



Správa
Pražského hradu
Čj.: SPH 2671/2025 ZČ: 101.25.09

NS: 142.60.46

ID RS:

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO POČINU **Vánoční putování Pražským hradem 2025**

Článek 1 **Smluvní strany**

Správa Pražského hradu

se sídlem: Hrad I. nádvoří č. p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1
zastoupená: Pavlem Vyhnánkem, M.A. ředitelem

IČ: 49366076

DIČ: CZ49366076 právní

forma: příspěvková organizace

bankovní spojení: xxxxxxxxxxxx

xx

(dále jen „pořadatel“ jakožto objednatel a pořadatel akce)

a

DIVADLO BRATŘÍ FORMANŮ

se sídlem: Stržná 383/33, Suchbát, 65 00 Praha 6

zastoupený: Matějem Formanem, jednatelem

IČO: 69347425

Spolek zapsaný ve spolkovém rejstříku vedeném u Městského soudu v Praze pod
sp. značkou L, vložkou 10010

bankovní spojení: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen „Agentura“ jakožto zhotovitel a osoba zajišťující akci)

(pořadatel a Agentura společně též jako „smluvní strany“)

níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavírají, v souladu s ustanoveními zák. č. 121/2000 Sb., Autorský zákon, v platném znění a zák. č. 89/2012 Sb. Sb., Občanský zákoník, tuto
Smlouvu o zajištění uměleckého počinu Vánoční putování Pražským hradem 2025
(dále jen „smlouva“)

Článek 2

Předmět smlouvy

1. Touto smlouvou se Agentura zavazuje zajistit za úplaty uvedenou v této smlouvě pro pořadatele speciální vánoční umělecký počín tzv. Vánoční putování Pražským hradem v provedení a ztvárnění příznačné pro umělecké počiny Divadla bratří Formanů, tj. vánoční instalace v rámci areálu Pražského hradu včetně doprovodného programu (dále jen „Vánoční putování“ nebo „umělecký počín“) a to po dobu a v místě dle článku 3.
2. Vánoční putování zahrnuje následující instalace:
 - a) terasa Jízdárny – **magický les** – instalace vánočních stromků, labyrint směrem k „salaši“, kde budou zvířata;
 - b) areál Pražského hradu mezi Jízdárnou a II. nádvořím – **doprovodná instalace** s použitím trojrozměrných figur, plastických motivů, apod. (konkrétní řešení musí být schváleno pořadatelem);
 - c) kaple sv. Kříže – **betlémská scéna** – instalace betlémských poutníků v kontemplativním prostoru kaple za doprovodu relaxační vánoční hudby;
 - d) prostor tzv. Mockerových domů – **aktivní zóna** – výtvarné dílny, divadelní aktivity, instalace hybohledů a dalších aktivních prvků z produkce Agentury.
3. Zajištěním Vánočního putování se rozumí zajištění a realizace všech činností, které spočívají v:
 - poskytnutí koncepce a autorského přizpůsobení konkrétnímu místu realizace uměleckého počinu Vánoční putování, včetně zajištění a poskytnutí veškerých autorských práv ke všem součástem uměleckého počinu (včetně zajištění autorských práv k hudebnímu doprovodu do prostoru kaple a případnému uhrazení poplatků s tímto hudebním dílem spojených), pro jeho sdělování veřejnosti v rámci adventního období a vánočních svátku v roce 2025 v areálu Pražského hradu v provedení příznačném pro Agenturu autorská práva ke všem součástem díla;
 - provedení instalace a deinstalace veškerých prvků programu Vánočního putování na všech místech specifikovaných v odst. 2 tohoto článku, veškeré interiérové a exteriérové instalace a dále ve vybavení prostoru aktivní zóny, včetně zajištění autorských práv k danému uměleckému dílu, vše podle schváleného architektonického řešení ze strany pořadatele, včetně odpovídajícího opatření proti poškození povrchů na jednotlivých místech instalací,
 - zhotovení architektonického a grafického řešení pro konkrétní prostory umístění Vánočního putování na všech místech specifikovaných v odst. 2 tohoto článku, včetně autorských práv,
 - zhotovení výtvarného konceptu propagace programu pro grafické zpracování komunikačních materiálů (plakáty, DL letáky);

- realizaci programů pro školní skupiny;
- koordinaci návštěvnického provozu dle rozpisu otevírací doby jednotlivých prostor včetně zajištění koordinátorů;
- zajištění lektorů výtvarných dílen (lektor + asistent);
- zajištění veškerých výtvarných potřeb a materiálu pro realizaci výtvarných dílen;
- zajištění zboží, které bude následně výrobkem dětských návštěvníků;
- provoz platebního terminálu pro výtvarné dílny v době otevření pro veřejnost pro úhradu zboží, které bude následně výrobkem v rámci mimoškolních výtvarných dílen;
- pojištění veškerých instalovaných děl v rámci Vánočního putování;
- zajištění výběru vstupného od školních skupin a následné vyúčtování tohoto provozu Správě dle ustanovení článku 5 odst. 19;
- ve spolupráci s pracovníky Správy bezpečné uzavření objektů po skončení provozu;
- revizi veškerých elektrických zařízení;
- základním úklidu prostor;
- propagaci programu na vlastních kanálech v koordinaci s propagací pořadatele.

Podrobné vymezení jednotlivých činností Agentury, které jsou součástí zhotovení díla vyplývá také z příloh této smlouvy, zejména z přílohy č. 1 - Rozpočet Agentury, ve kterém jsou vymezeny také jednotlivé dílčí části díla a jejich cena a přílohy č. 2 – Harmonogram provedení díla.

Bližší specifikace programu Vánočního putování:

Vánoční putování Pražským hradem je umělecký počín, který zahrnuje jak umělecké instalace, tak aktivní prvky a speciální doprovodný program pro školní skupiny. Agentura v rámci tohoto programu vytvoří tři zastavení v areálu Pražského hradu: 1. magický les na terase Jízdárny, kde se otevře domnělé putování za betlémským příběhem; 2. kontemplativní výtvarně pojatý prostor v kapli svatého Kříže, kde bude instalována betlémská nativní scéna; 3. výtvarné a další aktivity (hybohledy, loutkové divadlo...) v prostorách tzv. Mockerových domů (připravované Edukační centrum). Cílem celého programu je: vytvořit prostor pro zastavení na Pražském hradě, zprostředkovat vánočně laděnou aktivitu rodinám s dětmi, školním skupinám a široké veřejnosti, zpřístupnit zajímavá místa na Pražském hradě v novém pojetí a ve spojení s výtvarnou koncepcí Agentury a vytvořit dočasné místo setkání v předvánočním čase.

Vše dále jen „dílo“.

4. Pořadatel se zavazuje uhradit Agentuře za řádné provedení díla cenu sjednanou v této smlouvě.

Článek 3

Doba a místo plnění

1. Dílo bude provedeno v místech dle článku 2 odst. 2 této smlouvy a to v následujících termínech:
 - pro veřejnost bude umělecký počín pořádán od 29. listopadu 2025 do 4. ledna 2026 včetně.

Provoz Vánočního putování bude následující: ○ V termínu od **1. do 19. 12. 2025** budou ve všedních dnech probíhat v dopoledních hodinách programy pro **předem objednané školní skupiny** v časech od: **8:30, 9:15, 10:00 a 10:45**. Školní skupiny zahájí svou návštěvu na terase Jízdárny Pražského hradu a za doprovodu průvodce se přemístí nejprve do kaple sv. Kříže a později do Mockerových dílen na výtvarnou aktivitu.

○ Program bude **pro veřejnost bez objednání** probíhat následovně:

1. od 29. 11. 2025 do 4. 1. 2026
 2. otevírací doba pro veřejnost ve všední dny: Po – Pá 14:00 – 18:00 3.
otevírací doba o víkendech: So + Ne 10:00 – 18:00
 4. Vánoční otevírací doba:
22. 12. + 23. 12. 10:00 – 18:00
24. 12. ZAVŘENO
25. 12. – 30. 12. 10:00 – 18:00
31. 12. ZAVŘENO
1. 1. – 4. 1. 10:00 – 18:00
2. Instalace Vánočního putování proběhne od 18. do 29. listopadu 2025, vždy od 9:00 do 18:00 hodin (dle harmonogramu, který je uveden v příloze č. 2 této smlouvy) tak, aby 29. listopadu 2025 bylo Vánoční putování připraveno a zpřístupněno pro návštěvníky. Pořadatel zajistí po celou dobu instalace Vánočního putování součinnost k provedení této instalace, tj. zejména protokolárně předá příslušné prostory, pakliže je to u nich možné, v areálu Pražského hradu Agentuře, umožní Agentuře vjezd do areálu Pražského hradu a zajistí potřebný kustodní dozor.
 3. Deinstalace Vánočního putování včetně závěrečného úklidu proběhne od 5. ledna 2026 nejpozději do 9. ledna 2026 vždy od 9:00 do 18:00 hodin.
 4. Bližší harmonogram jednotlivých dílčích termínů provedení celého díla je uvedena v příloze č. 2 – Harmonogram provedení díla.
 5. Vzhledem k místu plnění a charakteru prostor a skutečnosti, že v areálu Pražského hradu a v místě plnění bude probíhat běžný návštěvnický provoz, je Agentura při plnění této smlouvy povinna dbát zvýšené opatrnosti a je povinna maximálně dbát na zajištění a bezpečnost místa a dodržovat podmínky provozu (bližší podrobnosti jsou vymezeny ve vnitřní směrnici pořadatele Dopravním řádem, se kterým se Agentura seznámila před podpisem této smlouvy a podpise této smlouvy tuto skutečnost stvrzuje). Agentura je povinna přijmout taková opatření při provádění díla, aby bylo zabráněno ohrožení či poškození života, zdraví a majetku třetích osob a majetku pořadatele. Areál Pražského hradu je národní kulturní památkou.
 6. Konkrétní prostor v rámci jednotlivého místa plnění bude Agentuře protokolárně předán a po provedení příslušné části díla (instalace a deinstalace Vánočního putování) ho Agentura protokolárně předá pořadateli zpět.

Článek 4

Cena zajištění uměleckého počinu Vánoční putování, cena díla a platební podmínky

1. Celková cena díla, tj. zajištění uměleckého počinu Vánoční putování včetně autorských práv k realizaci díla a jeho sdělování veřejnosti činí **994.200,- Kč** (devětsetdevadesátčtyřtisícdevět korun českých). Agentura není plátcem DPH. Tato částka bude Agentuře uhrazena na základě řádně vystavených daňových dokladů dle této smlouvy se splatností 21 dnů ode dne doručení pořadateli, a to ve třech platbách:
 - a) **I. část** – za přípravné práce související se zpracováním koncepce Vánočního putování, podrobného grafického zpracování jednotlivých instalací rámci Vánočního putování a zajištění, popřípadě zhotovení veškerých nových prvků potřebných instalací, a zajištění zvukového doprovodu, včetně autorských práv, **v celkové výši 208.000,- Kč (slovy: dvěsetosmtisíc korun českých)**. Bližší rozpis jednotlivých cen je uveden v Příloze č. 1 – Rozpočet Agentury této smlouvy jakožto platba za I. část. Agentura je oprávněna vystavit fakturu na tuto část provedeného díla až po řádném provedení této příslušné části díla, za kterou platba náleží nejdříve však k datu 17.11.2025;
 - b) **II. část** - za produkci a instalaci veškerých částí programu Vánoční putování, koncepční a koordinační aktivity, a realizaci zvukového doprovodu dle přílohy č. 1 - Rozpočet Agentury **v celkové výši 276.500,- Kč (slovy: dvěsetšedmdesátšesttisíc a pětset korun českých)** jakožto platba za II. část, přičemž Agentura je oprávněna vystavit fakturu na tuto část provedeného díla až po řádném provedení této příslušné části díla, za kterou platba náleží, nejdříve však po otevření programu Vánoční putování pro veřejnost;
 - c) **III. část** - za provoz programu Vánoční putování, realizaci uměleckého počinu návštěvníkům a následnou deinstalaci dle přílohy č. 1 - Rozpočet Agentury **v celkové výši 509.700,- Kč (slovy: pětsetdevět tisíc sedmset korun českých)** jakožto platba za III. část, přičemž Agentura je oprávněna vystavit fakturu na tuto část provedeného díla až po řádném provedení této příslušné části díla, za kterou platba náleží (tj. po řádně provedené deinstalaci Vánočního putování a převzetí prostor pořadatelem).
2. V celkové ceně díla uvedené v předchozím odstavci není zahrnuta cena materiálu, resp. zboží, které je oprávněna zajistit Agentura sama v rámci své činnosti a které bude použito jako součást výrobku dětských návštěvníků v rámci výtvarné dílny určené školním skupinám - při dopolední prezentaci uměleckého počinu školním skupinám vždy ve všední den. Agentura je oprávněna zajistit si výběr ceny tohoto zboží přímo od školní skupiny, tzn. nebude cenu zboží požadovat po Správě, přičemž si smluvní strany sjednaly cenu tohoto zboží ve výši max. **70,- Kč (slovy: sedmdesát korun českých)** **za každého žáka v rámci školní skupiny**. Agentura se zavazuje tuto sjednanou cenu materiálu pro školní skupiny dodržet. Pro tento účel si Agentura na svůj náklad a odpovědnost zajistí platební terminál. Smluvní strany sjednávají že tento prodej zboží pro výtvarné dílny školním skupinám bude prováděn jménem Agentury a na její odpovědnost.
3. Splatnost daňových dokladů smluvní strany sjednávají v délce 21 kalendářních dnů. Daňové doklady dle předchozích odstavců budou vystaveny se všemi zákonnými náležitostmi. Pokud daňový doklad nebude splňovat zákonné náležitosti má pořadatel právo na vrácení dokladu, přičemž splatnost nového daňového dokladu bude opět stanovena na 21 dnů od doručení nového daňového dokladu. Příslušná částka bude poukázána na účet Agentury uvedený na daňovém dokladu.

4. Agentura je dále oprávněna zajistit prodej svého zboží pro výrobky dětských návštěvníků (mimo školních skupin, pro které je úprava uvedena výše v odst. 2 tohoto článku) v rámci víkendových výtvarných dílen. Pro tento účel si Agentura na svůj náklad a odpovědnost zajistí platební terminál. Smluvní strany sjednávají že tento víkendový prodej zboží pro výtvarné dílny bude prováděn jménem Agentury a na její odpovědnost. Ostatní náklady než ty, které jsou uvedeny v této smlouvě a v jejích přílohách jsou již zahrnuty v odměně Agentury dle předchozích odstavců tohoto článku.
5. Cena díla uvedená v odstavci 1 je ujednána pevnou částkou, přičemž v souladu s § 2620 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění, nemůže ani pořadatel ani Agentura žádat změnu ceny proto, že si dílo vyžádalo jiné úsilí nebo jiné náklady, než bylo předpokládáno, za předpokladu, že je dílo prováděno v souladu s podmínkami této smlouvy. V ceně díla jsou tak zahrnuty veškeré náklady související s jeho provedením (instalace, doprava, deinstalace, další související náklady, daně, poplatky apod.).
6. Daňový doklad vystavený v elektronické podobě bude pořadatel přijímat na emailu – posta@hrad.cz.

Článek 5 Práva a povinnosti smluvních stran, provádění díla

1. Pořadatel ručí za organizaci akce a zajištění náležitých technických a organizačních podmínek pro úspěšný průběh uměleckého počinu Vánoční putování a díla.
2. Pořadatel zajistí veškeré podmínky pro zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví účinkujících a návštěvníků uměleckého počinu Vánoční putování v souladu s obecně závaznými právními předpisy. Správa však neodpovídá za jakékoli úrazy či jiné porušení zdraví, ke kterému dojde v rámci činnosti Agentury (tj. např. nevhodnou či nedostatečnou instalací Vánočního putování a jeho jednotlivých prvků v místě konání nebo nevhodným zařízením v rámci Vánočního putování a jeho jednotlivých prvků, dále také které si způsobí účastníci výtvarných dílniček nebo odborný personál Agentury při vedené výtvarné dílničce a tato bude způsobena neodborným vedením či povahou zboží či porušením právních a bezpečnostních předpisů, interních předpisů či organizačních pokynů pořadatele nebo pod vlivem omamné či návykové látky); v těchto případech odpovídá Agentura v plném rozsahu. Agentura zároveň prohlašuje, že je pro takové případy dostatečně pojištěna a je povinna příslušné pojištění pořadateli na jeho žádost předložit kdykoli v průběhu konání uměleckého počinu.
3. Agentura se zavazuje vypořádat veškeré závazky vůči svým zaměstnancům, zejména lektorům výtvarných dílniček a dalším dodavatelům účastnícím se na zhotovení díla.
4. Agentura se zavazuje, že veškerá činnost při provádění díla bude prováděna tak, aby nedošlo k poškození ani ohrožení stávajících architektonických a historických prvků v prostoru Pražského hradu. Jestliže dojde činností Agentury, popř. jejich dodavatelů, dle této smlouvy k poškození prostor, ve kterých je umělecký počín Vánoční putování pořádán a dílo zhotoveno, je Agentura povinna, k bezodkladnému zajištění odstranění vzniklé škody na vlastní náklady a to v souladu s ustanovením článku 6. Pořadatel upozorňuje Agenturu, že celý areál Pražského hradu je národní kulturní památkou.

5. Pořadatel se zavazuje zajistit zpřístupnění elektrických přípojek pro účely zapojení revidovaných spotřebičů (zejména osvětlení na terase Jízdárny, apod.). Náklady na elektrickou energii hradí pořadatel.
6. Pořadatel zajistí jednoho kustoda, který bude Agentuře k dispozici v prostoru kaple sv. Kříže dle otevíracích hodin
7. Agentura souhlasí s použitím loga Divadla bratří Formanů, které je s Vánočním putováním umělecky spojeno a tvoří uměleckou značku, a to pro prezentaci uměleckého počínu na Pražském hradě, ve smyslu vystupujícího umělce.
8. Pořadatel umožní Agentuře pro realizaci uměleckého počínu a zhotovení díla vjezd automobilů do areálu Pražského hradu po dobu instalace a deinstalace Vánočního putování a pro potřeby doplnění nutného vybavení a dále umožní Agentuře vstup do objektů s dostatečným předstihem, aby mohly být provedeny přípravy nezbytné pro konání uměleckého počínu. Osobám realizujícím umělecký počín za Agenturu mohou být vydány karty externího pracovníka či evidenční karty. V takovém případě jsou tyto osoby povinny, nestanoví-li pořadatel jinak, kartu v areálu Pražského hradu nosit na viditelném místě a na požádání se touto kartou prokázat. Nejpozději do tří dnů od skončení deinstalace uměleckého počínu vrátí protokolárně Agentura všechny vydané karty externích pracovníků či evidenční karty pořadateli zpět. Vydání karty je podmíněno předložením výpisu z rejstříku trestů bez záznamu a jednou průkazovou fotografií. Každý pracovník Agentury bude po celou dobu práce či výskytu na Pražském hradě viditelně označen názvem či logem Agentury. **Označení bude jednotné pro všechny pracovníky.**

Všichni pracovníci Agentury pohybující se v areálu Pražského hradu jsou povinni podrobit se identifikační kontrole na vyžádání zástupce pořadatele, případně na vyžádání příslušníků bezpečnostních složek (Hradní stráž, Útvar pro ochranu prezidenta České republiky – ÚOP).

9. Pořadatel zpřístupní Agentuře zázemí v prostoru Mockerových domů Pražského hradu.
10. Kontaktní osoba pro realizaci díla a naplnění této smlouvy je za pořadatele zaměstnanec Správy Pražského hradu pan xxxxxxxxxx (tel: xxxxxxxxx, e-mail: xxxxxxxxxxxxx). Změnu kontaktní osoby oznámí pořadatel Agentuře písemným, míněno e-mailovým oznámením.

Kontaktní osoba za Agenturu odpovědná za plnění díla a naplnění této smlouvy je pan xxxxxxxxxx, tel: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx, e-mail: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx. Změnu kontaktní osoby oznámí Agentura pořadateli písemným míněno e-mailovým oznámením.

11. Agentura se zavazuje provádět dílo s maximální šetrností k objektům i prostředí Pražského hradu a sousedících nemovitých věcí to znamená udržovat okolí jednotlivých instalací a prvků v rámci Vánočního putování, okolí i přístupové trasy v čistém, upraveném stavu. Běžný denní úklid v rámci konání uměleckého počínu však zajišťuje pořadatel.
12. Provádění díla bude podřízeno státně – reprezentačnímu provozu Pražského hradu. Pokud kontaktní osoba pořadatele oznámí Agentuře, a to i telefonicky, počátek a konec přerušeni či omezení provádění uměleckého počínu z výše uvedeného důvodu je Agentura povinna přerušit

či omezit provádění uměleckého počinu. Finanční požadavky za přerušení plnění této smlouvy (ve smyslu přerušení provádění uměleckého počinu) nelze uplatňovat.

13. Agentura je povinna dodržovat a zavazuje se zajistit dodržování realizačním týmem a případnými dodavateli obecně závazné právní předpisy k ochraně státního majetku, kulturních památek, požární a bezpečnostní předpisy, jakož i interní předpisy Pořadatele k režimu a provozu v chráněné oblasti Pražského hradu, kterými jsou: - Směrnice č. 01/04/2011 k zajištění požární ochrany
- Dopravní řád
 - Návštěvní řád
 - Rozhodnutí vedoucího KPR č. 151121, kterým se upravuje režim vstupu pro veřejnost do areálu Pražského hradu
 - Rozhodnutí vedoucího KPR č. 151120, kterým se upravuje režim vjezdu a parkování vozidel v areálu PH
 - Směrnice č. 01/01/2017 ustanovující systém řízení a prevence rizik
14. V rámci bezpečnosti a ochrany zdraví při práci je Agentura povinna plnit mj. tyto povinnosti:
- a) Řádně seznámit pracovníky, kteří se budou podílet na provádění díla, s příslušnými bezpečnostními, požárními, hygienickými a ekologickými předpisy, jejichž znalost je nutná k řádnému a bezpečnému provedení díla.
 - b) Dodržovat pracovně-právní předpisy (zejména nikoliv však výhradně zákoník práce a zákon o zaměstnanosti – v platném znění).
 - c) Používat při provádění díla přístroje, stroje a zařízení, jejichž stav odpovídá požadavkům příslušných technických a bezpečnostních předpisů a jsou na nich prováděny pravidelné kontroly a revize dle požadavků příslušných technických a bezpečnostních předpisů popř. požadavků od výrobce.
 - d) V případě nebezpečí, které by mohlo ohrozit zdraví nebo životy osob nebo způsobit provozní nehodu nebo poruchu technických zařízení, ihned přerušit práci, upozornit ihned pořadatele a podle možnosti upozornit všechny osoby, které by mohly být tímto nebezpečím ohroženy. O přerušení práce musí být Agenturou proveden zápis.
 - e) Respektovat při provádění díla ochranná pásma inženýrských sítí uložených pod zemí a nad zemí.
 - f) Zajistit pro své pracovníky vybavení osobními ochrannými pracovními prostředky podle rizik, kterým budou vystaveni při provádění díla a kontrolovat jejich používání. Dále je povinen vybavit všechny osoby, které s jeho vědomím vstupují na pracoviště, osobními ochrannými pracovními prostředky odpovídající ohrožení, které pro tyto osoby z provádění díla vyplývá. Za bezpečnost a ochranu zdraví těchto osob v prostoru pracoviště odpovídá Agentura v plné míře.
 - g) Nepoužít žádný materiál, o kterém je v době jeho užití známo, že je škodlivý.
 - h) Proškolit všechny pracovníky v oblasti bezpečnosti práce.
 - i) Smluvní strany se před zahájením prací prokazatelně vzájemně informují o rizicích.
 - j) Jakákoli manipulace s otevřeným ohněm je důrazně zakázána.
15. Agentura je povinna na základě zákona č. 133/1985 Sb., o požární ochraně, v platném znění, zajistit požární asistenční hlídku při provádění požárně nebezpečných prací minimálně v

rozsahu daném touto právní normou. Povolení k provádění požárně nebezpečných prací v areálu Pražského hradu vydává pověřený referent BOZP a PO SPH tel. 778 761 004.

16. Agentura je povinna při provádění díla způsobem touto smlouvou stanoveným dodržovat ČSN, ČSN EN, případně určené normy, které se tímto stanovují za závazné, rozhodnutí, stanoviska, vyjádření a.j. veřejnoprávních orgánů a organizací, a obecně závazné právní předpisy ČR a přímo použitelné předpisy EU. Pokud porušením smluvních povinností, ČSN, ČSN EN, případně určených norem, rozhodnutí, stanovisek, vyjádření a.j. veřejnoprávních orgánů a organizací či obecně závazných právních předpisů ČR a/či přímo použitelných předpisů EU vznikne jakákoli škoda, hradí ji v plném rozsahu.
17. Agentura či osoby, prostřednictvím kterých dílo provádí, jsou povinni chovat se tak, aby v souvislosti s jejich činností, vyplývající z této smlouvy, nedošlo k ohrožení či/a poškození dobrého jména pořadatele, prezidenta republiky, Kanceláře prezidenta republiky nebo Pražského hradu.
18. Agentura zajistí, aby veškeré osoby, které dílo zhotovují respektovaly pokyny pořadatele, bezpečnostních útvarů působících na Pražském hradě (zejména Útvar pro ochranu prezidenta republiky a Hradní stráž) a Bezpečnostní a požární služby, a těmito pokyny se řídili.
19. Agentura se zavazuje v rámci provedení díla zajistit pro Správu výběr **vstupného od školních skupiny na výtvarné dílny** dle této smlouvy, přičemž cena vstupného pro Správu činí **50,- Kč** (slovy: padesátkorun českých) **na jednoho žáka**. Cena je konečná. **Agentura poskytne nejpozději do 10 dnů od skončení výtvarných dílen pro školní skupiny** (tj. nejpozději do 29.12.2025) **Správě vyúčtování počtu celkem prodaných vstupů na výtvarné dílny** pro školní skupiny dle této smlouvy, které náležejí Správě. Správa se zavazuje vystavit Agentuře na částku odpovídající celkovému vybranému vstupnému na výtvarné dílny pro školní skupiny dle zaslání vyúčtování Agentury fakturu, a to nejpozději do 15ti dnů od obdržení vyúčtování Agenturou. Tato faktura Správy je splatná nejpozději do 21 dní od vystavení faktury Správou.

Článek 6 Odpovědnost za škodu, sankce

1. Agentura odpovídá za veškerou újmu, majetkovou i nemajetkovou, vzniklou pořadateli z důvodu porušení povinností Agentury stanovených touto smlouvou nebo právními předpisy. Agentura rovněž odpovídá za veškerou újmu způsobenou pořadateli v souvislosti s prováděním díla třetími osobami (zaměstnanci, poddodavateli či dalšími osobami), stejně, jako by ji způsobil sám. Agentura se povinnosti k náhradě škody nemůže zprostit, vyjma okolností dle ust. § 2913, odst. 2 občanského zákoníku.
2. Škody, za které odpovídá podle odst. 1 tohoto článku Agentura, odstraní Agentura na vlastní náklady ve lhůtě do 14 kalendářních dnů od zjištění škody, nebude-li sjednáno jinak. V případě, že tak neučiní nebo odstranění škody nebude možné, je povinna nahradit škodu pořadateli v plné výši a v neomezeném rozsahu, a to do 30 kalendářních dnů od doručení vyúčtování zpracovaného pořadatelem.

3. Pro případ jakéhokoliv porušení povinností stanovených touto smlouvou, které nebude odstraněno ani po písemném upozornění dotčené strany ve lhůtě jí určené k nápravě, která nebude kratší než 7 dní, se smluvní strana, která svou povinnost porušila, zavazuje zaplatit druhé smluvní straně smluvní pokutu ve výši 10.000,-Kč (slovy: desetitisíc korun českých) za každý případ porušení povinností vyplývajících z této smlouvy, není-li v této smlouvě uvedena pokuta jiná.
4. V případě nevrácení karty externího pracovníka či evidenční karty v době stanovené v článku 5 odst. 8 se Agentura zavazuje uhradit Správě smluvní pokutu ve výši 500,- Kč za každou řádně nevrácenou kartu, pokud k vrácení nedojde ani po výzvě učiněné ze strany pořadatele.
5. Pro případ řádného neuskutečnění každého jednotlivého dne pořádání uměleckého počínu pro návštěvníky v rozsahu a dle této smlouvy z jiných, nežli pořadatelem vyvolaných příčin či z důvodů nepředvídatelné a nepřekonatelné překážky vzniklé nezávisle na vůli Agentury, sjednává se smluvní pokuta ve výši 20.000,- Kč (slovy: dvacetisíc korun českých) za každý takový den prodlení. Právo pořadatele na náhradu škody v plné výši není ujednáním o smluvní pokutě dotčeno.
6. Smluvní pokuty nemají vliv na případnou náhradu škody v plné výši a smluvní strany tak mezi sebou vylučují použití ustanovení § 2050 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.
7. Pro případ prodlení pořadatele s úhradou ceny díla nebo pro případ prodlení Agentury s úhradou faktury za vybrané vstupné dle této smlouvy se sjednává úrok z prodlení ve výši dle nařízení vlády č. 351/2013 Sb., v platném znění, z dlužné částky za každý den prodlení.
8. Pro případ prodlení náhradou škody podle článku VI. odst. 1, této smlouvy se Agentura zavazuje zaplatit pořadateli smluvní pokutu ve výši dle nařízení vlády č. 351/2013 Sb., v platném znění, z dlužné částky za každý započatý den prodlení.
9. Pořadatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit, neprovádí-li Agentura dílo v souladu s touto smlouvou a to ani po písemném upozornění pořadatele ve lhůtě jím určené k nápravě, která nebude kratší než 7 dní, nebo nepostupuje-li Agentura při plnění smlouvy s odbornou péčí. Neplnění těchto povinností Agenturou se považuje za podstatné porušení smlouvy.
10. Agentura je oprávněna od této smlouvy odstoupit, je-li pořadatel v prodlení s proplacením faktur delším než 10 kalendářních dní nebo neposkytuje-li součinnost a to ani po písemném upozornění Agentury ve lhůtě jí určené k nápravě. Neplnění těchto povinností se považuje za podstatné porušení smlouvy.
11. Odstoupením od smlouvy smlouva zaniká, když projev vůle oprávněné strany odstoupit od smlouvy je doručen druhé straně.
12. Pořadatel si vyhrazuje právo v případě podstatného porušení smlouvy, zejména nedodržení pokynů pořadatele, nedodržení dílčího termínu plnění, nedodržení doporučených postupů příslušných organizací a institucí, ohrožení bezpečnosti návštěvníků nedodržením podmínek

stanovených v této smlouvě, apod. požadovat okamžité přerušování provádění díla a/či odstoupit od smlouvy, pokud před tím Agenturu na závadné jednání upozornil a poskytl jí lhůtu k odstranění, která nebude kratší než 7 dní.

Článek 7 Závěrečná ustanovení

1. Agentura prohlašuje, že je řádně pojištěna, a to především v souladu s obecnými pojistnými podmínkami pojištění odpovědnosti za škody vznikající z veškerých omylů, opomenutí či nedbalostí při výkonu činností v rámci smlouvy; toto pojištění musí být způsobilé krýt vzniklou škodu v okamžiku, kdy škodní událost nastala a byla oznámena jako událost pojistná. Smluvní strany mezi sebou vylučují limitaci náhrady škody, Agentura se zavazuje uhradit pořadateli škodu v plné výši, i když pojistná smlouva bude krýt pouze část nákladů souvisejících se škodou. Agentura se zároveň zavazuje udržovat tuto pojistnou smlouvu v platnosti po celou dobu provádění díla, a to i v případě, že dojde ke změně v rozsahu či povaze díla.

2. Smluvní strany se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny smluvním partnerem a které byly výslovně za tímto účelem označeny, nezpřístupní třetím osobám bez jeho předchozího písemného souhlasu a ani tyto informace nepoužijí pro jiné účely než pro plnění podmínek této smlouvy, a to po celou dobu trvání smlouvy i po jejím skončení, a to až do doby, než se tyto informace stanou obecně známé. To neplatí v případě, kdy pořadateli vznikne povinnost výše uvedené informace poskytnout podle obecně závazných právních předpisů, a dále, bude-li o tyto informace požádán svým zřizovatelem. Agentura je povinna k ochraně tohoto obchodního tajemství zavázat i osoby, které použije k provedení díla. Smluvní strany sjednávají, že smlouva v uvedeném znění, může být kteroukoli ze smluvních stran zveřejněna v souladu s platnými právními předpisy.

3. Smluvní strana může smlouvu vypovědět, pokud druhá smluvní strana opakovaně poruší svou povinnost, kterou na sebe touto smlouvou převzala, zejména v případě, kdy pořadatel neposkytuje řádnou součinnost ke zhotovení a provedení díla nebo Agentura neprovádí dílo v souladu s touto smlouvou. Výpověď musí být písemná. Výpověď je účinná doručením druhé smluvní straně.

4. V případě ukončení smlouvy vyrovnají smluvní strany vzájemné nároky a povinnosti, které budou mezi nimi existovat nejdéle ve lhůtě třiceti kalendářních dnů, přičemž Agentura především předá pořadateli veškerá plnění sjednaná dle této smlouvy, která do ukončení platnosti smlouvy provedla či zhotovila, pokud mu byla nebo bude za tato plnění poskytnuta pořadatelem úhrada plynoucí z této smlouvy, či mají být poskytnuta pořadateli bezplatně. Pořadatel uhradí Agentuře veškeré nedoplatky za uskutečněná plnění Agentury, na které jí dle této smlouvy vznikne při ukončení smlouvy nárok.

5. Agentura není oprávněna postoupit či převést práva, povinnosti, závazky a pohledávky z této smlouvy třetí osobě nebo jiným osobám bez předchozího písemného souhlasu pořadatele.

6. Otázky touto smlouvou výslovně neupravené, se budou řídit příslušným ustanovením obecně závazných právních předpisů, zejména zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v

platném znění. Smluvní strany sjednávají, že Agentura na sebe přebírá nebezpečí změny okolností ve smyslu § 1765 a § 1766 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.

7. Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze formou vzestupně číslovaných písemných dodatků, za předpokladu úplné bezvýhradné shody na jejich obsahu, bez připuštění byť nepatrných odchylek, podepsaných oběma oprávněnými zástupci smluvních stran, jakákoliv ústní ujednání o změnách této smlouvy budou považována za právně neplatná a neúčinná.

8. Smlouva se vyhotovuje ve dvou stejnopisech. Po podpisu obdrží pořadatel jeden stejnopis a Agentura také jeden stejnopis.

9. V případě soudního sporu mezi smluvními stranami, strany sjednávají věcně a místně příslušným soud pořadatele dle jeho sídla v Praze.

10. Smluvní strany sjednávají, že si budou písemnosti dle této smlouvy zasílat na kontakty, které jsou pro konkrétní jednání uvedené v této smlouvě či na adresu sídla smluvní strany. Smluvní strany také sjednávají, že si mohou platně zasílat jakákoli písemná právní jednání dle této smlouvy i do příslušné datové schránky, má-li ji Agentura zřízenou, formou datové zprávy (je třeba aktivace služby poštovní datová zpráva). Takové doručení, je-li v souladu s platnými právními předpisy, se považuje za platné doručení písemnosti dle této smlouvy. Smluvní strany dále sjednávají, že i pro tento případ mezi sebou ohledně doby doručení uplatní domněnku doby dojití stanovenou v § 573 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník a dle § 18a zákona č. 300/2008 Sb., o elektronických úkonech a autorizované konverzi dokumentů, v platném znění.

11. Tato smlouva je uzavřena dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a účinnosti nabývá dnem jejího uveřejnění v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv, v platném znění. Uveřejnění smlouvy v registru smluv zajistí bez zbytečného odkladu po jejím podpisu pořadatel. Pořadatel v registru smluv uveřejní i jakoukoliv změnu uzavřené smlouvy.

12. Součástí této smlouvy je:

příloha č. 1 – Rozpočet Agentury příloha č.

2 – Harmonogram provedení díla

V Praze dne

V Praze dne

.....
Pavel Vyhnánek, M.A.

DIVADLO BRATŘÍ FORMANŮ
za Agenturu

..... Matěj Forman

Jednatel ředitel
Správa Pražského hradu
za Správu