

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

KANATA s.r.o., zástupcem souboru Bára Hrzánová & CONDURANGO

Jednatel: Matyáš Mejzr, tel.xxxxxxxx, email: xxxxxxxxxxxxxx

se sídlem: Pod Zvonařkou 2203/10, Vinohrady 120 00, Praha 2

IČO: 04614569

Neplátce DPH

/na jedné straně; dále jen "Agentura"/

A

TIC BRNO, příspěvková organizace

IČO: 00101460

DIČ: CZ00101460

Se sídlem: Radnická 365/2, Brno 602 00

Zastoupena: Mgr. et Mgr. Jana Tichá Janulíková, ředitelka organizace

Kontaktní osoba: xxxxxxxxxxxx, xxxxxxxxxxxxxx, xxxxxxxxxxxx

Účet číslo: xxxxxxxxxxxx Komerční banka

/na druhé straně; dále jen "Pořadatel"/

I.

Preamble

"Umělcem" se pro účely této smlouvy rozumí: „**Bára Hrzánová a Condurango**“

Vzhledem k tomu, že:

Pořadatel má zájem pořádat koncertní vystoupení Umělce a Agentura je ochotna a schopna pro účely takového vystoupení zajistit účast Umělce na svou odpovědnost, uzavírají smluvní strany níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu.

II.

Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je závazek Agentury zajistit na vlastní odpovědnost, že se Umělec zúčastní koncertního vystoupení pořádaného Pořadatelem a provede osobně uměleckými výkony svůj vlastní hudební program a závazek Pořadatele zaplatit za zajištění účasti Umělce Agentuře dohodnutou odměnu, vše za podmínek dále sjednaných v této smlouvě a jejích přílohách (Technické podmínky).

Koncertní vystoupení Umělce (dále jen "vystoupení") je specifikováno takto:

- Den konání: 14. 12. 2025

- Místo konání: venkovní stage na náměstí Svobody, Brno-střed, 602 00

Příjezd Umělce a jeho doprovodu do místa konání nejpozději do: **18:00** hod.

Čas vystoupení (od - do): **19:00 – 20:30** hod

Ubytování Umělce v místě vystoupení: **NE**.

Agentura zajistí, že se vystoupení společně s Umělcem zúčastní i členové jeho doprovodné skupiny

(jsou-li) a zajistí i nezbytný technický a produkční doprovod Umělce (všechny osoby, jejichž účast takto zajistí Agenturou pro účely vystoupení, se dále označují jako "Osoby")
Přílohy této smlouvy obsahují podrobnější vymezení práv a povinností smluvních stran (organizačního a technického charakteru) týkajících se vystoupení Umělce

III. Povinnosti Agentury

Agentura při podpisu této smlouvy prohlašuje, že je oprávněna a schopna účast Umělce ve smyslu této smlouvy na vlastní odpovědnost zajistit.

Agentura se zavazuje, že pro účely vystoupení zajistí na svou odpovědnost a na své náklady v souladu s podmínkami (zejména časovými) sjednanými v této smlouvě osobní účast Umělce a členů jeho doprovodné skupiny. Agentura dále zajistí na svou vlastní odpovědnost a na své náklady, že Umělec bude mít pro účely vystoupení k dispozici hudební nástroje a nástrojovou aparaturu.

Agentura se zavazuje, že Pořadateli dodá pro účely propagace vystoupení propagační materiály nebo jiné podklady týkající se Umělce v množství, kvalitě a termínu dle Organizačních podmínek. Agentura odpovídá za to, že je oprávněna je užít a poskytnout za účelem propagace Umělce k užití Pořadateli. Jakékoli změny dodaných propagačních materiálů podléhají schválení Agenturou.

IV. Povinnosti Pořadatele

Pořadatel se zavazuje na svou odpovědnost a na své náklady vystoupení v souladu s podmínkami sjednanými v této smlouvě, v Organizačních podmínkách a Technických podmínkách uspořádat a profesionálně zajistit prostor pro vystoupení, potřebné vybavení, pořadatelskou službu, bezpečnost a další parametry profesionální hudební produkce. Pořadatel odpovídá za to, že pořádáním vystoupení nebudou porušeny právní předpisy.

Termín plnění (konání vystoupení, včetně časové specifikace) je sjednán jako fixní a k jeho změně je vždy třeba souhlasu obou stran; výslovně se sjednává, že změna časových specifikací vystoupení na straně Pořadatele je překážkou plnění smlouvy na jeho straně a není tím nijak dotčeno právo Agentury na sjednanou odměnu.

Pořadatel se zejména zavazuje zajistit pro účely vystoupení na své náklady kvalitní zvukovou a světelnou aparaturu včetně obsluhy, a to v souladu s Technickými podmínkami (tzn. Rider), ledaže v Technických podmínkách je uvedeno, že zvukovou a/nebo světelnou aparaturu nebo její části zajišťuje Agentura. Pořadatel se zavazuje zajistit pro účely vystoupení na své náklady nástrojovou aparaturu v rozsahu dle Technických podmínek.

Pořadatel odpovídá za dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání akce. Pořadatel odpovídá za újmu na zdraví a na majetku, vzniklé Agentuře, Umělcům či Osobám v době jejich přítomnosti v místě vystoupení, ledaže pokud tato újma prokazatelně vznikla z jejich zavinění.

Pořadatel je povinen umožnit na vystoupení vstup Osobám a umožnit, aby technici Umělce mohli obsluhovat při zvukové zkoušce a při vystoupení zvukovou a světelnou aparaturu, pokud o to Umělec požádá. Pořadatel je povinen zajistit, že nastavení zvukové aparatury nebude mezi ukončením zvukové zkoušky a vystoupením Umělce měněno. Pořadatel je povinen umožnit volný vstup pro hosty Umělce (formou volných vstupenek nebo seznamu hostů) v počtu uvedeném v Organizačních

podmínkách.

Pořadatel se zavazuje zajistit pro Umělce občerstvení, šatnu, asistenci pro stěhování a další obdobná plnění v rozsahu dle Organizačních podmínek.

Pořadatel se zavazuje, že zajistí na své náklady pro Umělce ubytování v rozsahu uvedeném v čl. II. odst. 2 této smlouvy.

Pořadatel není oprávněn užívat jméno/ název / vyobrazení Umělce ani jiné prvky týkající se Umělce pro jakékoli účely propagující výrobky a služby třetích osob, s výjimkou obvyklé a přiměřené propagace sponzorů vystoupení v souvislosti s vystoupením.

Pořadatel se zavazuje umožnit Umělci / Agentuře prodej merchandisingu v místě vystoupení. Pro odstranění pochybností se sjednává, že prodej merchandisingu bude probíhat jménem a na účet Umělce / Agentury

Další povinnosti Pořadatele v souvislosti s vystoupením plynou z Organizačních podmínek a Technických podmínek.

Poruší-li Pořadatel některé povinnosti při zajištění podmínek vystoupení podle této smlouvy, je povinen zaplatit Společnosti na její výzvu smluvní pokutu ve výši uvedené v Organizačních podmínkách, resp. Technických podmínkách.

V. Odměna Agentury

Pořadatel se zavazuje Agentuře zaplatit za zajištění účasti Umělce a za ostatní plnění této smlouvy: **fixní odměnu ve výši 60 000 Kč** (slovy: šedesát tisíc korun českých).

Celková odměna podle odst. 1 bude splatná na základě faktury vystavené Agenturou, a to převodem na účet nejpozději 5 pracovních dnů od termínu vystoupení. Faktura musí být doručena pořadateli nejpozději 14 dní před termínem splatnosti.

V případě prodloužení se zaplacením odměny nebo její části náleží Agentuře nárok na smluvní pokutu ve výši 1% denně.

Každý daňový doklad vystavený Agenturou musí splňovat podmínky platných právních předpisů České republiky. Jestliže některé podmínky daňový doklad splňovat nebude, je Pořadatel oprávněn fakturu vrátit. Splatnost faktury se tak prodlužuje o dobu, než bude doručena faktura bezvadná. V odměně dle odst. 1 tohoto článku jsou zahrnuty veškeré náklady Agentury vynaložené na plnění této smlouvy, zejména honorář Umělce (a event. doprovodné hudebníky), doprovodného personálu Umělce a náklady na cestu.

VI. Autorská práva a práva související s autorskými právy

Pořadatel získává touto smlouvou pod licenci k užití uměleckých výkonů Umělce a doprovodných hudebníků provedených při vystoupení podle této smlouvy výlučně živým provozováním v rámci vystoupení. Tato smlouva neopravňuje Pořadatele k pořizování obrazového či zvukově obrazového záznamu vystoupení ani k využití jmen, podobizen či jiných projevů osobní povahy výkonných umělců pro jiné účely než pro přímou propagaci vystoupení Umělce.

Pořadatel se zavazuje získat na vlastní odpovědnost a na vlastní účet hromadnou smlouvou uzavřenou s kolektivním správcem (OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním) licenci k užití

autorských děl hudebních, která budou Umělcem provedena při vystoupení. Agentura prohlašuje, že práva k užití všech prováděných děl zastupuje uvedený kolektivní správce. Repertoárový list Umělce je přílohou č. 3 této smlouvy.

VII. Odstoupení od smlouvy

Agentura je oprávněna od této smlouvy odstoupit s okamžitými účinky v případě porušení povinnosti Pořadatele dle čl. IV, které nebude ani na výzvu Agentury nebo jejího zástupce napraveno. Odstoupením od smlouvy není dotčeno právo Agentury na náhradu způsobené újmami.

Oznámení o odstoupení od smlouvy musí být učiněno písemně a doručeno nebo předáno druhé smluvní straně nebo jejímu zástupci přítomnému v místě vystoupení.

Tato smlouva zaniká a smluvní strany vůči sobě nebudou mít žádné vzájemné nároky v případě, že vystoupení Umělce bude zabráněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo vliv smluvních stran, např. v důsledku přírodní katastrofy, epidemie, úředního zákazu, nemoci nebo úrazu Umělce, úmrtí v jeho rodině apod. Ta smluvní strana, na jejíž straně taková nepředvídatelná okolnost nastala, je povinna o tom bez odkladu informovat druhou smluvní stranu, jinak odpovídá za vzniklou škodu. Pro odstranění pochybností se sjednává, že mezi důvody podle tohoto odstavce nepatří počasí.

Právo Agentury na zaplacení odměny v plné výši (a je-li touto smlouvou sjednána podílová odměna, pak ve výši minimální garantované odměny) není dotčeno tím, že se vystoupení Umělce neuskuteční za podmínek dle této smlouvy z důvodů na straně Pořadatele, nejde-li o důvody uvedené v odstavci 4 tohoto článku.

VIII. Závěrečná ustanovení

Tuto smlouvu je možné měnit nebo doplňovat pouze na základě písemné dohody smluvních stran ve formě písemných dodatků, které musí být podepsány oběma smluvními stranami. Povinnost písemné formy se vztahuje i na dohodu o změně povinné formy. Veškeré právní vztahy výslovně neupravené touto smlouvou se řídí ustanoveními občanského zákoníku.

Přílohy této smlouvy tvoří její nedílnou součást. Přílohy mohou být změněny a doplňovány jen způsobem uvedeným odst. 1 tohoto článku.

Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami. Účinnosti pak nabývá vložím do registru smluv.

Tato smlouva představuje úplné ujednání stran ohledně jejího obsahu a nahrazuje všechna předchozí jednání a výměny návrhů a informací mezi stranami v souvislosti s obsahem a vyjednáváním této smlouvy. Strany prohlašují, že nečiní žádných vedlejších ústních ujednání ani příslibů.

Tato smlouva se řídí výlučně českým právem a případné spory z ní budou rozhodovat výlučně české soudy s místní příslušností soudu stanoveného podle zapsaného sídla Agentury.

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou identických stejnopisech v českém jazyce podepsaných oběma účastníky a majících sílu originálu, z nichž po jednom obdrží každý účastník. Od této smlouvy lze odstoupit pouze způsoby a za podmínek v této smlouvě stanovených, tuto smlouvu nelze vypovědět.

Agentura tímto výslovně bere na vědomí, že Pořadatel je subjektem povinným poskytnout informace v souladu se zákonem č. 106/1999 Sb. o svobodném přístupu k informacím.

Agentura tímto výslovně prohlašuje, že skutečnosti uvedené v této smlouvě **nepovažuje** za obchodní tajemství a uděluje svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv dalších podmínek.

Ochrana a zpracovávání osobní údajů je v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady č. 2016/679 ze dne 27. 4. 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (dále jen „GDPR“), přičemž právní základ, rozsah a účel zpracování osobních údajů včetně uvedených práv subjektu údajů lze najít zde: <https://ticbrno.cz/zasady-zpracovani-osobnich-udaju-tic-brno>.

Smlouva podléhá povinnosti registrace dle z. 340/2015 Sb. v platném znění. Agentura bere na vědomí, že je na základě § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly.

V Brně, dne 20. 10. 2025

V Praze, dne 19. 11. 2025

XXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

.....
TIC BRNO, příspěvková organizace

.....
KANATA s.r.o.

Zastoupena
Mgr. et Mgr. Janou Tichou Janulíkovou
ředitelkou organizace
Pořadatel

zastoupena
Matyášem Mejzrem
Jednatel
Agentura

ORGANIZAČNÍ PODMÍNKY

Tyto organizační podmínky jsou přílohou a nedílnou součástí "Smlouvy o zajištění uměleckého vystoupení" ("Smlouva") uzavřené ve vztahu ke koncertnímu vystoupení Umělce "**Bára Hrzánová a Condurango**" v místě konání a v čase dle odstavce II. Předmětu smlouvy.

1. Seznam vystupujících umělců a ostatních Osob:

XXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXX

(Agentura si vyhrazuje právo změnit technického a organizačního personálu)

2. Kontaktní osoby na straně Agentury:

- Zástupce pro smluvní a organizační otázky: xxxxxxxx, [xxxxxxxxxxxxxxxx](#), tel: xxxxxxxxxx
- Zástupce pro technické otázky (jméno, e-mail, telefon): xxxxxxxx, [xxxxxxxxxxxxxxxx](#), tel: xxxxxxxxxx

3. Kontaktní osoby na straně Pořadatele:

- Zástupce pro smluvní a organizační otázky (jméno, e-mail, telefon): xxxxxxxxxx, [xxxxxxxxxxxxxxxx](#), xxxxxxxxxxxxxxxx
- Zástupce pro technické otázky (jméno, e-mail, telefon): bude upřesněno nejpozději měsíc před konáním vystoupení

4. Příjezd a parkování:

- Pořadatel je povinen zabezpečit na svou odpovědnost a na své náklady pro Umělce a jeho doprovod bezpečné parkování v areálu místa vystoupení, případně jeho těsné blízkosti, a to pro 1x dodávkový vůz a 1x osobní vůz.

- Pokud je Umělec v místě vystoupení ubytován, ať již na náklady Pořadatele podle Smlouvy nebo na náklady Agentury, zabezpečí Pořadatel na svou odpovědnost a na své náklady možnost uložení techniky a nástrojové aparatury Umělce v hlídaném a zabezpečeném prostoru přes noc (za ztrátu nebo odcizení uskladněných věcí odpovídá Pořadatel) parkování nebo možnost celonočního hlídaného parkování vozů s uloženou technikou a nástrojovou aparaturou Umělce.
- Pořadatel zašle kontaktní osobě Agentury pro organizační otázky nejpozději jeden týden před vystoupením e-mailem přesnou adresu místa konání.

5. Vykládka a nakládka nástrojové aparatury:

- Pořadatel je povinen zabezpečit na svou odpovědnost a na své náklady pomocníky za účelem asistence při vyložení a odnosu nástrojové aparatury Umělce při příjezdu Umělce na místo vystoupení a odnos a naložení nástrojové aparatury Umělce po skončení vystoupení Umělce nebo v jiné dohodnuté době; pomocníci musí být Umělci k dispozici při nakládání a vykládání dle pokynů Umělce, resp. osob tvořících jeho organizační doprovod.
- Za škody vzniklé při manipulaci s nástrojovou aparaturou způsobenou takto zabezpečenými pomocníky odpovídá Pořadatel

6. Zázemí:

- Pořadatel je povinen zabezpečit na svou odpovědnost a na své náklady pro Umělce a jeho doprovod čistou, osvětlenou šatnu, vybavenou (přímo v rámci šatny nebo v její těsné blízkosti) vlastním sociálním zařízením (WC, toaletní papír, umyvadlo s teplou vodou), přístupným pouze Umělci, případně jiným interpretům realizujícím své vystoupení na téže akci.
- Pořadatel je povinen zabezpečit, že po dobu, kdy bude šatna k dispozici Umělci, nebude mít do ní vstup žádná jiná osoba bez předchozího souhlasu Umělce