**Smlouva o výrobě audiovizuálního díla a licenční smlouva**

Smluvní strany:

**Technické muzeum v Brně**

se sídlem: Purkyňova 105, Brno 612 00

IČ: 00101435, DIČ: CZ00101435

bankovní spojení: ČNB, č. ú. 197830621/0710

zastoupena: Ing. Ivo Štěpánkem, ředitelem

IČ: 001 01 435

Technické muzeum v Brně je státní příspěvkovou organizací, zřízenou Ministerstvem kultury ČR, Zřizovací listinou č.j.17474/2000 ve znění Rozhodnutí ministryně kultury č. 40/2012 ze dne 20.12.2012 a je oprávněno nakládat s majetkem státu dle z.č. 219/200 Sb. Technické muzeum v Brně je plátcem DPH, muzejní činnost je kulturní činností od DPH osvobozenou dle § 61 ZDPH.

(dále jen „Objednatel”) na straně jedné

a

**MAX TV - FILM, s.r.o.**

zapsaná dne 25.2.2000 v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze,

oddíl C, vložka 75472,

se sídlem: Dolní 88, 25164 Mnichovice, Praha – východ,

IČ: 26158515, DIČ: CZ26158515, plátce DPH,

bankovní spojení: Raiffeisenbank, a.s., č. ú: 4195072001/5500,

jednající: Dominika Mudrová, jednatelka společnosti

(dále jen „Zhotovitel”)

na straně druhé

uzavřely níže uvedeného dne na základě vzájemného a úplného konsensu o všech dále uvedených ustanoveních tuto

Smlouvu o výrobě audiovizuálního díla a licenční smlouvu

(dále jen „smlouva“):

Článek I.

Předmět smlouvy

1.1 Zhotovitel se zavazuje pro Objednatele provést Dílo, jímž je v souladu s rozhodnutím Ministerstva kultury ČR příprava dílu audiovizuální tvorby, tedy komplexní výroba audiovizuálního díla s názvem „Technika v muzeu“ (dále jen „Dílo“) a předat toto Dílo za podmínek uvedených v této smlouvě Objednateli.

1.2 Touto smlouvou poskytuje Zhotovitel Objednateli oprávnění k výkonu práva užít tvůrčí výsledky činnosti pracovníků realizačního štábu (licence) v rozsahu uvedeném v této smlouvě.

Článek II.

Specifikace plnění Zhotovitele

2.1. Zhotovitel se zavazuje provést Dílo dle specifikací, které byly předmětem jednání mezi Zhotovitelem a Objednatelem v procesu přípravy rukopisu certifikovaného scénáře díla s názvem „Technika v muzeu“ pro certifikaci u MKČR a dle specifikací v příloze č. 2: Technické parametry vhodné pro televizní nebo online vysílání, a to včetně zajištění potřebné techniky, materiálu, štábu a uzavření příslušných smluv se všemi pracovníky štábu a zaplacení odměn těmto pracovníkům štábu.

2.2 Specifikace Díla:

Scénář (za Zhotovitele) Dominika Mudrová, Jindřich Juna

Režisér: Jan Mudra

Plánovaná stopáž: 20 minut

Smluvní cena: 196 860 Kč + 21% DPH

Článek III.

Časový harmonogram výroby

3.1 a) produkční fáze srpen 2025

 b) postprodukční fáze září 2025

 c) dokončovací práce říjen 2025

3.2. Strany se dohodly, že tvorba Díla bude prováděna postupně ve třech fázích diferencovaných dle produkčního cyklu. Jednotlivými fázemi cyklu jsou produkční fáze, postprodukční fáze a dokončovací práce

 3.2.1 Produkční fází se rozumí pořizování samotného obrazového a zvukového záznamu na stanovené natáčecí lokaci a ve stanoveném termínu natáčení podle zpracovaného certifikovaného scénáře ~~zpracovaného v preprodukční fázi~~.

 3.2.2 Postprodukční fází se rozumí úprava obrazového a zvukového záznamu pořízeného v produkční fázi, a to zejména zvukový a obrazový střih.

 3.2.3 Dokončovacími pracemi se rozumí drobné práce technického charakteru, export záznamu, příprava finálních formátů dle požadavků Objednatele.

3.3 Veškeré úkony všech produkčních fází je povinen provést Zhotovitel. Zhotovitel tak činí v úzké spolupráci s Objednatelem a je povinen poskytnout Objednateli relevantní možnost připomínkovat způsob provedení úkonů v každém produkčním cyklu.

Článek IV.

Forma a rozsah Díla

4.1 Zhotovitel se zavazuje vytvořit Dílo dle požadavků Zhotovitele a standardů dohodnutých mezi Smluvními stranami. Dílo bude předáno ve formě záznamu.

4.2 Konečná verze záznamu Díla bude Zhotovitelem odevzdána ve dvou formátech, konkrétně:

 Formát MPEG HD422 50Mb/s (50i) a Formát pro online vysílání prostřednictvím internetového kanálu YouTube: H.264 s minimálním datovým tokem 20Mbps, snímková frekvence: 25p či 50p, neprokládané snímky (Progressive), Vysoká kvalita (High Profile), minimální úroveň (Level 5), AAC vzorkovací frekvencí 48kHz a datovým tokem minimálně 320 kbps stereo.

 Musí vyhovovat mezinárodním doporučením ITU-R BT.709.

 Zvukový mix musí respektovat doporučení EBU R128.

 Zvuková úroveň pořadu musí být normalizována na -23 LUFS v integračním módu měření, maximální povolená hodnota modulace je –1dBTP.

 Audiosignál musí být zaznamenán ve verzi STEREO, přičemž musí být dodrženo toto pořadí audiostop: A1 = L (levý kanál), A2 = R (pravý kanál). Pokud je signál zaznamenán ve verzi MONO, musí být audiosignál shodný v obou kanálech A1 a A2. Modulace A1 a A2 nesmějí být ve vzájemné protifázi.

4.3 Rozsah Díla se sjednává následovně: stopáž 20 minut

4.4 Doprovodný komentář bude realizován v českém jazyce. Zvuková složka díla bude splňovat technické parametry pro srozumitelnost a optimální hlasitost.

Článek V.

Termíny odevzdání a předání Díla

5.1 Zhotovitel se zavazuje odevzdat záznam dokončeného Díla prostého právních i jakýchkoli jiných vad Objednateli nejpozději do 15. 10. 2025, a to ve hmotné i elektronické podobě na adrese pracoviště Objednatele Technické muzeum v Brně, Purkyňova 105, 612 00 Brno, do rukou PhDr. Petry Mertové, Ph.D, hlavní řešitelky projektu NAKI. Přesný čas a datum předání budou dohodnuty skrze kontaktní osoby, stejně tak jako konkrétní elektronického úložiště.

5.2 Objednatel se ve lhůtě do 5 pracovních dnů ode dne odevzdání Díla, resp. jeho průběžného plnění, prostřednictvím elektronické adresy Objednatele vyjádří, zda jej přijímá nebo jej vrací k přepracování; v případě vrácení k přepracování zároveň Objednatel Zhotovitele stejnou formou vyzve k odstranění vad ve stanovené přiměřené lhůtě, která musí činit minimálně 15 pracovních dnů ode zaslání takové výzvy Zhotoviteli.

5.3 K předání Díla, resp. jeho průběžného plnění, dochází zasláním potvrzení Objednatele Zhotoviteli o jeho přijetí v elektronické písemné formě na elektronickou adresu Zhotovitele.

5.5. Smluvní strany sjednávají, že Dílo je provedeno okamžikem předání dle čl. 5.3 Smlouvy.

Článek VI.

Závazky Objednatele, cena a splatnost

6.1 Objednatel se zavazuje poskytnout Zhotoviteli podklady a archivní obrazové a zvukové materiály a další spolupůsobení potřebné pro splnění závazků Zhotovitele podle této smlouvy, včetně zajištění souhlasu zaměstnanců Objednatele s užitím a veřejným šířením jejich zaznamenaných osobních projevů a výkonů v rámci Díla, dále se Objednatel zavazuje převzít Dílo ve smluvené podobě a zaplatit Zhotoviteli cenu za vytvoření Díla a za poskytnutí licence podle této smlouvy na bankovní účet Zhotovitele uvedený v záhlaví smlouvy.

6.2 Splatnost ceny:

Celková cena ve výši 196 860 Kč + 41 340 Kč (21 % DPH) je splatná na základě faktury vystavené Zhotovitelem. Vystavená faktura musí mít náležitosti daňového dokladu. Zhotovitel je oprávněn vystavit fakturu po odevzdání díla objednateli v termínu 15. 10. 2025. Sjednaná cena se považuje za zaplacenou připsáním příslušné částky ve prospěch bankovního účtu Zhotovitele.

6.3 Smluvní strany prohlašují, že takto stanovená cena je konečná. Z důvodu vyloučení pochybností smluvní strany konstatují, že takto stanovená odměna zahrnuje i veškeré související náklady Zhotovitele, včetně např. přepravních nákladů. Smluvní strany se dohodly, že odměna Zhotovitele dle předchozího odstavce v sobě zahrnuje jak platbu za vytvoření díla, tak platbu za poskytnutí licence dle této smlouvy.

6.4 V případě prodlení Objednatele se zaplacením ceny zaplatí Objednatel Zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z dlužné částky za každý den prodlení.

6.5 Závazky Objednatele z této smlouvy přecházejí na jeho právní nástupce.

Článek VII.

Poskytnutí licence

7.1 Zhotovitel poskytuje Objednateli oprávnění k výkonu práva užít autorská díla (dále pro účely této smlouvy jen „licenci“) ze smluv uzavřených mezi Zhotovitelem a třetími osobami v souvislosti s pořízením Díla.

Objednatel je tak na základě této licence oprávněn k užití děl při užití Díla bez omezení územního, časového, technologického, množstevního následujícími způsoby užití díla:

a) rozmnožováním (§13 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (dále jen „AZ“),

b) rozšiřováním originálu nebo rozmnoženiny (§14 AZ),

c) pronájmem originálu nebo rozmnoženiny (§15 AZ),

d) půjčováním originálu nebo rozmnoženiny (§16 AZ),

e) sdělováním veřejnosti podle § 18 a 20 až 22 AZ (s výjimkou práv povinně kolektivně spravovaných).

7.2 Licence je výhradní, tj. autor, Zhotovitel ani případně žádná třetí osoba, nejsou oprávněni k užití děl ani k poskytnutí či postoupení takové licence jiné osobě.

7.3 Objednatel nabývá licenci okamžikem zaplacení celé sjednané ceny podle čl.VI. této smlouvy.

7.4 Zhotovitel potvrzuje, že do doby podpisu této smlouvy nepostoupil ani neposkytl licenci k užití autorských děl výhradní ani nevýhradní třetí osobě zcela či zčásti.

7.5 Výrobcem zvukově obrazového záznamu ve smyslu AZ je Objednatel, na jehož pokyn a náklady Zhotovitel Dílo vytvořil a zaznamenal na prvotní zvukově obrazový záznam.

Článek VIII.

Další práva a povinnosti Zhotovitele

8.1 Zhotovitel prohlašuje, že je oprávněn uzavřít tuto smlouvu.

8.2 Zhotovitel se zavazuje plnit své závazky z této smlouvy plynoucí podle svých nejlepších schopností a znalostí na základě pokynů a za spolupůsobení Objednatele.

Článek IX.

Další práva a povinnosti Objednatele

9.1 Objednatel prohlašuje, že je oprávněn uzavřít tuto smlouvu a že pověřil kontaktní osobu uvedenou v Čl. 10.1 zastupováním Objednatele ve všech záležitostech týkajících se této smlouvy.

9.2 Objednatel se zavazuje umožnit Zhotoviteli plnění podle této smlouvy, spolupracovat s ním při plnění jeho povinností podle této smlouvy, zejména mu poskytovat vždy v dostatečném předstihu veškeré spolupůsobení potřebné ke splnění závazků Zhotovitele podle této smlouvy. Spolupůsobením se podle této smlouvy rozumí úplné, pravdivé a včasné informace a podklady, jakož i srozumitelné a určité pokyny potřebné k řádnému plnění závazků Zhotovitele.

9.3 Objednatel bere na vědomí, že splnění závazků Zhotovitele, úroveň kvality plnění a dodržení termínu plnění jsou přímo závislé na úrovni jím poskytovaného spolupůsobení.

Článek X.

Kontaktní osoby

10.1 Kontaktní osobou Objednatele, určenou pro jednání se Zhotovitelem a pro plnění povinností Objednatele vyplývajících z této smlouvy, je:

PhDr. Petra Mertová, PhD. a/nebo Mgr. Pavla Stöhrová

telefon: 778 965 631 nebo 778 522 501

e-mail: mertova@tmbrno.cz nebo stohrova@tmbrno.cz

10.2 Kontaktními osobami Zhotovitele pro jednání s Objednatelem a pro plnění povinností Zhotovitele vyplývajících z této smlouvy, jsou:

Mgr. Jan Mudra a/nebo Dominika Mudrová

telefon: 602378 027 nebo 602 230 477

e-mail: mudra.max2@gmail.com nebo dominikamudrova@gmail.com

Článek XI.

Závěrečná ustanovení:

11.1 Právní vztahy z této smlouvy vzniklé a v této smlouvě neupravené se řídí AZ a zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.

11.2 Jakékoli změny, dodatky či zrušení této smlouvy, jakož i jednostranné projevy vůle smluvních stran musí být učiněny v písemné formě.

11.3 Odstoupení kterékoli smluvní strany od smlouvy musí být učiněno písemně a musí být druhé smluvní straně doručeno osobně nebo prostřednictvím pošty formou doporučeného dopisu. Odstoupení od smlouvy je účinné a smlouva zaniká s výjimkou ustanovení, která mají podle zákona nebo smlouvy trvat i po ukončení smlouvy, dnem doručení písemného odstoupení druhé smluvní straně. Vypořádání účastníků se řídí touto smlouvou a příslušnými právními předpisy.

11.4 Smluvní strany jsou povinny zachovávat o skutečnostech, o nichž se v souvislosti s touto smlouvou (uzavřením smlouvy a/nebo jejím plněním) dozvěděly, které nejsou veřejně známé a dostupné, stejně jako o obsahu této smlouvy, mlčenlivost vůči třetím osobám. Smluvní strany mají za to, že tyto informace jsou informacemi důvěrnými a zavazují se, že tyto informace nesdělí jiné osobě, neužijí pro sebe, ani pro jiného, ani ve svůj prospěch nebo ve prospěch někoho jiného, ledaže tak učiní pro účely plnění této smlouvy či k tomu budou mít souhlas druhé smluvní strany nebo, když tak budou vyžadovat právní předpisy. Tato povinnost trvá po dobu tří let po zániku smlouvy.

11.5 Doručování mezi smluvními stranami se uskutečňuje výlučně na adresy uvedené v záhlaví této smlouvy. Smluvní strana má povinnost oznámit do patnácti (15) dnů druhé smluvní straně změnu kontaktní adresy, jakož i ostatních údajů. V opačném případě nese plnou odpovědnost za porušení této své povinnosti.

11.6 Strany se zavazují řešit spory vzniklé v souvislosti s touto smlouvou především smírnou cestou.

11.7 Tato smlouva je podepisována elektronickými podpisy Objednatele a Zhotovitele a nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami, přičemž se za den podpisu považuje den, kdy druhá ze smluvních stran připojí svůj podpis.

Smluvní strany se dohodly, že pro naplnění zákonné povinnosti zveřejnit tuto smlouvu – dle Zákona č. 340/2015 Sb., Zákona o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv v platném znění – zveřejní tuto smlouvu Objednatel.

11.8 Smluvní strany prohlašují, že tuto smlouvu před jejím podpisem přečetly, že je uzavírána na základě jejich vlastní vůle a nikoliv v tísni, na důkaz čehož připojují osoby, jimiž strany jednají či které byly zmocněny k uzavření smlouvy, své podpisy:

Objednatel: Zhotovitel:

 MAX TV FILM, s.r.o.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Ing. Ivo Štěpánek Dominika Mudrová