

Smlouva o výpůjčce uměleckých děl k prezentaci v Galerii Dukla
č. 2025/22/0607

uzavřená v souladu s ustanovením § 2193 a následujících zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů.

Vypůjčitel: Statutární město Ostrava – městský obvod Poruba
Klimkovická 55/28, 708 00 Ostrava-Poruba,
zastoupený starostkou Ing. Lucií Baránkovou Vilamovou, Ph.D.
k podpisu smlouvy pověřena: Mgr. Šárka Jelšíková, vedoucí odboru kultury
IČO: 00845451
DIČ: CZ00845451
(dále jen „vypůjčitel“)

Půjčitel: Jméno a příjmení: Jan Tomšů
Datum narození: 30.11.1989
Adresa trvalého pobytu: Hradská 20, Lukov 76317
IČO: 08079609
(dále jen „půjčitel“)

uzavírají na základě vzájemné shody tuto **Smlouvu o výpůjčce** (dále „smlouva“):

I.
Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je bezplatné poskytnutí do užívání uměleckých děl (dále jen „předmět výpůjčky“) uvedených v příloze č. 1 této smlouvy (dále jen „příloha č. 1“) a zdokumentovaných v příloze č. 2 této smlouvy (dále jen „příloha č. 2“) půjčitelem vypůjčiteli za podmínek stanovených touto smlouvou za účelem jejich vystavení v prostorách Galerie Dukla, která je jako výstavní prostor blíže specifikovaná v příloze č. 3 této smlouvy (dále jen „příloha č. 3“).
2. Půjčitel prohlašuje, že je oprávněným vlastníkem uměleckých děl, která jsou předmětem výpůjčky a je oprávněn poskytnout předmět výpůjčky pro účely této smlouvy v souladu s příslušnými právními předpisy.
3. Vypůjčitel má na základě této smlouvy právo předmět výpůjčky užívat s účinností ode dne převzetí uměleckých děl od půjčitele, po dobu uvedenou v čl. II této smlouvy, až do dne vrácení předmětu výpůjčky zpět půjčiteli.
4. Vypůjčitel je povinen předmět výpůjčky vrátit nejpozději do konce sjednané výpůjčky, nebude-li smluvními stranami dohodnuto jinak.

II.
Práva a povinnosti smluvních stran

1. Umělecká díla tvořící předmět výpůjčky budou vystavena v období od 16. 9. 2025 (zahájení výstavy) do 16. 11. 2025 (ukončení výstavy).
2. Umělecká díla tvořící předmět výpůjčky od půjčitele převezme do výpůjčky protokolárně pověřený zaměstnanec vypůjčitele, po dohodě s půjčitelem, a to 3-10 dní před instalací děl v galerii tak, aby byla díla převzata ještě před termínem zahájení výstavy dle předchozího odstavce tohoto článku. Výpůjčka je bezplatná.
3. Vypůjčitel provede instalaci uměleckých děl za dodržení bezpečnostních a požárních předpisů, a to nejpozději 3 dny před začátkem výstavy. Sejmutí děl provede vypůjčitel

nejpozději 5 dní po ukončení výstavy, to vše za dodržení bezpečnostních a protipožárních předpisů.

4. Smluvní strany se zavazují podepsat písemný protokol o převzetí a vrácení předmětu výpůjčky, který tvoří přílohu č. 1 této smlouvy.
5. Vypůjčitel prohlašuje, že je pojištěn pro případ odcizení nebo poškození převzatých uměleckých děl u České pojišťovny, a.s.
6. Vypůjčitel seznámil půjčitele s posouzením rizik v daném objektu.
7. Bezpečnostní opatření jsou v souladu s pojistnou smlouvou č. 2018/15/23/1108, uzavřenou vypůjčitelem se společností Česká pojišťovna, a.s.

III.

Závěrečná ustanovení

1. Ustanovení neupravená touto smlouvou se řídí obecně platnými právními předpisy České republiky, zejména zákonem č. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem, ve znění pozdějších předpisů.
2. Změny a doplnění této smlouvy jsou možné pouze písemnou formou, a to na základě vzájemné dohody obou smluvních stran.
3. Tato smlouva se uzavírá ve třech vyhotoveních, z nichž vypůjčitel obdrží 2 a půjčitel obdrží 1 vyhotovení.
4. Obě smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu před podpisem přečetly, porozuměly jejímu obsahu, s obsahem souhlasí, a že je tato smlouva projevem jejich svobodné vůle.
5. Nedílnou součástí této smlouvy tvoří příloha č. 1 - seznam uměleckých děl, příloha č. 2 - fotodokumentace uměleckých děl a příloha č. 3 – umístění a popis výstavního prostoru.
6. Smlouva nabývá účinnosti dnem jejího uzavření nebo, v případě nutnosti zveřejnění v registru smluv ve smyslu zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), nabývá účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv. Smluvní strany se dohodly, že uveřejnění v registru smluv provede bez zbytečného odkladu po uzavření smlouvy vypůjčitel.
7. Doložka dle ust. § 41 zákona č. 128/2000 Sb.:
O uzavření této smlouvy rozhodl odbor kultury Úřadu městského obvodu Poruba v souladu s usnesením Rady městského obvodu Poruba č. 1641/RMOB2226/51 ze dne 25. 10. 2024.

Přílohy smlouvy:

- příloha č. 1 – seznam uměleckých děl, předávací protokoly
- příloha č. 2 – fotodokumentace uměleckých děl
- příloha č. 3 – umístění a popis výstavního prostoru

V Ostravě-Porubě dne 16. 9. 2025

.....

za vypůjčitele
Mgr. Šárka Jelšíková
vedoucí odboru kultury

.....

za půjčitele
Jan Tomšů

Příloha č. 1 Seznam uměleckých děl

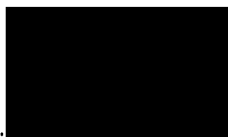
[illegible]

Protokol o převzetí a vrácení uměleckých děl v Galerii Dukla

Část I.

Vypůjčitel potvrzuje převzetí uměleckých děl, uvedených v příloze č. 1 Smlouvy o výpůjčce uměleckých děl č. 2025/22/0607, k prezentaci v Galerii Dukla, od půjčitele za účelem vystavení těchto děl v prostorách galerie.

V Ostravě-Porubě dne 16. 9. 2025



.....
za vypůjčitele
Mgr. Šárka Jelšíková
vedoucí odboru kultury



.....
za půjčitele
Jan Tomšů

Městské město Ostrava
Městský obvod Poruba
Klimkovická 55/2B, 708 56 Ostrava-Poruba
IČ 00845 451 DIČ CZ00845 451



OSTRAVA!!!

Část II.

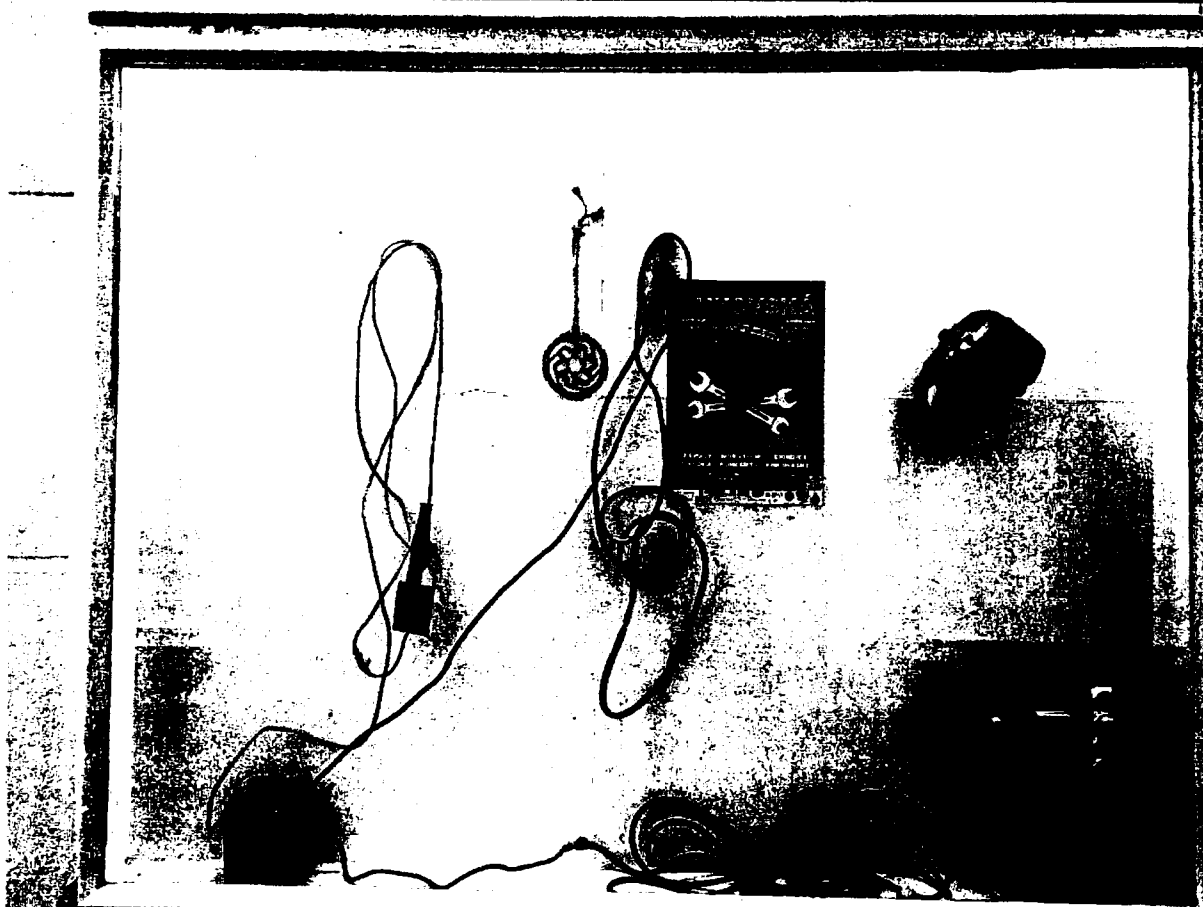
Půjčitel tímto potvrzuje, že mu byla umělecká díla, vystavená v prostorách galerie, zpět vrácena vypůjčitelem ve stavu, v němž mu byla zapůjčena, viz příloha č. 1 Smlouvy o výpůjčce uměleckých děl k prezentaci v Galerii Dukla č. 2025/22/0607.

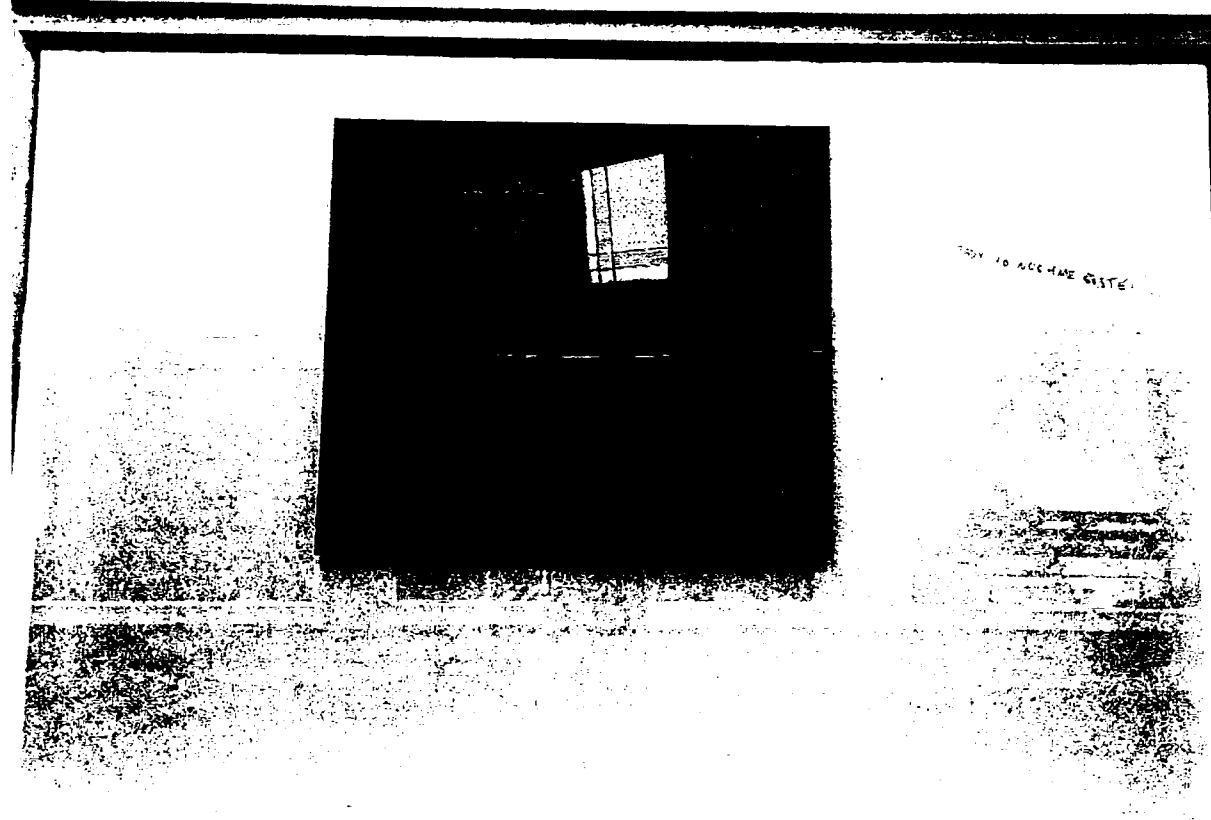
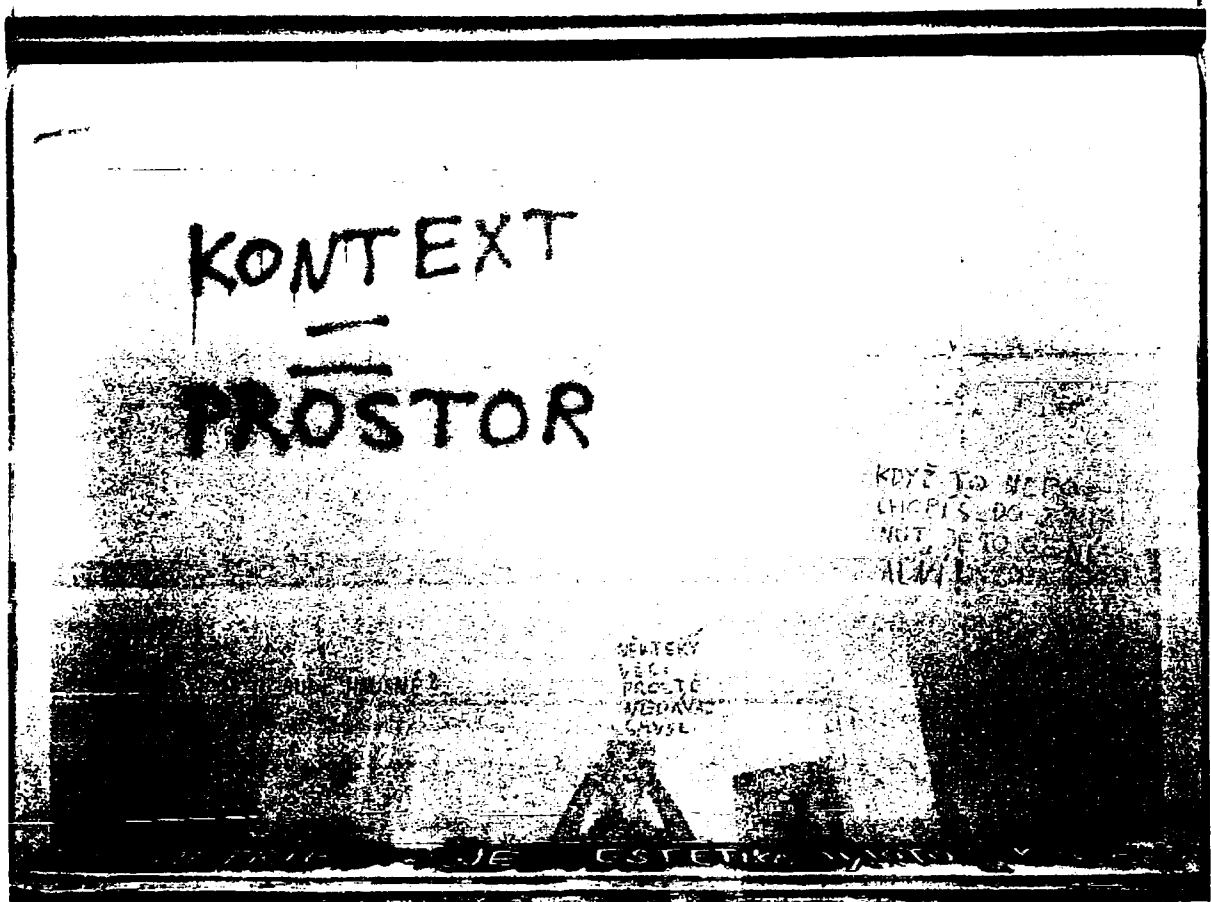
V Ostravě-Porubě dne

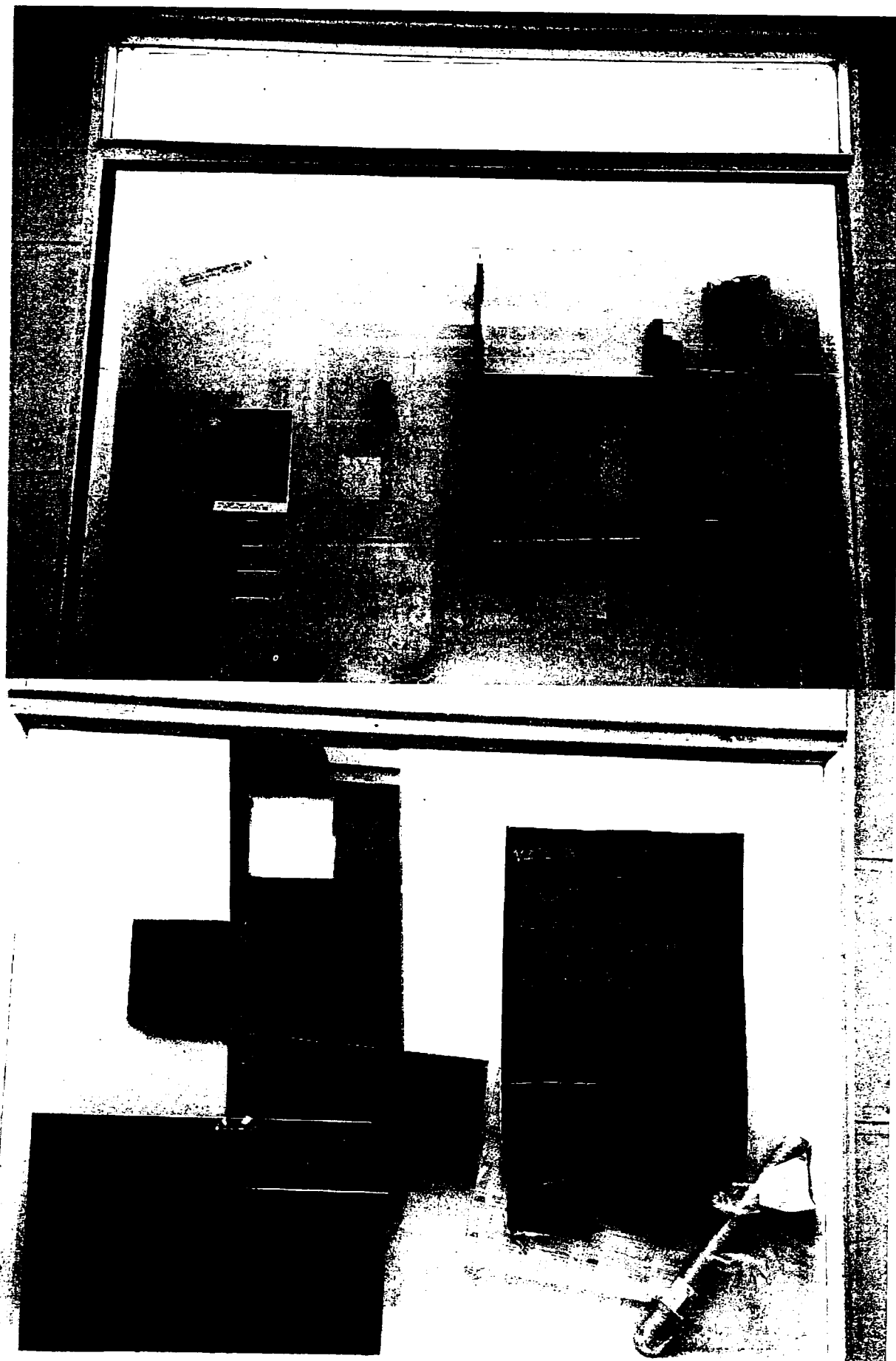
.....
za vypůjčitele
Mgr. Šárka Jelšíková
vedoucí odboru kultury

.....
za půjčitele
Jan Tomšů

Příloha č. 2 – fotodokumentace uměleckých děl









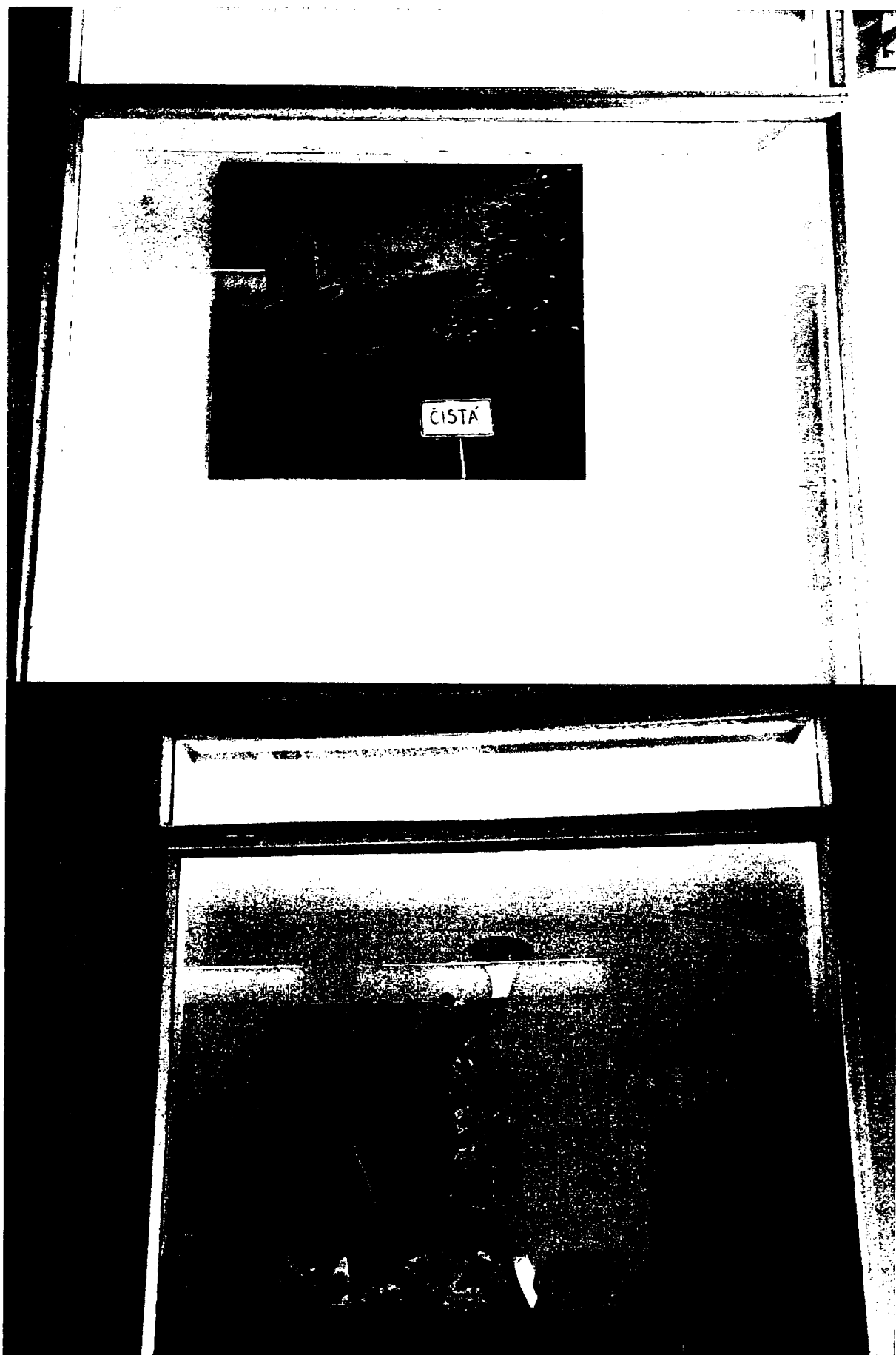
OMI OUVANE SEPARADONI
TÉSILX SEM SE SEM

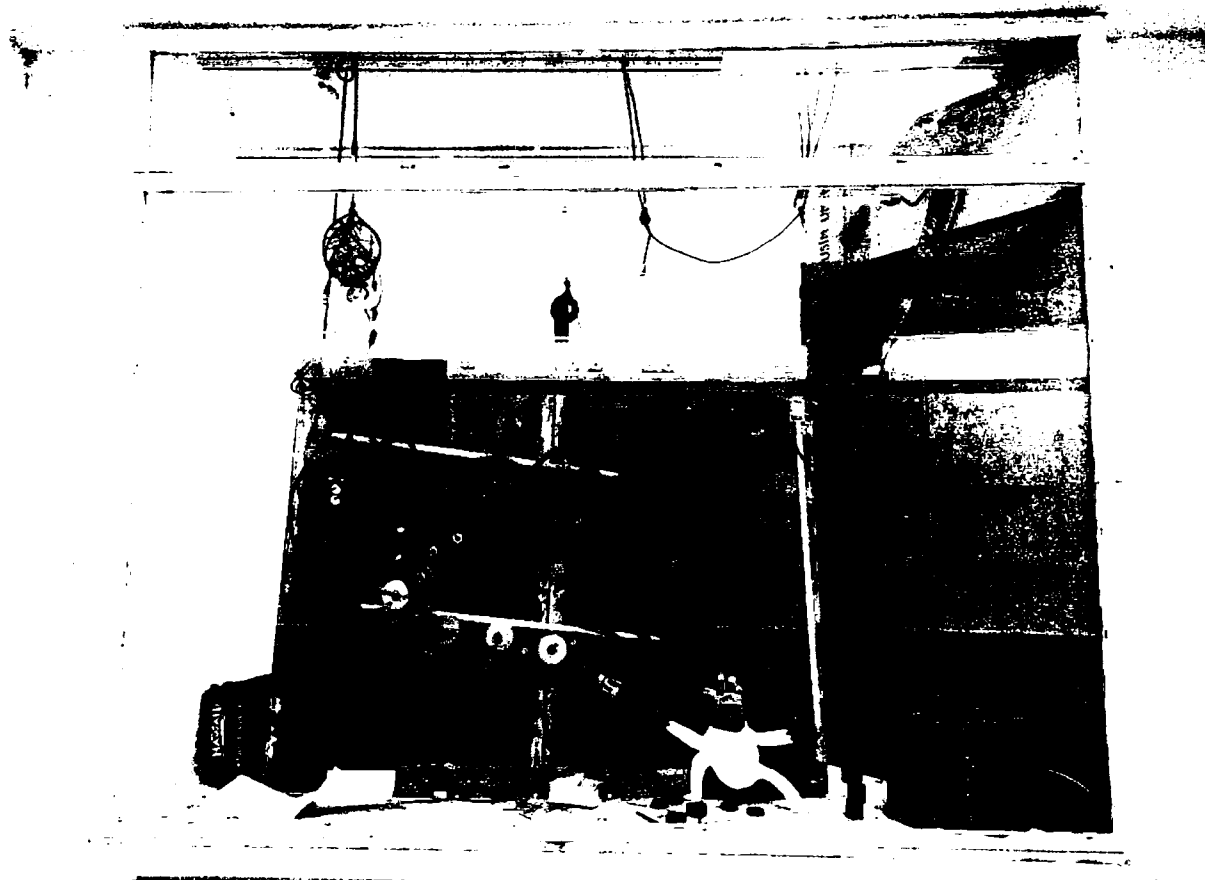
KDO TO VYROBIL KDE SE MA TO VECNÍ MATKAS A CO TO TADY SMRDI
 NEPILISE TO NECO TO CO VEMULO TADY JE VEDYCKY ZABRAK
 ŽE TO VŮBEC VZNIKLO A NAJAKOHO NE SPADU A KRAJNE JE JENOM
 SVĚTLO A JE VEDYCKY LEPŠÍ NEŽ ALE JE BE NESTALO AŽYME NECO NESTALU
 PO NÁS ZBYDE JENOM BORDOL KTERÝŽ V JEDNOM PRÍPADĚ BORDLEM BYL
 PO VYROBĚ TL JE VEDYCKY LEPŠÍ NEŽ ROZVĚTLO ŽE JE BE NESTALO JAKO
 DÝCHOŽ JE AŽ NA BORDLEMAN MÍSTĚ DŮLEŽITÉ JE KONTEXT

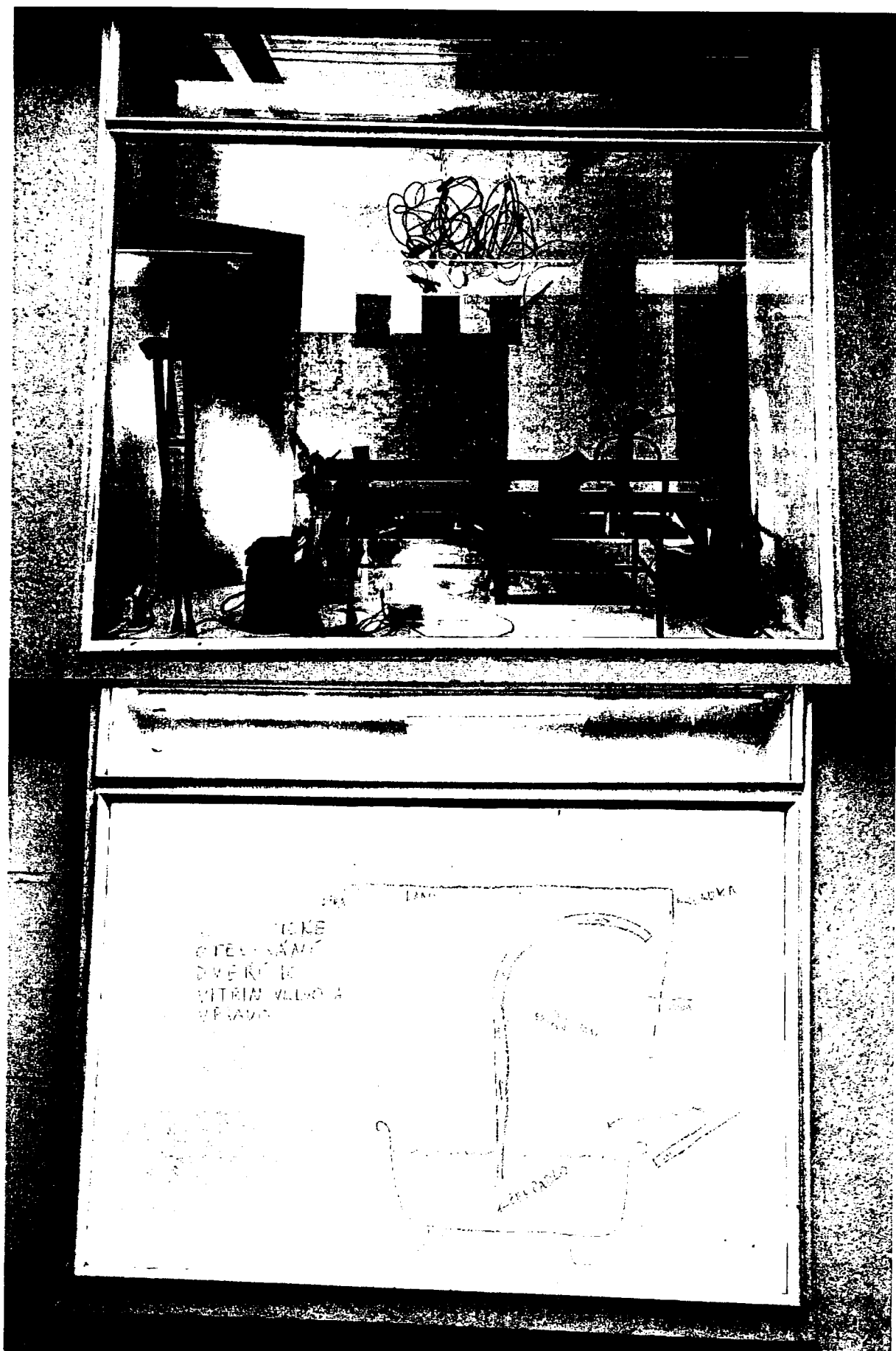
NEPLATI PRO KREDY NA VOTE A KARDIOSTIMULATOR

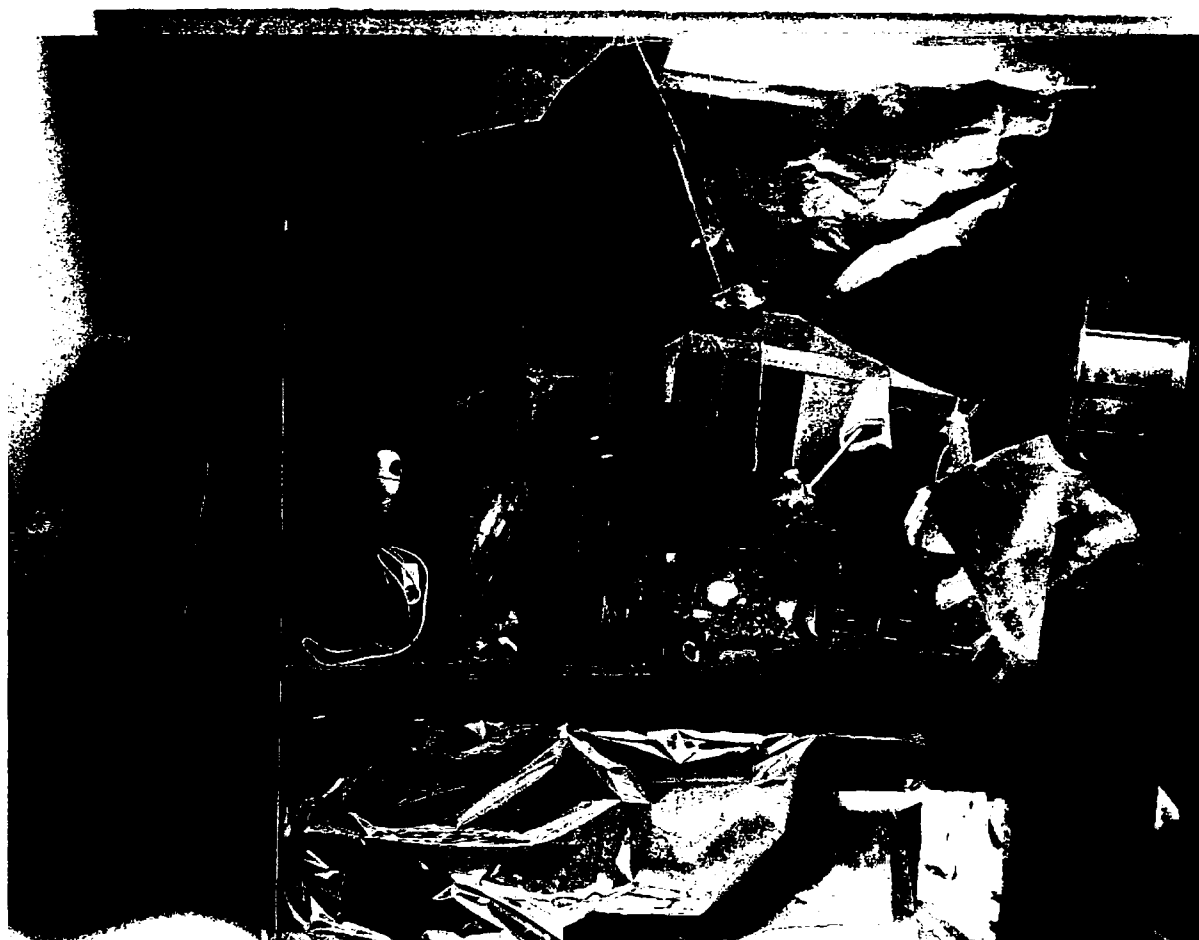
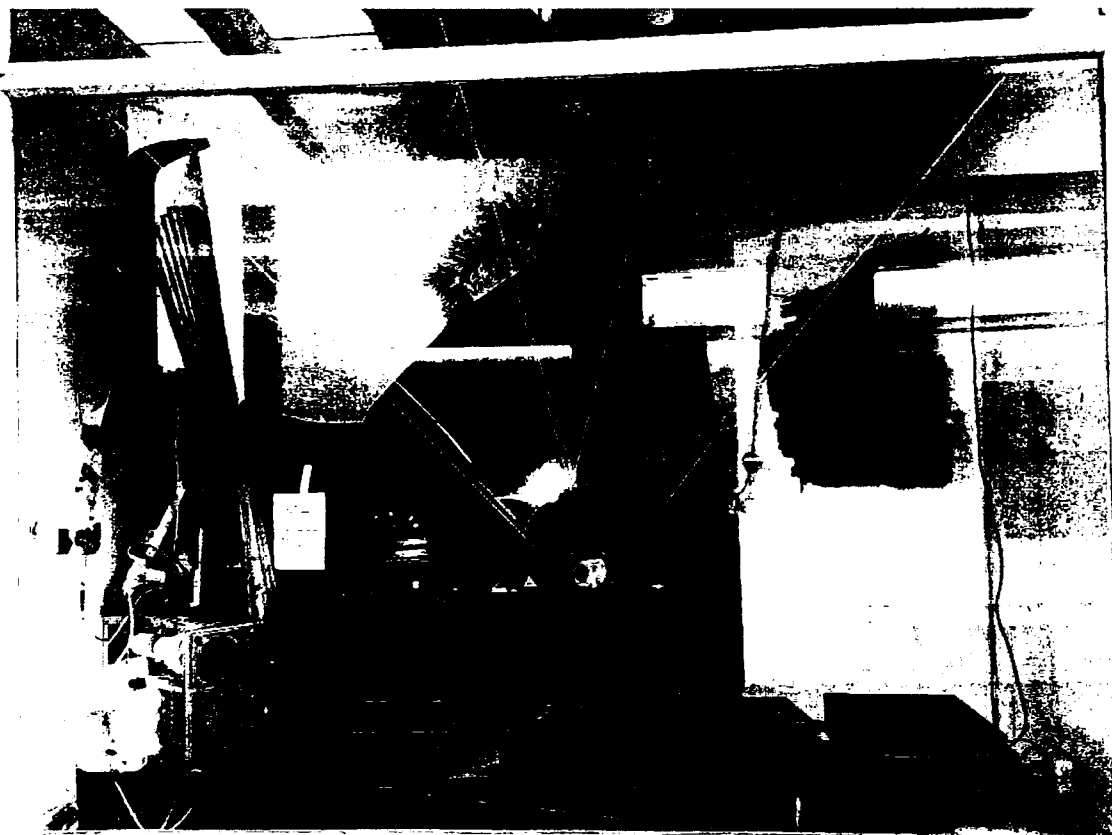
[illegible]

DĚLÁME SCÉNOGRAM, ARCHITEKTURU, ZVUK, VÝTVARNÉ, STĚNOVÁSKY ŠEJFUM,
DJUM, PERFORMUJEM, PROGRAMUJEM, ALE HLAVNĚ KUTÍME A DĚLÁME FESTIVALY***
NIC LEPŠÍHO JAK FESTIVÁL JDI JEŠTĚ NEVYMYSLEL!!!!









Příloha č. 3 – umístění a popis výstavního prostoru

Popis výstavního prostoru:

Galerie Dukla se nachází na Hlavní třídě v Ostravě-Porubě v pasáži bývalého kina Dukla, a to na pozemcích parc. č. 1398, 1399, 1400, 1401, 1402 a 1403 v k. ú. Poruba, obec Ostrava. Jedná se o reklamní výkladce, které dříve sloužily jako propagační prostor kina a obchodníků. Celkem je v galerii umístěno 17 výstavních výkladců.

Rozměry výkladců:

šířka – výška - hloubka

275 x 275 x 21 cm, celkem 7 ks

300 x 275 x 30 cm, celkem 1 ks

305 x 275 x 50 cm, celkem 4 ks

315 x 275 x 21 cm, celkem 1 ks

97 x 275 x 21 cm, celkem 1 ks

306 x 275 x 21 cm, celkem 3 ks

Bezpečnostní opatření

1. Objekt Galerie Dukla je zabezpečen kamerovým systémem.
2. Každý výkladec je uzamčen dvěma zámky a sklo výkladců je potaženo speciální antivandal folií.
3. Do hlubokých výkladců dle odst. 1. čl. III. této smlouvy je umožněn vstup přes domovní dveře domů č.p. 703 a 704 a dveřmi s bezpečnostním zámkem.
4. O existenci a trvání výstavy je informována Městská policie Ostrava.

11
Město Ostrava
Obvod Poruba
Binkovická 55/29, 708 56 Ostrava-Poruba
IČ 00845 451 DIČ CZ00845 451

② OSTRAVA!!!