

SMLJ – 51-3617/2025

Správa Krkonošského národního parku, příspěvková organizace, se sídlem Dobrovského 3, 543 01, Vrchlabí IČ: 00088455, DIČ: CZ00088455
zastoupená PhDr. Robinem Böhnischem, ředitelem
osoba pověřená k jednání dle této smlouvy ve věcech technických:

(dále jen „objednatel“)

a

ak. mal. Šárka Ziková, autorka díla
Nová Bystřice
1958,

č.ú.

(dále jen „autorka“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku podle § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb. (občanský zákoník) a § 61 zákona č. 121/2000 Sb. (autorský zákon) a za podmínek dále uvedených tuto smlouvou o zhotovení uměleckého díla a poskytnutí oprávnění k jeho užití.

2. Úvodní ustanovení

Smluvní strany mezi sebou uzavřely dne 15. 8. 2022 smlouvu ev. č. SMLDEU – 42-99/2022 o vytvoření cyklu 10 tzv. „kromiksů“ pro expozici Návštěvnického centra Muzea Krkonoš. Touto smlouvou se autorka zavazuje doplnit již vytvořený cyklus o 2 tematicky navazující „kromiksy“ o 12 stranách. „Kromiksy“ budou vystaveny v muzejní expozici objednatele.

Předmětem smlouvy je rovněž úprava vztahů mezi objednatelem jakožto nabyvatelem licence k vytvořenému uměleckému dílu a autorem při poskytnutí oprávnění k výkonu práva užití autorské dílo způsobem a v rozsahu dle této smlouvy.

3. Předmět díla

Touto smlouvou se autorka zavazuje na svůj náklad a nebezpečí vytvořit pro objednatele umělecké dílo, a to konkrétně kompletní grafické a výtvarné zpracování 2 (dvou) kromiksů o 12 (dvanácti) stranách v podobě tiskových dat použitelných pro výrobu kromiksu jakožto expozičního prvku týkajících se následujících osobností:

Jindřich Ambrož (*1. 7. 1878, † 15. 5. 1955)

Josef Šourek (*18. 9. 1891, † 9. 9. 1968)

(dále jen „dílo“), a to za podmínek dále ujednaných.

- Kromiksy jsou prvkem nové expozice Návštěvnického centra KRNP – Muzea Krkonoš (dále jen „expozice“) zprostředkovávající příběhy lidí a přírody Krkonoš. Vždy se jedná o silný zástupný příběh, který nese zásadní obecný odkaz.
- Výstupním tvarem je velká kniha, ve které se dá listovat. Volné listovací strany jsou osazeny do pevného bílého modelu knihy, který má symbolizovat celou kroniku, ze které tak čteme symbolicky jenom část. Každá kniha je pevněna připojena k samostatné polici zpravidla v ambitu.
- Formálně jde o kombinaci kroniky a komiksu a příběh je tedy vyprávěn převážně obrazovou formou. Celý cyklus kromiksů musí mít jednotný výraz a jednotné grafické zpracování. Kresby mají mít jenom střídou barevnost, víceméně mají být jen tónované s jednou maximálně dvěma výraznějšími barvami pro jeden kromiks. Tato barva se může v jednotlivých kromiksech měnit. Je žádoucí, aby byly do kresby vkládány různé autentické dokumenty nebo fotografie, čímž vznikne komiksová koláž, v níž však převažuje kresba. Každý kromiks má 12 stran. Dvanáctá strana zůstává prázdná z technologických důvodů vazby a není určena k vlastnímu autorskému obsahu.

- Autorka při zhotovování díla bude vždy konzultovat formát a měřítko díla s dodavatelem výroby kromiksů, tj. společností [REDACTED]
- Autorka prohlašuje, že je seznámena se všemi údaji a podklady potřebnými pro řádné provedení díla a že je odborně způsobilá k jeho řádnému provedení.
- Objednatel se zavazuje uplatnit připomínky k předloženým návrhům děl nejpozději do 7 pracovních dnů ode dne jejich předložení autorce. Neuplatní-li objednatel připomínky ve stanovené lhůtě, má se za to, že předložené návrhy schválil.

4. autorství a označení díla

Autorka je výlučnou autorkou děl podle této smlouvy ve smyslu § 5 autorského zákona. Objednatel se zavazuje uvádět při každém užití, zveřejnění či vystavení děl zhotovených podle této smlouvy jméno autorky v podobě: autorská grafika: Šárka Ziková. V rámci expozice Muzea Krkonoš se toto uvedení autorství stane součástí samotného návrhu kromixu (zpracováno na titulní straně).

Neoznačení jména autorky zakládá povinnost objednatele zaplatit autorce smluvní pokutu dle čl. 8 této smlouvy.

Objednatel se zavazuje řádně provedené dílo protokolárně převzít a zaplatit za něj sjednanou cenu.

5. Licenční ujednání

Autorka touto smlouvou poskytuje objednateli oprávnění užit autorské dílo a to způsobem, v rozsahu a v čase, jak je dále dohodnuto a objednatel jakožto nabyvatel licence toto oprávnění takto přijímá a zavazuje se, že užití díla provede v souladu s touto smlouvou.

Autorka uděluje licenci jako územně a časově neomezenou, účelově omezenou pouze na prezentaci a propagaci činnosti objednatele.

License a vlastnické právo k dílu vzniká až úplným zaplacením ceny díla.

Autorka nesmí poskytnout licenci k dílu třetí osobě. Autorka není oprávněna sama dílo nebo jeho části užit způsobem, ke kterému licenci objednateli udělila, nebo poskytnout licenci k částem díla třetím osobám. Autorka dílo může užit v souvislosti s propagací své činnosti jako referenční zakázku, kterou prováděla pro objednatele.

Autorka poskytuje licenci na celou dobu trvání ochrany majetkových práv autora.

Objednatel není oprávněn dílo měnit nebo do něj zasahovat bez písemného souhlasu autorky.

Objednatel je oprávněn licenci jakýmkoliv způsobem postoupit, přenechat, zapůjčit, umožnit užívání a je oprávněn tvořit potřebný počet záložních a archivních rozmnoženin díla pro své užití.

Objednatel je oprávněn jménem autora postupovat proti všem, kdo by rušili či ohrožovali jeho nerušený výkon práv získaných touto smlouvou či porušovali autorská práva k autorském dílu a autor mu tímto k tomu uděluje plnou moc. Licence udělená na základě této smlouvy, resp. práva a povinnosti, přecházejí při zániku objednatele na jeho právního nástupce.

Objednatel není povinen licenci využít.

Autor ručí za původnost vytvořeného díla i za to, že vytvořené dílo nemá vady, které by bránily jeho užití v souladu s licencí poskytnutou touto smlouvou k účelu uvedeném v této smlouvě. Autorka je v této souvislosti k výzvě objednatele povinna doložit, že má potřebné souhlasy s použitím materiálů 3. osob.

6. Doba a místo plnění

Termín pro dodání díla je **30. 11. 2025**.

Místem plnění je Krkonošské muzeum Správy KRNAP – Husova čp. 213. Autor objednateli autorské dílo předá v digitální podobě e-mailem. Autor předá dílo bez vad, které by bránily užití

autorského díla v souladu s licencí poskytnutou touto smlouvou k účelu uvedenému ve smlouvě.

O převzetí díla pořídí objednatel s autorkou zápis o převzetí díla (předávací protokol). Podpisem protokolu se považuje dílo za řádně předané a běží lhůta pro zaplacení doplatku.

Objednatel není povinen převzít Dílo vykazující vady. V případě, že Objednatel odmítne Dílo převzít, sepíší obě Smluvní strany zápis, v němž uvedou svá stanoviska a jejich odůvodnění a dohodnou náhradní termín předání.

Do 30 kalendářních dnů od předání Díla nebo jeho částí je povinen Objednatel písemně oznámit autorce zjištěné vady. Autorka je povinna tyto vady odstranit a do 30 kalendářních dnů od data obdržení písemného oznámení vad Objednatелеm předat opravené Dílo (příslušnou část Díla), nebude-li písemně Smluvními stranami dohodnuto jinak.

7. Cena díla a platební podmínky

Autorka se zavazuje, že realizuje Dílo ve sjednaném rozsahu, kvalitě, termínu a za celou dobu trvání platnosti této Smlouvy za celkovou cenu **ve výši 151 400 Kč (slovy: sto padesát jedna tisíc čtyři sta korun českých)**.

Podrobný rozpad ceny za dílo je uveden níže:

KROMIKS	NÁMĚT	SCÉNÁŘ	VÝTVARNÝ NÁVRH	REALIZACE	TITUL / PATITUL	CELKEM
Josef Šourek	(vyplaceno v roce 2016)	11 300,00	7 900,00 Kč	18 400,00 Kč	15 300 Kč	52 900,00 Kč
Jindřich Ambrož	8 000,00 Kč	75 200,00 Kč			15 300 Kč	98 500,00 Kč
CELKEM						151 400,00 Kč

Smluvní strany tímto konstatují, že výše ujednaná cena díla zahrnuje rovněž licenci k užití díla, a to vč. licencí použitých fotografií či jiných materiálů.

Autorka není plátcem daně z přidané hodnoty; cena je s ohledem na výše uvedené mezi stranami sjednána jako konečná a nebude navyšována o DPH, pokud se autorka nestane před dokončením díla jejím plátcem.

Cena za dílo zahrnuje veškeré náklady související s provedením díla, jedná se zejména o veškeré administrativní náklady a režijní náklady vzniklé v průběhu doby plnění smlouvy, vývoj inflace, dopravu do místa plnění apod.

Cena díla bude autorce vyplacena ve dvou platbách

1. část ceny díla ve výši 30 % (45 420 Kč) bude uhrazena do 14 dnů od podpisu smlouvy
2. část ceny díla ve výši 70 % (105 980 Kč) bude uhrazen do 14 dnů od podpisu předávacího protokolu.

8. Další ujednání a smluvní pokuty

V případě prodlení se zaplacením autorské odměny je objednateli povinen zaplatit autorovi smluvní pokutu ve výši 0,1 % z dlužné částky za každý den prodlení po zaplacení.

V případě, že autorka nedodrží dobu plnění díla, popř. jeho částí, sjednané v této smlouvě, uhradí objednateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z celkové ceny díla, popř. jeho částí (v případě, že bude ve zpoždění s předáním části díla), za každý kalendářní den zpoždění. Tím však povinnost splnit dílo nebo jeho část ve sjednaném rozsahu dotčena a dílo musí provést v dodatečně objednatелеm stanovené přiměřené lhůtě. Doba plnění je možné upravit dohodou smluvních stran.

Neuvedení jména autorky zakládá povinnost objednatele zaplatit autorce smluvní pokutu ve výši 10 000 Kč za každé porušení.

Smluvní pokuty sjednané touto smlouvou hradí povinná strana nezávisle na tom, zda a v jaké výši vznikne druhé straně v této souvislosti škoda. Zaplacením smluvní pokuty dle jakéhokoli ujednání tohoto článku této smlouvy není dotčen nárok oprávněné smluvní strany požadovat po druhé smluvní straně náhradu způsobené škody v plném rozsahu. Ustanovení § 2050 občanského zákoníku se nepoužije.

Smluvní strany jsou oprávněny od Smlouvy odstoupit v případech stanovených touto Smlouvou nebo Občanským zákoníkem. Odstoupení od Smlouvy musí být písemné a musí být doručeno druhé Smluvní straně.

Objednatel je oprávněn odstoupit od Smlouvy i tehdy, jestliže ze všech okolností je zřejmé, že autorka není z jakýchkoliv důvodů, které nastaly od podpisu této Smlouvy, objektivně schopna Dílo zhotovit v požadovaném termínu a kvalitě.

Autorka je oprávněna odstoupit, pokud objednatel neuhradí cenu díla (příslušnou část) ani do 30 dnů po splatnosti.

8. Závěrečná ujednání

Změny této smlouvy je možné provést pouze písemně, formou číslovaných dodatků, podepsaných oběma smluvními stranami.

Smluvní strany se zavazují, že v případě sporů o obsah a plnění této smlouvy vynaloží veškeré úsilí, které lze spravedlivě požadovat k tomu, aby tyto spory byly vyřešeny smírnou cestou, zejména aby byly odstraněny okolnosti vedoucí ke vzniku práva od smlouvy odstoupit nebo způsobující její neplatnost.

Právní vztahy smlouvou zvlášť neupravené a ze smlouvy vyplývající se řídí zejména občanským zákoníkem č. 89/2012 Sb., a dále zákonem č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění.

Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu smluvními stranami a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv. Strany smlouvy se zveřejněním této smlouvy v registru souhlasí a dohodly se, že zveřejnění zajistí objednatel.

Tato smlouva je provedena ve dvou vyhotoveních, z nichž obdrží objednatel a autor každý jedno paré. Strany této smlouvy po jejím přečtení prohlašují, že souhlasí s jejím obsahem, že tato smlouva byla sepsána na základě pravdivých údajů, jejich pravé a svobodné vůle a nebyla ujednána v tísni ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek. Na důkaz toho připojují své podpisy.

Ve Vrchlabí 18. 11. 2025 .2025

objednatel
PhDr. Robin Böhnisch

autorka
ak. mal. Šárka Ziková