



BLACKSTAR MEDIA s.r.o.

**SMLOUVA
O VEŘEJNÉM NEDIVADELNÍM PROVOZOVÁNÍ
UMĚLECKÉHO VÝKONU FORMOU KONCERTU
S NÁZVEM:**

Tublatanka

1. Smluvní strany:

Za objednavatele	Za vykonavatele
Číslo smlouvy:	
Název a sídlo společnosti:	
Městské kulturní středisko Nový Jičín, příspěvková organizace Masarykovo nám. 32/20 741 01 Nový Jičín	BLACKSTAR MEDIA s.r.o. Králova 279/9, Žabovřesky, 616 00 Brno Korespondeční adresa: Panské Nové Dvory 3563, Frýdek-Místek 738 01
IČ:	
47998261	29415934
DIČ:	
CZ 47998261	CZ29415934
Banka:	
Komerční banka a.s.	GE Money Bank a.s.
Číslo účtu:	
22832801/0100	210466597/0600
Registrace:	
<i>Přísp. organizace zřízená zast. Města Nový Jičín usn. č. 17/20/2009 ze dne 10.9.2009</i>	zapsána v OR vedeném MS v Praze oddíl C, vložka 205568
Ustanovení:	
Za objednavatele jméno a příjmení statutárního orgánu /zástupce/ který smlouvu podepisuje: pan(i): (dále jen „pořadatel“) – Petr Orság, ředitel	Vykonavatel vykonávající svým jménem práva výkonných umělců, jejichž umělecké výkony jsou při koncertu vytvářeny a veřejně provozovány, (dále jen „agentura“) zastoupena Davidem Popovem – hud. manažerem BSM

2.

2. Základní údaje o koncertu

Název:	Tublatanka
Místo konání:	Nový Jičín, Masarykovo nám.
Akce:	Slavnost města Nový Jičín



Datum konání:	9. 9. 2017
Začátek vystoupení: Konec vystoupení:	21,30 hod. 22,30 hod.
Zvuková zkouška:	20,30 – 21,30 hod.

3.

3. Údaje o odměně: Odměna za vystoupení kapely : **320 460,- Kč + DPH 21% ve výši Kč 67 297,-**

4. Splatnost odměny: převodem na účet Blackstar media s.r.o.

5. Zvláštní ujednání

Pořadatel na své náklady zajistí:

- pódium o min. rozměrech 8 m x 6 m, v případě venkovní akce musí být zastřešené.
- osobu poučenou o elektroinstalaci přítomnou při příjezdu účinkujících a po celou dobu akce
- v blízkosti jeviště přípojku el. proudu 220V + přítomnost hlavního pořadatele
- zajistit kvalitní venkovní PA systém splňující stage plan, který je přílohou této smlouvy
- zajistit a zaplatit profesionálního zvukového technika, který nejpozději 48 h před koncertem obdrží od pořadatele zasláný stage plan / input list kapely a bude připraven i s PA systémem před začátkem zvukové zkoušky.!!! V případě jakýchkoliv technických dotazů a nejasností – management kapely.
- pořadatelskou službu, která zamezí přístupu osob do prostorů šaten a na pódium během koncertu.
- fotografové mohou fotit profesionálnímu aparátu pouze koncert a to bez vstupu na pódium!
- 2 x uzamykatelná samostatná šatna pro účinkující a technický personál, v místě konání akce zákl. hygienické vybavení (WC s toaletním papírem, umyvadlo, mýdlo, ručník)
- vstup do šaten min. 1,5hod před vystoupením.
- ubytování: se nezajišťuje, cena za ubytování je obsažena již v honořáři.
- označení kapely na propagačních materiálech akce následovně : TUBLATANKA (sk)
- zajistit catering pro kapelu – viz příloha smlouvy
- umožnit instalaci 2 ks reklamních bannerů partnerů kapely Tublatanka v místě konání akce.
- vyhradit v prostorách akce prodejní místo 3x2m pro merchandising kapely
- vjezdová povolení k místu konání akce pro 3 motorová vozidla a jejich parkování!

6. Autorská práva a povolení k pořádání koncertu

Pořadatel je povinen v souladu s obecně závaznými právními předpisy získat svolení a zaplatit odměnu za veřejné nedivadelní provozování děl, která jsou v rámci předmětného koncertu uměleckými výkony prováděna (viz příložený repertoárový list); získání těchto práv není předmětem této smlouvy. Podle vyhl. MK ČR č. 241/1991 Sb., přísluší výhradní oprávnění udílet svolení a vybírat odměny za veřejné nedivadelní provozování děl hudebních s textem nebo bez textu Ochrannému svazu autorskému (OSA); čímž není dotčeno právo autora vykonávat svá práva samostatně bez prostřednictví OSA. Opomenutím shora uvedených povinností získat svolení a zaplatit odměnu se pořadatel vystavuje nebezpečí postihu civilně i trestně právního. Pořadatel je zároveň povinen získat v souladu s obecně závaznými předpisy povolení k pořádání koncertu.

7. Základní ustanovení

Agentura je povinna za podmínek touto smlouvou stanovených vytvořit pro pořadatele za odměnu umělecké výkony, kterými budou provedena díla podle repertoárového listu, a uděluje svolení tyto umělecké výkony za podmínek touto smlouvou stanovených veřejně provozovat.

Pořadatel se zavazuje na svůj náklad řádně připravit koncert po stránce společenské, technické, hygienické a bezpečnostní, umělecké výkony na svůj náklad veřejně provozovat a zaplatit agentuře odměnu za vytvoření uměleckých výkonů a za veřejné provozování uměleckých výkonů.

8. Závěrečná ustanovení

Smlouvu s vlastními sponzory nebo jinými třetími osobami, jejichž obchodní jméno nebo činnost mají být při koncertu propagovány, může pořadatel uzavřít pouze na základě písemného předběžného souhlasu agentury a agentura tento souhlas udělí pouze tehdy, nebudou-li porušeny nebo ohroženy závazky agentury ze smluv s výkonnými umělci a s výhradními sponzory nebo s jinými třetími osobami, jejichž obchodní jméno, název nebo činnost mají být při koncertu propagovány. Získá-li pořadatel svolení agentury podle předchozí věty, je pořadatel oprávněn umístit v sále či na jiném místě, kde se koncert koná propagační transparenty /loga.../ svých sponzorů či jiných třetích osob, jejichž obchodní jméno, název nebo činnost mají být při koncertu propagovány, může tak učinit kdekoli mimo jeviště. Z technických důvodů nemohou být na jevišti umístěny žádné transparenty, vlajky atp. Smlouvy s rozhlasovými stanicemi a dalšími mediálními partnery o sponzorství, bártrové či jiné smlouvy s obdobným účelem je oprávněna uzavírat výhradně



vydavatelská firma nebo agentura. *SOUHLAS POŘADATELI UDĚLEN.* Touto smlouvou se neuděluje pořadateli svolení ke komerčnímu použití jmen, podobizen, obrazových snímků a obrazových a zvukových záznamů, či jiných projevů osobní povahy výkonných umělců, ani jejich souboru, vystupujících na koncertě. Za nedovolené zásahy do osobních práv výkonných umělců lze požadovat zadostiučinění.

Pořadatel je povinen zajistit, aby na koncertě bez předchozího souhlasu agentury nebyly pořizovány obrazové (včetně fotografických) či zvukové záznamy uměleckých výkonů, nebo prováděny jejich rozhlasové či televizní přenosy.

Agentura se zavazuje dodat pořadateli plakáty (anonci) ve lhůtě potřebné k dobré propagaci předmětného koncertu, nejpozději však 30 dnů před konáním koncertu. – pokud jsou k dispozici a pořadatelem objednány a to za poplatek. Zároveň se pak pořadatel zavazuje k účinnému využití všech dodaných plakátů. Nedostatečná propagace vystoupení bude považována ze strany Agentury za nedodržení smlouvy, z něhož je možné vyvodit příslušné důsledky.

Netýká se vystoupení jednotlivce v rámci jiného pořadu.

Malý zájem o vstupenky na koncert nebo nepříznivé počasí není důvodem ke zrušení smlouvy či důvodem pro nekonání koncertu. V případě nepříznivého počasí, pokud bylo vystoupení plánováno do pro takové počasí nevhodných prostor (koncert pod širým nebem), je pořadatel povinen zajistit pro konání koncertu srovnatelné v krytých prostorech. Nekonání koncertu z důvodu nezajištění vhodných náhradních prostor je důvodem pro agenturu od této smlouvy odstoupit, odstoupení však nezbavuje za žádných okolností pořadatele povinností zaplatit odměnu v plné výši podle bodu 3 této smlouvy.

Poskytnutí rozhovorů s výkonnými umělci a podmínky pro fotografování během vystoupení musí novináři sjednat s přítomným odpovědným pracovníkem agentury nebo předem telefonicky.

Pořadatel odpovídá za škody na zdraví i majetku, vzniklé výkonným umělcům či jiným osobám v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly prokazatelně zaviněny výkonnými umělci či jejich doprovodem, tj. pokud vzniknou zejména v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví, při nedodržení technických norem a ostatních obecně závazných předpisů ze strany pořadatele.

Pokud bude vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události, ležící mimo smluvní strany, například přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz, apod., nebo z důvodu nepředvídatelné a neodvratitelné události na straně vystupujícího výkonného umělce, např. vážné onemocnění či úmrtí výkonného umělce, úraz, úmrtí v rodině atp., mají obě smluvní strany právo od této smlouvy odstoupit bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu vzniklé škody. Odstupující strana je povinna shora uvedené skutečnosti druhé smluvní straně řádně doložit.

Pokud se předmětné vystoupení neuskuteční z jiných důvodů než z důvodu uvedených výše, je pořadatel povinen zaplatit agentuře celou odměnu uvedenou v bodě 3. Neuskuteční-li se předmětné vystoupení zaviněním agentury, je tato povinna uhradit pořadateli náklady prokazatelně a účelně vynaložené v souvislosti s pořádáním předmětného vystoupení.

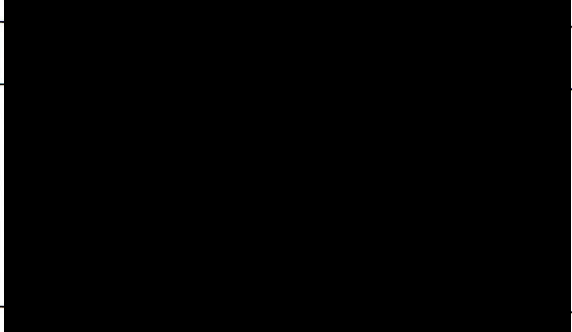
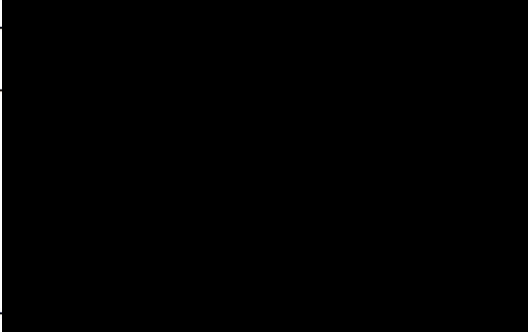
Agentura je povinna zabezpečit, aby se výkonní umělci dostavili na místo vystoupení včas, tzn. tak, aby byli schopni začít své vystoupení ve sjednanou dobu. Agentura však neodpovídá za případné zdržení z důvodu úrazu výkonných umělců nebo technického personálu, způsobené během cesty nebo na místě vystoupení či z důvodu vyšší moci.

Veškeré platby, které je pořadatel na základě této smlouvy povinen platit agentuře, je pořadatel povinen platit agentuře na základě faktury vystavené agenturou bankovním převodem nebo v hotovosti odpovědnému zástupci agentury, pořadatel není oprávněn platit přímo výkonným umělcům, odměnu výkonným umělcům vyplátí agentura v souladu se smlouvami mezi výkonnými umělci a agenturou.

V případě prodlení se zaplacením odměny podle bodu 3 je pořadatel povinen zaplatit agentuře smluvní pokutu ve výši 0/5% dlužné částky denně tím není dotčeno ani omezeno právo agentury na náhradu škody.

Smluvní strany sjednávají jako místně příslušný soud obecný soud agentury.

Bez registračního čísla, razítka agentury a podpisu statutárního orgánu nebo zmocněnce agentury je tato smlouva neplatná. Veškeré údaje v této smlouvě jsou předmětem obchodního tajemství, při vyzrazení jakékoli informace z obsahu smlouvy dalším stranám si vykonavatel vyhrazuje uplatnit vůči objednateli smluvní sankci 50 000,- Kč, kdy tento toto bere na vědomí. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti podpisem obou smluvních stran, její změny a doplňky musí mít písemnou formou a musí být podepsány oběma smluvními stranami.

	V	
objednavatel		vykonavatel