

Č. j. : 2915/ZK0/2025

SMLOUVA O NÁJMU PROSTORU SLOUŽÍCÍHO K PODNIKÁNÍ

dle ust. § 2302 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku ve znění platném ke dni podpisu této smlouvy

I.a) SMLUVNÍ STRANY

1. Pražská konzervatoř, 110 00 Praha 1, Na Rejdišti 1

příspěvková organizace hl.m.Prahy zřízena usnesením RHMP č.550 z 3.4.2001, zapsaná v Rejstříku škol RED-IZO 600 0045 38, zapsaná v RARIS IČO 70837911.

Zastoupena: doc. MgA. Ivo Kahánek, Ph.D., ředitel

Kontaktní osoba: xxxxxxxxxx, xxxxxxxxxx, zástupce ředitele, tel: xxxxxxxxx, xxxxxxx@prgcons.cz

bankovní spojení: č.ú. xxxxxxxxx/x000, PPF

(dále jen **pronajímatel**)

2. Svátky hudby, z.s.

Sídlem: Praha 4 140 00, Třeboňská 530/2,

zastoupena: Mgr. Radek Hrabě, předseda

Tel.: +420 723 704 474, 244 462 574, hrabe@musiccom.cz

IČO: 22745106

(dále jen **nájemce**)

I.b) Pronajímatel má dle posledního Úplného znění zřizovací listiny ze dne 24. června 2016 /schváleno usnesením Zastupitelstva hl.m.Prahy č. 18/40, dne 16.06.2016/, s účinností od 01.07.2016 právo hospodaření s budovou č.p. 77, Na Rejdišti 1, Praha 1 včetně všech souvisejících staveb, zejména Koncertního sálu Pražské konzervatoře, a dále s budovou v Pálffyovském paláci v Praze 1, Valdštejnská 14, 118 00 Praha 1

II.a) PŘEDMĚT SMLOUVY

1. Touto smlouvou se pronajímatel zavazuje přenechat nájemci níže specifikovanou věc k dočasnému užívání a nájemce se zavazuje platit za to pronajímateli nájemné. Pronajímatel poskytne nájemci do pronájmu tyto prostory sloužící k podnikání: **Koncertní sál Pražské konzervatoře** (včetně technického zázemí), **v Praze 1, Dvořákovo nábreží 2**, který je součástí výše uvedené budovy, a to dne:
18.11.2025, 17:00 – 21:00h
27.01.2026, 17:00 – 21:00h
24.02.2026, 17:00 – 21:00h
17.03.2026, 17:00 – 21:00h
2. Současně s prostory poskytne pronajímatel nájemci do pronájmu tyto hudební nástroje a služby: **služba v šatně 4 osoby, režie – osvětlení, bufet, klavír**
3. V ceně nájmu prostoru jsou zahrnuty související služby (tj. energie atd.), vč. služeb bezpečnostní a požární ochrany (dále jen „služby“).

II. b) ÚČEL NÁJMU: Koncerty

III. PRÁVA A POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN

1. Pronajímatel se zavazuje předat poskytované prostory ve sjednaném termínu a sjednané úpravě a zajistit dohodnuté práce a služby podle Čl.II této smlouvy.
2. Nájemce se zavazuje dodržovat všeobecné a technické podmínky uvedené v příloze č.1, a bere na vědomí

provozní rizika sálu, uvedená v příloze č.2, které jsou nedílnou součástí této smlouvy. Pronajímatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit, nebude-li nájemce tyto podmínky dodržovat.

3. Nájemce se zavazuje předložit pronajímateli dramaturgii koncertu a upřesní své případné další požadavky nejpozději jeden měsíc před konáním koncertu. V případě, že nájemce bude požadovat bez předchozího objednání dodatečné služby ve lhůtě kratší než 7 dní před konáním akce, souhlasí se zvýšením cen těchto služeb o xx%.
4. Nájemce se zavazuje, že na všech svých propagačních a informačních materiálech, které se vážou k jeho akci v prostorech pronajímatele, bude uvádět název sálu **Koncertní sál Pražské konzervatoře**.
5. Smluvní strany výslovně vylučují užití ust. § 2223, ust. § 2315 občanského zákoníku.

IV. NÁJEMNÉ

1. Smluvní nájemné za výše uvedený pronájem a služby činí:

Zkouška, příprava a likvidace xh	24.000,-Kč
Koncert xh	60.000,-Kč
Služba v šatně x x xh	24 000,-Kč
Režie – osvětlení x h	4.000,-Kč
Klavír.....	4.000.- Kč
Ladění.....	2.000.- Kč

CELKEM: 118.000,-Kč

K ceně bude při vyúčtování připočtena DPH v aktuální výši.

2. Pronajímatel se zavazuje fakturovat nájemci za poskytnutí prostoru, prací a služeb nejpozději tři týdny po konání akce. Výsledná faktura zohlední skutečný rozsah služeb a dobu pronájmu.
3. Nájemce uhradí pronajímateli fakturu do 14 dnů po jejím doručení. Pro případ prodlení s úhradou peněžitého dluhu (faktury) se sjednává v souladu s ust. § 1970 NOZ povinnost zaplacení úroku z prodlení v zákonné výši a smluvní pokutu ve výši 0,5% z dlužné částky za každý započatý den prodlení. Tím není dotčeno právo na náhradu škody převyšující tuto částku.

V. MAJETKOVÉ SANKCE

1. Nesplní-li pronajímatel svůj závazek předat sjednané prostory v dohodnutém termínu, uhradí nájemci vzniklou škodu v prokázaném rozsahu.
2. Pokud nájemce odstoupí od uzavřené smlouvy, bude vůči němu uplatňovat pronajímatel smluvní sankci:
 - a. při odstoupení od smlouvy do 10 dnů před konáním akce sankci ve výši **100%** sjednané ceny za prostory a objednané služby,
 - b. při odstoupení od smlouvy ve lhůtě delší než 10 dnů a kratší než 6 týdnů před termínem smluvně určeného zahájení akce sankci ve výši **50%** sjednané ceny za prostory a objednané služby,
 - c. při odstoupení od smlouvy ve lhůtě delší než 6 týdnů, bude pronajímatel vůči nájemci uplatňovat smluvní sankci ve výši **5000,-Kč**.
3. Při odstoupení od smlouvy uhradí nájemce všechny služby objednané mimo pronajímatele ve výši skutečně vzniklých nákladů.
4. Dojde-li ke zrušení akce z důvodů, za něž žádná ze smluvních stran neodpovídá, tzv. vyšší moc, neposkytují si smluvní strany žádnou náhradu.

VI. VŠEOBECNÁ A ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Jakákoli dodatečná ústní jednání, měnící nebo doplňující tuto smlouvu nebo její nedílné součásti, jsou pro obě strany závazná, jen byla-li oboustranně písemně potvrzena.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, po jednom pro každou smluvní stranu.
3. Nájemce je povinen splnit ohlašovací povinnost vůči OSA a opatřit si před konáním veřejné produkce svolení k užití hudebních děl od organizací zastupujících práva autorů.
4. Právní vztah založený touto smlouvou se řídí právním řádem České republiky.
5. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu obou stran.

V Praze dne: 10.10.2025

pronajímatel

nájemce

Příloha č. 1

VŠEOBECNÉ A TECHNICKÉ PODMÍNKY

Koncertní sál Pražské konzervatoře

Nájemce se zavazuje:

- a) uhradit veškeré vzniklé škody způsobené při přípravě, realizaci a likvidaci akce,
- b) dodržovat určenou kapacitu sálu, která je 330 míst
- c) maximální počet účinkujících je dle bezpečnostních a požárních norem sálu a zázemí stanoven na 60 osob,
- d) používat prostoru pouze ke sjednanému účelu a zajistit sjednanou délku akce,
- e) nepoužívat v sále otevřený oheň ani umělou mlhu nebo dým,
- f) zajistit, aby ve v sále nekonzumovala žádná jídla ani nápoje,
- g) neprovádět žádné změny výzdoby nebo prostorového řešení bez předchozího písemného souhlasu pronajimatele (při nedodržení této povinnosti hradí nájemce veškerou škodu, která tím pronajimateli vznikne),
- h) zabránit vstupu do pronajatých prostorů více osobám, než bylo pro předmětnou akci s pronajimatelem dohodnuto,
- i) přebírat odpovědnost za všechny osoby, které se budou v pronajatých prostorách s jeho vědomím zdržovat,
- j) odstranit výzdobu a ostatní prvky případného výtvarného doprovodu (pouze pokud byl předem dojednáno s pronajimatelem) nejpozději po skončení akce. Neučiní-li tak v určeném termínu, může tak učinit pronajímatel na náklady nájemce,
- k) pokud nájemce do užívaných prostor vnese vlastní majetek, případně majetek třetí osoby, nese odpovědnost za jeho poškození či ztrátu,
- l) platí všeobecný zákaz používání technických zařízení pronajimatele i zařízení vneseného nájemcem bez zajištění odborného dozoru pronajimatele,

datum:

nájemce

Příloha č. 2

PROVOZNÍ RIZIKA KONCERTNÍHO SÁLU PRAŽSKÉ KONZERVATOŘE

Praha 1, Dvořákovo nábřeží 2

- a) Pohyb osob a umístění židlí na podiu musí být v dostatečné bezpečné vzdálenosti od hrany podia z důvodu nebezpečí pádu do 1. řady.
- b) Při konfiguraci podia s výškovým uspořádáním stupňů respektovat nebezpečí pádu - t.j. židle umístit v dostatečné vzdálenosti od hran plochy zvedacích stolů tak, aby nedošlo k pádu do strany, dopředu a dozadu.
- c) Při nošení bot na jehlovém podpatku respektujte spáry mezi zvedacími stoly š. 10 mm - nebezpečí zapadnutí podpatku do této spáry
- d) Pohyb zvedacích stolů obsluhují pouze osoby k tomu určené a proškolené.
- e) Pohyb zvedacích stolů musí být prováděn bez osob na těchto stolech, pouze s případným rovnoměrným minimálním zatížením (pulty na noty apod.).
- f) Sál je sledován kamerovým systémem a je vybaven elektropožární signalizací.
- g) Užité plošné zatížení jeviště včetně statického zatížení zvedacích stolů (stání stolů) je max. 5,0 kN/m² (500 kg/m²).
- h) Užité bodové zatížení jeviště na ploše 50x50 mm včetně zvedacích stolů je max. 2,5 kN (250 kg).
- i) Dynamické užité zatížení zvedacích stolů (při jejich jízdě) je max. 1,0 kN/m² (100 kg/m²) plošně nebo 2,5 kN bodově na ploše 50x50 mm.
- j) Užité plošné zatížení hlediště je max. 4,0 kN/m² (400 kg/m²) nebo 2,5 kN (250 kg) bodově na ploše 50x50 mm.
- k) Užité plošné zatížení skla nad studnou je max. 4,0 kN/m² (400 kg/m²). Tloušťka skla je 57 mm, REI 60.

datum:

nájemce