

SMLOUVA O USKUTEČNĚNÍ DIVADELNÍHO PŘEDSTAVENÍ

uzavřená ve smyslu ustanovení § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**občanský zákoník**“)

Divadlo Bez zábradlí s.r.o.

IČO: 251 02 699

se sídlem Spojovací 293, 281 66 Jevany,

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze pod sp. zn.: C 49838

zastoupená Marcelou Veitasovou, zmocněncem

bankovní spojení: č. ú.

ID datové schránky: etry7c6

kontaktní osoba:

e-mail: d

(dále jako „**DBZ**“)

na straně druhé

a

Město

Pacov

IČ: 00248789

Se sídlem Náměstí Svobody 320, 395 01 Pacov

zastoupené Tomášem Kocourem, starostou

Kontaktní osoba: M

Náměstí Svobody 320, 395 01 Pacov

mobil

web

e-mail

(dále jako „**pořadatel**“)

na straně druhé

(dále společně jako „**smluvní strany**“ a každý jednotlivě jako „**smluvní strana**“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto
smlouvu o uskutečnění divadelního představení
(dále jako „**smlouva**“)

Článek I.

Předmět smlouvy

1. Pořadatel prohlašuje, že je oprávněn tuto smlouvu uzavřít a řádně plnit závazky v ní obsažené.
2. Předmětem této smlouvy jsou právní vztahy smluvních stran, zejména závazek DBZ uskutečnit divadelní představení s názvem „**Láska z mládí**“ autora Ivana Calbéraca, a to na adrese náměstí Svobody 1207, 395 01 Pacov v prostorách **Komunitní centrum Pacov** (dále jen „**divadelní představení**“) a závazek pořadatele za toto divadelní představení DBZ zaplatit cenu, včetně ostatních nákladů, dohodnuté v této smlouvě.

Článek II.

Závazky smluvních stran

1. DBZ uskuteční divadelní představení dle článku I. odst. 2 smlouvy dne **17.11.2025** od **19 hod.** V případě nemožnosti uskutečnění divadelního představení z důvodu zásahu vyšší moci či jiných provozních důvodů se smluvní strany dohodly, že DBZ uskuteční náhradní totožné divadelní představení v jiném než dohodnutém termínu nebo jiné dohodnuté představení z repertoáru DBZ v dohodnutém termínu.
2. DBZ se dále zavazuje zajistit pro realizaci divadelního představení osoby (výkonné umělce, technický personál) tak, aby se divadelní představení řádně uskutečnilo v souladu s touto smlouvou a pořadatel je povinen zajistit divadelní představení zejména v souladu s technickými požadavky DBZ, které tvoří Přílohu č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
3. Pořadatel je povinen zajistit na vlastní náklad:
 - a. prostory dle článku I. odst. 2. smlouvy v bezvadném stavu tak, aby se v nich mohlo realizovat divadelní představení, zejména zajistit na vlastní náklad úklid prostor, elektrickou energii, teplo, vodu, zázemí pro výkonné umělce (volné šatny, WC);
 - b. občerstvení včetně nealkoholických nápojů pro výkonné umělce a technický personál po celou dobu konání divadelního představení;
 - c. přístupové komunikace, personál (uvaděčky, šatnářky), 2 parkovací místa pro nákladní vozidla;
 - d. prodej vstupenek, přičemž tržby z jejich prodeje jsou ve vlastnictví pořadatele;
 - e. prodej programů divadelního představení při každém jeho uskutečnění, přičemž tržby z jejich prodeje jsou ve vlastnictví DBZ.
4. Pořadatel odpovídá za bezpečnost diváků a za věci vnesené či odložené do prostor v případě, že je odkládání věcí s divadelním představením (v místě a čase) obvykle spojeno. Pořadatel dále odpovídá za veškeré movité věci ve vlastnictví DBZ, které budou používány při divadelním představení či v souvislosti s divadelním představením, jakož i za jakékoli věci členů souboru DBZ, tzn. zejména je povinen šatny, které budou DBZ k dispozici zabezpečit tak, aby nedošlo ke krádeži.
5. Pořadatel touto smlouvou nezískává oprávnění k jakémukoli pořízení zvukového, obrazového či zvukově obrazového záznamu divadelního představení ze strany pořadatele či třetí osoby, ani k jeho rozhlasovému či televiznímu vysílání, jakož ani k užití jmen, podobizen či jiných projevů osobní povahy výkonných umělců.
6. V případě, že DBZ požádá pořadatele o volné vstupenky k danému představení, pořadatel se zavazuje DBZ tyto vstupenky poskytnout, a to v počtu maximálně dva kusy pro každého umělce účinkujícího v daném divadelním představení, a to za předpokladu, že divadelní představení není vyprodáno.
7. Pořadatel je oprávněn použít grafiku DBZ pro marketingové a reklamní účely spojené s propagací divadelního představení, a to v souladu s Brand manuálem DBZ, který mu DBZ předá. V případě, že k divadelnímu představení není DBZ vytvořen Brand manuál DBZ, je pořadatel oprávněn použít grafiku DBZ pouze s předchozím písemným souhlasem DBZ.

Článek III.

Finanční plnění

1. Za uskutečnění divadelního představení podle této smlouvy, jakož i za další plnění podle této smlouvy se pořadatel zavazuje zaplatit ve prospěch shora uvedeného bankovního účtu DBZ odměnu ve výši [REDAKCE] DPH podle platných právních předpisů, a to na základě řádného daňového dokladu (faktury), vystaveného DBZ se splatností 14 dnů zaslaného na e-mailovou adresu pořadatele [REDAKCE] Za zdanitelné plnění se považuje den uskutečnění plnění dle této smlouvy, tj. den uskutečnění divadelního představení.

2. Cena za uskutečnění divadelního představení není odvislá od počtu prodaných vstupenek pořadatelem.
3. V případě nedodržení termínu splatnosti faktury uhradí pořadatel DBZ navíc dohodnutou smluvní pokutu ve výši 1 % z fakturované částky za každý den prodlení platby na základě písemné výzvy DBZ k jejímu zaplacení. Zaplacením smluvní pokuty nezaniká právo DBZ domáhat se náhrady vzniklé škody v plné výši.
4. Zruší-li pořadatel divadelní představení v průběhu 15 pracovních dnů před plánovaným dnem konání divadelního představení, uhradí pořadatel DBZ smluvní pokutu ve výši 100 % ceny dle odst. 1 tohoto článku smlouvy, a to na základě řádného daňového dokladu (faktury), vystaveného DBZ dle odst. 1 tohoto článku smlouvy. Zruší-li pořadatel divadelní představení po podpisu této smlouvy v době delší než 15 pracovních dnů před plánovaným dnem konání divadelního představení, uhradí pořadatel DBZ smluvní pokutu ve výši 75 % z ceny dle odst. 9. tohoto článku smlouvy, a to na základě řádného daňového dokladu (faktury), vystaveného DBZ dle odst. 1 tohoto článku.
5. Cena dle odst. 1 tohoto článku smlouvy nezahrnuje náklady na dopravu osob/výkonných umělců a věcí/rekvizit spojenou s divadelním představením; cenu za dopravu osob hradí pořadatel přímo dopravci, kontaktní osoba Petr Dvořáček, tel. spojení: [REDAKCE] cenu za dopravu věcí hradí pořadatel přímo dopravci, kontaktní osoba [REDAKCE]
[REDAKCE] a to dle dohody s dopravci v hotovosti v den uskutečnění divadelního představení nebo na základě řádného daňového dokladu (faktury) vystaveného dopravcem.
6. Cena dle odst. 1 tohoto článku smlouvy nezahrnuje autorské odměny, které se pořadatel zavazuje uhradit přímo kolektivnímu správci **Dilia** v celkové výši **15 %** z hrubých tržeb.
7. Pořadatel se zavazuje spolupracovat s technickým personálem zajištěným ze strany DBZ při ozvučení, nasvícení a postavení divadelní scény, a umožní jim vykonávat jejich činnosti s dostatečným časovým předstihem před začátkem divadelního představení v souladu s Přílohou č. 1 této smlouvy nebo na základě vzájemné domluvy.
8. DBZ je oprávněno odstoupit od této smlouvy v případě, kdy ze strany pořadatele nebude umožněn řádný průběh představení v souladu s technickými požadavky uvedenými v Příloze č. 1 této smlouvy. V takovém případě má DBZ nárok na zaplacení smluvní pokuty pořadatelem v plné výši ceny divadelního představení dle článku III. odst. 1 této smlouvy. Pokud k odstoupení od smlouvy dojde z důvodu uvedeného v tomto odstavci smlouvy po příjezdu dopravců na místo konání divadelního představení, je pořadatel povinen uhradit náklady spojené s dopravou podle článku III., odstavce 5 této smlouvy.

Článek IV. Závěrečná ujednání

1. Obě smluvní strany jsou povinny zachovávat mlčenlivost o obsahu této smlouvy včetně informací, které každá ze smluvních stran získá v souvislosti s touto smlouvou, pokud nejsou tyto informace veřejně dostupné.
2. V případě, že pořadatel je povinnou osobou podle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, v platném znění, zašle tuto smlouvu správci registru smluv k uveřejnění bez zbytečného odkladu, nejpozději do 30 dnů, po jejím uzavření. Smluvní strany berou na vědomí, že v takovém případě tato smlouva nabývá účinnosti nejdříve dnem jejího uveřejnění. Pořadatel se zavazuje ze zveřejnění vyloučit (znečitelnit) údaje o ceně a smluvních pokutách.
3. Obě smluvní strany jsou navzájem povinny se neprodleně informovat o všech okolnostech, které by mohly mít vliv na uskutečňování divadelního představení.
4. Tato smlouva může být doplňována, měněna a rušena pouze písemně.

5. Po přečtení této smlouvy strany potvrzují, že její obsah, prohlášení, práva a závazky v ní uvedené odpovídají jejich pravdivým, vážným a svobodným záměrům, a že tato smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody, nikoli ve stavu nouze, ani za nápadně nevýhodných podmínek.
6. Smlouva je vyhotovena ve 2 vyhotoveních s platností originálu, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.

07. 11. 25

V Praze dne

V

PACOVĚ

dne

Divadlo Bez z

mocněnc

V Pacově

Tomáš Kocour, starosta

Technické požadavky k představení “Láska z mládí”

Jeviště šířka: 8 m - od šály k šále a pak ještě 1 m na obou stranách

výška: 4 m

hloubka: 6 m

možnost vrtat do podlahy (pokud nejdou tahy)

rovná podlaha bez elevace

- černé boční vykrytí

- černý horizont (půlený)

- nástupy z obou stran

- 2 rekvizitní stoly ze stran

- cigarety na jevišti

2 jevištní technici k dispozici **4 hodiny před představením** a **1,5 hodiny po představení** pro pomoc na vykládání a nakládání rekvizit a kulis.

Jevištní mistr [REDACTED]

Světla

Kabina osvětlovače – kvalitní světelný mixážní pult, minimálně s 10 programovatelnými submastery, perfektní výhled na jeviště, odposlech, komunikace s jevištěm, možnost ovládání osvětlení hlediště.

Vybavení:

- 6x reflektor strop, nebo most jeviště (FHR 1kW apod.)

- 3x reflektor levý portál (FHR 1kW apod.)

- 3x reflektor pravý portál (FHR 1kW apod.)

- 12x reflektor z hlediště (FHR 1kW, 2kW apod.)

- Reflektory možno částečně nahradit inteligentními světly, jsou-li k dispozici a místní technik je umí programovat.

- Na jevišti 1x zásuvka 230V přímá a 1x zásuvka 230V regulovaná

Místní osvětlovač k dispozici 3 hodiny před představením, znalý místní světelné techniky (tj.čísla všech reflektorů, který umí programovat svůj místní osvětlovací pult – min.musí umět uložit nezávislé submastery).

Hlavní osvětlovač [REDACTED]

Zvuk

Potřebujeme od pořadatele zajistit 2x přehrávač MD (minidisk) nebo SD karet (pokud to nelze, tak si naše divadlo doveze vlastní, ale je třeba o tom včas naše divadlo informovat).

Divadlo Bez zábradlí, s.r.o.
IČ 25102699; DIČ CZ25102699
Jungmannova 36/31
110 00 Praha 1

Mistr techniky: [REDACTED]

Mistr světla: [REDACTED]

Mistr zvuku: [REDACTED]

Zajezdový zvukar: [REDACTED]

Příloha č.1 Smlouvy o uskutečnění divadelního představení

Zvukový mixážní pult s možností připojení dvou přehrávačů zvuku s možností volby zvuku z každého přehrávače do předních hlavních nebo do zadních reproduktorů.

Ozvučení prostoru pro diváky dostatečně výkonnými hlavními reproduktory pro pravou a levou stranu a dvěma reproduktory vzadu za jevištěm (horizonty nebo na stojkách) také pravá a levá strana. Přední reproduktory a zadní reproduktory musí být na mixážním pultu zvukově oddělitelné.

Umístění místa pro zvukaře buď v oddělené zvukové kabině (režii) s dostatečně kvalitním odposlechem nebo místo v hledišti divadla vzadu za diváky nebo vzadu po straně za diváky.

Vedoucí zvukař: N

Zájezdový zvukař:

07. 11. 25

V

PACOVÉ

Dne

Podpis pořadatel

Divadlo Bez zábradlí, s.r.o.
IČ 25102699; DIČ CZ25102699
Jungmannova 36/31
110 00 Praha 1

Mistr techniky:

Mistr světla:

Mistr zvuku:

Zájezdový zvukař: