

SMLOUVA O DÍLO

uzavřená podle § 2586 a násl., zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, v platném znění

Článek 1 – Smluvní strany

1.1 Objednatel:

MĚSTO CHOTĚBOŘ
Sídlo: Trčků z Lípy 69, 583 01, Chotěboř
Zástupce pro věci smluvní: Ing. Ondřej Kozub – starosta města
Zástupce pro věci technické: Ing. Václav Průša
IČO: 00267538

(dále jen objednatel)

1.2 Zhotovitel:

ZEBRA STUDIO s.r.o.
Sídlo: Somolického 1874/62, 03901, Turčianske Teplice
Zástupce pro věci smluvní: Adam Harkabus
Zástupce pro věci technické: Adam Harkabus
Bankovní spojení: slovenská sporiteľňa
Číslo účtu:
IČ: 52158349
DIČ: 2120921352
Zápis v obchodním rejstříku: Okresný súd Žilina, oddiel sro. VI. Číslo 71493/L

(dále jen zhotovitel)

Článek 2 – Předmět smlouvy

- 2.1 Předmětem smlouvy je zhotovení díla s názvem: „Audiovizuální prvky expozice městského muzea Chotěboř“.
- 2.2 Předmětem smlouvy je také instalace zhotoveného díla na audiovizuální techniku objednatel a zprovoznění díla. Zprovozněním díla se rozumí jeho nahrání do prvků audiovizuální techniky objednatel a aktivace jeho přehrávání nebo užívání návštěvníky expozice. Tato audiovizuální technika je blíže popsána v příloze č. 3 zadávací dokumentace zadávacího řízení, na základě kterého byla tato smlouva uzavřena, která obsahuje popis zobrazovací a zvukové techniky.
- 2.3 Dílo bude zhotoveno dle scénáře audiovizí zpracovaných společností Krutart s.r.o., který je součástí zadávací dokumentace zadávacího řízení, na základě kterého byla tato smlouva uzavřena.
- 2.4 Dílo musí být vhodné k použití v prostorách budoucí expozice městského muzea v Chotěboři, které jsou blíže popsány v projektové dokumentaci zpracované společností RSAA s.r.o., (která je součástí zadávací dokumentace zadávacího řízení, na základě kterého byla tato smlouva uzavřena).
- 2.5 Zhotovitel je zejména povinen zajistit kompatibilitu digitálních formátů audiovizuálních prvků s audiovizuální technikou, jejíž základní specifikace je uvedena v této projektové dokumentaci.
- 2.6 Shora uvedené dokumenty jsou součástí zadávací dokumentace zadávacího řízení, na základě kterého byla uzavřena tato smlouva.
- 2.7 Dílo bude v rámci možností zhotoveno v maximální technické kvalitě využitelné na dané audiovizuální technice (tím je myšleno např. obrazové rozlišení zhotoveného videa).

- 2.8 Zhotovitel se zavazuje, že provede dílo v rozsahu, způsobem, v jakosti a za podmínek dohodnutých v této smlouvě svým jménem a na vlastní odpovědnost a objednatel se zavazuje k zaplacení dohodnuté ceny.
- 2.9 Objednatel se zhotoviteli zavazuje ve lhůtě 1 měsíce od uzavření smlouvy k následujícímu:
- 2.9.1 předání filmového podkladu ke scénáři 01_01_08 Chotěboř na Českomoravské vysočině. Předmětem díla ve vztahu k tomuto podkladu je zejména vytvoření titulků.
 - 2.9.2 předání souboru upravených naskenovaných diapozitivů a textu pro nahrávání zvukové stopy ke scénáři 01_01_09 Přednáška Theodora Brucknera
 - 2.9.3 předání textových podkladů ke scénáři 02_01_02 deníky z 1. sv. války
 - 2.9.4 předání fotografických podkladů ke scénáři 03.17_AV1 – 20. století v obrazech
 - 2.9.5 předání scénáře (seznamu okruhu možných otázek) a zajištění spolupráce konkrétních osob pamětníků u scénáře 03.16_AU2 – rozhovory – Chotěbořské strojírný.
- 2.10 Předmětem díla je i provedení opětovné kalibrace videomappingu na prostorový model řeky v době po dokončení díla. Tuto kalibraci zhotovitel provede na své náklady po vyzvání Objednatel. Objednatel má možnost využít tohoto práva 2x.
- 2.11 Místem plnění je podle povahy plnění budova č.p. 55, ul. Trčků z Lípy, 583 01, Chotěboř nebo sídlo objednatele.

Článek 3 – termín plnění

- 3.1 Zhotovitel se zavazuje provést dílo v těchto sjednaných termínech plnění:

Zahájení – bez zbytečného odkladu po uzavření smlouvy

Dokončení a předání videa s názvem A.9 03.08_AV1 – scénář 01_02_03 Trčkové z Lípy – do 2 měsíců od uzavření smlouvy

Dokončení audiovizuálních prvků a jejich předání objednateli – do 30.4.2026

Provedení instalace a zprovoznění díla – předpoklad průběh května a června 2026

Provedení jednorázové kalibrace videomappingu – do 1 měsíce od doručení objednávky.

- 3.2 Dílo je provedeno, je-li dokončeno a předáno. Dílo je dokončeno, je předvedena jeho způsobilost sloužit ujednanému účelu a podepsán zápis o předání a převzetí díla.
- 3.3 Instalaci a zprovoznění díla bude předcházet dokončení stavebních prací v budově Trčků z Lípy 55 Chotěboř a instalace vybavení interiéru. Objednatel tak zhotoviteli termín instalace a zprovoznění díla předem upřesní podle průběhu těchto předcházejících prací.
- 3.4 Zhotovitel neodpovídá za prodlení s provedením díla způsobené vyšší mocí, zásahem třetích osob, rozhodnutím státní správy a samosprávy apod., pokud takový zásah či rozhodnutí nezavinil.

Článek 4 – Cenové ujednání

- 4.1 Objednatel se zavazuje zaplatit zhotoviteli dohodnutou smluvní cenu za provedení díla stanovenou v souladu s cenovou nabídkou zhotovitele (oceněný položkový rozpočet), která je jako její nedílná součást přílohou č. 1 této smlouvy. Jednotkové ceny uvedené ve výkazu výměr jsou pevné a platné po celou dobu realizace díla. Celkovou a pro účely fakturace rozhodnou cenou se rozumí cena vč. DPH.

- 4.2 Nabídková cena se považuje za cenu nejvýše přípustnou a musí obsahovat veškeré náklady potřebné ke splnění veřejné zakázky.

Celková cena díla bez DPH	4 121 000,00 Kč
21% DPH	 0,00 Kč
Celková cena díla včetně DPH	4 121 000,00 Kč

DPH bude přepočtena v případě změny sazby podle platných předpisů.

(slovy: Čtyřimilionystodvacetjednatisíc korun českých)

- 4.3 Cena za dílo může být upravena (zvýšena či snížena) dodatky k této smlouvě v případě změny v rozsahu díla

Článek 5 – Platební podmínky

- 5.1 Objednatel nebude poskytovat zálohy.
- 5.2 Cena díla bude dílčími měsíčními fakturami hrazena takto. Zhotovitel je oprávněn každý měsíc objednateli fakturou vyúčtovat 60% ceny jednotlivých audiovizuálních děl, které objednateli odevzdal v předchozím kalendářním měsíci. Další 30% cen audiovizuálních děl zhotovitel objednateli vyúčtuje v měsíci následujícím po měsíci, ve kterém bude objednateli odevzdáno poslední z audiovizuálních děl. Zbýlý 10% cen audiovizuálních děl zhotovitel objednateli vyúčtuje spolu s cenou za instalaci a zprovoznění po předání a převzetí díla bez vad a nedodělků.
- 5.3 Dílčí faktury i konečná faktura budou vyhotoveny ve dvou vyhotovení a doručeny na adresu objednatele nejpozději do 14. dne následujícího měsíce. Konečná faktura bude doložena zápisem o předání a převzetí díla podepsaným oprávněným zástupcem objednatele.
- 5.4 Oprávněně vystavená faktura musí obsahovat veškeré náležitosti daňového dokladu podle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví ve znění pozdějších předpisů a zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů.
- 5.5 Kromě povinných náležitostí je zhotovitel povinen uvádět v jednotlivých fakturách přesný název akce dle čl. 2, odstavec 2.1 této smlouvy.
- 5.6 Lhůta splatnosti (termín odpisu platby z účtu objednatele) dílčích faktur i konečné faktury je 30 dní ode dne doručení objednateli.
- 5.7 V případě, že doklad nesplňuje některé z povinných nebo dohodnutých náležitostí, má objednatel právo jej vrátit zhotoviteli a požadovat jeho opravení. V takovém případě se hledí na fakturu jako na nedoručenou a běh lhůt započne, počínaje dnem doručení opraveného dokladu odběrateli.
- 5.8 Platby budou probíhat výhradně v CZK a rovněž veškeré cenové údaje budou v této měně.
- 5.9 Zhotovitel má povinnost vystavovat daňové doklady v souladu s § 28 zákona o dani z přidané hodnoty. Pro účely vystavení daňového dokladu se použije označení: MĚSTO CHOTĚBOŘ, IČO 00267538, Trčků z Lípy 69, 583 01 Chotěboř.

- 5.10 Zhotovitel se zavazuje plnit své povinnosti dle § 2e) a §13 zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole, ve znění pozdějších předpisů, tj. poskytovat kontrolnímu orgánu doklady o dodávkách stavebních prací, zboží a služeb hrazených z veřejných výdajů nebo z veřejné podpory v rozsahu nezbytném pro ověření příslušné operace. Splnění této povinnosti se zhotovitel zavazuje požadovat po svých poddodavatelích. Dále se zavazuje předložit kontrolním orgánům ke kontrole veškerou provozní a účetní evidenci, která se týká předmětu smlouvy. Tato evidence musí být archivována v souladu s požadavky zákona o účetnictví a zákona daních z příjmů.
- 5.11 Objednatel je povinen uchovávat všechny dokumenty k realizaci díla dle této smlouvy nejméně do 31.12.2035.
- 5.12 Každá faktura musí být označena registračním číslem projektu
- 5.13 Všechny faktury včetně příloh budou objednateli doručeny elektronicky na emailovou adresu faktury@chotebor.cz do dvou dnů od vystavení.

Článek 6 – Práce v místě provádění díla

- 6.1 Zhotovitel v plné míře zodpovídá za bezpečnost a ochranu zdraví všech pracovníků v prostoru staveniště (budovy Trčků z Lípy 55, Chotěboř) a zabezpečí jejich vybavení ochrannými pracovními pomůckami. Dále se zhotovitel zavazuje dodržovat hygienické předpisy a podmínky ochrany životního prostředí.
- 6.2 Zhotovitel je povinen dodržovat veškeré platné technické a právní předpisy, týkající se zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a bezpečnosti technických zařízení, požární ochrany apod.
- 6.3 Zhotovitel bere na vědomí, že se na staveništi mohou pohybovat pracovníci více zhotovitelských firem. Je tak povinen s nimi spolupracovat při koordinaci bezpečnosti a ochrany zdraví při práci.

Článek 7 – Provádění díla

- 7.1 Zhotovitel je povinen do dvou měsíců od uzavření této smlouvy dokončit a předat video s názvem A.9 03.08_AV1 – scénář 01_02_03 Trčkové z Lípy. Pokud o to objednatel požádá, je zástupce objednatele povinen provést osobní prezentaci videa v sídle objednatele a zodpovědět případné dotazy. Tato prezentace je již zahrnuta v ceně díla.
- 7.2 Objednatel je povinen do 1 měsíce od odevzdání shora uvedeného videa toto odsouhlasit, případně sdělit požadavky na jeho úpravy. Požadavky na provedení úprav však musí odpovídat zadání díla uvedené v čl. 2. této smlouvy.
- 7.3 Zhotovitel je od doručení případných požadavků na provedení úprav videa povinen tyto úpravy provést a video odevzdat objednateli ve lhůtě 1 měsíce od doručení těchto požadavků.
- 7.4 Objednatel odsouhlasené video bude sloužit jako kvalitativní, technologický a výtvarný vzor pro vytvoření zbylých částí díla – videí.
- 7.5 Zhotovitel je povinen v průběhu provádění díla v základní podobě předkládat k připomínkám vytvářené části díla. Zhotovitel bez vážného důvodu neodmítne zohlednit připomínky objednatele.
- 7.6 Kontaktními osobami objednatele pro shora uvedené odsouhlasování a připomínkování jsou:
Ing. Václav Průša, referent oddělení investic objednatele
Mgr. Michal Kamp, vedoucí muzea

- 7.7 Audiovizuální díla mohou být objednateli odevzdávání i postupně, jak budou dokončována. Objednatel není povinen je prohlédnout dříve než v rámci procesu předání a převzetí díla.

Článek 8 – Předání a převzetí díla

- 8.1 Dokončení díla je zhotovitel povinen písemně oznámit objednateli.
- 8.2 Zhotovitel vyzve objednatele k předání a převzetí ukončeného díla nejméně 10 pracovních dnů předem. Objednatel je povinen na základě tohoto oznámení písemně svolat přejímací řízení.
- 8.3 Odmítne-li objednatel dílo převzít, je povinen do zápisu uvést důvody tohoto odmítnutí. Objednatel je oprávněn odmítnout převzetí díla pro vady a nedodělky. Vadou se přitom rozumí odchylka v kvalitě a parametrech díla stanovených zadávací dokumentací, touto smlouvou a obecně závaznými předpisy.
- 8.4 Dílo bude předáno předvedením jeho funkčnosti na audiovizuální technice a dále předáno v elektronické podobě na datovém nosiči.
- 8.5 V případě, že budou zjištěny vady nebo nedodělky díla v rámci přejímacího řízení, je zhotovitel povinen je odstranit nejpozději do 14dní od jejich zjištění. Pozdější termín odstranění vad je možný pouze na základě písemné dohody obou smluvních stran.

Článek 9 – Odpovědnost za vady, záruční podmínky

- 9.1 Zhotovitel poskytuje na celé dílo záruku v délce **36 měsíců**. Záruka se vztahuje i na ty vady, které dílo mělo v době předání a převzetí.
- 9.2 Zhotovitel neodpovídá za vady vzniklé v důsledku neodborného zásahu, neodborného užívání ze strany objednatele (uživatele) a zásahem třetích osob.
- 9.3 Objednatel je v záruční době oprávněn nárokovat písemně u zhotovitele bezplatné odstranění vad s uvedením, jak se tyto vady projevují. Uplatnit právo z vad díla může objednatel nejpozději v poslední den záruční doby, přičemž rozhodující je datum odeslání oznámení vad zhotoviteli.
- 9.4 Zhotovitel je povinen oprávněně reklamované vady bezplatně odstranit, a to ve lhůtě do 30 dnů od uplatnění reklamace nebo ve lhůtě, která bude pro ten účel sjednána.

Článek 10 – Vztah k autorskému právu

- 10.1 Zhotovitel objednateli poskytuje licenci k užití díla zhotoveného na základě této smlouvy za těchto podmínek:
- 10.1.1 licence se sjednává jako časově neomezená
 - 10.1.2 úhrada za poskytnutí licence je zahrnuta v ceně díla
 - 10.1.3 licence se poskytuje jako výhradní
 - 10.1.4 licence se poskytuje ke všem možným způsobům užití díla, nikoliv jen k jeho užití v prostorách a na audiovizuální technice městského muzea
 - 10.1.5 objednatel je oprávněn i bez souhlasu zhotovitele provést drobné úpravy díla, a to zejména takové, které zajistí jeho technickou kompatibilitu s případnou budoucí audiovizuální technikou
 - 10.1.6 objednatel není povinen dílo užívat

Článek 11 – Smluvní pokuty a náhrada škody

- 11.1 Pro případy neplnění věcných a termínovaných závazků vyplývajících z této smlouvy smluvní strany sjednávají tyto smluvní pokuty:
- 11.1.1 Při prodlení zhotovitele s předáním videa s názvem *A.9 03.08_AV1 – scénář 01_02_03 Trčkové z Lípy* zaplatí zhotovitel objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000,00 Kč za každý i započatý den prodlení
 - 11.1.2 Při prodlení zhotovitele s dokončením audiovizuálních prvků a jejich předáním objednateli zaplatí zhotovitel objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000,00 Kč za každý i započatý den prodlení
 - 11.1.3 Při prodlení zhotovitele s provedením instalace a zprovoznění díla zaplatí zhotovitel objednateli smluvní pokutu ve výši 2.000,00 Kč za každý i započatý den prodlení
 - 11.1.4 Za prodlení s odstraněním případných vad a nedodělků, bude-li s nimi dílo předáno a převzato, zaplatí zhotovitel smluvní pokutu ve výši 500,00 Kč za každý i započatý den prodlení a za každý prvek audiovize uvedený ve scénáři, kterého se tato vada týká, maximálně však 2.000,00 Kč měsíčně.
 - 11.1.5 Neodstraní-li zhotovitel reklamovanou vadu dle odst. 9.4 této smlouvy, tj. do 30 dnů od doručení písemné reklamace nebo v jiném dohodnutém termínu, je zhotovitel objednateli povinen zaplatit smluvní pokutu ve výši 1.000,00 Kč za každý den prodlení.
- 11.2 Smluvní pokuty sjednané dle tohoto článku smlouvy jsou splatné do 20 kalendářních dnů po obdržení daňového dokladu (faktury) s vyčíslením smluvní pokuty každého jednotlivého porušení ustanovení specifikovaného v tomto článku.
- 11.3 Vznikem nároku na zaplacení smluvní pokuty není dotčeno právo na náhradu škody.
- 11.4 **Zhotovitel bere na vědomí, že cena díla je spolufinancována z dotace a porušení podmínek obsažených v této smlouvě může vést i k porušení podmínek dotace. Škoda vzniklá porušením této smlouvy tak může zahrnovat ušlý příjem v důsledku krácení dotace.**
- 11.5 V případě, že závazek provést dílo zanikne před řádným ukončením díla, nezanikají nároky na smluvní pokuty, pokud vznikly dřívějším porušením povinností. Zánik závazku jeho pozdním plněním neznamena zánik nároku na smluvní pokutu z prodlení s plněním či plnění ze záruky za odstranění vad.

Článek 12 – Odstoupení od smlouvy

- 12.1 Objednatel je oprávněn od smlouvy odstoupit do doby schválení prvního videa. V takovém případě však zhotoviteli musí uhradit náklady na vytvoření tohoto video podle oceněného položkového rozpočtu.
- 12.2 Práce zhotovitele, které vykazují již v průběhu provádění nedostatky nebo jsou prováděny v rozporu s touto smlouvou, je zhotovitel povinen nahradit bezvadným plněním. Pokud zhotovitel ve lhůtě, dohodnuté s objednatelem, takto zjištěné nedostatky neodstraní, může objednatel od smlouvy odstoupit. Vznikne-li z těchto důvodů objednateli škoda, je zhotovitel průkazně vyčíslenou škodu povinen uhradit.
- 12.3 Jestliže objednatel v průběhu plnění předmětu smlouvy zjistí, že dochází k prodlení se zahájením nebo prováděním díla oproti harmonogramu z důvodů na straně zhotovitele, stanoví zhotoviteli lhůtu, do kdy musí nedostatky odstranit. V případě, že

- zhotovitel neodstraní nedostatky ve stanovené lhůtě, může objednatel od smlouvy odstoupit. Škodu, která objednateli z těchto důvodů vznikne, je zhotovitel povinen uhradit.
- 12.4 Bude-li zhotovitel nucen z důvodů na straně objednatele přerušit práce na dobu delší jak šest měsíců, může od smlouvy odstoupit, nebude-li dohodnuto jinak.
- 12.5 Objednatel je oprávněn písemně odstoupit od smlouvy, pokud:
- 12.5.1 bylo vůči zhotoviteli zahájeno insolvenční řízení
- 12.5.2 zhotovitel vstoupí do likvidace,
- 12.6 Ve všech výše uvedených případech odstoupení zaviněného zhotovitelem je objednatel oprávněn uplatnit smluvní pokutu ve výši 5 % z ceny díla. Mimo to je objednatel oprávněn přenést na zhotovitele všechny následky plynoucí z odstoupení od smlouvy, zejména pak náklady vzniklé uzavřením nové smlouvy s jiným zhotovitelem, za opravy vad či nedodělků, za penále nebo škody, které mohou být hrazeny objednatelem.
- 12.7 Odstoupením od smlouvy nejsou dotčena práva smluvních stran na úhradu splatné smluvní pokuty a na náhradu škody.
- 12.8 Objednatel má právo vypovědět tuto smlouvu v případě, že v souvislosti s plněním účelu této smlouvy dojde ke spáchání trestného činu. Vypovědní doba činí 3 dny a začíná běžet dnem následujícím po dni, kdy bylo písemné vyhotovení výpovědi doručeno dodavateli.
- 12.9 V dalším se v případě odstoupení od smlouvy postupuje dle příslušných ustanovení občanského zákoníku.
- 12.10 Odstoupení je možné i jen ohledně dosud nesplněné části díla.

Článek 13 – Ostatní ujednání, závěrečná ustanovení

- 13.1 Vztahy smluvních stran touto smlouvou blíže neupravené se řídí právem ČR příslušnými ustanoveními občanského zákoníku. Pro řešení případných sporů je příslušený Okresní soud v Havlíčkově Brodě.
- 13.2 Zhotovitel není oprávněn bez souhlasu objednatele postoupit práva a povinnosti vyplývající z této smlouvy třetí osobě.
- 13.3 Zhotovitel je dle § 2, písmena e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole, osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly.
- 13.4 Zhotovitel je povinen minimálně do konce roku 2035 poskytovat informace a dokumentaci vztahující se k projektu (této smlouvě a prováděnému dílu) zaměstnancům nebo zmocněncům pověřených orgánů (Centra pro regionální rozvoj ČR (dále jen „Centrum“), Ministerstva pro místní rozvoj ČR, Ministerstva financí ČR, Evropské komise (dále jen „EK“), Evropského účetního dvora (dále jen „EÚD“), Nejvyššího kontrolního úřadu (dále jen „NKÚ“), Auditního orgánu (dále jen „AO“), Platebního orgánu (dále jen „MF - PO“), příslušného orgánu finanční správy a dalších oprávněných orgánů státní správy) a je povinen informovat Centrum o skutečnostech majících vliv na realizaci projektu, především pak o jakýchkoli kontrolách a auditech provedených v souvislosti s projektem. Zhotovitel je též povinen na žádost poskytovatele dotace (ministerstva pro místní rozvoj), ŘO IROP, Centra, PO nebo AO

poskytnout veškeré informace o výsledcích těchto kontrol a auditů včetně protokolů z kontrol a zpráv o auditech. Zároveň je zhotovitel povinen vytvořit podmínky k provedení kontroly nebo auditu, podrobit se jejich provedení a poskytnout součinnost pro jejich výkon.

- 13.5 Tuto smlouvu lze měnit pouze formou dodatků podepsaných oprávněnými zástupci obou smluvních stran. Dodatky se uzavírají především v elektronické podobě s elektronickými podpisy.
- 13.6 Tato smlouva se uzavírá v elektronické podobě s elektronickými podpisy.
- 13.7 Smluvní strany prohlašují, že je jim znám obsah této smlouvy včetně jejích příloh, že s jejím obsahem souhlasí, a že smlouvu uzavírají svobodně, nikoliv v tísní, či za nevýhodných podmínek. Na důkaz připojují své podpisy.
- 13.8 Smluvní strany berou na vědomí, že plnění z této smlouvy je plněním ve vztahu k veřejnoprávní korporaci a veřejným prostředkům a vztahuje se na ni zákon č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Prohlašují, že skutečnosti a údaje uvedené ve smlouvě nejsou obchodním tajemstvím a podpisem této smlouvy dávají souhlas ke zveřejnění osobních údajů ve smlouvě obsažených pro účely uveřejnění smlouvy a metadat smlouvy v Registru smluv zřízeném podle zákona o registru smluv. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění v informačním systému veřejné správy – Registru smluv.
- 13.9 Smluvní strany berou na vědomí že, získané osobní údaje jsou zpracovávány v nezbytném rozsahu a po nezbytnou dobu v rámci plnění právních povinností a smluvních povinností vzniklých uzavřením smlouvy v souladu s obecným nařízením EU 2016/679 a platnými právními předpisy na ochranu osobních údajů.
- 13.10 Tato smlouva byla schválena usnesením Rady města Chotěboř č. 1568/76/RM/2025 ze dne 27.07.2025.

Přílohy:

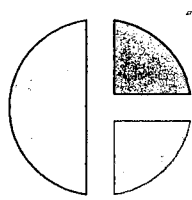
- 1. oceněný položkový rozpočet

V Chotěboři dne

V Bratislavě dne

Za objednatele:

Za zhotovitele:

 Digitálně
podepsal Ing.
Ondřej Kozub
Datum:
2025.08.21
08:04:15 +02'00'

Ing. Ondřej Kozub
starosta města

ZEBRA STUDIO s.r.o.
Adam Harkabus, Ing. Tibor Lettrich

Příloha č. 6 - Položkový rozpočet

Název akce: Audiovizuální prvky expozice městského muzea Chotěboř

Místo akce: Městské muzeum Chotěboř v budově č.p 55 v ul. Trčků z Líp

A. AUDIOVIZUÁLNÍ DÍLA:

Skupina	Označení	Název	VÝROBA (cena v Kč bez DPH)	INSTALACE A ZPROVOZNĚNÍ v prostoru muzea (cena v Kč bez DPH)	CENA CELKEM (cena v Kč bez DPH)
1. Animované videa (11 x), včetně jednoho video mapingu na prostorový model	A.1	02.01_AV1 – scénář 01_01_04 Průběh vodního řetěže a působení vody v krajině	145 000 Kč	70 000 Kč	215 000 Kč
	A.2	02.04_AV1 – scénář 01_01_03 Geologický vývoj údolí Doubravy – jedna ze o video mapping na prostorový model	150 000 Kč	50 000 Kč	200 000 Kč
	A.3	02.05_AV1 – scénář 01_01_07 Osídlování Chotěbořska	163 000 Kč	50 000 Kč	213 000 Kč
	A.4	02.07_AV1 – scénář 01_01_08 Chotěboř na Českomoravské vysočině (dokumentární film)	200 000 Kč	100 000 Kč	300 000 Kč
	A.5	02.07_AV2 – scénář 01_01_09 Přednáška Theodora Brucknera (soubor historických fotografií + zvuková stopa)	150 000 Kč	50 000 Kč	200 000 Kč
	A.6	03.02_AV1 – scénář 02_02_01 Vývoj města	140 000 Kč	60 000 Kč	200 000 Kč
	A.7	03.02_AV2 – scénář 02_02_02 Vývoj města	140 000 Kč	40 000 Kč	180 000 Kč
	A.8	03.05_AV1 – scénář 01_01_10 Husitství	140 000 Kč	50 000 Kč	190 000 Kč
	A.9	03.08_AV1 – scénář 01_02_03 Trčkové z Líp	145 000 Kč	50 000 Kč	195 000 Kč
	A.10	03.09_AV1 – scénář 01_03_02 Národní obrození	145 000 Kč	50 000 Kč	195 000 Kč
	A.11	03.15_AV1 – scénář 02_02_10 Konec války v Chotěboři	163 000 Kč	100 000 Kč	263 000 Kč

2. Videodny (4 x)

2. Videodny (4 x)	A.12	02.01_AV2 – scénář 01_01_05 Zvířata a rostliny na řece	130 000 Kč	50 000 Kč	180 000 Kč
	A.13	03.05_AV2 – scénář 01_02_20 Požáry města	130 000 Kč	50 000 Kč	180 000 Kč
	A.14	03.06_AV1 – scénář 01_01_05 - Městská práva	130 000 Kč	50 000 Kč	180 000 Kč
	A.15	03.09_AV2 – scénář 01_03_27 Průmyslová revoluce	100 000 Kč	80 000 Kč	180 000 Kč

3. Dokumentární záběry (3 x)

3. Dokumentární záběry (3 x)	A.16	02.06_AV1 – scénář 01_01_06 Průlet korytem Doubravy	65 000 Kč	65 000 Kč	130 000 Kč
	A.17	03.17_AV1 – 20. století v obrazech 1 (prezentace fotografií)	25 000 Kč	25 000 Kč	50 000 Kč
	A.18	03.17_AV2 – 20. století v obrazech 2 (prezentace fotografií)	25 000 Kč	25 000 Kč	50 000 Kč

B. AUDIO SEQUENCE:

1. Ambientní zvuk (3 x)	B.1	02.00_AV1 – scénář 01_01_01 – ambientní zvuk vody – vstupní chodba 1. patra	45 000 Kč	45 000 Kč	90 000 Kč
	B.2	02.06_AV2 (4x) – scénář 01_01_00 ambientní zvuk řeky a okolí, zvuky přístavů, poravy větru	65 000 Kč	65 000 Kč	130 000 Kč
	B.3	03.00_AV1 – ambientní zvuková atmosféra	45 000 Kč	45 000 Kč	90 000 Kč

2. Mluvené slovo včetně původních rozhovorů s pamětníky (5 x)	B.4	01.03_AU1 + AU2 audio poslech – hlas vypravěčky (Atmosférický prolog) – přízemi	45 000 Kč	45 000 Kč	90 000 Kč
	B.5	03.11_AU1 – scénář 02_01_02 deníky z 1. sv. války	55 000 Kč	55 000 Kč	110 000 Kč
	B.6	03.13_AU1 – scénář 02_02_09 deník partyzánů z 2. sv. války	55 000 Kč	55 000 Kč	110 000 Kč
	B.7	03.16_AU1 – scénář 02_03_20 deníkové záznamy, vzpomínky ze srpna 1968	55 000 Kč	55 000 Kč	110 000 Kč
	B.8	03.16_AU2 – rozhovory – Chotěbořské strojírný	45 000 Kč	45 000 Kč	90 000 Kč
cena celkem část A a B. (cena v Kč bez DPH)					
21% DPH					
cena celkem část A a B. (cena v Kč vč. DPH)					4 986 410 Kč