

OB 25/24

Smlouva o provedení koncertu

Pořadatel koncertu

Divadlo pod Palmovkou, příspěvková organizace
Se sídlem Zenklova 34, Praha 8, 180 36
IČ 00064301
jednatel Mgr. Michal Sedláček
bankovní spojení: [REDACTED]

Agentura

Karel Plíhal
U Olivovny 1640
Říčany 251 01
IČ 48386154
DIČ CZ5808231638

Poštovní doručovací adresa

[REDACTED]

Účinkující

[REDACTED] (doprovodný kytarista, který je nedílnou součástí programu)

1. Předmět smlouvy

Za podmínek, v této smlouvě uvedených, se agentura zavazuje zajistit vystoupení účinkujících se svým hudebním programem, organizovaném pořadatelem.

2. Datum vystoupení 11. 3. 2026

3. Místo vystoupení Praha - Divadlo Pod Palmovkou, Zenklova 34, Praha 8

4. Název akce Karel Plíhal - Recitál

5. Časový harmonogram

Příjezd účinkujícího, techniky:	17.00
Zvuková zkouška:	17.30
Otevření sálu pro diváky:	18.30
Začátek vystoupení:	19.00
Konec vystoupení:	21.30

6. Závazky účinkujících

6.1 Účinkující se zavazují dodržet časový harmonogram koncertu



- 6.2 Účinkující se zavazují vystoupit se svým programem v délce 2 hod s 20 min přestávkou
- 6.3 Účinkující se zavazují odehrát svůj koncert svědomitě a co nejlépe.
- 6.4 Agentura se zavazuje dodat k propagaci koncertu plakát ke stažení ve formátu A2.
- 6.5 Agentura se zavazuje zajistit ozvučení koncertu.

7. Závazky pořadatele

- 7.1 Pořadatel se zavazuje zaplatit agentuře honorár ve výši 70% včetně DPH z prodeje vstupenek (hrubá tržba), minimálně však 38 000 Kč + DPH, přičemž cena vstupenek bude v rozmezí od 250,- do 600,- Kč (**cena vstupenky přízemí a 1. balkon 480,- Kč, 2. balkon 390,- Kč**).
- 7.2 Pořadatel se zavazuje předložit agentuře do dvou dnů po koncertu vyúčtování, které bude podkladem pro vystavení faktury se splatností 7 dnů.
- 7.3 Honorár bude pořadatelem uhrazen převodem na základě faktury předložené agenturou.
- 7.4 Pořadatel
- zajistí ticho v sále během koncertu,
 - zavře občerstvení po dobu koncertu a zamezí přístup diváků do sálu s nápoji a/nebo s občerstvením. Stolová úprava v sále není možná,
 - zamezí přístup diváků do sálu během koncertu (možný vstup do sálu jen mezi skladbami),
 - zajistí, aby koncert nebyl rušen dalšími akcemi mimo sál (v přilehlých prostorech, dalších sálech apod.),
 - na viditelných místech u vchodů do sálu vyvěsí upozornění o zákazu používání mobilních telefonů, natáčení a fotografování.

V případě nedodržení tohoto bodu, má účinkující právo odstoupit od smlouvy.

- 7.5 Pořad není vhodný pro děti do dvanácti let, pořadatel se zavazuje toto doporučení komunikovat v propagaci (na programech, plakátech, v předprodeji).
- 7.6 Pořadatel zajistí veškeré podmínky pro zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví účinkujících v souladu s obecně závaznými právními předpisy.
- 7.7 Pořadatel se zavazuje zajistit pořadatelskou službu.
- 7.8 Pořadatel je povinen provést oznamovací řízení dle zákona a řádné ohlášení skladeb Ochrannému svazu autorskému na základě repertoárového listu, který dodá agentura spolu se smlouvou, včetně uhrazení příslušných poplatků.
- 7.9 Pořadatel se zavazuje zajistit, aby bez předchozího souhlasu účinkujících nebyl pořizován zvukový, ani obrazový záznam koncertu.
- 7.10 Pořadatel zajistí v místě prodeje CD apod. prostor pro autogramiádu (stůl a dvě židle).
- 7.11 Pořadatel se zavazuje poskytnout bezplatný vstup a místa v sále pro osoby doprovázející účinkujícího a hosty (max. 6 lidí).
- 7.12 Umístění reklamy v sále musí být konzultováno s účinkujícími.

8. Technické podmínky

Pořadatel zajistí

- Přístup do prostoru koncertu dvě hodiny před zahájením koncertu.
- Dva nosiče pro naložení aparatury z auta do prostoru koncertu v momentu příjezdu techniky a stejně tak ihned po skončení představení.
- Dvě židle bez opěrek v prostoru pódia
- Dvě zamykatelné šatny
- Přípojku elektrické energie 240 V/ 18 A, nasvícení koncertu.
- Dvě místa k sezení pro zvukaře kdekoliv v zadní části prostoru publika nebo po stranách.
- Bezpečné parkovací místo pro dvě vozidla v průběhu přípravy a realizace koncertu.

9. Nekonání a odřeknutí vystoupení

- 9.1 Neumožní-li pořadatel v důsledku neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany (přírodní katastrofa, epidemie, válečný konflikt, úřední zákaz apod.) účinkujícím provést své vystoupení v souladu s touto smlouvou, zaniká agentuře v plné výši právo na dohodnutou odměnu.
- 9.2 Vznikne-li na základě neodvratitelné události (vážné onemocnění, epidemie, úraz, úmrtí apod.) překážka na straně účinkujících, která jim neumožní v souladu s touto smlouvou provést své vystoupení, zaniká agentuře v plné výši právo na dohodnutou odměnu a pořadatel není oprávněn po agentuře požadovat náhradu škody v důsledku toho vzniklé. Výše uvedené platí pouze za podmínky, že agentura bez prodlení pořadatele o takové události písemně vyrozumí. Taková událost musí být vždy řádně účinkujícími doložena. Pokud tak agentura neučiní, je pořadatel po ní oprávněn požadovat náhradu škody takto mu vzniklé až do výše v této smlouvě dojednaného honoráře.
- 9.3 V případě neuskutečnění se vystoupení zaviněním účinkujících z důvodu jiného, než je uveden v bodu 9.2, je agentura povinna uhradit pořadateli jeho náhrady (náklady) s neuskutečněním akce vzniklé.
- 9.4 Pořadatel může odstoupit od smlouvy bez udání důvodu nejpozději 30 dní před vystoupením. Zruší-li pořadatel vystoupení z jiného důvodu, než je uveden v bodě 9.1, je povinen vyplatit agentuře 30 % z celkové částky honoráře, oznámí-li tuto skutečnost nejpozději 14 dní před datem vystoupení, 50 %, oznámí-li zrušení vystoupení nejpozději 48 hodin před vystoupením. Oznámí-li pořadatel agentuře zrušení vystoupení méně než 48 hodin před vystoupením, je povinen vyplatit honorář agentuře v plné výši.

10. Závěrečná ustanovení

- 10.1 Tuto smlouvu a její podmínky lze měnit pouze dohodou obou stran v písemné formě.
- 10.2 Tato smlouva byla vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž jeden obdrží agentura a jeden pořadatel.

V íkFIMřCH-... dne. .2 X2-? ?5

V Praze dne 23.9.2025

Agentura

Pořadatel