zcela nebo přinejmenším z podstatné části splnil předmět této Smlouvy (pro vyloučení pochybností se výslovně sjednává, že nebude v tomto případě brán jakýkoliv zřetel k tomu, zda Výstava již byla zahájena, probíhá, nebo byla skončena), anebo
 - b) nebude-li naplněna podmínka dle písm. a) výše, Dodavateli bude náležet celková odměna podle článku 6., odstavce 6.1. a odstavce 6.3. této Smlouvy, určené poměrným (aliquotním) způsobem vzhledem k fázi rozpracovanosti předmětu plnění, a to tak, že Dodavateli zůstane zachováno právo na ponechání si do té doby uhrazených a/nebo na zaplacení do té doby splatných částí (splátek) celkové odměny Dodavatele podle článku 6., odstavce 6.1. a odstavce 6.3. této Smlouvy, a dále takových dosud neuhrazených či nesplatných částí (splátek) celkové odměny Dodavatele, které poměrným (aliquotním) způsobem odpovídají množství a kvalitě dosud řádně provedeného plnění Dodavatele do okamžiku odstoupení od Smlouvy. Pokud jde o míru rozpracovanosti té části předmětu plnění, za které nebyla dosud zaplacená příslušná splátka odměny nebo u níž nevznikl nárok dle této Smlouvy na její úhradu, avšak Dodavatel již započali s plněním, Dodavatel bude povinen míru rozpracovanosti k takové části předmětu plnění řádně prokázat.

9.

SPOLEČNÁ A ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- 9.1. Tato Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti v souladu a za podmínek stanovených zákonem č. 340/2015 Sb., o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů. Smlouvu v registru smluv v zákonné lhůtě zveřejní Pořadatel.
- 9.2. Tato Smlouva se řídí právním řádem České republiky a veškeré spory, které mezi nimi mohou na základě této Smlouvy vzniknout, budou řešeny podle právního řádu České republiky.
- 9.3. Bez ohledu na cokoli jiného v této Smlouvě uvedeného platí, že toto není smlouva uzavřená

na řad některé smluvní strany ve smyslu § 1897 odst. 2 OZ. Odpověď smluvní strany této Smlouvy podle § 1740 odst. 3 OZ s dodatkem nebo odchylkou, není přijetím nabídky na uzavření této Smlouvy (nebo její změny), ani když podstatně nemění podmínky nabídky. Pro právní vztahy smluvních stran plynoucí z této Smlouvy mají s vyloučením ustanovení § 566 odstavec 2 OZ význam pouze písemné a oběma smluvními stranami podepsané dokumenty (listiny). Za písemnou formu nebude pro tento účel považována výměna e-mailových či jiných elektronických zpráv. Jakékoliv změny a dodatky této Smlouvy lze učinit toliko písemně a s výslovným souhlasem všech smluvních stran vyjádřenými vlastnoručními podpisy k tomu oprávněných zástupců.

- 9.4. Smluvní strany berou na vědomí, že jsou oprávněny užívat osobní údaje svých zástupců a spolupracovníků podílejících se na předmětu plnění této Smlouvy, které získaly v souvislosti s uzavřením nebo plněním předmětu této Smlouvy (tj. jméno, příjmení, popř. titul, adresa, datum narození, rodné číslo, tel. číslo, e-mail. adresu) pro účely administrativního zpracování těchto údajů, ke splnění povinností podle této Smlouvy a ke splnění povinností vyžadovaných příslušnými právními předpisy, a to po dobu, po kterou bude přetrvávat poslední z uvedených právních titulů zpracování (zejména po dobu trvání této Smlouvy). Smluvní strany se zavazují, že provedou nezbytná technická a organizační zabezpečení týkající se zpracování osobních údajů a že všechny osobní údaje budou užívat pouze za výše uvedenými účely a v souladu s příslušnými právními předpisy na ochranu osobních údajů (zejména Evropské nařízení GDPR, zákon č. 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů, ve znění pozdějších předpisů apod.).
- 9.5. Tato Smlouva představuje úplné ujednání smluvních stran ohledně jejího obsahu a nahrazuje všechna předchozí jednání a výměny návrhů a informací mezi smluvními stranami v souvislosti s obsahem a vyjednáváním této Smlouvy. Výraz připouštějící různý výklad použitý poprvé některou ze smluvních stran, nelze vykládat k tíži takové smluvní strany, ledaže druhá smluvní strana při jednání na možný různý výklad upozornila a první smluvní strana na jeho použití přesto trvala.
- 9.6. Smluvní strany sjednávají, že smluvní vztah touto Smlouvou založený bude vykládán výhradně podle obsahu této Smlouvy, bez přihlídnutí k jakékoli skutečnosti, která nastala a/nebo byla sdělena, jednou smluvní stranou druhé smluvní straně před uzavřením této Smlouvy. Pro odstranění pochybností smluvní strany výslovně veškerá ujednání, prohlášení, přísliby a ujištění ruší a nahrazují je touto Smlouvou, současně vylučují aplikaci ustanovení § 556 odst. 2 OZ.
- 9.7. Ustanovení obchodních zvyklostí se pro výklad této Smlouvy použijí až po ustanoveních OZ či jiných právních předpisů (přednost před obchodními zvyklostmi tedy mají i ta ustanovení těchto předpisů, která nemají donucující charakter).
- 9.8. Pokud by tato Smlouva trpěla právními vadami v důsledku změny obecné právní úpravy nebo i jinak, nemohou takové právní vady způsobit neplatnost nebo neúčinnost celé Smlouvy. Všechna ustanovení Smlouvy jsou oddělitelná, a pokud se jakékoliv její ustanovení stane neplatným, protiprávním nebo v rozporu s veřejným zájmem, platnost ostatních ustanovení tím není dotčena a Smlouva bude posuzována tak, jako by tato neplatná ustanovení nikdy neobsahovala. Na místo neplatného nebo neúčinného ujednání se Smluvní strany zavazují nahradit tato ustanovení takovým obsahem, který umožní, aby účelu Smlouvy bylo dosaženo.
- 9.9. Všechny spory, které by mohly vzniknout z této Smlouvy nebo v souvislosti s ní, budou s rozhodovány před místně a věcně příslušným soudem Dodavatele v ČR.
- 9.10. Práva a povinnosti z této Smlouvy přechází na právní nástupce smluvních stran, pokud to

povaha takových práv či povinností nevylučuje.

9.11. Tato Smlouva má celkem čtrnáct stran a je vyhotovena ve dvou originálních tiskopisech, z nichž Pořadatel i Dodavatel obdrží po jednom vyhotovení.

9.12. Nedílnou součástí této Smlouvy jsou tyto její přílohy:

- a) Příloha č. 1 – Scénografická a architektonická koncepce výstavy a technické požadavky na jednotlivé instalace
- b) Příloha č. 2 – manuál pro běžné obsluhování a zajišťování provozu interaktivních prvků Výstavy ze strany Pořadatele (manuál bude Pořadateli dodán spolu s předáním Výstavy do užívání).

Smluvní strany výslovně prohlašují, že je jim obsah Smlouvy dobře znám v celém jeho rozsahu s tím, že smlouva je projevem pravé a svobodné vůle smluvních stran. Na důkaz souhlasu připojují oprávnění zástupci smluvních stran své vlastnoruční podpisy.

V Praze, dne

15. 11. 2015

V Plzni, dne

10. 11. 2015

ZÁMEK
organizace
trži 857

Plzeň 2015, zapsaný ústav
Sídlo: Plzeň 14, 301 00 Plzeň
IČ 29109124
DIČ CZ000000000

za Pořadatele

Plzeň, Praha 9
IČ: 72 55 10 11

Dodavatele

Ondřej Sedláček, pověřený ředitel

Mgr. Soňa Rychlíková, ředitelka