



SMLOUVA O DÍLO S AUTORSKOU LICENCÍ

č. MUZ /378/2017

Smluvní strany:

Muzeum hlavního města Prahy,
příspěvková organizace hlavního města Prahy
sídlem: Kožná 475/1, 110 00 Praha 1 – Staré Město
zastoupené: PhDr. Zuzanou Strnadovou, ředitelkou
IČO: 00064432
DIČ: CZ 00064432
bankovní spojení: PPF Banka a.s., č. ú. 2001010007/6000
je plátcem DPH

(dále jen „objednatel“)

a

JS Typo s.r.o.

sídlo: Španielova 1294, 163 00 Praha 6
IČO: 06334237
bankovní spojení: Komerční banka, a.s., pobočka Praha,
č. ú. 115-5054010207/0100
zastoupená: Jiřím Sušankou, jednatelem
není plátcem DPH

(dále jen „zhotovitel“)

uzavírají podle § 2586 a násl. a § 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník
v platném znění

tuto

smlouvu o dílo s autorskou licencí:

I. PŘEDMĚT DÍLA

1. Objednatel připravuje výstavu s názvem „Český filmový plakát v letech 1931-1948“. Výstava bude umístěna ve výstavním sále č. 8, v Hlavní budově, která je objektem ve správě objednatel, na adrese Na Poříčí 52/1554, Praha 8 - Florenc, v termínu od 12. prosince 2017 do 25. února 2018 (dále jen „výstava“).
2. Zhotovitel se zavazuje touto smlouvou vytvořit pro objednatel dílo v souladu se zadáním, tedy vypracovat celkové prostorové a grafické řešení výstavy a grafické řešení dále uvedených tiskových a propagačních materiálů takto:

a) pro část prostorového řešení výstavy – vypracovat studii výstavy včetně provádějího projektu, navrhnout barevné a materiálové řešení výstavy;

ORS
192 / ORG 291

- b) pro část výstavní grafiky – vypracovat grafické řešení výstavních a textových panelů, postav herců a anotace k nim, vstupy do kina, fasádu kina, popisek a textů včetně DTP, tiráž výstavy;
- c) pro část propagační grafiky – vypracovat grafické řešení doprovodných tiskovin včetně DTP (pozvánka, banner, bannery na facebook a web, plakát, leták, slide, citylight, banner na web, inzeráty do tisku dle zadání objednatele.
3. Zhotovitel se zavazuje předat vše v elektronické podobě na DVD v sídle objednatele v tomto rozsahu:
- a) zpracovat kompletní předtiskovou přípravu včetně retuší a úpravy návrhu;
 - b) zpracovat do předtiskových příprav dvě autorské korektury
 - c) připravit tisková data
 - d) připravit kompletní úpravu a sazbu
(dále vše společně „dílo“).
4. Objednatel se zavazuje k zaplacení dohodnuté ceny za provedení díla ve výši a za podmínek dle této smlouvy a k poskytnutí součinnosti v rozsahu nutném pro řádné vytvoření díla.

II. TERMÍNY PLNĚNÍ

1. Zhotovitel se zavazuje dle této smlouvy zhotovit a objednateli řádně předat dílo v těchto termínech:
- a) část díla dle čl. I. odst. 2 písm. a) provádějí projekt, barevné a materiálové řešení výstavy do 30. 9. 2017.
 - b) část díla dle čl. I. odst. 2 písm. b) grafické řešení výstavních panelů, postav herců, vstupů do kina, popisek a textů včetně DTP do 15. 11. 2017;
 - c) část díla dle čl. I. odst. 2. písm. c) grafické řešení doprovodných tiskovin včetně DTP (pozvánka, banner, plakát A1, DL leták, slide, citylight, banner na web, inzeráty do tisku dle zadání) do 30. 10. 2017.

III. PODMÍNKY ZHOTOVENÍ DÍLA

1. Při provádění díla podle této smlouvy je zhotovitel povinen postupovat s řádnou péčí a odpovídá za odborné a kvalifikované provedení všech prací.
2. Zhotovitel se zavazuje dílo realizovat:
- a) na svůj náklad a nebezpečí ve sjednané době;
 - b) v souladu s podklady, případně jejich změnami odsouhlasenými objednatelem;
 - c) při provádění díla dodržovat veškeré české technické normy a všechny podmínky určené touto smlouvou a platnými právními předpisy.
3. Objednatel se zavazuje poskytnout zhotoviteli součinnost nutnou pro splnění předmětu smlouvy, zejména dodat zhotoviteli potřebné texty a grafické návrhy na pevném úložišti dat ve formátu souboru .doc (MS Word) a nejpozději do 1. 9. 2017, zajistit nezbytné odborné konzultace a po předchozí dohodě s kontaktní osobou objednatele umožnit zhotoviteli po dobu provádění díla přístup k výstavním prostorům v obvyklé provozní době objektu.

4. Pokud se v průběhu provádění díla objeví nutnost další součinnosti objednatele, zavazuje se objednatel tuto součinnost poskytnout v rozsahu a termínu, který bude stanoven dodatkem k této smlouvě.
5. Bude-li objednatel požadovat změny nebo doplňky předmětu plnění této smlouvy, vyhrazuje si zhotovitel právo na změnu termínu provedení předmětných prací, případně změnu ceny. Totéž právo má zhotovitel v případě, že v průběhu provádění díla budou zjištěny skutečnosti, jejichž důsledkem je nutnost rozšíření nebo změny předmětu smlouvy.
6. Kontaktní osoby:
za objednatele:
 - Klára Stříbná, 727972876, stribna@muzeumprahy.cz;za zhotovitele:
 - Jiří Sušanka, 777 210 685, info@pompei.cz.

IV. LICENČNÍ UJEDNÁNÍ

1. Zhotovitel, jako autor díla, poskytuje touto smlouvou objednateli výhradní licenci k výkonu práva užití autorské dílo uvedené v čl. I. této smlouvy všemi způsoby v rozsahu dále vymezeném (dále jen „licence“).
 2. Zhotovitel prohlašuje, že je jediným autorem díla uvedeného v předmětu této smlouvy, které ještě nebylo zveřejněno ve smyslu § 4 autorského zákona (AZ).
 3. Zhotovitel též prohlašuje, že autorské dílo je původním dílem, není dílem zaměstnaneckým, nebylo vytvořeno pro účely soutěže ani jako školní dílo, k dílu vykonává majetková práva a je oprávněn ke zveřejnění, úpravám, zpracování a spojení díla s jiným dílem, zařazením do díla souborného, jakožto i k tomu, aby uváděl dílo na veřejnosti pod svým jménem.
 4. Licence se vztahuje zejména na užití díla formou jeho zveřejnění, rozmnožování a rozšiřování, zpřístupnění veřejnosti jeho vydáním v hmotné podobě, nebo elektronicky a/nebo pomocí sítě Internet a užití autorského díla formou jeho sdělování veřejnosti v nehmotné podobě (např. pomocí sítě Internet), rozšiřování autorského díla, jeho zpřístupnění veřejnosti (např. vystavením, nebo vystavením jeho rozmnoženin), sdělováním veřejnosti pomocí rozhlasového, nebo televizního vysílání), nebo prodejem rozmnoženin autorského díla.
 5. Zhotovitel poskytuje licenci uvedenou v této smlouvě, na dobu neurčitou, bez teritoriálního, množství nebo technologického omezení. Licence se vztahuje také na podobu díla upraveného, rozšířeného, doplněného či spojeného do díla souborného, aktualizovaného, přepracovaného, i na jeho vydání v cizím jazyce, včetně možnosti udělit podlicenci třetím osobám.
1. Objednatel je oprávněn k užití celého díla nebo jeho části, nemá však povinnost v rámci sjednané licence dílo užit.
 2. V případě, že zhotovitel poskytne výše uvedenou výhradní licenci třetí osobě, nebo poruší svoji zákonnou povinnost sám se zdržet výkonu práva užití dílo způsobem, ke kterému licenci udělil, má objednatel právo:
 - a) na náhradu škody, která objednateli vznikla porušením povinností vyplývajících z této smlouvy zhotovitelem; a zároveň

- b) požadovat na zhotoviteli smluvní pokutu dle čl. VII. odst. 2 této smlouvy; případně
- c) odstoupit od této smlouvy.

V. CENA DÍLA A TERMÍNY PLATEB

1. Objednatel se zavazuje zaplatit zhotoviteli za řádně provedené, včas předané a převzaté dílo a licenci k němu cenu ve výši **šedesát tisíc korun českých (60.000,- Kč)**. Cena je stanovena na základě cenové kalkulace, která je nedílnou součástí této smlouvy.
2. Smluvní cena podle odst. 1. je konečná a zahrnuje zejména veškeré práce, výkony a služby související s provedením předmětu díla, včetně přiměřeného zisku.
3. Vyúčtování ceny díla bude zhotovitel provádět formou faktury – daňového dokladu, který bude obsahovat všechny náležitosti daňového a účetního dokladu tak, jak je stanoveno zákonem o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších změn a doplňků.
4. V případě, že daňový doklad nebude obsahovat náležitosti daňového dokladu dle zákona o dani z přidané hodnoty, nebo nebudou přiloženy řádné doklady (přílohy) smlouvou vyžadované, je objednatel oprávněn vrátit doklad zhotoviteli a požadovat vystavení řádného daňového dokladu. Tím se přerušuje lhůta splatnosti a doručením opraveného, doplněného daňového dokladu začne běžet nová lhůta splatnosti. Vrácení daňového dokladu uplatní objednatel do 7 pracovních dní ode dne jeho doručení od zhotovitele.
5. Lhůta splatnosti takové faktury bude 30 dní od doručení do sídla objednatele, nejdříve však po vernisáži výstavy. Daňový doklad je považován za uhrazený dnem odepsání fakturované částky z účtu objednatele.
6. Smluvní strany berou na vědomí, že sazba daně z přidané hodnoty (dále jen „DPH“) se může po uzavření této smlouvy změnit. V takovém případě bude zhotovitel fakturovat DPH v sazbě platné v den zdanitelného plnění, taková změna ceny nebude smluvními stranami považována za podstatnou změnu smlouvy a smluvní strany nebudou uzavírat písemný dodatek smlouvy.
7. Pokud se po dobu účinnosti této smlouvy zhotovitel stane nespolehlivým plátcem ve smyslu ustanovení § 109 odst. 3 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, smluvní strany se dohodly, že objednatel má právo uhradit DPH za zdanitelné plnění přímo příslušnému správci daně. Objednatelem takto provedená úhrada bude považována za uhrazení příslušné části ceny za dílo rovnající se výši DPH fakturované zhotovitelem.

VI. ODPOVĚDNOSTI ZHOTOVITELE ZA VADY DÍLA A ZÁRUKA

1. Zhotovitel odpovídá za bezvadnost díla a jeho řádné provedení, zejména za soulad s odsouhlaseným zadáním předaným objednatelem.
2. Zhotovitel odpovídá objednateli za obsah díla po stránce věcné a právní, zejména za veškerou škodu způsobenou zhotovením díla, které by zasahovalo do oprávněných práv třetích osob.

3. Zhotovitel poskytuje objednateli smluvní záruku za bezvadnost díla při protokolárním převzetí.
4. Zhotovitel se zavazuje nejpozději do 3 pracovních dnů na vlastní náklady odstranit všechny vady díla jím způsobené, které objednatel zjistí v době od předání díla do 29. 10. 2017.

VII. SMLUVNÍ POKUTY A NÁHRADA ŠKODY

1. Zhotovitel je povinen zaplatit objednateli v případě prodlení s předáním díla dle čl. II. odst. 1. písm. a), b), c) této smlouvy smluvní pokutu ve výši 1% z celkové ceny díla za každý den prodlení.
2. Zhotovitel je povinen zaplatit objednateli v případě porušení povinností vyplývajících z čl. IV. této smlouvy smluvní pokutu ve výši 50% z celkové ceny díla.
3. Objednatel má právo požadovat na zhotoviteli smluvní pokutu bez ohledu na to, zda uplatnil právo na náhradu škody či nikoliv. Objednatel má současně právo požadovat na zhotoviteli náhradu škody, která vznikla porušením povinností vyplývajících z této smlouvy, zejména v případech, kdy se prohlášení zhotovitele uvedená v čl. IV. odst. 2 ukáže být nepravdivým.
4. V případě prodlení objednatele s úhradou ceny za dílo je povinen zaplatit zhotoviteli úrok z prodlení ve výši stanovené Nařízením vlády č. 351/2013 Sb.

VIII. ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ

1. Obsah této smlouvy je možné změnit nebo doplnit pouze písemným dodatkem, odsouhlaseným oběma smluvními stranami.
2. V případě závažného porušení povinností z této smlouvy jednou smluvní stranou může druhá ze smluvních stran od smlouvy odstoupit písemným oznámením s uvedením důvodů odstoupení zasláným na adresu uvedenou v záhlaví této smlouvy.
3. V otázkách, které nejsou touto smlouvou výslovně upraveny, se řídí právní vztahy smluvních stran ustanoveními občanského zákoníku a dalšími obecně závaznými právními předpisy České republiky v platném znění.
4. Smlouva se vyhotovuje ve třech výtiscích, z nichž objednatel obdrží dvě vyhotovení a zhotovitel jedno. Každý z výtisků má platnost originálu.
5. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti podpisem oprávněných zástupců smluvních stran.

V Praze dne

za objednatele:

17.8.17
v.z. Zuzana Strnadová

Muzeum hlavního města Prahy
PhDr. Zuzana Strnadová
ředitelka



za zhotovitele:

Jiří Sušanka

Jiří Sušanka
jednatel

dr

f o t o - d e s i g n - t i s k

JS Typo s.r.o.
Španielova 1294
163 00 Praha 6
IČO: 063 34 237
DIČ: není plátce
Tel.: 777 210 685

poštovní adresa:
Jiří Sušanka
Slapy 398
252 08 Slapy

zadavatel:
MMP
K. Stříbná

Cenová kalkulace
Prostorové a grafické řešení vánoční výstavy "Český filmový plakát"
a design propagační grafiky

Design a DTP

- postavy herců a anotace k nim
- vstupy do kina
- fasáda kina
- velkoplošná koláž názvů filmů
- vstupní tirážní panel
- pozvánka
- leták
- plakát
- banner na HB
- banery na fb a web

Celkem

60.000 Kč


Jiří Sušanka
18.07.2017