



Níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavřeli

Název: **TroubleGang s.r.o.,**
IČO: 08187738
se sídlem Pod Zámkem 225, Statenice, Praha-západ, PSČ 25262
bankovní spojení: 

jednající prostřednictvím společnosti **LONGARO s.r.o., zmocněné na základě plné moci, jež je nedílnou součástí této smlouvy**, vykonávající na jejím základě práva skupiny Marpo, jejíž umělecké výkony jsou při koncertu vytvářeny a veřejně provozovány
(dále jen „**Agentura**“)

na straně jedné

a

Název: **Město Horažďovice**
IČO: 00255513
se sídlem Mírové náměstí 1, 341 01 Horažďovice

jednající prostřednictvím starosty Ing. Michaela Formana
(dále rovněž jako „**Pořadatel**“)

na straně druhé

(obě smluvní strany společně též jako „**Smluvní strany**“)

uzavírají po vzájemném projednání tuto Smlouvu o zajištění uměleckého vystoupení podle ustanovení zákona č. 89/2012 Občanský zákoník, v platném znění ("Občanský zákoník"):

PREAMBULE

Vzhledem k tomu, že

- I. Agentura na základě zmocnění od umělce zajišťuje agenturní zastoupení a realizaci uměleckých vystoupení kapely MARPO (dále jen „**Umělec**“);
- II. Agentura prohlašuje, že je na základě smlouvy s Umělcem oprávněna k uzavření této smlouvy,
- III. Pořadatel má zájem o vystoupení Umělce v místě a čase dále specifikovaném v této smlouvě;

dohodly se Smluvní strany na následujícím:

1. PŘEDMĚT SMLOUVY

- 1.1 Předmětem této smlouvy je závazek Agentury zajistit umělecký výkon Umělce (dále jen „**Umělecký výkon**“) v čase a místě určeném touto smlouvou a tomu odpovídající závazek Pořadatele zaplatit za zajištění vystoupení odměnu podle této smlouvy a poskytnout Agentuře a Umělci podmínky k realizaci uměleckého výkonu za podmínek stanovených níže (dále jen „**Smlouva**“).



2. SPECIFIKACE AKCE

Název akce:	Slavnosti Kaše 2026
Termín, místo, čas:	Datum: 27.6.2026 Adresa: Mírové náměstí, 341 01 Horažďovice
Časový harmonogram:	Příjezd techniky: 19:30 (30 minut před zvukovou zkouškou) Příjezd Umělce: 19:30 (30 minut před zvukovou zkouškou) Začátek zvukové zkoušky: 20:00 Časová dotace zvukové zkoušky: 60 minut Začátek vystoupení Umělce: 21:00 Časová dotace vystoupení: 60 minut
Vjezd vozidel	Počet vjezdových karet / povolení: 5
Parkování:	Požadujeme bezpečné a dostatečně velké místo v areálu nebo v bezprostřední blízkosti pro parkování následujícího počtu vozidel: 1 x dodávka (do 3,5 tuny) 4 x osobní vůz Náklady spojené s parkováním hradí Pořadatel.
Odměna:	Odměna za zajištění Uměleckého výkonu činí: 150.000,- Kč + DPH. Kompenzace cestovních nákladů činí: 0,- Kč + DPH. Podmínky výplaty jsou specifikovány v článku 3 této smlouvy.
Odpovědné osoby za pořadatele:	Technika, zvuk, světla: [REDACTED] Tel.: [REDACTED] Ema [REDACTED] Produkce a stagemanager : [REDACTED] Tel.: [REDACTED] Ema [REDACTED]



Odpovědné osoby za Agenturu a Umělce:	Zvuk: [REDACTED] Tel: [REDACTED] Em: [REDACTED] Světla: Tel: [REDACTED] Email: [REDACTED] Road manager / Technika: [REDACTED] Tel: [REDACTED] Em: [REDACTED] Manager: [REDACTED] Tel: [REDACTED] Em: [REDACTED]
Stage hands:	Pro vykládání, nakládání a manipulaci s aparaturou a hudebními nástroji zajistí Pořadatel na vlastní náklady 4 pomocníky. Pořadatel ručí za škody způsobené na vybavení a hudebních nástrojích v případě nesprávné manipulace ze strany jím dodaných pomocníků a prohlašuje, že je pro případ vzniku takové škody pojištěn.
Prodej Merchandise:	Pořadatel zajistí v blízkosti pódia Agentuře místo o velikosti min. 3x3m určené k prodeji propagačních předmětů, jako jsou například trička, CD a suvenýry. Pořadatel zajistí Agentuře do merch stanu 1x pívň set, osvětlení a el. přípojku 220V. Pořadatel zajistí možnost prodeje merchandise Umělce od času příjezdu umělce po jeho odjezd (cca. 60 minut po skončení vystoupení).
Vizuály:	Pořadatel se zavazuje propagovat Umělce na veškerých propagačních materiálech souvisejících s akcí pod názvem „MARPO“. Veškeré propagační materiály využívající osobnostní atributy Umělce (jméno, fotografie, podobizna a další) podléhají předchozímu schválení Agenturou. Porušení tohoto ujednání se považuje za hrubé porušení smlouvy.
Volné vstupy:	Pořadatel zajistí na akci vstup doprovodným osobám Umělce v počtu 10 ks, kteří budou v den akce vpuštěni do areálu/prostor na základě jmenného seznamu - guest listu.
Catering a šatna:	Pořadatel zajistí pro Umělce občerstvení a šatnu dle Přílohy č. 3 této smlouvy. V případě, že nebudou splněny podmínky dle Přílohy č. 3, Agentura je oprávněna odmítnout realizaci vystoupení Umělce. Nárok Agentury na zaplacení odměny dle článku 3 této smlouvy tímto není dotčen.





3. ODMĚNA

- 3.1. Za zajištění Uměleckého výkonu a za kompenzaci cestovních nákladů zaplatí Pořadatel Agentuře částku **150.000,- Kč + DPH**.
- 3.2. Odměna bude Pořadatelem uhrazena do **11.7.2026** na základě daňového dokladu vystaveného v souladu s platnými právními předpisy Agenturou („**Faktura**“).
- 3.3. Řádně doručená Faktura musí splňovat všechny náležitosti daňového dokladu ve smyslu platných právních předpisů ČR, zejména zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů.
- 3.4. V případě, že dojde ke zmaření Uměleckého výkonu z důvodů na straně Pořadatele, nebo k odmítnutí realizace Uměleckého výkonu Agenturou z důvodu hrubého porušení povinností Pořadatele či nedodržení časového harmonogramu akce, nemá tato skutečnost vliv na povinnost Pořadatele zaplatit Agentuře Odměnu v plné výši.
- 3.5. V případě, že ke zmaření Uměleckého výkonu dojde z důvodu na straně Agentury, nárok Agentury na Odměnu nevznikne.
- 3.6. Jestliže nedojde k realizaci Uměleckého výkonu z důvodu vyšší moci a Umělec vč. techniky bude již v místě konání Akce, vzniká Agentuře nárok na odměnu ve výši odpovídající pokrytí nejnutnějších nákladů, maximálně však do výše 50 000 Kč bez DPH.

4. DALŠÍ PRÁVA A POVINNOST STRAN

- 4.1. Agentura je povinna zajistit realizaci Uměleckého výkonu podle této Smlouvy a zajistit přítomnost Umělce a technického personálu (zvukaře, osvětlovače, technika) v případě, že to povaha akce vyžaduje.
- 4.2. Agentura a osoby s ní spolupracující jsou povinny řídit se bezpečnostními pokyny Pořadatele.
- 4.3. Pořadatel se zavazuje zajistit na své náklady zvukovou a světelnou aparaturu dle technických požadavků Agentury, a to v souladu s Přílohou č. 1 této smlouvy (dále jen „**Technický rider / stageplan**“).
- 4.4. Pořadatel je povinen zajistit, že nastavení zvukové aparatury nebude mezi ukončením zvukové zkoušky a vystoupením Umělce změněno, pokud technické vybavení nedovoluje uložení nastavení zvuku a jeho následné obnovení.
- 4.5. Veškeré prostory a zařízení, ve kterém se Umělec a osoby podílející se na realizaci vystoupení Umělce podílejí, musejí odpovídat předpisům o bezpečnosti a ochraně zdraví dle příslušných ČSN.
- 4.6. Vstup do zákulisí a prostoru šatny musí být hlídán proti vstupu cizích osob pořadatelskou nebo bezpečnostní službou.
- 4.7. Pořadatel odpovídá za krádeže, ztrátu či poškození vybavení a osobních věcí Umělce, jestliže k nim došlo zanedbáním povinností na straně Pořadatele.
- 4.8. Pořadatel odpovídá za škodu způsobenou na vybavení Umělce způsobenou jím pověřenými osobami (obslužný personál, technici, nosiči a další osoby pověřené Pořadatelem) a v případě vzniku škody na vybavení Umělce a jeho doprovodného týmu je Pořadatel takovou škodu povinen nahradit a prohlašuje, že je pro případ vzniku škody způsobené třetí osobě pojištěn do výše plnění odpovídající charakteru akce a potenciální výši škody na vybavení Umělce.





5. ZÁNIK SMLOUVY A ODSTOUPENÍ OD SMLOUVY

- 5.1. Tato smlouva zaniká a Smluvní strany vůči sobě nebudou mít žádné vzájemné nároky v případě, že konání akce resp. vystoupení Umělce na akci bude zabráněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo sféru moci Smluvních stran, např. v důsledku přírodní katastrofy, epidemie, úředního zákazu, nemoci nebo úrazu Umělce, úmrtí v jeho rodině apod. Strana, na jejíž straně ona nepředvídatelná okolnost nastala, je povinna o tom bez odkladu informovat druhou Stranu, jinak odpovídá za vzniklou škodu.
- 5.2. Agentura je oprávněna, vyjma zákonných důvodů, odstoupit od této smlouvy v případě hrubého porušení smlouvy ze strany Pořadatele. Za hrubé porušení se považuje porušení ustanovení o využití osobnostních atributů Umělce v sekci Vizuály (viz výše), nezaplacení odměny dle ustanovení **Chyba! Nenalezen zdroj odkazů.**, nedodržení obecně závazných právních a bezpečnostních předpisů ze strany Pořadatele představujících riziko na zdraví a životě Umělce a jeho doprovodného týmu a nesplnění požadavků Umělce stanovených v Příloze č. 3 této smlouvy bez předchozího oznámení ze strany Pořadatele a doložení důvodů pro nedodržení požadavků Umělce.
- 5.3. Pořadatel je oprávněn odstoupit od této smlouvy v případě, že Umělec se nedostaví ve smluveném čase k provedení uměleckého výkonu a nedohodnou-li se Smluvní strany jinak.

6. DŮVĚRNOST

- 6.1. Smluvní strany se zavazují, že veškeré skutečnosti uvedené v této smlouvě považují za důvěrné a nebudou je dále rozšiřovat nebo reprodukovat a nezpřístupní je třetí straně.
- 6.2. Výše uvedené ujednání bodu 6.1. neplatí v případě, že Pořadatel je veřejnou organizací. V tomto případě Smluvní strany souhlasí s tím, aby tato smlouva byla zveřejněna v rámci evidence smluv přístupné dle zákona 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů, a dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů, a to v rozsahu nezbytném ke splnění zákonné povinnosti, zejména údaje o smluvních stranách, předmětu smlouvy a datu jejího uzavření. Zveřejnění informací ke splnění zákonné povinnosti není považováno za porušení mlčenlivosti.

7. AUTORSKÁ PRÁVA A OSA

- 7.1. Tato smlouva neopravňuje Pořadatele k pořizování obrazového či zvukově obrazového záznamu vystoupení Umělce ani k využití jmen, podobizen či jiných projevů osobní povahy Umělce pro jiné účely, než pro přímou propagaci vystoupení Umělce a akce. Taková propagace nesmí být přímou nebo nepřímou propagací třetí osoby, ani jejích výrobků nebo služeb.
- 7.2. Pořadatel je oprávněn z vystoupení pořizovat fotografie pouze pro své interní účely.
- 7.3. Fotograf Pořadatele není oprávněn pořizovat fotografie z pódia během vystoupení Umělce.
- 7.4. Pořadatel se zavazuje získat na vlastní odpovědnost a na vlastní účet hromadnou smlouvou uzavřenou s kolektivním správcem OSA a licenci k užití autorských děl hudebních, která budou Umělcem provedena při vystoupení a za jejich užití zaplatit příslušnou odměnu. Umělec prohlašuje, že práva k užití všech prováděných děl zastupuje uvedený kolektivní správce. Repertoárový list (Playlist) je přílohou č. 2 této smlouvy.





8. ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ

- 8.1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnost dnem podpisu oběma smluvními stranami a je uzavírána na dobu určitou do uskutečnění Uměleckého výkonu s výjimkou ustanovení, která dle své povahy přetrvávají zánik této smlouvy.
- 8.2. Tato smlouva může být měněna pouze písemnými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami.
- 8.3. Tato smlouva se řídí ustanoveními Občanského zákoníku. Případné spory mezi smluvními stranami z této smlouvy budou řešit obecné soudy v České republice.
- 8.4. Nedílnou součástí této smlouvy jsou i její přílohy:
 - 8.4.1. Příloha č. 1 – Technický rider / stageplan
 - 8.4.2. Příloha č. 2 – Setlist
 - 8.4.3. Příloha č. 3 – Catering
 - 8.4.4. Příloha č. 4 – Plná moc
- 8.5. Tato smlouva byla vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom.

V Praze dne 24.11.2025

V Horažďovicích dne 24.11.2025

Za Agenturu:

Za Pořadatele:



jednatel
LONGARO s.r.o.



Ing. Michael Forman
starosta
město Horažďovice

