

**Česká televize**  
IČO: 00027383

a

**Akademie klasické hudby, z.ú.**  
IČO: 26725347

## **SMLOUVA O POSKYTNUTÍ LICENCE A UMOŽNĚNÍ NATÁČENÍ**

č. 1085088/542

Předmět smlouvy: poskytnutí licence k zařazení děl, výkonů a jiných  
předmětů ochrany do pořadu, jenž je zvukově obrazovým  
záznamem akce

Cena, případně hodnota: **450.000,-Kč**

Datum uzavření:

6.9.2017

## SMLOUVA O POSKYTNUTÍ LICENCE A UMOŽNĚNÍ NATÁČENÍ

uzavřená podle § 2358 a násl. a 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník (dále jen „občanský zákoník“), mezi:

### Česká televize

IČO: 00027383, DIČ: CZ00027383

Kavčí hory

Na Hřebenech II 1132/4

140 70 Praha 4

zřízená zákonem č. 483/1991 Sb. o České televizi, nezapisuje se do obchodního rejstříku

zastoupená [REDACTED], ředitelem výroby

bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s.

číslo účtu: 1540252/0800

(dále jen „ČT“)

a

### Akademie klasické hudby, z.ú.

IČO: 26725347, DIČ: CZ26725347, plátce DPH: ANO

se sídlem Palackého 1/740, Praha 1, PSČ 110 00

zapsaná: obchodní rejstřík vedený u Městského soudu v Praze, spis. zn. O 268

zastoupená: Ing. Robertem Kolářem, ředitelem

bankovní spojení: Raiffeisenbank, a.s.

číslo účtu: 7960219001/5500

(dále jen „Společnost“);

ČT a Společnost se dále společně označují také jako „smluvní strany“ či jednotlivě jako „smluvní strana“.

## 1. PŘEDMĚT SMLOUVY

- 1.1 Předmětem této smlouvy je poskytnutí licence k zařazení děl, výkonů a jiných předmětů ochrany do pořadu s pracovním názvem [REDACTED] (dále jen „pořad“), jenž je zvukově obrazovým záznamem akce s pracovním názvem [REDACTED] (dále jen „akce“), jejímž pořadatelem je Společnost.
- 1.2 Společnost je organizátorkou akce a zavazuje se vlastním jménem a na vlastní náklady zajistit přípravu a pořádání akce v souladu s podmínkami sjednanými v této smlouvě tak, aby ČT mohla vlastním jménem a na vlastní náklady pořídit zvukově obrazový záznam akce. Akce se koná dne [REDACTED] od [REDACTED] hod. v [REDACTED].
- 1.3 Režisér pořadu: [REDACTED]  
Stopáž pořadu: [REDACTED]  
Předpokládaný termín vysílání: [REDACTED]

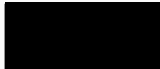
## 2. PRÁVA A POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN

- 2.1 Společnost se zavazuje:

- a) zajistit akci se všemi nezbytnými technickými, organizujícími a uměleckými složkami včetně úhrady veškerých externích nákladů za zkoušky a vlastní akci v termínech uvedených v písm. e) tohoto odstavce. Společnost odpovídá za to, že všichni účinkující a další zainteresovaní (např. nominovaní) budou na zkouškách a natáčení včas;
- b) zajistit a uhradit kompletní pronájem natáčecího místa, spotřebu elektrické energie, ozvučení a osvětlení natáčecího místa, včetně potřebného zvukového výstupu v modulaci stereo pro ČT; Společnost v této souvislosti prohlašuje, že v místě konání akce nebude umístěna dekorace ani žádná loga či jiná komerční sdělení;
- c) umožnit ČT průběžný dramaturgický dohled nad přípravou a realizací akce;
- d) zajistit a uhradit parkování pro vozy Společnosti;
- e) umožnit nejpozději do [redacted] ČT obhlídku natáčecích míst, instalaci televizní techniky dne [redacted] od [redacted] hod., generální zkoušku celého programu akce dne [redacted] od [redacted] do [redacted] hod., realizaci natáčení a demontáž televizní techniky po skončení natáčení;
- f) předat ČT nejpozději do [redacted]
- hudební sestavu akce obsahující seznam použité hudby s uvedením názvů skladeb, přesné délky každého užití hudební nahrávky, jmen a příjmení autorů hudby a textu, a to v elektronické i v tištěné podobě na formuláři „Podklad pro hlášení OSA, INTERGRAM“ dodaném mu ČT
  - seznam zvukových záznamů vydaných k obchodním účelům, pokud budou na akci užity, a u každého uvede název a druh snímku, rok výroby, výrobce, identifikační číslo nosiče, jména a příjmení umělců a názvy uměleckých souborů a užitou stopáž, a to v elektronické i v tištěné podobě na formuláři „Podklad pro hlášení OSA, INTERGRAM“ dodaném mu ČT
- [redacted]
- g) nedistribuovat vstupenky na místa, která budou obsazena televizní technikou nebo na místa, která budou mít sníženou viditelnost v důsledku umístění televizní techniky. Požadavky na blokování vstupenek budou upřesněny vedoucím produkce pořadu nejpozději při podpisu této smlouvy;
- h) být ČT nápomocna při propagaci pořadu v souladu s odst. 4.4 a 4.5;
- i) seznámit diváky při prodeji vstupenek, nejpozději však před začátkem natáčení akce se skutečností, že akce se natáčí a záznam akce, resp. pořad, bude užit ČT, zejména vysílán;
- j) uhradit veškeré náklady spojené s umístěním LED obrazovek na Václavském náměstí v Praze v den konání akce a se zpřístupněním akce veřejnosti na LED obrazovkách jednorázově v den konání akce.

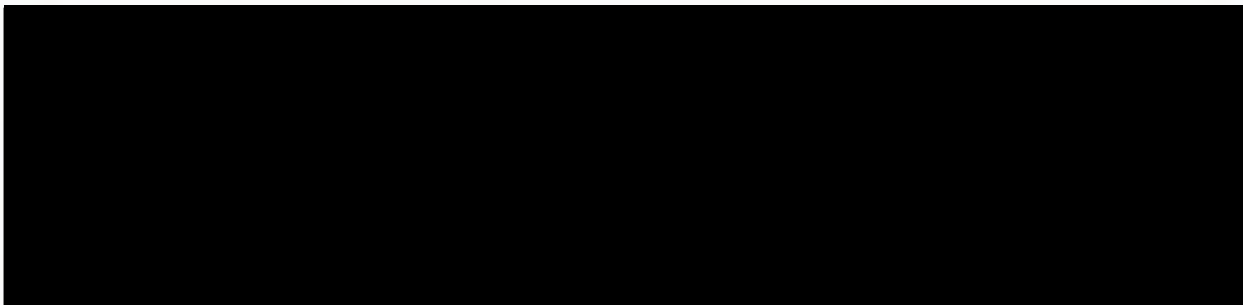
## 2.2 ČT se zavazuje:

- a) pořídit zvukově obrazový záznam akce vlastním jménem a na vlastní náklady;
- b) pořídit zvukově obrazový záznam pořadu vlastním jménem a na vlastní náklady;

- c) zajistit a uhradit parkování pro vozy ČT v místě natáčení;
- d) uhradit poplatek za natáčení v 
- e) vymežit na základě technické obhlídky natáčecích míst manipulační prostor pro potřebu TV techniky a pohyb obsluhy kamer, světel apod., a nejpozději při podpisu této smlouvy předat vymezení prostor Společnosti;
- f) umožnit Společnosti přístup k výslednému výstupnímu signálu z přenosového vozu ČT šířenému přes satelit za účelem jeho zpřístupnění jednorázově v den konání akce na LED obrazovkách umístěných Společností na Václavském náměstí v Praze.

### 3. POSKYTNUTÍ LICENCE, SVOLENÍ

- 3.1 Společnost uhradí odměny všech autorů (s výjimkou režiséra a hlavního kameramana pořadu), užití hudebních děl s textem či bez textu (při konání akce), všech výkonných umělců (včetně komparsu) a dalších nositelů autorských a jiných práv vyplývajících z duševního vlastnictví práv včetně všech užitých částí zvukově obrazových záznamů-ukázek a archivů včetně zvukových záznamů užitých z nosičů vydaných k obchodním účelům (při konání akce) a uzavře s nimi smlouvy o poskytnutí licence k užití děl, výkonů a jiných předmětů ochrany tak, aby ČT byla oprávněna pořad užit v rozsahu uvedeném v této smlouvě, tj. svolení k zařazení děl, výkonů a jiných předmětů ochrany do pořadu a jejich užití při užití pořadu v rozsahu uvedeném v odst. 3.2, s výjimkou užití hudebních děl při vysílání pořadu a užití obchodních snímků při vysílání pořadu dle odst. 3.3. Společnost potvrzuje, že v odměnách vyplacených výše uvedeným osobám bude zahrnuta i odměna za jejich užití ČT podle této smlouvy (s výjimkou plateb podle odst. 3.3). Společnost se ve smlouvách zavazuje uvést, že nabyvatelé licence nejsou povinni licenci využít.



- 3.2 Společnost poskytuje touto smlouvou ČT svolení k zařazení zaznamenaných děl, výkonů a jiných předmětů ochrany (části zvukově obrazových záznamů apod.), s výjimkou děl hudebních, jejichž autory zastupuje OSA, zvukových záznamů vydaných k obchodním účelům, jejichž nositele práv zastupuje INTERGRAM, a s výjimkou práv povinně kolektivně spravovaných, do pořadu a po dobu autorskoprávní ochrany bez množstevního omezení oprávnění k užití děl, výkonů a jiných předmětů ochrany při užití pořadu v následujícím rozsahu:

- a) výhradní licenci k užití pořadu nebo jeho částí sdělováním veřejnosti ve všech zemích světa, a to zejména:
  - vysíláním televizí (§ 21 AZ)
  - přenosem televizního vysílání (§ 22 AZ)
  - provozováním televizního vysílání (§ 23 AZ)

- provozováním ze záznamu a jeho přenosem (§ 20 AZ)
  - sdělováním počítačovou nebo obdobnou sítí (§ 18 odst. 2 AZ);
- b) výhradní licenci k přerušování pořadu za účelem vkládání reklamy či jiných vstupů, a/nebo k jeho sdělování v děleném nebo jinak upraveném obrazu obsahujícím v oddělené části reklamu, sponzoring, selfpromotion nebo jiné textové a obrazové informace; za dělený obraz se považuje rovněž překrytí části obrazu uvedenými informacemi;
- c) oprávnění opatřit pořad logem nebo jiným označením provozovatele televizního vysílání, včetně textových, obrazových či jiných informací, a to libovolně často;
- d) oprávnění k propagování pořadu a ČT všemi obvyklými způsoby (anotace v tisku, upoutávky na pořad v ČT a jiných televizích nebo v rozhlasu, fotografie a ukázky na internetu, zejména na webových stránkách ČT, apod.) ve všech zemích světa;
- e) oprávnění k zařazení pořadu nebo jeho částí beze změny, po zpracování či jiné změně, samostatně nebo ve spojení s jiným autorskými díly do jiného audiovizuálního díla (např. stříhové filmy, programové upoutávky, audiotextové upoutávky, rozmnoženiny DVD) nebo do díla souborného a užití pořad při užití těchto děl ve výše uvedeném rozsahu ve všech zemích světa;
- f) oprávnění k poskytnutí výše uvedených licencí zcela nebo zčásti jakékoliv třetí osobě ve všech zemích světa.

Smluvní strany shodně konstatují, že vzhledem k účelu smlouvy, kterým je výroba pořadu, na kterou ČT vynaloží značné náklady, nejsou licence ČT ve smyslu tohoto odstavce poskytnuté na uvedenou dobu bez vážného důvodu.

3.3 ČT získá potřebná oprávnění k užití hudebních děl, jejichž autory zastupuje OSA, a k užití zvukových záznamů vydaných k obchodním účelům, jejichž výrobce a výkonné umělce zastupuje INTERGRAM, a uhradí jim odměny, a to v souladu se smlouvou uzavřenou mezi ČT a OSA a smlouvou mezi ČT a INTERGRAM o užití zvukových záznamů vyrobených k obchodním účelům.

3.4 Za svolení a oprávnění poskytnutá podle odst. 3.2 se ČT zavazuje uhradit na bankovní účet Společnosti následující odměny:

a) za svolení a oprávnění:

(i) k užití pořadu nebo jeho částí sdělováním veřejnosti, a to:

- vysíláním televizí (§ 21 AZ)
- přenosem televizního vysílání (§ 22 AZ)
- provozováním televizního vysílání (§ 23 AZ)

množstevní rozsah oprávnění [redacted]

množstevní rozsah oprávnění [redacted]

množstevní rozsah oprávnění [redacted]

- sdělováním počítačovou nebo obdobnou sítí (§ 18 odst. 2 AZ);

časový rozsah oprávnění [redacted]

časový rozsah oprávnění [redacted]

(ii) k přerušování pořadu za účelem vkládání reklamy či jiných vstupů, a/nebo k jeho sdělování v děleném nebo jinak upraveném obrazu obsahujícím v oddělené části reklamu, sponzoring, selfpromotion nebo jiné textové a obrazové informace; za dělený obraz se považuje rovněž překrytí části obrazu uvedenými informacemi;

(iii) k opatření pořadu logem nebo jiným označením provozovatele televizního vysílání, včetně textových, obrazových či jiných informací, a to libovolně často;

(iv) k propagování pořadu všemi obvyklými způsoby (anotace v tisku, upoutávky na pořad v ČT a jiných televizích nebo v rozhlasu, fotografie a ukázky na internetu, zejména na webových stránkách apod.);

(v) k poskytnutí výše uvedených oprávnění jakékoliv třetí osobě [redacted]

a

[redacted]

částku ve výši 450.000,-Kč (slovy čtyřistapadesátisíc korun českých) + DPH

b) za svolení a oprávnění poskytnutá podle odst. 3.2 nad rámec svolení a oprávnění uvedených v písm. a) tohoto odstavce v případě úplatného poskytnutí oprávnění k užití pořadu podílovou odměnu ve výši [redacted]

[redacted]

Částka uvedená v písm. a) tohoto odstavce je splatná na základě faktury, kterou Společnost vystaví do 15 dní po uskutečnění akce.

[redacted]

Splatnost faktury je 30 dnů od data doručení do ČT. Sjednává se, že využije-li Společnost možnosti zaslat fakturu elektronickou poštou, je povinna ji zaslat v PDF formátu ze své e-mailové adresy na e-mailovou adresu ČT [faktury@ceskatelevize.cz](mailto:faktury@ceskatelevize.cz). Za den doručení faktury do ČT se považuje den doručení na e-mailovou adresu ČT, což je zároveň

považováno za souhlas s využitím této formy komunikace. Stejný způsob elektronického doručení se použije i v případě, nebude-li faktura obsahovat stanovené náležitosti nebo v ní nebudou správně uvedeny údaje, a také v případě zasilání opravných faktur.

V případě, že je Společnost plátcem DPH, musí faktura, kterou vystaví, splňovat náležitosti daňového dokladu (dále jen „**faktura**“) podle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**zákon o DPH**“).

V případech, kdy může ČT vzniknout ručení za nezaplacenou DPH ve smyslu zákona o DPH, je ČT bez dalšího oprávněna odvést za Společnost DPH z fakturované ceny plnění přímo příslušnému správci daně ve smyslu zákona o DPH (tj. na účet správce daně). Tímto postupem zanikne ČT její smluvní závazek zaplatit Společnosti částku odpovídající DPH. O takové úhradě bude ČT informovat Společnost bez zbytečného odkladu, nejpozději do dvou pracovních dnů od jejího provedení.

- 3.5 Společnost prohlašuje, že s výjimkami uvedenými v odst. 3.3 vůči ČT nebudou uplatněny další oprávněné nároky majitelů autorských práv, práv výkonných umělců, práv výrobců nebo jiných nositelů práv či oprávněné nároky jiných třetích osob zúčastněných na akci v souvislosti s užitím pořadu za podmínek uvedených v této smlouvě. Budou-li takové nároky vůči ČT uplatněny, zavazuje se Společnost, že tyto nároky uspokojí a uhradí ČT veškeré skutečně vzniklé náklady spojené s tím, že tyto nároky byly uplatněny.
- 3.6 Společnost se zavazuje uzavřít smlouvu s fotografem akce tak, aby ČT byla oprávněna užít nebo poskytovat třetí osobě oprávnění k užití fotografií ke všem známým způsobům užití bez množstevního, časového, technologického a územního omezení, a to nejen při užití pořadu a PR a promotion pořadu, bez dalších finančních povinností vůči fotografovi.
- 3.7 ČT poskytuje Společnosti jako výrobce zvukově obrazového záznamu a jako vykonavatel majetkových autorských práv režiséra a kameramana nevýhradní oprávnění k užití výsledného výstupního signálu z přenosového vozu ČT dle odst. 2.2, písm. f). Společnost je povinna na vlastní účet a na vlastní odpovědnost vypořádat autorská práva a práva související s právem autorským, která nejsou uvedena v předchozí větě tohoto odstavce. [REDACTED]
- 3.8 Jakékoliv další užití nad rámec tohoto článku smlouvy (vč. rozšíření sjednané licence) bude řešeno dodatkem k této smlouvě, přičemž Společnost se zároveň zavazuje v případě, že se rozhodne získat nebo získá další oprávnění, která umožní užití pořadu, děl a/nebo výkonů a/nebo dalších předmětů ochrany v něm zařazených či pořízených při realizaci této smlouvy nad rámec vymezený odst. 3.2, oslovit za obvyklých podmínek přednostně ČT s nabídkou na uzavření smlouvy o spolupráci při takových způsobech užití. [REDACTED]

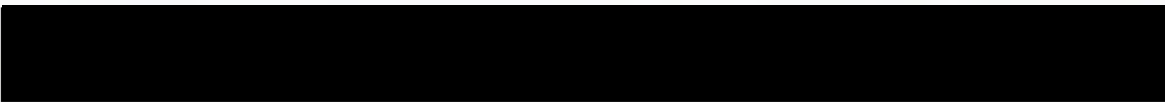
#### 4. OSTATNÍ UJEDNÁNÍ

- 4.1 Veškerý natočený materiál bude uložen v ČT a bude s ním nakládáno dle rozhodnutí ČT. Materiál natočený v souvislosti s natáčením pořadu, který nebude ze strany ČT v pořadu použit, může být použit k výrobě pořadu jiného, přičemž se na něj vztahují ustanovení této smlouvy přiměřeně, zejména rozsah licence je shodný s rozsahem licence poskytovaným k pořadu.

- 4.2 V závěrečných titulcích pořadu bude uveden titulek: „Vyrobeno ve spolupráci s Akademií klasické hudby, z.ú.“. Vedle označení © bude uvedena ČT s rokem prvního veřejného uvedení.
- 4.3 Společnost se zavazuje zajistit organizaci akce (včetně pódiové části) v souladu s právními předpisy, zejm. zákonem č. 231/2001 Sb., o rozhlasovém a televizním vysílání, ve znění pozdějších předpisů, zákonem č. 40/1995 Sb., o regulaci reklamy, ve znění pozdějších předpisů a zákonem č. 132/2010 Sb., o audiovizuálních mediálních službách na vyžádání, ve znění pozdějších předpisů, a dále s Kodexem ČT přístupným na jejich webových stránkách na adrese [www.ceskatelevize.cz](http://www.ceskatelevize.cz). [REDACTED]
- 4.4 Presentace ČT při propagační kampani akce je sjednána ve smlouvě o mediálním partnerství uzavřené mezi ČT a Společností.
- 4.5 Společnost není oprávněna bez předchozího písemného souhlasu útvaru ČT Komunikace a PR ([pressct@ceskatelevize.cz](mailto:pressct@ceskatelevize.cz)) vykonávat jakékoli PR a promotion k pořadu a dále sdělovat jakékoli informace o pořadu a o průběhu jeho realizace, v případě elektronických sociálních sítí (např. Facebook, Twitter) uvedený souhlas vydává odd. ČT Obsah nových médií, s nímž je Společnost povinna takovou zamýšlenou komunikaci předjednat. [REDACTED]  
[REDACTED] Oprávnění Společnosti vykonávat PR a promotion k akci za podmínek uvedených v odst. 4.4 není tímto odstavcem dotčeno.
- 4.6 Společnost se zavazuje, že neposkytne práva k přímému přenosu či pořízení zvukově obrazového či obrazového záznamu akce třetí osobě s výjimkou záběrů pořízených pro zpravodajské účely.
- 4.7 Presentace sponzorů či jakýchkoliv třetích právnických osob v pořadu je možná pouze v rozsahu a způsobem uvedeným ve smlouvě o sponzorování pořadu.
- 4.8 Pokud bude Společnost v prodlení s plněním svých závazků vyplývajících pro ni z této smlouvy, a to i dílčích, je ČT oprávněna pozastavit plnění smlouvy ze své strany, a to až do splnění všech předcházejících závazků ze strany Společnosti. Pozastavením plnění smlouva nezaniká a po dobu pozastavení plnění není ČT v prodlení. V případě, že některá ze stran nesplní kterýkoliv ze svých závazků uvedených v této smlouvě ani po dodatečné výzvě k jejich splnění, ponese strana, která závazek nesplnila, odpovědnost za způsobenou škodu. Tuto škodu druhé straně nahradí v plné výši.
- 4.9 Pověřenými osobami při plnění této smlouvy jsou za ČT [REDACTED] a za odd. ČT Obsah nových médií [REDACTED] nebo osoba jimi pověřená a za Společnost [REDACTED] nebo osoba jím pověřená.
- 4.10 Společnost tímto prohlašuje, že ke dni podpisu této smlouvy plní veškeré povinnosti vyplývající ze zákona č. 348/2005 Sb., o rozhlasových a televizních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „ZRTVP“), zejména § 7 a § 9 ZRTVP, a zavazuje se tyto povinnosti plnit po celou dobu účinnosti této smlouvy. Společnost se zavazuje poskytnout ČT na vyžádání součinnost a informace k prokázání plnění povinností podle tohoto odstavce, a to zejména sdělením variabilního symbolu nebo jiného identifikátoru, pod nímž Společnost hradí televizní poplatek, či uvedením zákonného důvodu osvobození od úhrady televizního poplatku.

## 5. ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ



- 5.1 Smluvní strany prohlašují, že vymezení předmětu smlouvy a ceny, případně hodnoty předmětu smlouvy na titulní straně této smlouvy nemá normativní význam a uvádí se zde pouze pro účely provedení uveřejnění této smlouvy v registru smluv.
- 5.2 Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami. Smluvní strany se dohodly, že práva a povinnosti případně vzniklé z plnění v rámci předmětu této smlouvy, k němuž došlo před nabytím účinnosti této smlouvy, nahrazují závazkem vzniklým z této smlouvy. Plnění v rámci předmětu této smlouvy před účinností této smlouvy se považuje za plnění podle této smlouvy a práva a povinnosti z něj vzniklé se řídí touto smlouvou.
- 5.3 Tato smlouva se řídí právním řádem České republiky, zejména občanským zákoníkem a zákonem č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů (v této smlouvě jen „AZ“). Případné spory mezi smluvními stranami budou řešeny především dohodou, přičemž nedojde-li k dohodě o řešení určitého sporu, budou k jeho řešení příslušné soudy České republiky.
- 5.4 Smluvní strany se dohodly, že:
- a) jakákoli změna této smlouvy může být sjednána výlučně a pouze písemným dodatkem podepsaným oběma smluvními stranami, a to s jejich podpisy na téže listině;
  - b) zvyklosti ani zavedená praxe stran nemají přednost před ustanoveními této smlouvy ani před ustanoveními zákona;
  - c) na sebe přebírají nebezpečí změny okolností a ponese jej každá smluvní strana sama za sebe; ustanovení § 1766 občanského zákoníku se nepoužije;
  - d) marné uplynutí dodatečné lhůty k plnění nemá za následek automatické odstoupení od této smlouvy;
  - e) poté, co byl návrh této smlouvy či jejího dodatku po podpisu jednou ze smluvních stran předložen k podpisu druhé smluvní straně, vylučuje se přijetí daného návrhu druhou smluvní stranou s dodatkem nebo odchylkou;
  - f) připouští-li výraz použitý v této smlouvě různý výklad, nevyloží se v pochybnostech k tíži toho, kdo jej použil jako první;
  - g) 
- 5.5 Veškeré odkazy na ustanovení, resp. ujednání, použité v této smlouvě představují odkazy na ustanovení, resp. ujednání, této smlouvy, není-li v daném odkazu výslovně stanoveno jinak.
- 5.6 V případě, že se ke kterémukoli ustanovení smlouvy či k jeho části podle zákona jako ke zdánlivému právnímu jednání nepřihlíží, nebo že kterékoli ustanovení smlouvy či jeho část je nebo se stane neplatným, neúčinným a/nebo nevymahatelným, oddělí se bez dalšího v příslušném rozsahu od ostatních ujednání smlouvy a nebude mít žádný vliv na platnost, účinnost a vymahatelnost ostatních ujednání smlouvy. Smluvní strany se zavazují nahradit takové zdánlivé, nebo neplatné, neúčinné a/nebo nevymahatelné ustanovení či jeho část ustanovením novým, které bude platné, účinné a vymahatelné a jehož věcný obsah a ekonomický význam bude shodný nebo co nejvíce podobný nahrazovanému ustanovení

tak, aby účel a smysl smlouvy zůstal zachován. Smluvní strany pro vyloučení všech pochybností výslovně vylučují aplikaci § 576 občanského zákoníku.

- 5.7 Smluvní strany se dohodly, že obsah této smlouvy se považuje za důvěrný, stejně jako veškeré informace, které vejdou ve známost smluvních stran v souvislosti s jednáním o uzavření této smlouvy, při jejím plnění a v souvislosti s ním, a žádná ze smluvních stran není bez předchozího písemného souhlasu druhé smluvní strany oprávněna dané informace sdělovat třetím osobám, a to ani po ukončení plnění této smlouvy či ukončení této smlouvy, s výjimkou informací: (i) s nimiž se smluvní strana seznámila nezávisle na druhé smluvní straně; (ii) které ČT sama sděluje třetím osobám v souvislosti s přípravou, výrobou, distribucí a/nebo propagací svého programového obsahu, k němuž se vztahuje tato smlouva, a/nebo v souvislosti se svou propagací (s výjimkou informací označených Společností jako její obchodní tajemství); (iii) které smluvní strana poskytne nebo uveřejní na základě právního předpisu nebo vykonatelného rozhodnutí soudu či správního orgánu; a (iv) které smluvní strana poskytne svým odborným poradcům a/nebo jiným spolupracovníkům vázaným zákonnou a/nebo smluvní povinností mlčenlivosti. Vzhledem k tomu, že tato smlouva podléhá povinnosti uveřejnění podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**zákon o registru smluv**“), smluvní strany ve vzájemné shodě označily v jejich stejnopisech žlutou barvou informace, které budou znečitelněny v souladu se zákonem o registru smluv. Takto bylo označeno zejména, nikoli však výlučně, obchodní tajemství, jehož utajení smluvní strany odpovídajícím způsobem zajišťují. Na informace, které v této smlouvě nejsou označeny žlutou barvou, se po jejím uveřejnění postupem podle zákona o registru smluv nevztahuje povinnost mlčenlivosti dle tohoto odstavce. Tuto smlouvu je oprávněna postupem podle zákona o registru smluv uveřejnit pouze ČT, a to v době do 30 dnů od jejího uzavření. Nedojde-li v této době k uveřejnění této smlouvy ze strany ČT, pak je k jejímu uveřejnění postupem podle zákona o registru smluv oprávněna kterákoli smluvní strana.

- 5.8 Přílohy tvoří nedílnou součást této smlouvy.
- 5.9 Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech s platností originálu (dva pro ČT, jeden pro Společnost). Společnost se zavazuje odeslat (tj. předat provozovateli poštovních služeb k přepravě) ČT stejnopisy této smlouvy, které podepsala a které jsou určeny pro ČT, a to nejpozději druhý pracovní den po svém podpisu.
- 5.10 PŘÍLOHY:

Příloha č. 1: seznam techniky poskytnuté ze strany ČT pro výrobu pořadu

Příloha č. 2: rozsah užití pořadu [redacted] (tato příloha se v souladu s § 3 odst. 2 písm. b) zákona o registru smluv neuveřejňuje ani ve znečitelněné podobě a považuje se za označenou žlutou barvou ve smyslu odst. 5.7)

*Smluvní strany souhlasně prohlašují, že si tuto smlouvu pozorně přečetly, že její obsah je srozumitelný a určitý, a že jim nejsou známy žádné důvody, pro které by tato smlouva nemohla být smluvními stranami uzavřena a závazky z ní řádně plněny a nejsou jim známy žádné důvody, které by způsobovaly neplatnost této smlouvy. Na znamení toho, že s obsahem této smlouvy bez výhrad a ze své svobodné a vážné vůle souhlasí, a že tato*

*smlouva nebyla uzavřena v tísní ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek, připojují smluvní strany své podpisy níže.*

Česká televize

Akademie klasické hudby, z.ú.

Jméno: [redacted]

Funkce: ředitel výroby

Místo: PRAHA

Datum: 6.9.17

Jméno: Ing. Robert Kolář

Funkce: ředitel

Místo: PRAHA

Datum: 6.9.2017



**Seznam techniky ČT**



- 8 kamerový přenosový vůz
- pomocný vůz
- 2 čipové kamery
- zvukový vůz
- „bílá světla“
- „efektová světla“
- kamerový jeřáb
- SNG vůz pro přímý přenos