

## Smlouva o výpůjčce uměleckých děl

Smlouva č. **ZV 01/2025**

kterou podle § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, uzavřely

**Galerie moderního umění v Hradci Králové**, IČO: 00088404, Velké nám. 140/16a, Hradec Králové, zastoupená ředitelem MgA. Františkem Zachovalem, jako půjčitel, a

**Statutární město Hradec Králové**, IČO: 00268810, Československé armády 408,

502 00 Hradec Králové, zastoupené Mgr. et Mgr. Pavlínou Springerovou, primátorkou města, jako vypůjčitel

### 01. PŘEDMĚT SMLOUVY

01/01 Galerie moderního umění v Hradci Králové půjčuje touto smlouvou vypůjčiteli umělecké dílo Corral architektonického studia ARCHWERK.cz (Martin Kloda a Hana Procházková) umístěné kolem kašny na Velkém náměstí v Hradci Králové.

01/02 Umělecké dílo je vypůjčeno za účelem podpory kulturního života a cestovního ruchu v Hradci Králové.

### 02. PODMÍNKY VÝPŮJČKY

Smluvní strany se dohodly na těchto podmínkách výpůjčky:

02/01 Vypůjčitel po celou dobu výpůjčky zajistí podle možností ovlivněných zejména tím, že umělecké dílo je umístěno ve veřejném prostoru a je samo o sobě veřejnosti přístupné, ochranu a bezpečnost uměleckého díla a převezme a neodstraní opatření, která učinil půjčitel při instalaci uměleckého díla za tím účelem, aby nedošlo k poškození, znehodnocení, zničení nebo ztrátě uměleckého díla. Zároveň půjčitel nenese odpovědnost za případné škody vzniklé změnami stavu díla případně jeho používáním. To neplatí v případě, kdy vypůjčitel na změnu stavu díla upozornil a půjčitel neučinil vhodná opatření k zamezení vzniku škody. Půjčitel zároveň prohlašuje, že umělecké dílo lze užívat způsobem popsáním v pravidlech stanovených autory díla a umístěných přímo u uměleckého díla. Tato pravidla tvoří přílohu č. 1 k této smlouvě. Při předání díla vypůjčiteli proběhne kontrolní prohlídka stavu díla, stav díla a doporučení bude popsáno v samostatné příloze č. 2. k této smlouvě. Následující kontrolní prohlídky proběhnou pravidelně minimálně jednou za kalendářní rok. Případně je kterákoliv smluvní strana oprávněna svolat mimořádnou prohlídku při zaznamenání neočekávaného chování konstrukce, a to alespoň 5 dní před stanoveným termínem prohlídky. Výsledky kontroly budou zaprotokolovány a budou zohledněny v provozním řádu díla, případně budou provedena opatření směřující k zajištění bezpečnosti díla. Při provádění opatření se postupuje podle čl. 02/04 této smlouvy.

02/02 Vypůjčené umělecké dílo nebude použito pro jiný než sjednaný účel a bez písemného souhlasu půjčitele nebude přenecháno jinému uživateli.

02/03 Na vypůjčeném uměleckém díle nebudou prováděny žádné změny ani úpravy bez písemného souhlasu půjčitele a autorů (Martina Klody a Hany Procházkové).

02/04 Drobné opravy a údržbu do 2 tis. Kč zajistí půjčitel, ostatní náklady na údržbu nebo opravy hradí vypůjčitel, který také zajistí jejich provedení po písemném souhlasu půjčitele.

02/05 Vypůjčitel je oprávněn užívat umělecké dílo po dobu podle vlastního uvážení. Vypůjčitel se zavazuje provést po ukončení užívání díla jeho deinstalaci. Půjčitel prohlašuje, že takový závazek vypůjčitele je oprávněn na základě dohody s autory díla sjednat. Jeden měsíc před deinstalací uměleckého díla vyzve vypůjčitel písemně půjčitele, aby se vyjádřil, zda si materiál z uměleckého díla ponechá. Půjčitel je povinen písemně se vyjádřit ve lhůtě 14 dnů ode dne doručení výzvy vypůjčitele. Pokud si půjčitel materiál bude chtít ponechat, vypůjčitel zajistí přesun materiálu na adresu U Koruny 217, Hradec Králové. Pokud již půjčitel nebude mít o materiál zájem, likvidaci materiálu zajistí vypůjčitel na své náklady.

### 03. DOBA TRVÁNÍ SMLOUVY

03/01 Smlouva se uzavírá na dobu [REDAKCE] s možností prodloužení vždy o další rok dodatkem ke smlouvě. O případném prodloužení vždy bude rozhodovat statický stav díla a za tímto účelem proběhne kontrolní den s autory a zástupci vypůjčitele a půjčitele, kontrolní den svolává půjčitel, maximálně jeden měsíc před uplynutím doby trvání smlouvy.

03/02 Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv. Smlouvu je možné ukončit dohodou smluvních stran. Smlouva také skončí dnem, kdy vypůjčitel provede deinstalaci díla v souladu s čl. 02/05 této smlouvy.

03/03 Každá ze smluvních stran je oprávněna smlouvu jednostranně ukončit výpovědí z jakéhokoliv důvodu nebo bez uvedení důvodu. Výpovědní doba činí pro obě smluvní strany 1 měsíc a začíná běžet prvním dnem měsíce následujícím po měsíci, ve kterém byla výpověď doručena. Deinstalaci díla v případě výpovědi kterékoliv smluvní strany provede vypůjčitel v souladu s čl. 02/05 této smlouvy

### 04. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

04/01 Tato smlouva nabývá účinnosti uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Smluvní strany berou na vědomí povinnost publikovat smlouvu v registru smluv podle uvedeného zákona.

04/02 Galerie moderního umění v Hradci Králové se zavazuje neprodleně po uzavření smlouvy tuto smlouvu zveřejnit v registru smluv.

04/03 Smluvní strany se dohodly, že veškeré písemnosti podle této smlouvy, zejména upozornění a výzvu ke konání mimořádné prohlídky podle čl. 02/01, výzvu podle čl. 02/05 a výpověď podle čl. 03/03, si budou vzájemně doručovat do datových schránek. Písemnost se považuje za doručenu dnem dodání do datové schránky bez ohledu na to, zda se smluvní strana do datové schránky přihlásila.

04/04 Změny v obsahu smlouvy, kterými se mění práva a povinnosti z ní vyplývající, lze provádět pouze písemně formou dodatku, na základě dohody obou smluvních stran. Dodatky k této smlouvě budou číslovány.

04/05 Práva a povinnosti neupravené touto smlouvou se řídí právními předpisy ČR.

04/06 Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.

04/07 Za půjčitele je kontaktní osobou

V Hradci Králové dne

.....  
MgA. František Zachoval  
ředitel GMU

.....  
Mgr. et Mgr. Pavlína Springerová  
primátorka města