##### Smlouva o dílo

*uzavřená dle ust. §2586 a násl. Občanského zák. č. 89/2012 Sb.*

**I. Smluvní strany**

**Objednatel:**

**Regionální rozvojová agentura Ústeckého kraje, a.s.**

se sídlem: Velká Hradební 3118/48, 400 02 Ústí nad Labem

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ústí n. L. oddíl B, vložka 557, ze dne 2. 4. 1994

IČO: 60279524

DIČ: CZ60279524

bank. spoj.: ČSOB a.s., pobočka Most

číslo účtu: 615211963 / 0300

zástupce: Ing. Mgr. Marek Hartych, generální ředitel, prokurista

kontaktní osoba: Dipl.-Ing. Eva Němcová, tel.: +420 733 256 276, nemcova@rra.cz

(dále **objednatel**)

**Zhotovitel:**

**BcA. Miroslav Koranda**

se sídlem: Politických vězňů 3271/3, 430 01 Chomutov

IČ: 03894932

DIČ: není plátce PDH

bank. spoj.: Fio banka, a.s.

č.ú.: 2000952852/2010

kontaktní osoba: BcA. Miroslav Koranda

tel.: +420 739 320 640, mk@redpond.cz

(dále **zhotovitel**)

**Smluvní strany se dohodly, že jejich závazkový vztah se dle §2586 a násled. Občanského** **zák. č. 89/2012** **Sb. bude řídit tímto zákonem a níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavírají tuto smlouvu.**

#### Čl. II. Předmět smlouvy

1. Zhotovitel se zavazuje provést na svůj náklad a nebezpečí pro Objednatele dílo spočívající ve zpracování dokumentu „Komunikační strategie 4. pilíře TCÚK“. Objednatel se zavazuje dílo převzít a zaplatit jeho cenu.
2. Dílo je určeno pro účely realizace projektu s názvem Transformační centrum Ústeckého kraje, registrační číslo projektu CZ.10.02.01/00/22\_002/0000053.
3. Dílo dle této smlouvy zahrnuje vyhotovení dokumentace na základě popisu zadání, které tvoří přílohu č. 2 této smlouvy. Tematické okruhy výstupů budou zahrnovat zejména:
4. Komunikační plán včetně cílových skupin
5. Návrh dramaturgie komunikace
6. Stanovení měřitelných cílů
7. Návrh a zpracování media reportu
8. Přípravu ukázkových výstupů pro různé platformy
9. Vyhotovení 6 ks článků

**Čl. III. Doba a místo plnění**

1. Zhotovitel se zavazuje zahájit provádění díla ihned po podpisu smlouvy.
2. Zhotovitel se zavazuje, že celé dílo specifikované v článku II. této smlouvy dokončí nejpozději do 30. října 2027, přičemž podrobný harmonogram jednotlivých výstupů je uveden v Příloze č. 1 této smlouvy.
3. Dílo je řádně zhotovitelem objednateli předáno a objednatelem převzato podpisem zápisu/protokolu o předání a převzetí díla. Podpisem předávacího protokolu objednatel potvrzuje, že dílo je bez jakýchkoliv vad a nedodělků.
4. Místem předání výstupů díla je sídlo objednatele.

**Čl. IV. Cena díla**

1. Celková cena díla činí 94 500 Kč.
2. Cena je členěna podle jednotlivých výstupů uvedených v Příloze č. 3 této smlouvy.
3. Zhotovitel není ke dni podpisu této smlouvy plátcem daně z přidané hodnoty (DPH).
4. Uvedená cena je konečná a nepodléhá navýšení v případě, že se Zhotovitel v průběhu plnění smlouvy stane plátcem DPH. Objednatel v rámci projektu nevystupuje jako plátce DPH a není oprávněn nárokovat její odpočet.

**Čl. V. Platební podmínky**

1. Odměna za dílo uvedená v článku IV této smlouvy je konečná. Zhotovitel nemá nárok ji jakkoliv navyšovat (např. nárokováním cestovného, režijních nebo jiných nákladů), a to ani v případě, že se v průběhu plnění smlouvy stane plátcem daně z přidané hodnoty (DPH). Objednatel v rámci realizace projektu nevystupuje jako plátce DPH.
2. Odměna bude hrazena na základě daňového dokladu (faktury) vystaveného Zhotovitelem po dokončení a schválení jednotlivých částí díla, jak je uvedeno v příloze č. 1 této smlouvy.
3. Faktura musí obsahovat veškeré zákonné náležitosti daňového a účetního dokladu dle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, a zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty. Nebude-li faktura splňovat zákonné požadavky, je Objednatel oprávněn ji ve lhůtě splatnosti vrátit k doplnění; splatnost počíná běžet znovu od doručení opravené faktury.
4. Na každé faktuře musí být uvedeno: „Hrazeno z projektu Transformační centrum Ústeckého kraje, reg. č. proj. CZ.10.02.01/00/22\_002/0000053“.
5. Cenu za dílo uhradí Objednatel výhradně v českých korunách (Kč) bezhotovostním převodem na účet Zhotovitele. Za datum úhrady se považuje den odepsání částky z účtu Objednatele.
6. V případě odstoupení od smlouvy ze strany Objednatele bude Zhotovitel oprávněn fakturovat pouze poměrnou část ceny odpovídající rozsahu prací dokončených ke dni odstoupení.

**Čl. VI. Práva duševního vlastnictví**

1. Zhotovitel se zavazuje, že při vypracování díla neporuší práva třetích osob, která těmto osobám mohou plynout z práv k duševnímu vlastnictví, zejména z autorských práv a práv průmyslového vlastnictví. Zhotovitel se zavazuje, že objednateli uhradí veškeré náklady, výdaje, škody a majetkovou i nemajetkovou újmu, které objednateli vzniknou v důsledku uplatnění práv třetích osob vůči objednateli v souvislosti s porušením povinnosti zhotovitele dle předchozí věty.
2. Bude-li výsledkem nebo součástí díla i dílo, které je předmětem autorských práv, práv souvisejících s právem autorským či práv pořizovatele k jím pořízené databázi, poskytuje zhotovitel jako autor ode dne předání díla na neomezenou dobu objednateli pro území celého světa výhradní licenci k užití díla všemi způsoby užití v neomezeném rozsahu, přičemž výše odměny za poskytnutí licence je již zahrnuta v ceně díla. Objednatel je oprávněn upravit či jinak měnit dílo, jeho název, spojit dílo s jiným dílem či zařadit dílo do díla souborného. Objednatel je oprávněn výše uvedenou licenci poskytnout jako podlicenci nebo postoupit třetím osobám dle výběru objednatele. Objednatel není povinen licenci využít.
3. Bude-li výsledkem nebo součástí díla i zaměstnanecké či kolektivní dílo, které je předmětem autorských práv, práv souvisejících s právem autorským či práv pořizovatele k jím pořízené databázi, postupuje zhotovitel jako zaměstnavatel či osoba, z jejíhož podnětu a pod jejímž vedením je dílo vytvářeno a pod jejímž jménem je dílo uváděno na veřejnost, ke dni předání díla právo výkonu majetkových práv autora k dílu na objednatele, přičemž výše odměny za postoupení je již zahrnuta v ceně díla. Zhotovitel prohlašuje, že autor svolil i ke zveřejnění, úpravám, zpracování včetně překladu, spojení s jiným dílem, zařazení do díla souborného, k dokončení svého zaměstnaneckého díla, jakož i k tomu, aby zhotovitel uváděl zaměstnanecké dílo na veřejnost pod svým jménem, že autor výslovně souhlasil s dalším postoupením výkonu těchto práv na objednatele a z objednatele na třetí osoby. Zhotovitel prohlašuje, že všem autorům poskytl dostatečnou přiměřenou odměnu a že všechny závazky zhotovitele vůči autorovi jsou vypořádány.
4. Zhotovitel výslovně prohlašuje, že je plně oprávněn disponovat právy k duševnímu vlastnictví včetně výše uvedených autorských práv, a zavazuje se za tímto účelem zajistit řádné a nerušené užívání díla objednatelem, včetně případného zajištění dalších souhlasů a licencí od autorů děl v souladu s autorským zákonem, popř. od vlastníků jiných práv duševního vlastnictví v souladu s právními předpisy. Zhotovitel se zavazuje, že objednateli uhradí veškeré náklady, výdaje, škody a majetkovou i nemajetkovou újmu, které objednateli vzniknou v důsledku toho, že objednatel nemohl dílo užívat řádně a nerušeně.
5. Objednatel není povinen licenci využít. Zhotovitel je oprávněn výstupy zveřejnit ve svém portfoliu nebo jinak užívat pouze s předchozím písemným souhlasem Objednatele.

**Čl. VII. Práva a povinnosti smluvních stran**

1. Zhotovitel musí dílo zpracovat v předepsaném rozsahu a kvalitě.
2. Zhotovitel bude při realizaci služby postupovat s odbornou péčí a v mezích platných obecně závazných právních předpisů.
3. Zhotovitel se zavazuje nesdělovat bez souhlasu objednatele třetím osobám žádné údaje, týkající se plnění předmětu této smlouvy.
4. Zhotovitel je se souhlasem objednatele oprávněn použít ke splnění předmětu smlouvy i jiných osob, přičemž odpovídá objednateli za jejich řádné splnění předmětu smlouvy v plném rozsahu, jakož i za zachování jejich mlčenlivosti.
5. Zhotovitel je povinen oznámit objednateli všechny okolnosti, které zjistil v průběhu realizace předmětu smlouvy a které mohou mít na něj vliv.
6. Objednatel se zavazuje spolupracovat se zhotovitelem v rozsahu nutném k provedení díla. Zejména se zavazuje:
7. poskytnout zhotoviteli včas nezbytné podklady pro zpracování díla dle požadavků zhotovitele.
8. poskytnout mu další podklady a stanoviska vztahující se k předmětu díla, získané v průběhu prací neprodleně po jejich obdržení.
9. zajistit zhotoviteli konzultace s příslušnými odbornými pracovníky objednatele.
10. v předstihu informovat zhotovitele o změnách v projektu a poskytnout zhotoviteli relevantní podklady.
11. Objednatel se zavazuje neprodleně informovat zhotovitele o všech okolnostech, které zjistil v průběhu realizace předmětu smlouvy a které mohou mít na něj vliv.
12. Zhotovitel se v souladu s ustanovením § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, stává osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly prováděné v souvislosti s úhradou zboží nebo služeb z veřejných výdajů nebo veřejných fondů.

**Čl. VIII. Smluvní pokuty**

1. V případě nedodržení termínu zhotovení a předání řádně zhotoveného díla podle čl. III. ze strany zhotovitele nebo v případě prodlení zhotovitele s odstraněním vad díla je zhotovitel povinen uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,05% z celkové ceny díla za každý i započatý kalendářní den prodlení.
2. Objednatel je povinen zaplatit zhotoviteli za prodlení s úhradou faktury po sjednané lhůtě splatnosti úrok z prodlení ve výši 0,05% z dlužné částky dle příslušné faktury za každý i započatý den prodlení.
3. Smluvní pokuta a úrok z prodlení jsou splatné do čtrnácti (14) kalendářních dnů ode dne jejich uplatnění.
4. Zaplacením smluvní pokuty a úroku z prodlení není dotčen nárok smluvních stran na náhradu škody nebo odškodnění v plném rozsahu ani povinnost zhotovitele řádně dokončit dílo.

**Čl. IX. Řešení sporů**

1. Smluvní strany vynaloží veškeré úsilí, aby přátelsky, přímým a neformálním jednáním vyřešily jakékoli neshody nebo spory vznikající mezi nimi v souvislosti s touto smlouvou.

**Čl. X. Závěrečná ujednání**

1. Ostatní vztahy touto smlouvou výslovně neupravené se řídí příslušnými ustanoveními Občanského zákoníku.
2. Tato Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma Smluvními stranami a účinnosti dnem jejího uveřejnění v Informačním systému Registr smluv (dále jen ,,ISRS") dle podmínek stanovených zákonem
č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Smluvní strany bezvýhradně souhlasí s uveřejněním Smlouvy v plném znění včetně Ceny a veškerých metadat. Uveřejnění této Smlouvy v ISRS provede Zadavatel.
3. Smlouvu lze měnit či doplňovat písemnými dodatky podepsanými oprávněnými zástupci obou smluvních stran.
4. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž jedno vyhotovení obdrží objednatel, jedno zhotovitel.

Příloha č. 1 – Harmonogram a milníky plnění

Příloha č. 2 – Specifikace předmětu díla

Příloha č. 3 – Nabídková cena

V Ústí nad Labem dne dle data elektronického podpisu V Chomutově dne dle data elektronického podpisu

 .......................................... ............................................

Ing. Mgr. Marek Hartych, ředitel BcA. Miroslav Koranda

**Příloha č. 1 – Harmonogram a milníky plnění**

Činnost Předpoklad zahájení Dokončení Poznámka

Zpracování komunikačního plánu 01.08.2025 31.10.2025

Identifikace cílových skupin a návrh dramaturgie 01.08.2025 31.10.2025

Návrh a stanovení měřitelných cílů komunikace 01.08.2025 31.10.2025

Návrh a zpracování media reportu 01.08.2025 31.10.2025

Příprava ukázkových výstupů dle typu platformy 01.08.2025 31.10.2025

Příprava článků (2x 2025) 01.08.2025 31.12.2025 2 články

Příprava článků (2x 2026) 01.01.2026 31.12.2026 2 články

Příprava článků (2x 2027) 01.01.2027 30.10.2027 2 články

**Příloha č. 2 – Specifikace předmětu díla**

Zpracování podrobného komunikačního plánu, který bude doprovázet projektové aktivity dle jednotlivých témat a sledovaného cíle aktivit 4. pilíře v rámci projektu Transformační centrum Ústeckého kraje:

* podporovat osvětu cílových skupin o řešených tématech,
* motivovat a zapojit klíčové aktéry a další cílové skupiny do aktivit projektu,
* umožnit přenos témat a výstupů do praxe v rámci regionu i mimo něj,
* podporovat implementaci konkrétních výstupů 4. pilíře,
* posilovat pozitivní vnímání Ústeckého kraje

Konzultace a zapracování připomínek:

Dodavatel zajistí minimálně tři kola připomínek ze strany zadavatele a jejich promítnutí do finálních výstupů. Tato zpětná vazba se týká zejména návrhu komunikačního plánu, dramaturgie komunikace, media reportu a ukázkových příspěvků.

Přehled cílových skupin – zpracovat strukturovanou klasifikaci cílových skupin dle témat a typů komunikace (osvěta, participace, implementace, image).

Dramaturgie komunikace – navrhnout:

* celkový rámec komunikace a obsahové linky,
* konkrétní komunikační přístupy dle platforem (web, sociální sítě, eventy, tisk, atd.),
* harmonogram klíčových komunikačních kroků.

Stanovení měřitelných cílů komunikace:

* např. počet oslovených osob/skupin, dosah kampaně, interakce, míra zapojení, změna vnímání.

Zpracování media reportu:

* návrh a popis metodiky sledování výstupů,
* doporučené nástroje a formáty měření image regionu a dopadů komunikace,
* výstupní struktura přehledu pro potřeby týmu projektu (např. sledování dopadů, vyhodnocování komunikace), pro vyhodnocení účinnosti komunikačních aktivit (v rámci evaluace, projektových aktivit, udržitelnosti), jako podklad pro prezentace vůči vedení projektu, partnerů, a pod.,

Příprava ukázkových příspěvků:

* návrhy příspěvků podle typu identifikovaných platformem (např. FB/IG/LinkedIn, tisková zpráva, článek, info, aktualita na web ).

Příprava příspěvků:

* Příprava 6-ti článků rozsahu 1 NS (ca 2 za rok) k řešeným tématům a různým cílovým skupinám. Předpoklad 2 články za rok do roku 2027.

**Podklad pro zpracování zakázky**

Web 4. pilíře: <https://rrauk.cz/tcuk/>

Web projektu: <https://tcuk.cz/>

**Příloha č. 3 – Nabídková cena**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Položka | Cena (Kč) |
| 1 | Zpracování komunikačního plánu | 45 000 Kč |
| 2 | Identifikace cílových skupin a návrh dramaturgie | 7 500 Kč |
| 3 | Návrh a stanovení měřitelných cílů komunikace | 5 000 Kč |
| 4 | Návrh a zpracování media reportu | 10 000 Kč |
| 5 | Příprava ukázkových výstupů dle typu platformy | 15 000 Kč |
| 6 | Příprava příspěvků -  6 článků | 12 000 Kč |
|  | *Z toho - Cena za přípravu 1 článku* | 2 000 Kč |
|  | **Celková nabídková cena** | **94 500 Kč** |

1.