

Divadlo Oskara Nedbala Tábor

zastoupené Mgr. Lindou Rybákovou, ředitelkou divadla

Divadelní 218, 390 01 Tábor

IČ: 65942434

(dále jen „pořadatel“)

a

Divadlo v Řeznické, z. ú.

Řeznická 662/17, 110 00 Praha 1

zastoupené: Lukášem Pečenkou, ředitelem Divadla v Řeznické

IČ: 28190602, DIČ: CZ28190602

Číslo účtu: 1979929399/0800

e-mail: [REDACTED]

(dále jen „divadlo“)

uzavírají smlouvu

O uspořádání divadelního představení**I. Předmět smlouvy**

Pořadatel uspořádá ve svém divadle vybrané představení Divadla v Řeznické.

Den uspořádání: **6. 10. 2025**

Hodina konání: 19,00hodin

Místo uspořádání: Divadlo Oskara Nedbala, Tábor

Kontaktní osoba: Libor Staněk, [REDACTED]

Název vybraného představení: Mark St. Germain – **Eleanor (Divadlo v Řeznické)**

Kontaktní osoba za divadlo: Lenka Hřebíková, tel: [REDACTED]

lenka.hrebikova@reznicka.cz

II. Finanční podmínky

Sjednaná částka za uspořádané představení: **55 000,- Kč+21 % DPH**

celkem: 66 550(slovy: šedesát šest tisíc pět set padesát korun českých)

Divadlo vystaví pořadateli fakturu následující den po uskutečnění představení.

Pořadatel se zavazuje uhradit fakturu do 14 dnů, a to divadlu, penále za každý den prodlení činí 0,5 %.

Sjednaná částka za uspořádané představení v sobě nezahrnuje autorské honoráře z hrubé tržby každého představení pro majitele práv. Majitelem práv je agentura **Aura – Pont s. r. o.**, se sídlem: Radlická 99, 150 00 Praha 5, korespondenční adresa: Veslařský ostrov 62, 147 00 Praha 4, neprodleně celkovou hrubou tržbu z uspořádaného představení. Pořadatel se zavazuje vyplnit „Hlášení hrubé tržby“, ihned poté, co mu toto hlášení agentura pošle. Agentuře Aura – Pont se odvádí autorská odměna ve výši 14,47 %+DPH (netto) z celkové hrubé tržby za jedno odehrané představení.

III. Doprava

Dopravu rekvizit a herců zajišťuje dopravní společnost.

Kalkulace dopravce: [REDACTED]. Dopravu hradí pořadatel po odehraném

představení na základě vystavené faktury dopravní společností. Objednávku vyřídí Divadlo v Řeznické.

IV. Práva a povinnosti

1. Pořadatel se zavazuje

- zajistit **vhodné technické podmínky** pro profesionální předvedení divadelního představení:
- vhodnými technickými podmínkami se rozumí:
 - **a) Optimální rozměry jeviště :**
 - šířka – 5m
 - hloubka – 5 m
 - výška - 4 m
 - možné nástupy zprava

b) Požadavky na světla : Min. 16 stmívaných okruhů osazených divadelními reflektory. Osvětlovací pult s programovatelnými submastery.
- minimálně základní barevné filtry

c) Další požadavky:

- žádné denní světlo na jevišti či v hledišti během kromě nouzového osvětlení představení
- černé výkryty a černé šály
- spojení (komunikaci) mezi jevištěm a režii (osv. a zvuk. kabina)
- **tah nebo** na pevně nějaká rampa na zavěšení dekorace (nevelké hmotnosti)
– **Hazer** na podiu ovladatelný z pultu
– **Projekce:** přední projekce na celý hrací prostor, odbavovaná z vlastního PC s HDMI výstupem. Projekce je i se zvukem

d) Požadavky na zvukovou techniku:

-PA odpovídající prostoru. 2x stereo vstup pro připojení vlastního zařízení (PC, digitální přehrávač)
odpovídající pult a ozvučení jeviště i sálu
1x mikrofón + připojení

Vzhledem ke zvláštní specifikaci tohoto představení pro konzultaci technických podmínek, prosím **kontaktujte technika** Jana Stupku, tel: [REDACTED]

e) Požadavky na šatny: 1x ženy

f) Přístup technického personálu na jeviště je třeba **zajistit minimálně 4 hodiny** před začátkem představení. **V této době je nutná přítomnost místní techniky.**

g) Během představení je nutná přítomnost jevištního mistra, elektrikáře – osvětlovače a zaměstnance pověřeného požárními dozorem.

h) Hostující soubor (skupina) se zavazuje dbát na požární ochranu ve smyslu Zákona 133/85 Sb. ve znění pozdějších předpisů, vyhl. č. 246/01 Sb. Tzn. hostující soubor musí respektovat požárně – bezpečnostní zařízení (únikové cesty, východy apod.)

ch) Hostující soubor (skupina) ručí za to, že jeho vlastní technická a elektrická zařízení, používaná během představení, jsou bezpečná a splňují požadavky příslušných předmětových předpisů a norem.

i) Délka představení: 70 minut představení je bez pauzy

2. Divadlo se zavazuje

- odehrát svědomitě a v celém rozsahu smluvené představení

V. Propagace

Pořadatel se zavazuje provést v místě konání základní propagační kampaň.

VI. Výpověď a odstoupení od smlouvy

1. Vypoví-li pořadatel tuto smlouvu v době od data jejího podpisu do 7 dní před datem konání představení, je povinen zaplatit pořadatel Divadlu v Řeznické 50% z částky uvedené v č. II. této smlouvy.
2. Vypoví-li pořadatel tuto smlouvu ve lhůtě kratší než 7 dní před datem konání představení, je povinen zaplatit celou částku uvedenou v čl. II. této smlouvy.
3. Výpověď musí být učiněna v písemné formě.
4. Neuskuteční-li se představení z důvodu vyšší moci nebo nemoci některého z účinkujících mají obě smluvní strany nárok na odstoupení od této smlouvy bez nároku na náhradu škody. Obě smluvní strany si mohou v tomto případě dohodnout náhradní termín.

VII. Závěrečná ujednání

1. Smluvní strany přijímají tyto smluvní podmínky a potvrzují je svým podpisem.
2. Smlouva nabývá platnosti dnem podepsání a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv.
3. Pořadatel je povinen zaslat ihned jedno potvrzené vyhotovení smlouvy divadlu a druhé vyhotovení si ponechá (obě mají platnost originálu.)

Pořadatel:

(datum, podpis, razítko)

Divadlo:

(datum, podpis, razítko)