

TECHNICKÁ SPECIFIKACE

Úřady práce

Technická specifikace je uvedena jako minimální požadavek zadavatele.

Počty ks na jednotlivá místa		Část VŘ
ks pro soutěž:	ks pro soutěž:	
KoP/KrP - 14 RVC	VKoP síť - 62 IPVS	Vybavení pro fungování RVC

				1	1	revizní	
A	Mikrofon AV Broadcaster	Typ mikrofonu: Kondenzátorový s kardioidním směrovým vzorem Frekvenční rozsah: 30 Hz – 16 000 Hz Vzorkovací frekvence: 96 kHz Bitová hloubka: 24 bit Maximální úroveň akustického tlaku: 130 dB Konektivita: USB Délka kabelu: 1,8 m Další vlastnosti: Integrovaný pop filter a tlumící nárazník Nastavitelný ramenní držák Ovládací tlačítka a zřímek na přední straně mikrofonu LED osvětlení s možností nastavení barvy Port pro sluchátka s nulovou latencí Rozměry mikrofonu: 80 x 70 x 980 mm (±5%) Hmotnost mikrofonu: 400 g (±5%) Celková hmotnost: 1 400 g (±5%) Žánruka: min. 36 měsíců.				Broadcast studio	
D	4K Kamera	Snímák: 1/2.5" Exmor R CMOS, efektivní počet pixelů: 82,9 megapixelů (16:9) Objektív: 26,8 mm - 536,0 mm (ekvivalent 35 mm), F2,0-3,8 Zoom: Optický zoom: 20x Clear Image Zoom: 4K: 30x; HD: 40x Digitální zoom: 250x Displej: 3,0" (Ø21,600 bodů), dotykový Stabilizace obrazu s inteligentním aktivním režimem (5-osy) Konektivita: Wi-Fi 2x HDMI 1x USB 1x MicroSD slot 1x 3,5mm audio jack Další vlastnosti: Automatické zaostřování, manuální zaostřování, AE Shift, Low Lux režim, automatická kontrola technického zjevení Rozměry: 175 x 81 x 73 mm (±5%) Hmotnost: 625 g (±5%) Žánruka: min. 36 měsíců.	1	1		Broadcast studio	
E	Akustický paravan k mikrofonom v celém osvětlení	Rozměry: výška min. 170 cm, šířka 100 cm Konstrukce: stabilizovaný rám (např. ocel) s odlehčenou povrchovou úpravou Výplň: vnitřní výplň z materiálu s akustickými vlastnostmi – např. PET vlákno, akustická pěna nebo obdobný zvuk pohlcující materiál Povrch: čalounění textilií v deseti různých barvách (např. šedá, modrá, béžová) Akustické provedení: Paravan musí prokazatelně snižovat hlukost a akusticky oddělovat prostor. Musí být navržen tak, aby pohlcoval zvuk a přispíval ke zlepšení akustického komfortu v místnosti. (Certifikace lze nebo nelze dle ISO 354 vyhodnotit, ne podmínkou.) Mobilita: volně stojící provedení, případně doplněno kolečky s aretací Propojení: možnost propojení více paravanů do sestavy Montáž: jednoduchá, bez nutnosti speciálního nářadí Žánruka: min. 36 měsíců.	1	1		Broadcast studio	
F	FotoVideo set SoftBox s mikrofon pozici	Softbox kombinujícího (otáčející) typu s vložinou (honeycomb) mřížkou Použití: Vhodné pro portrétní, produktové nebo reportážní fotografování, ideální pro měkké a rovnoměrné osvětlení. Rozměr (varianta dle potřeby): Vyžadována jedna z následujících velikostí dle varianty: průměr 60 cm Konstrukce: Rychlý skládací systém Kovová konstrukce se stabilními tyčemi Reflexní vnitřní povrch pro maximální účinnost rozptylu světla Vnější dílčí záclona + vnitřní difuzor + odrážecí matice mřížka Kompatibilita: Běžnětiny adaptér kompatibilní se zábleskovými a LED hlavními Příslušenství: Přenosný obal pro snadný transport Kompletní dílčí záclona + vložina výšba (vnější difuzor, vnitřní difuzor, vložina) Barva: Černý vnější povrch, stříbrný vnitřní povrch Žánruka: Min. 36 měsíců Personální konstrukce se zeleným pozadím (greenscreen) Lehká skládací konstrukceparavan se zeleným textilním pozadím pro foto, video, livestream, výstup apod. Rozměry plátna: min. 260 x 30 cm, max. 300 x 400 cm Materiál: textilní, matný, bez odlesků, vhodný pro chromakey, praténie Konstrukce: skládací, samonosná, stabilní, bez nutnosti montáže, montáž bez nářadí Použití: greenscreen, mobilní pozice, přenosná šatna Příslušenství: transportní obal, kompletní balení pro okamžitě použití Barva: plátěnno zelené, konstrukce černá nebo neutrální	1	1		Broadcast studio	
G	Digitální fotoaparát (studio)	Profesionální (Full Frame) bezzrcadlový fotoaparát, min. 24 Mpx, CMOS snímač, výstup fotoaparátu 4K video při 60 sn./s, vstup na mikrofon, výstup HDMI, interní mikrofon. Hluboký ostření a detekci očí (lidských/zvířat), min. 270 bodů. Výkonný dotykový LCD (min. 3,1"), elektronický hledáček (min. 3,6 M bodů). Stabilizace v libe (IBIS), 2 slots na paměťové karty (např. SD + CFexpress). Rozzáření: USB-C, HDMI, Wi-Fi, Bluetooth. Odolné tělo s utěsněním proti prachu a vlhkosti. Objektiv 24–70 mm f/4 (nebo lepší), kompenzační bajonet, tlačí AF, ideálně se stabilizací. Součástí: baterie, nabíječka, USB kabel, popruh, ochr. clona, braňna. Žánruka: min. 36 měsíců.	1	1		Broadcast studio	
S	Broadcaster sada (mikrofon níl lineové přepínač e, kanálové USB audio rozhraní)	Zvukové vstupy a výstupy: Minimálně 4 mikrofoni vstupy s předzesilovači, 2 stereo linkové vstupy, 2 stereo výstupy pro sluchátka, 1 stereo výstup pro monitory. Digitální rozhraní: USB rozhraní pro připojení k počítači. Možnost připojení přes Bluetooth. Zvukové efekty a zpracování: Vestavěné DSP efekty (kompresor, ekvalizér, reverb). Možnost nahrávání a přehrávání zvukových souborů. Ovládání a uživatelské rozhraní: Dotykový displej pro snadné ovládání. Fyzické ovládací prvky (knoflíky, tlačítka) pro rychlý přístup k funkcím. Napájení: Možnost napájení z elektrické sítle. Záložní napájení (např. baterie). Další funkce: Možnost připojení externích zařízení (např. telefonů, tabletů). Podpora vokálného nahrávání. Žánruka 24 měsíců.	1	1		Broadcast studio	
T	Input switch mix pult	Zvukové vstupy a výstupy: Minimálně 2 mikrofoni vstupy s XLR konektory, 2 stereo linkové vstupy, 2 stereo výstupy pro sluchátka, 1 stereo výstup pro monitory. Digitální rozhraní: USB rozhraní pro připojení k počítači. Možnost připojení přes Bluetooth. Zvukové efekty a zpracování: Vestavěné DSP efekty (kompresor, ekvalizér, reverb). Možnost nahrávání a přehrávání zvukových souborů. Ovládání a uživatelské rozhraní: Dotykový displej pro snadné ovládání. Fyzické ovládací prvky (knoflíky, tlačítka) pro rychlý přístup k funkcím. Napájení: Možnost napájení z elektrické sítle. Záložní napájení (např. baterie). Další funkce: Možnost připojení externích zařízení (např. telefonů, tabletů). Podpora vokálného nahrávání. Žánruka 24 měsíců.	1	1		Broadcast studio	
X	Zařizovací kabeláž	Soustava dotváří bude kompletní sada zařizovací kabeláže umožňující propojení všech zařízení do plně funkčního oku. Kabely musí odpovídat konkrétním rozměrům použitých zařízení. Dodavate je pojeven dodací schéma reflektující skutečné rozmístění techniky (fyzické i logické), technickou dokumentaci včetně seznamu typů a dělek kabelů, zápisů asistenci při instalaci (např. přítomnost technika na místě při čtení systému) a provést kontrolu funkčnosti včetně testu signálových cest (audio, video, data). Kabely musí být dimenzované s rezervou pro délku, instance musí být stabilní, bezpečná, s ohledem na budoucí údržbu a estetické vedení kabeláže v prostoru. Žánruka min 36 měsíců.	1	1		Broadcast studio i digitální technologie	