



HLAVNÍ MĚSTO PRAHA
MAGISTRÁT HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY
Odbor památkové péče
Oddělení státní správy památkové péče



MHMPXPQ5FV29

Dle rozdělovníku

Váš dopis zn./ze dne:

Č. j.:
MHMP 475879/2025
Sp. zn.:
S-MHMP 277565/2025

Vyřizuje/tel.:
Dr Jan Kostěnek
236 002 176
Počet listů/příloh: **3/0**
Datum:
12.05.2025

ZÁVAZNÉ STANOVISKO

Magistrát hlavního města Prahy, odbor památkové péče (dále jen MHMP OPP), orgán státní památkové péče na území hlavního města Prahy věcně a místně příslušný podle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, a § 31 odst. 2, § 81 odst. 3 zákona č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, ve znění pozdějších předpisů, posoudil žádost vlastníka dotčené nemovitosti, Muzea Policie České republiky, Ke Karlovu 1, Praha 2, IČ 60498030, o vydání závazného stanoviska ve věci **stavebních úprav v nemovitosti č.p. 453, k.ú. Nové Město, Ke Karlovu 1, Praha 2**, která je nemovitou kulturní památkou, zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek pod r. č. 40080/1-1212 a je v památkové rezervaci v hlavním městě Praze, prohlášené nařízením vlády č. 66/1971 Sb., o památkové rezervaci v hlavním městě Praze,

spočívající v úpravách v přízemí pro zřízení muzejní kavárny s následujícími podrobnostmi:

- rehabilitace historického vzhledu vstupní haly muzea (původního barokního průjezdu do dvora),
- obnovení a zdůraznění historických vstupů do navazujících chodeb na obou bočních stranách,
- skleněné posuvné dveře,
- stěny i klenba v bílé barvě,
- první dveře v hale po pravé straně v novodobém průchodu jako skleněná dveřní křídla, jednoduchá montáž a kování,
- zadní dveře do chodby s šatnou jako původní historický vstup v barokním kamenném ostění, obnovení původní podoby a výšky dveří, vyrovnání rozdílu úrovně snížené podlahy třemi stupni schodů, replika barokních dveří,
- použití stejného typu dveří na protější straně haly se vstupem na toalety,
- dveře v navazující chodbě tvořeny stejným způsobem,
- vybourání otvoru do pracovního prostoru kavárny, kde je momentálně plná stěna, ale dle historických plánů zde dveřní otvor byl, osazení historizujících dveří,
- osazení historizujících dveří do vstupu do sklepa místo novodobé náhrady,
- osazení historizujících dveří do zázemí zaměstnanců, kde se v současnosti nachází zazděný kamenný portál,



- obnovení původního vstupu na nádvoří přeměnou jednoho ze tří oken se zachovaným kamenným ostěním na dveřní otvor,
- osazení dveří barokního provedení, dvoukřídlových s nadsvětlíkem,
- nahrazení dvou novodobých oken kopiemi podle zachovaných historických oken budovy,
- nahrazení novodobých luxfer kopií původního okna v zadní části chodby,
- položení cihelných dlaždic 300 x 300 mm na chodbě se šatnou,
- v prostoru kavárny položení dřevěné, prkenné podlahy, tzv. Kapucínská variace,
- osvětlení chodby a kavárny jednoduchým nasvícením klenby,
- předělení chodby stěnou, replika dřevěného mřížového přepažení s dveřmi,
- vybourání parapetní zadržky původních dveří z nádvoří,

a vydává podle ustanovení § 14 odst. 1 v souladu s § 14 odst. 3, 8 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, toto **závazné stanovisko podle § 149 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů:**

Navrhované práce v rozsahu předložené dokumentace „Karlovy Vary, Praha 2 – Nové Město, návrh adaptace prostor v přízemí pro kavárnu“, kterou zpracoval Ing. arch. Jiří Mrázek, Horoušanská 15, Praha 9 v 4/2023, jsou z hlediska zájmů státní památkové péče **přípustné** za této základní podmínky:

Bude zpracována kótovaná výkresová dokumentace nových oken a zaměření vzorových oken (měř. 1:10, pohledy a řezy), která bude předložena MHMP OPP k posouzení v samostatném správním řízení.

Odůvodnění:

Podle ustanovení § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, byla dne 18.3.2025 podána oprávněnou osobou žádost o vydání závazného stanoviska k návrhu výše uvedených stavebních úprav v rozsahu předložené dokumentace.

Žádost obsahuje následující doklady a podklady:

- zřizovací listinu muzea
- projekt identifikovaný.

V souladu s § 178 odst. 2 stavebního zákona ve spojení s § 76 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, rozhodl MHMP OPP usnesením č.j. MHMP 326535/2025 ze dne 8.4.2025, že lhůta pro vydání závazného stanoviska činí 60 dnů od podání bezvadné žádosti o závazné stanovisko.

MHMP OPP požádal dne 4.4.2025 Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Praze (dále jen NPÚ), o zpracování písemného vyjádření k předloženému návrhu v zákonné lhůtě 20 dnů ode dne doručení žádosti o jeho vypracování.

Ve smyslu ustanovení § 14 odst. 4 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, bylo ve věci vydáno písemné vyjádření NPÚ č. j. NPÚ-311/29901/2025 ze dne 6.5.2025, které MHMP OPP obdržel dne 6.5.2025. Ve svém vyjádření tato odborná organizace považuje navrhované práce za realizovatelné za podmínky uvedené ve výroku závazného stanoviska a s následujícím upozorněním:

- *Zástupci NPÚ ÚOP PR bude umožněno provádění památkového dohledu nad prováděním prací v rámci kontrolních dní stavby, a to ve smyslu § 32 odst. 1 zák. č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.*

- Účast zástupce NPÚ ÚOP PR na kontrolních dnech či v průběhu prací požadujeme pro zabezpečení odborného dohledu nad prováděním komplexní péče o kulturní dědictví, kterým je odborná organizace státní památkové péče pověřena ze zákona.
- Zahájení prací bude písemně oznámeno NPÚ ÚOP PR (dopisem, e-mailem adresovaným na odbor péče o památkový fond: Mgr. Michaela Stehlíková, stehlikova.michaela@npu.cz, 234 653 274).
- Veškeré dožilé prvky je možno odstranit pouze v případě prokazatelně neopravitelného stavu, a to výhradně za přesné kopie odstraňovaných prvků. Při rekonstrukci a opravách těchto staveb je nutno vycházet z poslední dochované historické vrstvy. Rehabilitace historických článků stavby je možná jen v případě, že existenci těchto prvků, jejich provedení a umístění lze prokázat archivní dokumentací (výkresy, fotografie). Veškeré dispoziční a stavební úpravy související s modernizací a novým využitím stavby je nutno provádět tak, aby zásahy do historických konstrukcí byly minimalizovány, neboť tyto konstrukce tvoří podstatu památky a mají nenahraditelnou památkovou a vypovídací hodnotu.

MHMP OPP, který žádost posoudil, se ztotožnil s písemným vyjádřením NPÚ s tím, že navrhované práce jsou z hlediska zájmů státní památkové péče přípustné za podmínky, uvedené ve výrokové části závazného stanoviska.

Na práce uvedené v podmínkách závazného stanoviska je třeba nahlížet jako na tzv. práce dílčí, jejichž provedení bude ve smyslu § 197 odst. 2 stavebního zákona podmíněno rozhodnutím MHMP OPP. Tyto práce budou posouzeny MHMP OPP z hlediska zájmů státní památkové péče ve smyslu § 14 odst. 1, 3, 5, 8 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, v samostatném správním řízení.

Dotčená nemovitost, bývalý augustiniánský klášter, je nemovitou kulturní památkou, zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek pod r. č. 40080/1-1212 a je v památkové rezervaci v hl. m. Praze, která je od roku 1993 prohlášena za památku světového kulturního dědictví UNESCO, a je chráněna dle citovaného zákona a nařízení vlády č. 66/1971 Sb., o památkové rezervaci v hlavním městě Praze.

Předmětem památkové ochrany kulturních památek je objekt jako celek, zejména jeho historické vodorovné a svislé nosné konstrukce, ale i veškeré autentické konstrukce a prvky nenosné a výplňové. Veškeré dožilé prvky je možno odstranit pouze v případě prokazatelně neopravitelného stavu, a to výhradně za přesné kopie odstraňovaných prvků. Při rekonstrukci a opravách těchto staveb je nutno vycházet z poslední dochované historické vrstvy. Při návrhu barevnosti fasád včetně oken, dveří a vrat i barevnosti interiérových prvků stavby je nutno vycházet z provedeného stavebně historického průzkumu. Veškeré dispoziční a stavební úpravy související s modernizací a novým využitím stavby je nutno provádět tak, aby zásahy do historických konstrukcí byly minimalizovány, neboť tyto konstrukce tvoří podstatu památky a mají nenahraditelnou památkovou a vypovídací hodnotu. Stavebním úpravám a rekonstrukcím kulturních památek musí předcházet podrobný stavebně historický průzkum, soupis dochovaných historických prvků s návrhem jejich budoucího umístění v objektu a v případě nutnosti provedení restaurátorských prací i restaurátorský průzkum a záměr. Vzhledem ke skutečnosti, že se jedná o stavbu nacházející se na území pražské památkové rezervace, vztahují se na stavební úpravy této stavby rovněž ustanovení nařízení vlády č. 66/1971 Sb., o památkové rezervaci v hlavním městě Praze, ze dne 21. 7. 1971: Soudobými vstupy do stávající historické zástavby rezervace nesmí být narušena objemová a prostorová skladba historických objektů a poškozeno prostředí rezervace. Pro stavební úpravy objektů a jejich souborů v rezervaci se v § 3, odst. 1, písmeno a) citovaného nařízení vlády stanoví podmínka, že

cit.: „musí být řešeny a prováděny se zřetelem k trvalému zabezpečení jejich hmotné podstaty, k jejich přiměřenému společenskému využití a dalšímu zhodnocování výtvarných a dokumentárních funkcí“. Pro novou výstavbu a vnější úpravy objektů v rezervaci se v § 3, odst. 1. písmeno b) citovaného nařízení vlády stanoví podmínka, že cit.: „musí dbát architektonických vztahů ke kulturním památkám a jejich souborům, navazovat na jejich objemovou a prostorovou skladbu i prostředí a dotvářet jejich celky přiměřenými prostředky současné architektonické tvorby“.

Dotčený prostor bývalého průjezdu, dnes vstupní hala muzea, pozbyl při rekonstrukci a adaptaci v 70. letech 20. stolí svůj původní barokní charakter. Navržené úpravy vylepší dnešní sterilně působící interiér z doby socialismu a navrátí mu alespoň z části historizující charakter (např. osazením replik historických výplní otvorů) a obnoví některé prvky jeho původní dispozice (zazděné vstupy). Adaptace prostor na kavárnu není v rozporu s režimem ochrany kulturní památky.

K podmínce závazného stanoviska:

Pro zodpovědné posouzení míry shody nových oken s jejich historickými vzory je nutné předložit podrobnou výkresovou dokumentaci. Nová okna se budou zásadně uplatňovat jak v interiéru, tak na exteriéru této kulturní památky, a proto musí být jejich provedení i v detailu ve shodě s dochovanými dobovými okny.

Protože se záměr dotýká pouze veřejného zájmu na úseku památkové péče, který za Magistrát hlavního města Prahy hájí MHMP OPP, neuplatní se postup vydání koordinovaného závazného stanoviska dle § 176 zákona č. 283/2021 Sb., stavební zákon, ve znění pozdějších předpisů, a k záměru je vydáno toto závazné stanovisko, které je podle § 29 odst. 2 písm. b), § 14 odst. 8 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, § 136 odst. 1 a § 149 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, úkonem učiněným dotčeným orgánem pro řízení vedené stavebním úřadem.

Poučení o opravném prostředku:

Proti tomuto závaznému stanovisku **nelze** v souladu s ustanovením § 149 odst. 1 správního řádu **podat samostatné odvolání**, neboť tento úkon není samostatným rozhodnutím. Pokud toto závazné stanovisko znemožňuje vyhovět výše uvedené žádosti, příslušný stavební úřad v souladu s ustanovením § 149 odst. 6 správního řádu nebude provádět další dokazování a žádost zamítne. **Až proti rozhodnutí příslušného stavebního úřadu je možné podat odvolání**, které umožní, aby bylo v souladu s ustanovením § 149 odst. 7 správního řádu přezkoumáno toto závazné stanovisko.

Mgr. Jiří S k a l i c k ý
ředitel odboru

podepsáno elektronicky

Rozdělovník:

- I. Doručuje se prostřednictvím datové schránky:
Muzeum Policie České republiky, Ke Karlovu 1, Praha 2 (bryj4z6)
- II. Na vědomí:
NPÚ (DS; vložení do Evidence stavebních postupů)
Stavební úřad Praha 2 (DS; vložení do Evidence stavebních postupů)
- III. MHMP OPP - spis