

článek 4 Cena, splatnost

4.1 Za zajištění programu jednoho koncertního vystoupení a za zajištění souvisejících činností v rozsahu sjednaném touto smlouvou zaplatí pořadatel dodavateli celkovou cenu ve výši _____ Cena je uvedena včetně všech souvisejících nákladů. K uvedené ceně bude připočtena zákonná výše DPH.

4.2 Pořadatel se zavazuje uhradit na základě zálohové faktury 20% z celkové ceny vystoupení s DPH a to do 14 dnů od data jejího doručení, při čemž je přípustné doručení elektronickou poštou.

4.3 Pořadatel uhradí na základě faktury zbývajících 80% z celkové částky vystoupení s DPH, a to do 14 dnů od data jejího doručení, při čemž je přípustné doručení elektronickou poštou.

článek 5 Závazky smluvních stran při pořádání koncertních projektů

5.1 Dodavatel se zavazuje zajistit program koncertního vystoupení, tj. vytvoření uměleckého výkonu umělci dle stanoveného programu za podmínek uvedených v čl. 3 této smlouvy.

5.2 Dodavatel se zavazuje zajistit na náklady pořadatele, které jsou již zahrnuté v ceně koncertního vystoupení (čl. 4 této smlouvy) dopravu umělců, na místo konání koncertu a zpět.

5.3 Dodavatel se zavazuje zajistit zveřejnění konání koncertu na webových stránkách jím provozovaných v období alespoň 30 dnů před termínem konání koncertu.

5.4 Pořadatel se zavazuje zajistit pronájem prostor konání koncertu a uhradit veškeré náklady spojené s pronájmem prostor a jejich využíváním pro konání koncertu, včetně případných plateb souvisejících s konáním, jako odvody kulturním fondům a místní poplatky.

5.5 Pořadatel se zavazuje zajistit zvukovou a světelnou techniku v souladu se specifikací obsaženou v samostatně zasílané příloze této smlouvy (Technický rider a stage plán, input list). Pokud pořadatel nezajistí technické zázemí koncertu v souladu se závaznými požadavky uvedenými v příloze č.1 této smlouvy, je dodavatel oprávněn uplatnit náklady na zajištění vlastní techniky a nebo odstoupit od této smlouvy bez dalšího a požadovat po pořadateli náhrady vzniklých škod v jejich prokazatelné výši.

Dodavatel se zavazuje zajistit potřebnou techniku pro konání koncertu. Náklady spojené se zajištěním a užitím předmětné techniky jdou na vrub objednatel. Tyto náklady uhradí objednatel dodavateli na základě řádného daňového dokladu.

Pořadatel se také zavazuje zajistit umělcům nejméně 1h na přípravu nástrojů, techniky a zvukovou zkoušku v prostoru konání koncertu.

5.6 Pořadatel se zavazuje zajistit na vlastní náklady vhodnou propagaci konání koncertu, distribuci a prodej vstupenek v případě, že je koncert pro diváky zpoplatněn. **Pořadatel se zavazuje uvádět na všech propagačních materiálech, plakátech, publikacích, internetových stránkách, v programu pouze skutečný název projektu "Můj Vzor, Božský Karel s podtitulem Kristián Šebek zpívá písně Karla Gotta." V případě změny názvu (například "pocita Karlu Gottovi") - hrozí postih a právní kroky ze strany vlastníků autorských práv a držitelů ochranné známky.** Dodavatel dodá pořadateli nejpozději 60 dnů před konáním koncertu (čl. 3. této smlouvy) propagační materiály pro účely jejich užití (plakát, fotografie apod.) v elektronické podobě, ve formátu jpg minimálně 400 pixelů. Dodavatel poskytuje touto smlouvou pořadateli nevýhradní podlicenci k užití předmětů právní ochrany obsažených v materiálech jím dodaných výlučně pro účely propagace koncertu dle této smlouvy.

5.7 Pořadatel zajistí pro umělce občerstvení v místě konání koncertu v rozsahu uváděného v hospitality rideru, který je zasílán samostatně jako příloha této smlouvy. Kvalita zajištěného občerstvení by měla odpovídat běžným standardům a podléhá schválení dodavatelem, pořadatel se tak zavazuje předem toto občerstvení s dodavatelem. v emailové podobě upřesnit.

Doprava umělců a techniky bude zajištěna dodavatelem. Cena dopravy je již započítána v celkové uvedené ceně projektu. Pořadatel je povinen zajistit možnost vhodného parkování pro s dodavatelem předem potvrzený počet vozidel v místě konání koncertu.

5.8 Bude-li v rámci koncertu užitá hudba, ke které je třeba vypořádat práva autorů hudby a případně rovněž práva ke zvukovému záznamu, dodá dodavatel pořadateli po podpisu této smlouvy hudební sestavu obsahující všechny údaje potřebné pro vypořádání uvedených práv, a to v termínu alespoň 30 dnů před konáním koncertu. V takovém případě se pořadatel zavazuje uzavřít před konáním koncertu smlouvu s kolektivním správcem DILIA – pokud jsou dotčena jeho práva, případně rovněž INTERGRAM nebo OSA, a vypořádat honorářové nároky nositelů práv zastupovaných DILIA a případně rovněž INTERGRAM nebo OSA za užití hudebních děl a splnit i ostatní povinnosti z uvedených smluv (např. zaslat hlášení o užití hudebních děl). Hudební sestava koncertu pro účely vypořádání uvedených povinností se stane samostatnou přílohou č. 3 této smlouvy.

5.9 Pořadatel se zavazuje zajistit hladký a bezpečný průběh koncertu a veškeré služby potřebné pro jeho řádné konání (provoz šatny, uvaděčky, možnost nákupu občerstvení pro diváky apod.). Pořadatel bude dbát na nerušený průběh koncertu a v případě, že někteří z návštěvníků koncertu jej budou narušovat, zajistí jejich vyvedení z místa konání akce. Pořadatel zamezí v průběhu koncertu a po jeho ukončení vstup nepovolaných osob na jeviště, do zákulisí a šaten.

5.10 Pořadatel odpovídá umělcům a technickému personálu zajišťovanému dodavatelem za případné úrazy a majetkové škody vzniklé při jejich účinkování, pokud nebyly prokazatelně zaviněny osobami, které svým zaviněním škodu utrpěly.

5.11 Pokud realizaci koncertu znemožní nepředvídatelné a neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany majících charakter zásahu vyšší moci, které budou řádně doloženy, jsou obě smluvní strany oprávněny od této smlouvy odstoupit bez nároku na

CEKUS Chotěboř
se sídlem: Tyršova 256, 583 01 Chotěboř
IČO: 00361437
DIČ: CZ00361437
zastoupené: Bc. Josef Hospodka - ředitel



(dále i jen "pořadatel")

a

InHeart Production, s.r.o.
IČ: 08332312
DIČ: CZ08332312
Kneslova 429/22, 618 00, Brno
bankovní spojení

zastoupená Kristianem Šebkem, jednatelem
(dále i jen "dodavatel")

uzavírají tuto

SMLOUVU o spolupráci při pořádání Koncertu

článek 1 Úvodní ustanovení

1.1 Dodavatel prohlašuje, že je výkonnými umělci – hudebníky a účinkujícími v koncertním projektu s názvem „Můj Vzor, Božský Karel“ (společně dále jen „účinkující“) – zmocněn k jednání o podmínkách této smlouvy v celém rozsahu, k podpisu této smlouvy a k přijetí ceny sjednané touto smlouvou.

článek 2 Předmět smlouvy

2.1 Předmětem této smlouvy je závazek dodavatele zajistit program jednoho koncertního vystoupení – vytvoření uměleckého výkonu umělci a zajistit související činnosti dále specifikované v této smlouvě.

2.2 Předmětem této smlouvy není poskytnutí podlicence pro zajištění zprostředkování úhrady autorských poplatků k užití hudebních děl, poplatky autorům jsou hrazeny pořadatelem prostřednictvím OSA (Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s.).

2.3 Předmětem této smlouvy je dále závazek pořadatele uspořádat tento koncert a splnit povinnosti s tím související specifikované v této smlouvě.

2.4 Předmětem této smlouvy je dále závazek pořadatele převzít plnění od dodavatele a zaplatit dodavateli cenu za jeho plnění.

článek 3 Specifikace koncertu

Název projektu: „Můj Vzor, Božský Karel“
Název dodavatele: InHeart Production, s.r.o.
Místo konání: CEKUS Chotěboř, Tyršova 256, 583 01 Chotěboř
Termín konání: 26.11.2026
Čas konání: 19:00
Trvání: 80 minut (40+40 minut)



odškodnění. Obě smluvní strany se zavazují k vzájemné informační povinnosti, a to bez zbytečného odkladu. Malý zájem o vstupenky či špatná organizace koncertu nejsou důvodem k odstoupení od smlouvy ze strany pořadatele.

5.12 Dodavatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit ve zvláště odůvodněných případech (např. onemocnění či úraz, závažné rodinné důvody apod.) týkajících se umělců, pokud se jí ani s vynaložením veškerého úsilí, které po ní lze spravedlivě požadovat, nepodaří zajistit alternativu v odpovídající kvalitě. Alternace hlavního interpreta není možná. V těchto případech nemá žádná ze smluvních stran právo na náhradu škody. Důvody odstoupení však musí být pořadateli sděleny bezodkladně poté, co nastanou. Dodavatel je v takovém případě povinen vrátit pořadateli zálohu na platbu ceny zaplacenou pořadatelem v souladu s odst. 4.2 této smlouvy, a to do 7 (sedmi) dnů poté, kdy důvody opravňující k odstoupení od smlouvy nastanou. Účastníci této smlouvy mohou pro případ zrušení sjednaného termínu konání koncertu dohodnout náhradní termín jeho konání, a to za totožných podmínek.

5.13 Pokud dodavatel nezajistí plnění sjednané touto smlouvou z důvodů na jeho straně, je pořadatel oprávněn od této smlouvy odstoupit a dodavatel je povinen vrátit pořadateli již uhrazenou zálohu v souladu s odst. 4.2 této smlouvy, a to bezodkladně poté, kdy mu budou důvody nemožnosti poskytnout plnění dle této smlouvy známy. Zároveň dodavatel uhradí náhradu škody ve výši prokazatelných nákladů vynaložených pořadatelem při plnění této smlouvy.

5.14 Pokud bude umělcům znemožněno vytvoření uměleckého výkonu z důvodů na straně pořadatele, má dodavatel vůči pořadateli vedle práva na náhradu škody v celé výši i právo na smluvní pokutu ve výši 100 % ceny sjednané v odst. 4.1 této smlouvy.

5.15 Smluvní strany sjednaly, že pořadatel je oprávněn konání koncertu zrušit a od této smlouvy odstoupit za předpokladu, že zaplatí dodavateli storno poplatků v následující výši:

- a) 25 % ceny dle odst. 4.1 této smlouvy, pokud pořadatel prokazatelně oznámí zrušení koncertu dodavateli nejméně 31 dní před plánovaným datem konání koncertu;
- b) 50 % ceny dle odst. 4.1 této smlouvy, pokud pořadatel prokazatelně oznámí dodavateli zrušení koncertu v termínu méně než 31 dní, ale alespoň 14 dní před plánovaným datem jeho konání;
- c) 100 % ceny dle odst. 4.1 této smlouvy, pokud pořadatel prokazatelně oznámí zrušení koncertu dodavateli méně než 14 dní před plánovaným datem konání koncertu.

5.16 V ostatním se právo na odstoupení od smlouvy a na náhradu škody řídí příslušnými zákonnými ustanoveními.

5.17 Kontaktními osobami při plnění této smlouvy jsou:

článek 6 Závěrečná ustanovení

6.1 V záležitostech touto smlouvou neupravených se vztahy ze smlouvy vzniklé řídí zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, a zákonem č. 121/2000 Sb., autorský zákon v platném znění.

6.2 Veškeré změny a dodatky této smlouvy mohou být učiněny pouze písemně, po vzájemné dohodě obou smluvních stran.

6.3 Nedílnou součástí této smlouvy jsou nebo se stanou tyto přílohy:

příloha č. 1 – specifikace závazných požadavků na zajištění osvětlení a ozvučení - Technický rider a Stage plan

příloha č. 2 – specifikace závazných požadavků na zajištění občerstvení - Hospitality rider

příloha č. 3 – specifikace hudební sestavy koncertu - Playlist

6.4 Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti jejím podpisem obou smluvních stran. Vyhotovuje se ve dvou exemplářích s platností originálu, po jednom pro každou smluvní stranu. Může být také podepsána elektronicky. Elektronický podpis má dle našeho právního řádu a opory v zákoně stejnou váhu jako podpis vlastní rukou. Pro účely této smlouvy je přípustná i elektronická pošta.

6.5 Dodavatel bere na vědomí, že tuto Smlouvu je třeba v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb. zveřejnit v Registru smluv, pokud to zákon vyžaduje. Dodavatel tak souhlasí s případným zveřejněním této Smlouvy v Registru smluv. Pro případ zveřejnění je přípustné neuvedení / zatmavení / cen za plnění této smlouvy. Tato Smlouva nabývá účinnosti dnem uveřejnění v centrálním Registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., zákon o Registru smluv, ve znění pozdějších předpisů, Smlouvu do registru smluv zveřejní Pořadatel, pokud jej k tomu zákon zavazuje.

6.6 Smluvní strany tímto prohlašují, že při zpracování osobních údajů zajistí poskytnutí dostatečných záruk na provádění vhodných technických a organizačních opatření a to takovým způsobem, aby zpracování splňovalo požadavky Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 o ochraně fyzických osob při zpracovávání osobních údajů a o volném pohybu takových údajů (dále jen „GDPR“) a zajistí ochranu práv dotčených osob. Smluvní strany se zavazují zajistit, aby dotčeným osobám, jako například kontaktním osobám nebo osobám jednajícím jménem Smluvní strany, jejichž osobní údaje jsou poskytovány druhé Smluvní straně, oznámily a zpřístupnily informační povinnost druhé Smluvní strany ve smyslu GDPR.

V Chotěboři dne **14.8.2025**

.....
CEKUS Chotěboř

V Brně dne **14.8.2025**

.....
InHeart Production, s.r.o.