

Smlouva o zajištění hudební produkce

(dále také jen „Smlouva“),

kteřou, ve smyslu § 1746 odstavec 2 obč.zákona č. 89/2012 Sb., uzavřely

1. CZECHOMOR AGENCY s.r.o.

Sídlo: Praha 5, Řeporyje, Rudoltická 129/6, PSČ 155 00

IČO: 272 19 844

DIČ: CZ272 19 844

zapsána v OR vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 105415

bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s. - č.ú 138 659 369 / 0800, zastoupena

jednatel společnosti Karlem Holasem,

pověřený zástupce na základě plné moci

(dále jen „Agentura“)

na straně jedné

a

2. Obchodní společnost: Areál sportu a kultury s.r.o.

Sídlo: Dr. Veselého 754, 593 01 Bystřice nad Pernštejnem

IČ: 26298333

DIČ: CZ26298333

Jednatel společnosti: Věra Hanáková – prokuristka

Zapsané v OR : u Krajského soudu v Brně, spis. Zn. C 42410

Bankovní spojení (číslo účtu) : 107-2920040207/0100 (jako

Organizátor- lokální promotér, dále jen “Organizátor-LP”) na straně druhé

I. ÚVODNÍ USTANOVENÍ

1. Obě strany prohlašují, že mají zájem na tom, aby hudební skupina Čechomor (dále jen „Interpret“), uskutečnila umělecké vystoupení jako hudební produkci (koncert) za podmínek, vyplývajících z této smlouvy a ev.dalších, právně prokazatelných ujednání.
2. Agentura prohlašuje, že je Interpretem pověřena jeho zastupováním ve smyslu této Smlouvy, je oprávněna se zavazovat k povinnostem a udělovat všechny souhlasy, uvedené v této Smlouvě. Je tedy Interpretem smluvně pověřena výkonem funkce **booking agent** a, tj. koordinátorem pořádaných koncertů, který je v souladu se zvláštní smlouvou a rozpočty turné oprávněn jednat jménem Interpreta.
3. V rozsahu všech běžných záležitostí týkajících se produkčního zajištění a ceny koncertů je oprávněn za Agenturu jednat **booking manager**:
4. Další osoby na straně Agentury, oprávněné jednat za ni v dále vymezeném rozsahu:
 - zvukař skupiny Čechomor:
 - PR manažer Agentury :
 - road manažer :

II. PŘEDMĚT SMLOUVY

1. Agentura se zavazuje zabezpečit, aby Interpret, hudební skupina ČECHOMOR, v rámci svého koncertního vystoupení, podal, za podmínek a v rozsahu vyplývajících z dalších ustanovení této smlouvy, umělecký výkon v rozsahu nejméně 90 minut, při kterém budou interpretovány skladby uvedené v repertoárovém listě, který dodá Agentura.
2. Dnem konání koncertu bude **09. 01. 2026**
3. Místo koncertu (adresa): **Kulturní dům Bystřice nad Pernštejnem, Luční 764, 593 01 Bystřice nad Pernštejnem**
4. Čas začátku koncertu: 19:00
5. Název akce: Čechomor - Novoroční Tříkrálový koncert
6. Typ akce: koncert
7. Typ a velikost stage: 10 x 8 m
8. Kapacita sálu: 405 míst
9. Cena vstupenky: 890,- Kč
10. Příprava pódiové techniky: 13:00
11. Nástrojová zkouška na podiu: 15:00 – 17:00
12. Čas zvukové zkoušky kapela: 17:00 – 18:00
13. Čas začátku vystoupení: 19:00
14. Délka vystoupení: 90 minut
15. Kontakt na světla a zvuk:
16. Adresa a název hotelu na ubytování kapely: bude upřesněno do 31. 10. 2025
17. Koncertní vystoupení Interpreta: není součástí Kooperativa Tour.
18. Organizátor-LP se zavazuje zajistit nezbytné organizačně-technické podmínky pro to, aby Interpret mohl své umělecké vystoupení uskutečnit, a uhradit Agentuře odměnu ve smyslu této smlouvy.

III. VYSTOUPENÍ INTERPRETA

1. Agentura zabezpečí přítomnost Interpreta v místě koncertu tak že Interpret bude připraven na vystoupení nejpozději dvacet minut před jeho plánovaným začátkem.
2. Agentura neodpovídá za případné zdržení nebo neuskutečnění uměleckého výkonu způsobené během cesty nebo na místě vystoupení z důvodů vyšší moci, nebo z těch, které Agentura není schopna objektivně odvrátit. Taková skutečnost není důvodem na zánik platební povinnosti Organizátor-LP vyplatit Agentuře odměnu v plném rozsahu.
3. Této povinnosti dle odst.2.se Organizátor-LP zproští pouze v případě, že k neuskutečnění nebo zkrácení koncertního vystoupení došlo z důvodů nedbalostního či zaviněného jednání Agentury či interpreta.
4. Agentura se zavazuje, že v případě, neuskutečnění koncertu z důvodu předvídaného v odst 2., vyvine úsilí k tomu, aby Interpret podal umělecký výkon v omezeném rozsahu nebo v omezené sestavě.
5. Agentura prohlašuje, že Interpreta poučila o povinnostech dbát při podávání uměleckého výkonu na to, aby nedošlo ke škodě na zdraví či majetku třetích osob.
6. Organizátor-LP nese plnou odpovědnost za dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání uměleckého výkonu. Organizátor-LP odpovídá za škody na zdraví a na majetku, vzniklé Interpretovi, Produkčnímu a realizačnímu týmu či jiným osobám v souvislosti s koncertem, pokud nebyly prokazatelně zaviněny Interpretem či jejich doprovodem, tj. pokud vzniknou zejména v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví, při nedodržení technických norem a obecně závazných předpisů ze strany Organizátora-LP.

7. Organizátor-LP je povinen zajistit a zavazuje se dodržovat požadované Technické a organizační podmínky (dále jen Rider), které tvoří přílohu této Smlouvy. V případě jakéhokoli nedodržení těchto požadavků, bude Interpret oprávněn svůj umělecký výkon neuskutečnit, nebo ho podat v omezeném rozsahu. I v těchto případech je Organizátor-LP povinen zaplatit Agentuře odměnu v plné výši dle čl. V této Smlouvy tak, jako by se vystoupení konalo. Tím není dotčeno omezeno právo Agentury na náhradu škody.
8. Organizátor-LP je dále povinen zajistit a uhradit 10 osobám tvořícím Interpreta a jeho Produkční a realizační tým, ubytování se soc. zařízením a se snídaní v hotelu min. kategorie**** na 1 noc v den koncertu. Současně musí být zajištěno bezplatné a bezpečné parkoviště s možností parkování 2 osobních vozů, noční provoz a 24h recepce, bezplatné wifi připojení a výtah. Pokud bude hotel vzdálen více než 10 km od místa vystoupení, je Organizátor-LP povinen předem konzultovat místo hotelu s booking managerem Interpreta, stejně jako výběr hotelu, který podléhá schválení booking manažerem Agentury.
9. Nutnost ubytování a počet pokojů ověří a dohodne 7 dní před předemtným vystoupením s booking manažerem.

IV. TECHNICKÉ A JINÉ ZABEZPEČENÍ

Interpret použije při vystoupení vlastní hudební nástroje a nástrojovou aparaturu.

Technické vybavení bude konzultováno se zvukařem. Také bude před zahájením prodeje vstupenek se zvukařem konzultováno umístění zvukového a světelného pultu. Organizátor-LP zašle Agentuře plán sálu včetně zřetelné fotografie hlediště. Tento plán bude přílohou č. 6 této smlouvy.

Technickou aparaturu a podium dle podmínek zajišťuje Agentura.

Mezi pozicí FOH a stageboxem požadujeme předem nainstalovaný stíněný **2 x Cat5e s RJ45 Neutrik etherCON, a "podiová zvuková" 230V min.....W**. Druhou variantou je pohodlný přístup do kabelových přejezdů (cablecross) pro vlastní Cat5e. Nainstalovaná 230V/min....W je podmínkou.

Organizátor-LP se zavazuje zabezpečit, že během vystoupení Interpreta nebudou na pódium, včetně krajů pódia a schodů na něj, vstupovat žádné osoby (tedy ani fotograf) s výjimkou Interpreta a jeho technického týmu a případně i jiných osob, jimž dá Interpret výslovný souhlas.

V. ODMĚNA ZA VYSTOUPENÍ

1. Smluvní strany se dohodly, že smluvní cena bude tvořena zálohovou fixní částkou.
2. Zálohová částka splatná na základě výzvy k úhradě do 26. 12. 2025 s tím, že uvedená částka se považuje za uhrazenou dnem připsání na účet Agentury. O přijetí platby vystaví Agentura Organizátorovi-LP řádný daňový doklad dle platné právní úpravy. V případě prodlení s placením faktury uhradí Organizátor-LP Agentuře smluvní pokutu ve výši 0,5% z dlužné částky za každý den prodlení.
3. Organizátor-LP poskytne Agentuře **10 ks** volných vstupenek na předemtný koncert, nebude-li dohodnuto jinak.

VI. AUTORSKÁ A JINÁ PRÁVA

1. Agentura prohlašuje, že Interpret má právo ve smyslu předemtné Smlouvy veřejně produkovat autorská díla, uvedená v repertoárovém listě, tedy díla, která bude interpretovat v rámci svého vystoupení.
2. Organizátor-LP bere na vědomí a zavazuje se zajistit dodržování zákazu obrazových (vč. fotografických) i zvukových záznamů uměleckého výkonu Interpreta - skupiny Čechomor, nebo provádění rozhlasových, televizních či internetových přenosů mimo výjimek akreditovaných prostřednictvím Agentury. Požadavky na akreditace budou zasílány PR manažerovi Agentury na email:.
3. Organizátor-LP se zavazuje uhradit mimo pevnou odměnu za vystoupení a uskutečnění plnění, také veškeré zákonem stanovené poplatky ochranným svazům a organizacím (dále jen Kolektivním správcům) podle

seznamu použitých skladeb, který před konáním koncertu zašle Agentura Organizátorovi-LP. Tento seznam se dále Organizátor-LP zavazuje po skončení koncertu potvrdit road managerovi.

4. Touto Smlouvou se neuděluje Organizátorovi-LP ani třetím osobám svolení ke komerčnímu použití jmen, podobizen, obrazových snímků a obrazových a zvukových záznamů či jiných projevů osobní povahy interpreta.

VII. OSTATNÍ PRÁVA A POVINNOSTI

1. Organizátor-LP se zavazuje na své náklady zajistit:

- a) řádnou prezentaci akce vzhledem k její povaze. Pro propagaci akce smí Organizátor-LP použít pouze oficiální fotografie, které mu dodá Agentura. Použití jiných fotografií bez souhlasu Agentury není možné.
 - b) veškeré propagační materiály (a to i na sociální sítě) musí být před jejich zveřejněním konzultovány s PR manažerem Agentury a jím odsouhlaseny. V případě porušení této povinnosti Organizátor-LP uhradí Agentuře smluvní pokutu.
2. Organizátor-LP bere na vědomí, že Agentura má uzavřenou exkluzivní smlouvu s obchodní společností KOOOPERATIVA a.s., a že spojování Interpreta na předemtné akci s konkurenčními společnostmi a jejich produkty je vyloučeno. V případě porušení této povinnosti má Agentura právo od Smlouvy jednostranně odstoupit a Organizátor-LP povinen uhradit Agentuře smluvní pokutu.
3. Organizátor-LP je povinen s road managerem konzultovat případné projevy moderátora či jiných osob (např. starosta apod.) nebo jakýkoli audiovizuální spot, před nebo bezprostředně po koncertu Interpreta. Moderátor také bude plně respektovat pokyny road managera týkající se jeho vstupu na pódium. V případě porušení Organizátor-LP uhradí Agentuře smluvní pokutu.
4. V případě nezaplacení odměny v rozsahu a termínech dle čl. V této Smlouvy je Agentura oprávněna od Smlouvy odstoupit, čímž není dotčeno její právo na náhradu nákladů a škod, způsobených s přípravou vystoupení Interpreta.
5. Organizátor-LP se zavazuje k tomu, že v prostoru konání koncertu včetně jeho předsálí se nebudou vyskytovat žádné reklamy bez předchozího schválení PR manažerem. V případě porušení Organizátor LP uhradí Agentuře smluvní pokutou.
6. Organizátor-LP je povinen zajistit, aby teplota v prostoru, kde se koná vystoupení, byla vyšší než 16°C, a v případě chladnějšího počasí na pódiu i v šatnách Interpreta teplo prostřednictvím toplometů a ohřívaců.
7. V případě nedodržení času začátku vystoupení a začátku přípravy vystoupení o více než 30 min. z důvodů ležících na straně Organizátor-LP vyhrazuje si Interpret právo vystoupení neuskutečnit, nebo ho, dle svého uvážení, uskutečnit v omezeném rozsahu. Tím ale nezaniká právo Agentury na uhrazení plné odměny sjednané v čl. V této Smlouvy.
8. Neuskuteční-li se předemtné vystoupení Interpreta zaviněním Agentury, je tato povinná vrátit do sedmi dnů převodním příkazem již poskytnutou zálohovou částku ve smyslu čl. V této Smlouvy.
9. Malý zájem o vstupenky na koncert nebo nepříznivé počasí není důvodem ke zrušení či odstoupení od této Smlouvy či důvodem pro nekonání koncertu. Nekonání koncertu z uvedených důvodů nezbavuje Organizátora-LP povinnosti zaplatit Agentuře odměnu v plné výši ve smyslu čl. V této Smlouvy.
10. Pokud bude konání koncertu znemožněno v důsledku vyšší moci, jako např. nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvních stran, přírodní katastrofa, úřední zákaz apod. nebo z důvodů nepředvídatelné nebo neodvratitelné události na stravě Interpreta, např. úraz, úmrtí v rodině, nemoc apod. mají obě smluvní strany právo od této Smlouvy odstoupit bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu. Tento bod se netýká zálohové částky dle čl. V této Smlouvy, která je i v tomto případě nevratná. Organizátor-LP

však má právo na sjednání nové Smlouvy s Agenturou o zajištění a uskutečnění koncertu v náhradním termínu za stejných podmínek, jako v této Smlouvě.

11. V případě, že tato smlouva bude zveřejněna v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv. Smluvní odměna za koncert ve smlouvě podléhá dle § 504 občanského zákoníku obchodnímu tajemství.

VIII. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Tato Smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
2. Změny Smlouvy mohou být uskutečňované výlučně formou očíslovaných dodatků, podepsaných oběma smluvními stranami.
3. Přílohy Smlouvy jsou její neoddělitelnou součástí a jejich změna je možná jen způsobem, uvedeným v odst. 2. tohoto článku.
4. Smlouva je vyhotovena ve dvou identických exemplářích, z nichž jeden obdrží Agentura a jeden Lokální promotér.

Příloha č.1 Čechomor zvuk - rider

Příloha č.2 Koncertní rider

Příloha č.3 Pro promotéry

Příloha č.4 Čechomor světla – rider

Příloha č. 5 Čechomor OSA

Příloha č. 6 Plán hlediště s vyznačenými místy pro zvukový a světelný pult

V Praze dne

Vdne.....

.....
Czechomor Agency s.r.o.

.....
Organizátor-LP