

SMLOUVA O DÍLO A LICENČNÍ SMLOUVA

uzavřená dle příslušných ustanovení zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, níže uvedeného dne, měsíce a roku, mezi těmito smluvními stranami (dále jen „Smlouva“):

1. Správa Pražského hradu

se sídlem: Hrad I. nádvoří č.p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

IČO: 49366076

DIČ: CZ49366076

jednající/zastoupen: Pavlem Vyhnánkem, M.A., ředitelem

Zřizovací listina č.j. 401.495/93 z

19.4.1993 datová schránka: iytkn6b

bankovní spojení: xxxxxxxxxxxxxxxx

číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen „**Objednatel**“ nebo též „**Vyhlašovatel**“)

na straně jedné a

2. Studio Marvil, s. r. o.

se sídlem: Bělehradská 597/65, Praha 2

IČO: 25114689

DIČ: CZ25114689

jednající/zastoupen: xxxxxxxxxxxx

datová schránka: 9kx48d9

bankovní spojení: ČSOB číslo

účtu: xxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen „**Zhotovitel**“)

na straně druhé

(dále společně jen „**Smluvní strany**“ a jednotlivě „**Smluvní strana**“).

1. PŘEDMĚT A ÚČEL SMLOUVY

1.1. Předmětem této Smlouvy je závazek Zhotovitele provést ve sjednané době novou vizuální identitu Pražského hradu a souvisejících subjektů, jejíž návrh se stal vítězným v Soutěži na novou vizuální identitu Pražského hradu a souvisejících subjektů zaevidované pod č. j. SPH 1923/2025 (dále jen „**Dílo**“), a to dle podmínek stanovených v této Smlouvě. Předmětem Smlouvy je také závazek Zhotovitele poskytnout Objednateli veškerá práva duševního vlastnictví

k Dílu v maximálním rozsahu dovoleném právními předpisy, a závazek Objednatele Dílo od Zhotovitele převzít a zaplatit za něj a poskytnutou licenci dohodnutou odměnu.

1.2. Účelem Smlouvy je zavedení nové vizuální identity **Pražského hradu a souvisejících subjektů**, sjednocení grafických výstupů a vizuální komunikace a posílení pozitivního vnímání **Pražského hradu a souvisejících subjektů** pro všechny cílové skupiny.

1.3. Rozsah Díla je stanoven v příloze č. 1 této Smlouvy (dále jen „**Rozsah zakázky**“).

2. PRÁVA A POVINNOSTI ZHOTOVITELE

2.1. Zhotovitel se zavazuje pro Objednatele provést Dílo na svůj náklad a nebezpečí. S realizací Díla je povinen začít nejpozději do 14 kalendářních dnů od nabytí účinnosti této Smlouvy. Dílo a jeho jednotlivé části budou dokončeny a předávány v souladu s Harmonogramem zakázky, který je vymezen v příloze č. 2 této Smlouvy (dále jen „**Harmonogram**“).

2.2. Zhotovitel odpovídá za odborné a kvalifikované provedení Díla. Při provádění Díla se zavazuje řídit právními předpisy jakož i pokyny Objednatele, ledaže by byly v rozporu s právními předpisy anebo nevhodné; v takovém případě je Zhotovitel povinen na nevhodnost nebo nezákonnost pokynů Objednatele neprodleně písemně upozornit a nevhodnými pokyny Objednatele se řídit pouze v případě, kdy Objednatel na pokynech výslovně trvá. Zhotovitel neodpovídá za škodu vzniklou v souvislosti s provedením pokynů Objednatele, na jejichž nevhodnost byl Objednatel upozorněn.

2.3 Zhotovitel je povinen dbát, aby v souvislosti s prováděním Díla nebylo poškozováno dobré jméno Objednatele, Kanceláře prezidenta republiky, prezidenta republiky a/či Pražského hradu a/či areálu Lány. Zhotovitel je při provádění Díla povinen chránit majetek, práva a oprávněné zájmy Objednatele. Zhotovitel odpovídá za to, že Dílo nebude obsahovat prvky, které mohou bez právního důvodu zasahovat do práv a oprávněných zájmů třetích osob nebo mohou být v rozporu se zákonem či dobrými mravy vč. dobrých mravů hospodářské soutěže.

2.4. Zhotovitel předá Objednateli hotové Dílo v tištěné verzi a v elektronické verzi v souladu s Rozsahem zakázky. Místem předání tištěné verze Díla a jeho dílčích částí je sídlo Objednatele. Způsob předávání elektronické verze Díla jakož i jeho jednotlivých částí je popsán v Rozsahu zakázky a lze jej upravit vzájemnou písemnou dohodou Smluvních stran.

2.5 Objednatel je povinen bezvadné Dílo i jeho dílčí části odsouhlasit a převzít. Pokud trpí Dílo zjevnými vadami, Objednatel je povinen je bez zbytečného odkladu Zhotoviteli vytknout a Zhotovitel je povinen vady odstranit v souladu s čl. 6 této Smlouvy. Dílo jako celek je splněno až jeho úplným dokončením, předáním poslední dílčí části dle Harmonogramu a podepsáním předávacího protokolu potvrzujícího provedení Díla bez zjištěných vad.

2.6. Zhotovitel se zavazuje poskytnout Objednateli veškerou nezbytnou součinnost při registraci Díla nebo jakékoli jeho dílčí části nebo plnění předaného v rámci Soutěže jako ochranné známky nebo ochranné známky z Díla vycházející u Úřadu průmyslového vlastnictví ČR nebo kdekoli mimo území ČR a potřebnou součinnost pro pořízení příslušné licence k užití písma, které Zhotovitel Objednateli k užití v rámci Díla určí (dále jen „**Písmo**“).

2.7. Pakliže z jakéhokoliv důvodu nebude moci Objednatel využít písmo, které bylo užito v soutěžním návrhu, Zhotovitel se zavazuje poskytnout součinnost při výběru písma alternativního v podobné cenové relaci, splňující požadavky na písmo uvedené v Soutěžních podmínkách. Změna písma provedená Objednatel v případech uvedených v první větě se nepovažuje za změnu Díla.

3. PRÁVA A POVINNOSTI OBJEDNATELE

3.1. Objednatel se zavazuje za řádné provedení Díla zaplatit Zhotoviteli odměnu stanovenou v čl. 5 Smlouvy.

3.2. Objednatel se zavazuje poskytnout Zhotoviteli veškerou součinnost potřebnou k dokončení Díla v souladu s touto Smlouvou. V případě nečinnosti Objednatele neodpovídá Zhotovitel za zpoždění v plnění Smlouvy tím vyvolané.

3.3. Objednatel je kdykoliv v průběhu trvání této Smlouvy oprávněn kontrolovat provádění Díla a plnění dalších povinností Zhotovitele. Za tím účelem je Zhotovitel povinen na základě předchozí výzvy poskytnout Objednateli veškerou požadovanou součinnost, zejména poskytnout Objednateli v přiměřené lhůtě (maximálně 5 pracovních dní) od doručení výzvy požadované výstupy, informace atp. Výkonem těchto práv ze strany Objednatele nesmí dojít k nadměrnému zásahu do práv a oprávněných zájmů Zhotovitele.

3.4. Osobou odpovědnou za implementaci na straně Objednatele je xxxxxxxx, e-mail: xxxxxxxxxxxxxxxx.

4. PRÁVA K DUŠEVNÍMU VLASTNICTVÍ

4.1. Zhotovitel postupuje na Objednatele veškerá práva duševního vlastnictví k Dílu dle § 2358 a násl. občanského zákoníku, a to zejména majetková práva autorská ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, (dohromady dále jen „**Práva k Dílu**“), a to v maximálním rozsahu dovoleném právními předpisy České republiky, a to okamžikem vzniku Díla či jakékoli jeho jednotlivé dílčí části. Na základě tohoto postoupení je Objednatel výslovně oprávněn zejména:

- a) vykonávat veškerá Práva k Dílu svým jménem a na svůj účet, bez uvedení autorství;
- b) postoupit své oprávnění k výkonu Práv k Dílu na třetí osoby, včetně oprávnění uvedených v čl. 4.2 a)-k) níže;
- c) registrovat či zapsat jakékoliv Právo k Dílu pod svým jménem na jakékoli územní úrovni, včetně do příslušného veřejného seznamu.

Zhotovitel je povinen neprodleně informovat Objednatele, zda je Dílo, popř. jaké části Díla, zaměstnaneckým dílem dle § 58 autorského zákona, nebo kolektivním dílem dle § 59 autorského zákona, k němuž jsou Práva k Dílu takto postoupena.

4.2. Pokud (některá) Práva k Dílu nelze postoupit na Objednatele, Zhotovitel tímto k okamžiku uzavření této Smlouvy uděluje Objednateli oprávnění k výkonu Práv k Dílu (dále jen „**Licence**“). Zhotovitel Licenci uděluje jako výhradní, územně a množstevně neomezenou a na dobu trvání majetkových práv autorských k Dílu, a to vcelku i po částech, jakož i k užití veškerých jiných výsledků činnosti Zhotovitele předaných Objednateli v rámci Soutěže, pro jakékoliv účely, komerční i nekomerční, a to v následujícím rozsahu:

- a) k užití samostatně, ve spojení s jinými autorskými díly, značkami, logy, texty a jakýmkoli obdobnými prvky, včetně oprávnění Dílo nebo jeho části sám nebo prostřednictvím třetí osoby upravit, zpracovat, změnit, zařadit do jakéhokoli díla souborného či do díla audiovizuálního, a to staticky či dynamicky (animace); včetně oprávnění Dílo zařadit do obalového designu výrobků nebo jej užít jako předlohu pro výrobu trojrozměrných předmětů, pro účely merchandisingu (tj. jako součást zboží užitné hodnoty) apod.;
- b) k užití v původní podobě nebo v podobě dle písm. a) tohoto odstavce Smlouvy jakýmkoli způsoby užití (rozmnožování, rozšiřování, půjčování, pronájem, vystavování, sdělování veřejnosti a jiné), bez omezení technologie (tedy vč. užití prostřednictvím sítě Internet), bez omezení počtu či množství užití, pro všechny účely související s prezentací Objednatele;
- c) k užití v původní podobě nebo v podobě dle písm. a) tohoto odstavce Smlouvy bez omezení teritoria, tj. na celém světě;
- d) k užití v původní podobě nebo v podobě dle písm. a) tohoto odstavce Smlouvy bez omezení času, tj. na celou dobu trvání autorských majetkových práv k Dílu;

- e) užitím se rozumí všechny známé způsoby užití v době uzavření Smlouvy ve smyslu §12 a násl. autorského zákona (včetně veškerých online služeb, sítě Internet, sociálních sítí apod.);
- f) Licence se poskytuje jednak k Dílu jako celku, tak k jednotlivým jeho částem, jsou-li oddělitelné od Díla celkového a mohou být užity samostatně (ve smyslu jednotlivého dílčího loga či znaku, dílčího grafického znázornění apod.), v takovém případě mohou být užity samostatně;
- g) územní rozsah Licence není omezen (tj. na území České republiky i v zahraničí);
- h) Licence se poskytuje na celou dobu trvání majetkových práv autora dle § 27 autorského zákona;
- i) Zhotovitel souhlasí a poskytuje oprávnění k tomu, aby Objednatel nechal zapsat Dílo nebo jeho část jakožto ochrannou známku či jiné právo průmyslového vlastnictví na jakékoli územní úrovni. Zároveň se Zhotovitel zavazuje nečinit žádné kroky, které by tento zápis znemožnily (např. z důvodu práva přednosti), a poskytnout Objednateli při zápisu veškerou součinnost;
- j) Licence se poskytuje také ke zpracování Díla nebo jeho částí do jiného díla (nebo předmětu), ke spojení s dílem jiným, zařazení Díla či jeho částí do díla jiného, a k dalším úpravám Díla či jeho částí (ve smyslu např. použití výřezu apod.);
- k) Licence se poskytuje jako výhradní (Zhotovitel ji nemůže poskytnout třetí osobě, ani Dílo nebo jeho částí sám užít).

4.2. Objednatel je oprávněn práva tvořící součást Licence zcela nebo zčásti, úplatně nebo bezúplatně poskytnout třetí osobě (podlicence), jakož i Licenci zcela nebo zčásti, úplatně nebo bezúplatně postoupit třetí osobě. Toto oprávnění se vztahuje i ke všem případným dalším podlicencím či postoupením.

4.3. Objednatel není povinen Licenci dle této Smlouvy využít.

4.4. Zhotovitel uděluje Objednateli svolení ke zveřejnění Díla a souhlasí s tím, aby Dílo, resp. jakákoliv jeho část byla zveřejněna či užita bez uvedení autorství.

4.5. Zhotovitel pod hrozbou smluvní pokuty dle článku 7 odst. 7.3. prohlašuje, že je oprávněn k výkonu Práv k Dílu a veškerým poskytnutým materiálům a výstupům dle této Smlouvy. Zhotovitel pod hrozbou smluvní pokuty dle článku 7 odst. 7.3. prohlašuje, že je k poskytnutí této Licence ve výše uvedeném rozsahu oprávněn a že Dílem ani jeho užitím dle této Smlouvy nejsou porušena autorská, osobnostní ani jiná práva třetích osob. Pokud budou vůči Objednateli uplatněny jakékoli nároky třetích osob v souvislosti s Právy k Dílu (práva autorská, práva příbuzná právu autorskému, práva patentová, práva k ochranné známce, práva z nekalé soutěže, práva osobnostní či práva vlastnická aj.), je Zhotovitel povinen je na svůj náklad vypořádat, jakož i uhradit další škodu (včetně nemajetkové újmy) tím Objednateli vzniklou. Objednatel je oprávněn ve vztahu k Dílu učinit či se zdržet jakéhokoli úkonu, které by jinak představovalo zásah do osobnostních práv autora k Dílu.

4.6 V případě, že bude Zhotovitel či některý z autorů chtít užít Dílo či jeho dílčí části za účelem své prezentace, je povinen předem vyžádat souhlas Objednatele.

4.7 Zhotovitel pod hrozbou smluvní pokuty dle článku 7 odst. 7.3. prohlašuje, že Dílo nebylo dosud zveřejněno nebo veřejně užito. Zhotovitel pod hrozbou smluvní pokuty dle článku 7 odst. 7.3. prohlašuje, že před podpisem této Smlouvy neudělil třetí osobě žádnou licenci či podlicenci k užití Díla či jakékoli jeho části, a to ani výhradní, ani nevýhradní. Zhotovitel není oprávněn poskytnout licenci k užití Díla nebo jeho dílčí části třetí osobě a sám se zdrží výkonu práva, ke kterému udělil Objednateli výhradní Licenci.

4.8 Zhotovitel pod hrozbou smluvní pokuty dle článku 7 odst. 7.3. prohlašuje, že je Dílo je dílem nezávislým na jiných autorských dílech (s výjimkou písma), je původní a je zhotoveno za účelem této Soutěže.

4.9 V případě, že při plnění této Smlouvy a/nebo v souvislosti s touto Smlouvou vznikne nové autorské dílo (např. autorské písmo, ilustrace apod.), kterou vytvoří na základě subdodavatelského vztahu se Zhotovitelem třetí osoba/osoby, zavazuje se tímto Zhotovitel Objednateli zajistit oprávnění k užití tohoto díla pro všechny účely, a to ve stejném rozsahu a se stejnými oprávněními v souladu s touto Smlouvou. Tím není dotčen čl. 5.8 této Smlouvy.

4.10 Zhotovitel je povinen písemně zavazovat osoby zapojené do provádění Díla dle této Smlouvy, a to v minimálně stejném rozsahu, v jakém je Zhotovitel sám zavázán dle této Smlouvy (zejména v souvislosti s udělením Podlicence, jejímž obsahem bude zejména souhlas se změnou nebo jiným zásahem do autorského díla Objednatel a/nebo jinou jím oprávněnou osobou. Zhotovitel je povinen Objednateli předložit smlouvy uzavřené s těmito osobami zapojenými do provádění Díla a dále bude povinen na žádost Objednatele provést jakákoliv další jednání, která mohou být Objednatel rozumně požadována za účelem úplného zabezpečení práv Objednatele dle článku 4 této Smlouvy. Pokud Zhotovitel nesplní povinnost dle předchozí věty, je Objednatel oprávněn uplatnit proti Zhotoviteli smluvní pokutu dle článku 7 odst. 7.3. za každý případ a den trvání porušení takové povinnosti až do jejího řádného splnění.

5. ODMĚNA ZA PROVEDENÍ DÍLA A PLATEBNÍ PODMÍNKY

5.1. Zhotoviteli náleží za provedení Díla a za poskytnutí Licence odměna ve výši **1.500.000 Kč** (slovy: jeden milion pět set tisíc korun českých) plus případné DPH v zákonné výši, je-li Zhotovitel plátcem DPH (dále jen „**Odměna**“). Odměna za poskytnutí Licence dle čl. 4 této Smlouvy činí **10 %** z výše Odměny bez DPH. Smluvní strany shodně prohlašují, že odměna za poskytnutí Licence je stanovena jednorázovou částkou, a potvrzují, že tato částka je zahrnuta v první platbě uhrazené podle této Smlouvy.

5.2. Objednatel bude po uzavření této Smlouvy Zhotoviteli vyplácet Odměnu v platbách v souladu s Harmonogramem, vždy po předání a převzetí jednotlivých dílčích částí plnění (po odstranění případných vad).

5.3. Zhotovitel prohlašuje, že Odměnu za poskytnutí Licence považuje za přiměřenou. Odměna je stanovena jako nepřekročitelná a zahrnuje veškeré náklady, které Zhotoviteli vzniknou v

souvislosti s plněním této Smlouvy, není-li v ní uvedeno jinak. Zhotovitel není v žádném případě oprávněn žádat navýšení Odměny (např. z důvodu že provádění Díla si vyžádalo vyšší úsilí nebo jiné náklady, než bylo předpokládáno). Zhotovitel tak přebírá ve smyslu ust. § 2620 odst. 2 občanského zákoníku nebezpečí změny okolností. Smluvní strany tak výslovně sjednávají, že Odměna je konečná, přičemž na výši Odměny za Licenci nemá vliv, zejména jakým způsobem bude Licence užívána.

5.4. Odměna zahrnuje odměnu za implementaci Díla v rozsahu 80 hodin. Čerpání dotace pro implementaci Díla může probíhat v průběhu plnění zakázky a do 1 roku od předání Díla. Pro odstranění všech pochybností se uvádí, že nevyčerpání dotace pro implementaci Díla nemá vliv na výši Odměny.

5.5. Vznikne-li po vyčerpání časové dotace pro implementaci Díla na straně Objednatele potřeba provedení dalších dodatečných prací v souvislosti s Dílem nad rámec jeho rozsahu stanoveného touto smlouvou (zejména dodatečné konzultace, art directing či dodatečné práce týkající se Díla, které upravuje tato Smlouva), zavazuje se Zhotovitel k jejich provedení na základě objednávky Objednatele, a to za odměnu ve výši 1 500 Kč bez DPH za hodinu. Tato částka zahrnuje veškeré náklady Zhotovitele.

5.6. Platby budou Objednatelem hrazeny na základě faktur vystavených Zhotovitelem po předání, převzetí a odsouhlasení provedených dílčích částí Díla. Platby budou uskutečněny v české měně (CZK), bezhotovostním převodem na bankovní účet Zhotovitele uvedený na příslušné faktuře. Splatnost faktur činí 30 kalendářních dnů ode dne prokazatelného doručení faktury Objednateli. V případě, že faktura bude obsahovat nesprávné údaje nebo nebude mít veškeré předepsané náležitosti daňového dokladu dle příslušných obecně závazných právních předpisů, Objednatel ji do data její splatnosti vrátí Zhotoviteli a Zhotovitel vystaví novou fakturu se správnými údaji nebo náležitostmi a s novou lhůtou splatnosti. Do uplynutí nové lhůty splatnosti není Objednatel v prodlení se zaplacením faktury. Odměna, resp. její dílčí části bude uhrazena bankovním převodem na účet Zhotovitele uvedený na daňovém dokladu, který je zároveň registrován v Registru plátců DPH, je-li Zhotovitel plátcem DPH. V případě, že je Zhotovitel plátcem DPH, není Objednatel oprávněn uhradit Odměnu na jiný bankovní účet než ten, který je registrován v Registru plátců DPH.

5.7. Faktury bude Zhotovitel Objednateli zasílat v elektronické podobě ve formátu PDF do datové schránky Objednatele s identifikátorem iytkn6b, popř. na e-mail Objednatele – posta@hrad.cz.

5.8. Součástí Odměny není odměna za poskytnutí licence k užití Písma. Zhotovitel zaručuje, že licenční podmínky k užití Písma odpovídají požadavkům Objednatele uvedeným v Soutěžních podmínkách. Zhotovitel zaručuje, že celkové náklady na pořízení licence k užití Písma nepřesáhnou 60.000 Kč bez DPH (slovy: šedesát tisíc korun českých bez DPH).

5.9. Vznikne-li na straně Objednatele potřeba nových prací ze strany Zhotovitele, které s plněním této zakázky přímo nesouvisí (nová zakázka), zavazuje se Zhotovitel s Objednatelem postupovat v souladu s možnostmi a podmínkami stanovenými v platných právních předpisech, zejména v zákoně č. 134/2021 Sb., o zadávání veřejných zakázek a jednat o provedení této nové zakázky za odměnu, která bude odpovídat cenové hladině stanovené touto Smlouvou (za zohlednění míry inflace), nebudou-li mu v tom bránit vážné důvody.

6. ODPOVĚDNOST ZA VADY

6.1. Dílo má vady, jestliže neodpovídá kvalitou nebo rozsahem této Smlouvě.

6.2 Vady zjevné je Zhotovitel povinen odstranit nejpozději do 10 pracovních dnů ode dne jejich vytknutí Objednatelem, nedohodnou-li smluvní strany jinou lhůtu pro odstranění.

6.3. Vady skryté je Objednatel Zhotoviteli povinen oznámit bez zbytečného odkladu po jejich zjištění, nejpozději však do 24 měsíců ode dne protokolárního předání poslední dílčí části Díla. Pokud se jedná o vadu, která brání užívání Díla, je Zhotovitel povinen ji odstranit nejpozději do 5 pracovních dnů ode dne uplatnění reklamace, lze-li tuto lhůtu považovat za přiměřenou rozsahu nutných prací. Pokud se jedná o vadu, která nebrání užívání Díla, je Zhotovitel povinen ji odstranit nejpozději do 10 pracovních dnů ode dne uplatnění reklamace, nedohodnou-li smluvní strany jinou lhůtu pro odstranění.

6.4. Reklamace popisující vadu musí být uplatněna písemně e-mailem na adresu: xxxxxxxx, popř. odesláním do datové schránky Zhotovitele – dle volby Objednatele.

6.5. Nebudou-li reklamované vady Díla dle této Smlouvy odstraněny ve lhůtách uvedených v odst. 6.3. Smlouvy, je Objednatel oprávněn tyto vady odstranit prostřednictvím třetí osoby na náklady Zhotovitele, s čímž Zhotovitel výslovně souhlasí. Zhotovitel je povinen vyúčtované náklady na odstranění vad Objednateli uhradit, a to na základě Objednatelem vystaveného daňového dokladu (faktury) se splatností 30 kalendářních dnů ode dne doručení Zhotoviteli.

7. SMLUVNÍ POKUTY

7.1. V případě prodlení Zhotovitele s předáním kterékoliv dílčí části Díla v souladu s Harmonogramem vzniká Objednateli nárok na úhradu smluvní pokuty ve výši 1 000 Kč bez DPH, a to za každý započatý den prodlení.

7.2. V případě prodlení Objednatele se zaplacením části Odměny, k němuž je dle Harmonogramu povinen, vzniká Zhotoviteli nárok na úhradu úroku z prodlení dle nařízení vlády č. 351/2013 Sb., v platném znění, a to za každý započatý den prodlení.

7.3. V případě nepravdivosti prohlášení dle čl. 4. odst. 4.5. nebo 4.7. nebo 4.8. nebo 4.10. této Smlouvy nebo v případě porušení závazku dle čl. 2 odst. 2.2. nebo 2.3. nebo čl. 5.8. nebo čl. 9 odst. 9.8. této Smlouvy se Zhotovitel zavazuje zaplatit Objednateli za každé jednotlivé porušení smluvní pokutu ve výši 100 000 Kč (slovy: jedno sto tisíc korun českých).

7.4. V případě, že z důvodů na straně Zhotovitele před odevzdáním Díla jakožto celku bude tento smluvní vztah ukončen, zavazuje se Zhotovitel zaplatit Objednateli smluvní pokutu ve výši 500 000 Kč (slovy: pět set tisíc korun českých) s výjimkou případů vyšší moci.

7.5. Smluvní pokuty uplatněné v souladu s tímto článkem Smlouvy jsou splatné do 30 kalendářních dnů ode dne doručení faktury vystavené příslušnou Smluvní stranou druhé Smluvní straně, a to na účet uvedený v takové faktuře.

7.6. Zánik smluvního vztahu založeného touto Smlouvou se nedotýká platnosti a účinnosti tohoto článku 7 Smlouvy.

7.7. Smluvní strany prohlašují, že výše smluvních pokut dle této Smlouvy je přiměřená s přihlédnutím k významu a důležitosti povinnosti, na kterou se vztahuje. Uhrazením jakékoliv smluvní pokuty dle této Smlouvy není dotčeno právo oprávněné Smluvní strany požadovat náhradu škody anebo odškodnění za jinou majetkovou nebo nemajetkovou újmu v plné výši. V případě snížení smluvní pokuty soudem zůstává Smluvní straně zachováno právo na náhradu škody (včetně nemajetkové újmy) ve výši, v jaké škoda převyšuje částku určenou soudem jako přiměřenou, a to bez jakéhokoliv dalšího omezení. Zaplacení smluvní pokuty nezavazuje dlužníka povinnosti splnit dluh smluvní pokutou utvrzený.

8. UKONČENÍ SMLUVNÍHO VZTAHU

8.1. Objednatel je oprávněn od této Smlouvy odstoupit:

- a) v případě neplnění povinností Zhotovitele dle této Smlouvy, pokud Zhotovitel nezjedná nápravu ani do 20 kalendářních dnů od doručení písemné výzvy Objednatele s upozorněním na neplnění konkrétní povinnosti; nebo
- b) v případě, že z důvodu porušení povinností Zhotovitele hrozí nebo vzniká Objednateli škoda a Zhotovitel neprovede nápravu (tj. neodstraní hrozbu škody či nenahradí vzniklou škodu) bez zbytečného odkladu, a to bez ohledu na absenci předchozího upozornění ze strany Objednatele; nebo
- c) v případě nepravdivosti prohlášení Zhotovitele uvedeného v čl. 4 odst. 4.5., 4.7., 4.8. a 4.10. této Smlouvy nebo porušení povinností dle čl. 2 odst. 2.4. nebo čl. 9. odst. 9.8. Smlouvy; nebo
- d) z jiných zákonných důvodů opravňujících Objednatele k odstoupení od této Smlouvy.

8.2. Dle svého rozhodnutí může Objednatel odstoupit jak od Smlouvy jako od celku, tak pouze od dosud nesplněné části závazku. Jakékoli případné ukončení této Smlouvy nemá vliv na ustanovení, o nichž to stanoví ust. § 2005 odst. 2 občanského zákoníku, a dále na plnění poskytnutá před ukončením této Smlouvy, na nárok Objednatele na zaplacení smluvních pokut a náhrady škody,

nárok na odstranění vad a další práva z odpovědnosti za vady, na nabytá Práva k Dílu, jakož i ustanovení upravující důsledky odstoupení od Smlouvy, možnost postoupení a započtení. Pro vyloučení všech pochybností se Smluvní strany dohodly, že odstoupení od Smlouvy nemá vliv na již Objednatel nabytá Práva k Dílu či jeho části dle čl. 4 této Smlouvy, ať bylo dokončené či ne.

8.3. Žádná ze Smluvních stran není oprávněna odstoupit od této Smlouvy z jiných, než zákonných důvodů nebo důvodů výslovně uvedených v této Smlouvě.

8.4. Smluvní strany se dohodly, že s ohledem na charakter Díla vylučují pro účely této Smlouvy aplikaci ust. § 2000 a 2382 odst. 1 občanského zákoníku.

9. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

9.1 Tato Smlouva se řídí právními předpisy České republiky. Záležitosti touto Smlouvou výslovně neupravené se řídí Občanským zákoníkem.

9.2 Tato Smlouva obsahuje veškerá ujednání Smluvních stran o jejím předmětu a nahrazuje veškerá předchozí písemná, e-mailová či ústní ujednání Smluvních stran v souvislosti s předmětem této Smlouvy.

9.3. Zhotovitel bere na vědomí, že Objednatel je povinen na dotaz třetí osoby poskytovat informace dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů, a souhlasí s tím, aby veškeré informace v této Smlouvě obsažené, s výjimkou osobních údajů, byly poskytnuty třetím osobám, pokud si je vyžádají. Prohlašuje, že nic z obsahu této Smlouvy nepovažuje za důvěrné ani za obchodní tajemství a souhlasí se zařazením textu této Smlouvy do veřejně přístupné elektronické databáze smluv Objednatele.

9.4. Zhotovitel je povinen zachovávat mlčenlivost o všech skutečnostech, o nichž se dozvěděl v souvislosti s plněním této Smlouvy, ledaže by šlo o skutečnosti nepochybně obecně známé. Dále se povinnost mlčenlivosti nevztahuje na případy, kdy poskytnutí informací o skutečnostech ze Smlouvy vyplývajících ukládají obecně závazné právní předpisy, popř. bude-li o informace požádán Objednatel svým zřizovatelem. Povinnosti mlčenlivosti může Zhotovitele zprostit pouze Objednatel svým písemným prohlášením. Závazek Zhotovitele k zachování mlčenlivosti zůstává v platnosti i po zániku této Smlouvy.

9.5. Není-li dohodnuto jinak, veškerá podání, oznámení, návrhy, prohlášení či jiné úkony ve vztahu k některé ze Smluvních stran, které musí či mohou být učiněny v souvislosti s touto Smlouvou, mohou být zasílány prostřednictvím elektronické pošty, s výjimkou odstoupení, které musí být provedeno v písemné formě a musí být doručeno doporučeným dopisem na adresu příslušné Smluvní strany uvedenou v záhlaví této Smlouvy anebo do datové schránky.

9.6. V případě, že se kterékoliv z ustanovení této Smlouvy ukáže být neplatným či neúčinným, nemá tato skutečnost vliv na platnost a účinnost této Smlouvy. Smluvní strany se zavazují takovéto ustanovení nahradit ustanovením novým, platným a účinným, které bude svým významem nejbližše vystihovat záměr Smluvních stran.

9.7. Smluvní strany se zavazují veškeré spory vzniklé v souvislosti s plněním této Smlouvy řešit dohodou. Teprve nebude-li dohoda možná, předloží věc kterákoliv ze Smluvních stran k rozhodnutí soudu, a to soudu místně příslušnému dle sídla Objednatele v Praze.

- 9.8. Zhotovitel není oprávněn postoupit jakákoliv svá práva z této Smlouvy na třetí osobu bez předchozího písemného souhlasu Objednatele, a to ani částečně. Zhotovitel dále není oprávněn jednostranně započítat své pohledávky proti pohledávkám Objednatele.
- 9.9. Veškeré změny a doplnění této Smlouvy mohou být učiněny pouze písemnou formou jako její dodatky podepsané oprávněnými zástupci obou Smluvních stran.
- 9.10. Smlouva je vyhotovena ve 2 stejnopisech s platností originálu, přičemž 1 obdrží Objednatel a 1 Zhotovitel.
- 9.11. Smluvní strany berou na vědomí, že tato Smlouva podléhá povinnosti jejího uveřejnění v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů a nabývá účinnosti nejdříve dnem jejího uveřejnění. Objednatel se zavazuje Smlouvu zveřejnit bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 30 dnů od jejího uzavření. Nebude-li Smlouva uveřejněna ani do 3 měsíců od jejího uzavření, bude od počátku zrušena. Stejně tak bude uveřejněna i jakákoliv akceptovaná objednávka vystavená na základě této Smlouvy.
- 9.12. Nedílnou součástí této Smlouvy jsou:
- příloha č. 1 – **Rozsah zakázky**
- příloha č. 2 – **Harmonogram zakázky**
- příloha č. 3 – **Předávací protokol – vzor**

Objednatel V _____ dne

Zhotovitel

V Praze dne _____

.....
Pavel Vyhnánek, M.A.,
ředitel

.....
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
Studio Marvil, s. r. o.

ROZSAH ZAKÁZKY

ČÁSTI ZAKÁZKY A POLOŽKOVÝ ROZPIS JEJICH JEDNOTLIVÝCH ČÁSTÍ:

Část 1 – Dopracování soutěžního návrhu

Dopracování soutěžního návrhu do finálního konceptu vizuální identity na základě doporučení poroty a aktivní komunikace s vyhlášovatelem.

- Schůzka se zástupci Objednatele k předání požadavků k dopracování soutěžního návrhu
- Zpracování požadavků a odevzdání dopracovaného soutěžního návrhu
- Zpětná vazba ze strany Objednatele
- Finální odevzdání Části 1

Část 2 – Nastavení úložiště pro správu vizuální identity

Vytvoření profilu pro ukládání všech výstupů nové vizuální identity v cloudovém úložišti nebo interní síti (dle domluvy s vyhlášovatelem)

- Výběr nejvhodnějšího způsobu odevzdání (cloudové úložiště, interní úložiště, interaktivní pdf manuál apod.) vyhlášovatelem a autory s ohledem na praktičnost a náklady
- Vytvoření přehledné struktury pro ukládání a snadnou práci se všemi výstupy nové vizuální identity
- Předání přístupu vybraným zástupcům Objednatele

Část 3 – Představení nové vizuální identity

Aktivní komunikace projektu směrem k zaměstnancům jednotlivých subjektů, široké veřejnosti i médiím. → Vytvoření krátkého videa v rozsahu cca 30 sekund až 2 minuty, za využití animací, které poutavě a názorně představí novou vizuální identitu ve formátech na výšku a na šířku pro online komunikaci (web, FCB, IG, YTB)

- Vytvoření dalších grafických výstupů k veřejnému představení nové vizuální identity: plakát, příspěvek na sociální sítě, banner na web
- Zpětná vazba ze strany Objednatele
- Finální odevzdání prezentace, videa a dalších grafických výstupů k veřejné prezentaci nové vizuální identity
- Představení nové vizuální identity zaměstnancům jednotlivých subjektů formou osobní prezentace (osobní prezentace v sídle Objednatele)
- Představení nové vizuální identity široké veřejnosti i médiím formou osobní prezentace na veřejném setkání v areálu Pražského hradu
- Součinnost s Objednatelem při zodpovídání dotazů na případné komentáře během osobních prezentací i online na sociálních sítích

Část 4 – Grafický manuál

Požadavky na grafický manuál

- Grafický manuál bude vytvořen a odevzdán elektronicky, pro archivní účely budou statické části manuálu odevzdány Zhotovitel em také ve 2 tištěných vyhotoveních. Konkrétní způsob odevzdání bude zvážen vyhlášovatelem a autory s ohledem na praktičnost a náklady (viz Část 2 Díla)

→ Data budou odevzdána pro další DTP zpracování v otevřených formátech programů Adobe InDesign či Adobe Illustrator či zdrojových formátech docx, pptx apod. Datové soubory musí umožňovat tisk ve vysoké kvalitě

→ Manuál neobsahuje dlouhé textové popisy k jednotlivým částem.

→ Během tvorby grafického manuálu poskytuje objednatel průběžnou zpětnou vazbu na jednotlivé odevzdané části nebo konkrétní výstupy

4.1 Úvod ke grafickému manuálu →

Principy, jak pracovat s manuálem.

→ Stručné představení konceptu a principu fungování vizuální identity, z čeho vychází, slovní popis

→ Pravidla a způsob práce se systémem vizuální identity

→ Ukázka aplikací vizuální identity na tištěných materiálech

→ Ukázka aplikací vizuální identity na online materiálech

→ Ukázka použití loga vyhledávatele

→ Způsob vybírání obrazových detailů – podmínky a ukázky obrazové redakce

4.2 Základní prvky vizuální identity

4.2.1 Loga

→ Varianty log/logotypů jednotlivých subjektů dle konceptu nové vizuální identity

→ Architektura značek dle konceptu nové vizuální identity – systém značek a popis práce s nimi

Dále:

→ Čtvercové varianty log, nejsou-li základní loga čtvercová (pro použití např. na sociálních sítích)

→ Černobílé/dvoubarevné a barevné varianty v pozitivu a negativu

→ Barevné varianty na různých podkladových plochách (pokud budou součástí řešení barevné varianty)

→ Rozměrová řada a minimální velikost loga, ochranná zóna

→ Varianty log v anglickém jazyce

→ Provedení log prostřednictvím různých technologických postupů (ražba, gravírování, pískování)

4.2.2 Barevnost

→ Základní barvy log a vizuální identity →

Doplňkové barvy vizuální identity

→ Princip práce s barevností vizuální identity

4.2.3 Písmo

→ Základní písmo

→ Doplnkové písmo (písma pro operační systémy Windows a Mac s volnou licencí)

→ Doporučená sazba, způsoby zvýrazňování a min. 2 úrovně nadpisu →

Příklady použití pro několik reálných výstupů

4.2.4 Další grafické prvky

→ Popis grafických prvků vizuální identity a definice principu jejich užívání

→ Popis způsobu tvorby nebo získávání grafických prvků pro účely případné potřeby rozšiřování databáze

4.2.5 Layout

- Popis principu skládání jednotlivých prvků vizuální identity
- Případně definice pro možné pozicování a velikost jednotlivých prvků

4.3 Konkrétní výstupy nové vizuální identity a z nich odvozené šablony

Všechny podklady pro vytvoření níže definovaných výstupů budou dodány vyhlášovatelem po podpisu smlouvy. V případě konkrétních výstupů tisku včetně tiskové přípravy.

4.3.1 Grafické výstupy pro Pražský hrad

- Hlavičkový papír – otevřené šablony pro dokument Open Office / Word v barevné i černobílé variantě
- Tisková zpráva – ukázka sazby s obrazovým materiálem, otevřená šablony pro dokument Open Office / Word v barevné variantě →
- Vizitky – vzor
- Dopisní obálka (A4, A5 a DL)
- Oficiální pozvánka (A4, A5 a DL)
- Šablona pro prezentaci PowerPoint – návrh se 3 typovými stranami
- Jmenovka zaměstnance – grafický návrh
- E-mailový podpis – grafický návrh
- Desky na dokumenty ve formátu A4 – grafický návrh
- Banner – definice principů a vytvoření šablony banneru na web
- Roll-up – definice principů, ukázka 2 výstupů, vytvoření šablony v otevřeném formátu
- Fotostěna – definice principů, ukázka 2 výstupů, vytvoření šablony v otevřeném formátu
- Tištěná a elektronická pozvánka na akci – definice principů a vytvoření šablony tištěné pozvánky na akci ve formátu A5 oboustranná a A5 rozkládací
- Merchandising – ukázka principu brandingů na 5 konkrétních propagačních a dárkových předmětech, které autor vizuální identity vybere společně se zástupci Objednatele → Informační brožura – definice principů a vytvoření šablony
- Plakát – definice principů a vytvoření šablon v rozměrech B1 a CLV
- Leták – definice principů a vytvoření šablon ve formátech DL a A5
- Ceník – definice principů a vytvoření šablony
- Vstupenka – definice principů a vytvoření šablony
- Turistické razítko – grafický návrh motivu bez materiálového provedení
- Turistická pohlednice – definice principů a vytvoření šablony →
- Nášivka na oblečení zaměstnanců – grafický návrh

4.3.2 Grafické výstupy pro KPR

- Hlavičkový papír – otevřené šablony pro dokument Open Office / Word v barevné i černobílé variantě.
- Formuláře prezidentského úřadu – vytvoření šablon, ukázka na příkladu 2 formulářů (bude upřesněno při podpisu smlouvy)
- Tisková zpráva – ukázka sazby s obrazovým materiálem, otevřená šablony pro dokument Open Office / Word v barevné variantě
- Vizitky – vzor → Dopisní obálka (A4, A5 a DL)
- Oficiální pozvánka (A4, A5 a DL)
- Šablona pro prezentaci PowerPoint – návrh se 3 typovými stranami
- Jmenovka zaměstnance – grafický návrh
- E-mailový podpis – grafický návrh

- Desky na dokumenty ve formátu A4 – grafický návrh
- Diplom v rozměru A4 – grafický návrh
- Návrh cedulky se jménem hosta – grafický návrh
- Roll-up – definice principů, ukázka 2 výstupů, vytvoření šablony v otevřeném formátu
- Fotostěna – definice principů, ukázka 2 výstupů, vytvoření šablony v otevřeném formátu
- Tištěná a elektronická pozvánka na akci – definice principů a vytvoření šablony tištěné pozvánky na akci ve formátu A5 oboustranná a A5 rozkládací
- Elektronická pozvánka na akci – definice principů a vytvoření šablony elektronické pozvánky na akci pořádané Kanceláří prezidenta republiky
- Merchandising – ukázka principu brandingu na 5 konkrétních propagačních a dárkových předmětech, které autor vizuální identity vybere společně se zástupci Objednatele
- Výroční zpráva – definice principů, ukázka titulní stránky a 2 podstránek, vytvoření šablony v otevřeném formátu
- Slavnostní jídelní menu – grafický návrh
- PF v tištěné a elektronické podobě – definice principů a vytvoření šablony
- Komplimentka – vytvoření šablony
- Razítko – grafický návrh motivu bez materiálového provedení

4.3.3 Grafické výstupy pro Zámek a oboru Lány

- Hlavičkový papír – otevřené šablony pro dokument Open Office / Word v barevné i černobílé variantě → Vizitky – vzor vizitky
- Šablona pro prezentaci PowerPoint – návrh se 3 typovými stranami
- Jmenovka zaměstnance – grafický návrh
- E-mailový podpis – grafický návrh
- Desky na dokumenty ve formátu A4 – grafický návrh
- Tištěná a elektronická pozvánka na akci – definice principů a vytvoření šablony, ve formátu A5 oboustranná a A5 rozkládací
- Merchandising – ukázka principu brandingu na 3 konkrétních propagačních a dárkových předmětech, které autor vizuální identity vybere společně se zástupci Objednatele → Informační brožura – definice principů a vytvoření šablony
- Plakát – definice principů a vytvoření šablon v rozměrech B1 a CLV
- Leták – definice principů a vytvoření šablon ve formátech DL a A5
- Ceník – definice principů a vytvoření šablony
- Vstupenka – definice principů a vytvoření šablony → Turistická pohlednice – grafický návrh
- Nášivka na oblečení zaměstnanců – grafický návrh

4.3.4 Poklady pro implementaci značky v online prostředí

Sociální sítě

- Instagram Pražský hrad
 - Vytvoření a změna profilové a úvodní fotky,
 - Nastavení principu práce s příspěvky na zdi profilu – definice práce s fotografií, textem, a grafickými prvky,
 - Vytvoření šablon pro 2–3 příspěvky → Facebook Pražský hrad
 - Vytvoření a změna profilové a úvodní fotky

- Nastavení principu práce s příspěvkem na zdi profilu – definice práce s fotografií, textem, a grafickými prvky • Vytvoření šablon pro 2–3 příspěvky

→ Facebook Zámek a obora Lány

- Vytvoření a změna profilové a úvodní fotky
- Nastavení principu práce s příspěvkem na zdi profilu – definice práce s fotografií, textem, a grafickými prvky
- Vytvoření šablon pro 2–3 příspěvky

4.3.5 Označení budov v areálech a ideový návrh orientačního systému

→ Mapa areálu Pražského areálu – ukázka grafického řešení bez návrhu materiálového řešení

→ Mapa areálu Zámku a obory Lány – ukázka grafického řešení bez návrhu materiálového řešení → Externí označení budovy Pražského areálu – ukázka grafického řešení 3-4 výstupů bez návrhu materiálového řešení

→ Externí označení budovy zámku Lány – ukázka grafického řešení 3-4 výstupů bez návrhu materiálového řešení

→ Externí označení Lánské obory – ukázka grafického řešení 3-4 výstupů bez návrhu materiálového řešení

→ Vnitřní označení budovy Pražského areálu – ukázka grafického řešení 3-4 výstupů bez návrhu materiálového řešení

→ Vnitřní označení budovy zámku Lány – ukázka grafického řešení 3-4 výstupů bez návrhu materiálového řešení

→ Ideový návrh orientačního systému v areálu Pražského hradu a areálu Zámku a obory v Lánech – návrh řešení pro 5 typů nosičů (2 vnitřní a 3 venkovní) bez návrhu materiálového řešení, 3D řešení a uchycení/kotvení

Část 5 – Implementace vizuální identity

Implementace v rozsahu 80 hodin probíhá po celou dobu realizace zakázky a spočívá zejména v níže specifikovaných činnostech:

→ Školení zástupců jednotlivých subjektů

→ Kooperace při vytvoření strategie pro rozpracování vizuální identity pro široké využití jednotlivými subjekty

→ Případná supervize zpracování výstupů vizuální identity interními grafiky

→ Případná supervize na vyžádání při implementaci značek do online komunikačních kanálů jednotlivých subjektů

→ Součinnost při tvorbě webových stránek

→ Další výše nespecifikované grafické práce

Příloha č. 2

smlouvy

Příloha č. 3 Smlouvy

[illegible]

PŘEDÁVACÍ PROTOKOL - VZOR

podepsaný níže uvedeného dne, měsíce a roku mezi následujícími účastníky:

1. Správa Pražského hradu se sídlem: Hrad I. nádvoří č.p.

1, Hradčany, 119 08 Praha 1

IČO: 49366076

DIČ: CZ49366076

jednající/zastoupen: Pavlem Vyhnánkem, M.A., ředitelem

Zřizovací listina č.j. 401.495/93 z 19.4.1993

datová schránka: iytkn6b

bankovní spojení: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen „**Objednatel**

“) na straně jedné a

2. Obchodní firma/název/jméno a příjmení

se sídlem: _____

IČO: _____

DIČ: _____ jednající/zastoupen: _____ zapsaný v rejstříku _____ soudu v _____, sp.zn. _____ // živnostenském rejstříku vedeném pod

č.j.

datová schránka: _____

bankovní spojení: _____

číslo účtu: _____

(dále jen „**Zhotovitel**“)

na straně druhé

(dále společně jen „**Smluvní strany**“ a jednotlivě „**Smluvní strana**“).

Zhotovitel a Objednatel uzavřeli dne _____ smlouvu o dílo a licenční smlouvu, jejímž předmětem je závazek Zhotovitele provést ve sjednané době novou vizuální identitu Pražského hradu a souvisejících subjektů (dále jen „Smlouva“).

Pojmy uvedené v tomto předávacím protokolu s velkým písmenem mají stejný význam, jaký jim náleží dle Smlouvy.

Zhotovitel tímto předává Objednateli následující části plnění:

Objednatel předávané části plnění přebírá:

- bez výhrad

- s výhradami: _____ (konkrétní specifikace výhrad)

Objednatel

V _____ dne _____

Zhotovitel

V _____ dne _____

.....
Pavel Vyhnánek, M.A.,
ředitel

.....
