

**Oblastní galerie Liberec, příspěvková organizace**  
**se sídlem Masarykova 723/14, 460 1 Liberec 1**  
**IČ: 00083267**  
**zastoupená Mgr. Janem Randáčkem, ředitelem**  
jako půjčitel na straně jedné

a

**Muzeum Českého ráje v Turnově, příspěvková organizace**  
**Skálova 71, 511 01 Turnov**  
**IČ: 00085804**  
**zastoupené: PhDr. Vladimírou Jakouběovou, ředitelkou**  
jako vypůjčitel na straně druhé

uzavírají podle ustanovení § 2193 a násl. zákona 89/2012 Sb. /nového občanského zákoníku/ a ustanovení § 16 a § 17 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském

**Smlouvu o bezplatné výpůjčce a užití uměleckého díla, které podléhá ochraně  
dle autorského zákona:**

**I.**

Půjčitel má právo hospodaření k uměleckému dílu, které je ve vlastnictví Libereckého kraje.

Seznam vypůjčených děl:

viz příloha

**II.**

Touto smlouvou půjčuje půjčitel dílo popsané v čl. I. této smlouvy vypůjčiteli, a to za účelem uspořádání výstavy:

s názvem **Výtvarná skupina M 57.**

v termínu **21. 9. 2017 – 19. 11. 2017**

v budově vypůjčitele a souhlasí s užitím díla k tomuto účelu.

**III.**

Vypůjčitel přijímá do užívání umělecké dílo uvedené ve čl. I. této smlouvy a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav tohoto díla.

**IV.**

Výpůjčka se sjednává na dobu určitou a to **od okamžiku převzetí do** 

**V.**

Půjčitel výslovně souhlasí s tím, aby dílo popsané v článku I. této smlouvy bylo reprodukováno v katalogu vydaném k výstavě a reprodukce mohou být rovněž využity i pro prezentaci výstavy v tisku.

**VI.**

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčené dílo bude užito jen k účelu podle čl. II. této smlouvy
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s dílem dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných než sjednaných prostor nebo je užívat k jinému než smluvenému účelu

- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost díla, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech, v nichž jsou dodrženy klimatické podmínky podle současných doporučených muzejních standardů
- kresby a grafické listy nesmějí být vyjímány z paspart a rámců
- dílo nesmějí být bez souhlasu půjčitele fotografováno, filmováno ani jinak reprodukováno s výjimkou případů uvedených ve článku V. této smlouvy
- na díle nesmějí být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy
- vypůjčitel je povinen dílo vrátit v ochranných obalech, ve kterých bylo zapůjčeno
- vypůjčitel je povinen dílo pojistit na dobu transportu a manipulace

## VII.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení, zkázu díla, nebo ztrátu díla, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem, až do výše pojistných cen. Není-li dílo pojištěno, tak platí výše stanovená soudním znalcem. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí díla vypůjčitelem a trvá až do fyzického předání půjčiteli, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčiteli. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu se o stavu uměleckého díla, jakož i o způsobu nakládání s ním kdykoliv přesvědčit.

## VIII.

Předává-li vypůjčitel umělecké dílo přímo dalšímu smluvnímu vypůjčiteli, je povinen bez zbytečného odkladu zaslat půjčiteli předávací protokol, ze kterého bude zřejmý stav předávaného uměleckého díla, jakož i datum předání a převzetí. Od tohoto data přebírá za dílo odpovědnost nový vypůjčitel. K předání může dojít pouze tehdy, pokud se nový vypůjčitel prokáže smlouvou uzavřenou s půjčitelem, která jej k převzetí uměleckého díla a jeho užívání opravňuje.

## IX.

Výpůjčka končí uplynutím sjednané doby. Může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčiteli prodloužení potvrdí. Výpůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran nebo výpovědí kterékoli ze smluvních stran.

## X.

Vypůjčitel se zavazuje, že zašle půjčiteli katalog výstavy, pozvánku na výstavu, popř. plakát, budou-li vydány tiskem.

## XI.

Vypůjčitel bere na vědomí, že zapůjčená umělecká díla podléhají ochraně podle zákona č.121/2000 Sb., o právu autorském.

## XII.

Zvláštní podmínky smlouvy:

**Vypůjčené dílo bude převzato pověřeným odborným pracovníkem vypůjčitele. Bude užito tzv. měkké balení, bublinková folie.**

## XIII.

**V případě, že se na tuto smlouvu vztahuje povinnost zveřejnění této smlouvy dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, zveřejnění provede pouze půjčitel. Přílohy této smlouvy mají důvěrnou povahu z důvodu zájmu na ochraně kulturního dědictví, sbírek půjčitele a případně též obchodního tajemství půjčitele a nejsou určeny ke zveřejnění.**

## XIV.

Tato smlouva nabývá účinnosti dnem zveřejnění v Registru smluv. Vyhotovuje se ve třech stejnopisech, z nichž dva obdrží půjčitel a jeden vypůjčitel.

**XIII.**

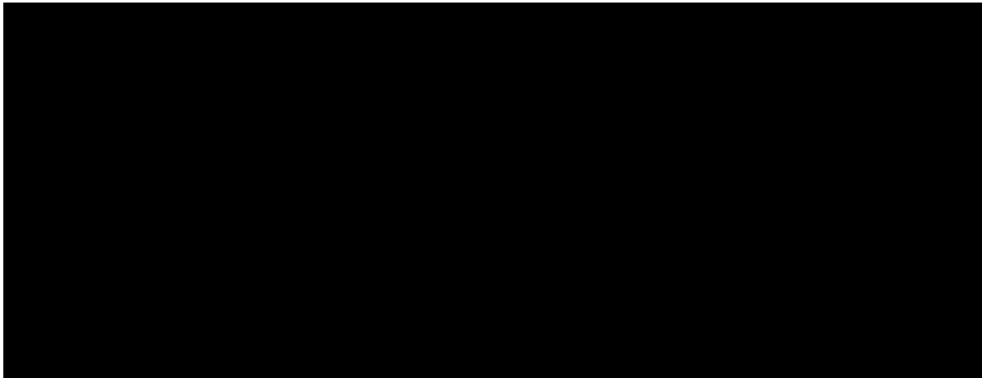
Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Vyhotovuje se ve třech stejnopisech, z nichž dva obdrží půjčitel a jeden vypůjčitel.

V Liberci dne 6. 9. 2017.

.....  
**Mgr. Jan Randáček**  
ředitel  
půjčitel

.....  
**PhDr. Vladimíra Jakouběová**  
ředitelka  
vypůjčitel

**Příloha k výpůjční smlouvě Z 26/2017**



**Potvrzení o převzetí ke smlouvě Z 26/2017**

Umělecká díla, které je předmětem této smlouvy, převzal dne:

.....  
jméno a podpis přejímajícího, rodné číslo

Za OGL předal/a:

**Potvrzení o vrácení**

Oblastní galerie v Liberci potvrzuje, že dnešního dne převzala od vypůjčitele:

.....  
v řádném a neporušeném stavu, popř. s těmito závadami:

.....  
umělecké dílo uvedené v článku I. této smlouvy.

V..... dne.....

.....  
půjčitel

.....  
vypůjčitel