




THE PEOPLE band s.r.o.
Příční 113/4c
602 00 Brno


MgA. Tomáš Kašník
+420 606 108 198
tomas.kasnik@thepeople.cz

Smlouva o vystoupení kapely THE PEOPLE

uzavřená dle § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, mezi:

Účinkující: THE PEOPLE band s.r.o., IČO: 083 39 961
se sídlem: Příční 113/4c, 602 00 Brno
zastoupena: MgA. Tomášem Kašníkem, jednatelem

Pořadatel: Klub Na Střelnici, příspěvková organizace
IČO: 00853925
se sídlem: Karla Čapka 374, 561 69 Králíky, okres Ústí n.O.
zastoupen: Bc. Monika Hejkrliková - ředitelka
Kontaktní osoba: Bc. Monika Hejkrliková, strelnice@strelnice.cz , Mobil:

I. Termín a místo vystoupení:

Název akce: Vzpomínka na Karla Gotta a českou písničku
Místo konání: Králíky
Datum konání: 21. 3. 2026
Rozsah akce: 45 minut, 30 minut přestávka a 45 minut
Harmonogram: 19:00 (Čas bude upřesněn nejpozději 3 měsíce před akcí)
Program: Vzpomínka na Karla Gotta a českou písničku
Předpokládaný příjezd: 120 minut před zahájením produkce
Ozvučení: zajišťuje pořadatel akce (dle přiloženého stage planu)

II. Cena vystoupení a platební podmínky

1. Cena vystoupení činí **Kč** (slovy: tisíc korun českých). Cena zahrnuje náklady na dopravu.
2. Pořadatel se zavazuje uhradit výše uvedenou odměnu na základě daňového dokladu (faktury) vystaveného účinkujícím **do 14 dnů** ode dne konání vystoupení na **účet č. 2101675794/2010**.

III. Podmínky vystoupení

1. Účinkující zajistí pro pořadatele hudební vystoupení kapely THE PEOPLE v domluveném místě a čase.
2. Pořadatel zajistí ozvučení dle přiloženého stage planu, který je nedílnou součástí této smlouvy.
3. Pořadatel zajistí po dobu vystoupení pódiové osvětlení, a dále v době od předpokládaného příjezdu do doby odjezdu účinkujících:

- uzamykatelnou/hlídanou šatnu,

- občerstvení pro 14 osob (tj. 8x 1,5 perlivé vody, 8x 1,5 l neperlivé vody, minimálně 2 obložené mísy (šunka, sýr apod. nebo miniřízečky) + pečivo, zelenina. Jiné občerstvení - dle dohody s managerem THE PEOPLE),

- parkovací stání pro 4 osobní auta (z toho 1 auto s přívěsným vozíkem) v bezprostřední blízkosti místa konání; v případě, že ozvučení zajišťuje účinkující, navyšuje se počet parkovacích stání o 1 pro dodávku.

4. Účinkující a spolupracující umělci si budou počínat tak, aby zamezili vzniku škod na svěřených věcech pořadatele. Pořadatel přijme vhodná bezpečnostní a technická opatření, aby zamezil vzniku škod na použitém vybavení a hudebních nástrojích (včetně příslušenství) účinkujícího a spolupracujících umělců. Poruší-li některá ze smluvních stran tyto povinnosti, odpovídá za škodu, která v důsledku tohoto porušení vznikne.

5. Účinkující si plně vyhrazuje právo nezajistit hudební vystoupení v případě nedostatečné dodávky elektrického proudu, nedostatečně zajištěného podia (ohrožení bezpečnosti účinkujících, nedostatečného zastřešení v případě venkovní akce), nedostatečného zajištění zvukové a světelné aparatury, jakož i v případě porušení dalších podmínek dle této smlouvy a stage planu nebo v případě dalších nebezpečných situací ohrožujících nebo poškozujících jejich životy, zdraví a vybavení. V případě nevystoupení z těchto důvodů má účinkující nárok na vyplacení celé ceny vystoupení dle čl. II této smlouvy. V případě, že hudební vystoupení bude zkráceno nebo předčasně ukončeno okolnostmi, které nemohou být ovlivněny účinkujícím, je pořadatel povinen vyplatit plnou výši ceny vystoupení dle čl. II této smlouvy.

IV. Možnosti ukončení smlouvy

1. K písemnému zrušení vystoupení ze strany pořadatele učiněnému 30 a více dní před sjednaným termínem konání nebude přihlíženo, nebude-li do 5 dní od jeho doručení účinkujícímu uhrazena smluvní pokuta ve výši 50 % ze sjednané ceny vystoupení dle čl. II této smlouvy. V případě zrušení vystoupení ze strany pořadatele v době kratší než 30 dní před hudebním vystoupením, je pořadatel povinen uhradit smluvní pokutu ve výši 100 % smluvní odměny ve stejné lhůtě dle předchozí věty.

2. V případě, že účinkující poruší svoje povinnosti dle čl. III. této smlouvy takovým způsobem, že je ohroženo kvalitní provedení hudebního vystoupení, má pořadatel právo od této smlouvy odstoupit a žádat náhradu škody maximálně ve výši ceny vystoupení dle čl. II. této smlouvy.

3. Bude-li hudební vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události, ležící mimo smluvní strany (přírodní katastrofa, úraz, epidemie, náhlá nemoc, úmrtí, havárie, úřední zákaz), zaniká závazek pro nemožnost plnění bez nároku na náhradu škody, avšak po předchozím průkazném vyznění. Smluvní strany jsou však povinny zahájit jednání o náhradním hudebním vystoupení, které se uskuteční za stejných podmínek v době do 12 měsíců od termínu hudebního vystoupení dle této smlouvy.

V. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.

2. Smlouva byla sepsána ve 2 vyhotoveních, z nichž jedno obdrží účinkující a druhé pořadatel. Změny a doplnění smlouvy je možné činit pouze po dohodě smluvních stran formou písemných dodatků.

3. Pořadatel je povinen dle play listu podat ohlášení příslušným organizacím (OSA). Pořadatel nese případné náklady spojené se zaplacením poplatku obci ve smyslu zákona o místních daních a poplatcích, popř. náklady spojené se zaplacením jiných poplatků vyplývajících z obecních vyhlášek nebo jiných obecně závazných právních předpisů.

4. Na tuto smlouvu se uplatní výjimka z povinnosti zveřejnění ceny vystoupení v registru smluv podle § 5 odst. 6 zákona č. 340/2015 Sb., zákona o registru smluv, kdy tato cena představuje obchodní tajemství dle § 504 občanského zákoníku.

V Brně, dne.....

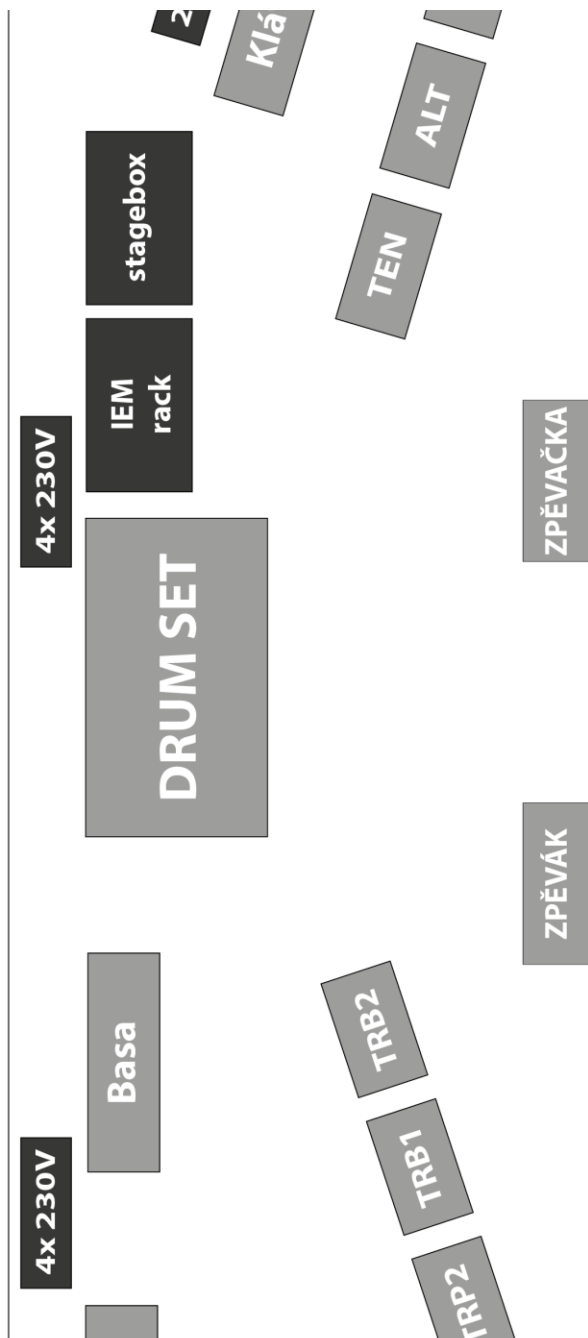
V Králíkách, dne 12. 11. 2025

.....
Účinkující:

MgA. Tomáš Kašník
THE PEOPLE band s.r.o.

.....
Pořadatel:

Stage plan:



INPUT LIST

01 - 08 Bicí (kick, snare, tom, floor tom, hi-hat, 2 x over head)
09 Basa (linka)
10 Kytara
11 - 12 Klávesy
13 Trubka 1
14 Trubka 2

7 x vlastní mikrofón
AudioTechnica Pro 35
(fantomové napájení)

19 Baryton Sax

20 Zpěvačka (vlastní mikrofón Shure KSM8)

21 Zpěvák (vlastní mikrofon Shure KSM8 / Neumann /