

Smlouva o společném pořádání dirigentských kurzů

uzavřená v souladu s ustanovením § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku níže uvedeného dne, měsíce a roku mezi následujícími smluvními stranami (dále jen „**Smlouva**“)

ICM Concert Agency s.r.o.

Se sídlem: Rybná 716/24, Praha 1 – Staré Město, PSČ 11000, Česká republika

IČ: 04293151

Bankovní spojení CZ: Fio banka, a.s., V Celnici 1028/10, 117 21 Praha 1

Č

IE

S

Zastoupená jednatelkou Mgr. Elenou Kalinovskou

(dále jen „**Agentura**“)

a

Severočeská filharmonie Teplice, příspěvková organizace

Se sídlem: Mírové nám. 2950, 415 01 Teplice 1, Česká republika

IČ: 00083283

DIČ: CZ00083283

Bankovní spojení: Komerční banka Teplice

Číslo účtu CZK: 1333501 / 0100

Zřizovatel: Statutární město Teplice

Zastoupená ředitelem Mgr. Romanem Dietzem

(dále jen „**Orchestr**“)

(dále společně jako „**Smluvní strany**“, jednotlivě „**Smluvní strana**“)

v následujícím znění

Článek I.

Účel Smlouvy

Účelem Smlouvy je úprava práv a povinností Smluvních stran při spolupráci na společném pořádání dirigentských kurzů a koncertu, které se uskuteční v Teplicích ve dnech 7. 9. – 12. 9. 2025.

Místa konání kurzů a koncertu, jejich program a termíny konání jsou specifikovány ve čl. II. Smlouvy.

Článek II.

Specifikace kurzů a koncertu

1. Místo konání:

Dům kultury Teplice, zkušebna a koncertní sál

Adresa: Mírové náměstí 2950, 415 01 Teplice

2. Program kurzů a koncertu obsahuje následující skladby:

Wolfgang Amadeus Mozart: Don Giovanni, předehra - 7'

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sen noci svatojánské op. 21, předehra - 12'

Johannes Brahms: Symfonie č. 3 F dur, Op. 90 - 30'

Camille Saint-Saëns: Tanec kostlivců - 7'

Camille Saint-Saëns: Symfonie č. 3 c moll „Varhanní“ - 35'

Obsazení smyčců v koncertě je 10, 8, 6, 5, 4, na zkouškách 8, 6, 5, 4, 3

3. **Časový plán.** Kurzy a koncert budou pořádány dle následujícího časového plánu:

7. 9. 2025 (Ne)

9.30–18:30 – zkoušky s klavírem bez účasti orchestru

8. 9. 2025 (Po)

9:00–12:45 – zkouška s orchestrem

14.30–18:30 – zkoušky s klavírem bez účasti orchestru

9. 9. 2025 (Út)

9:00–12:45 – zkouška s orchestrem

14.30–18:30 – zkoušky s klavírem bez účasti orchestru

10. 9. 2025 (St)

9:00–12:45 – zkouška s orchestrem

14.30–17.00 – rozbor video záznamů

11. 9. 2025 (Čt)

9:00–12:45 – zkouška s orchestrem

12. 9. 2025 (Pá)

10:00–13:00 – pracovní generální zkouška (koncertní sál Domu kultury Teplice)

19.00– závěrečný koncert (koncertní sál Domu kultury Teplice)

Článek III

Předmět Smlouvy – práva a povinnosti Smluvních stran

1. Agentura se touto Smlouvou zavazuje v souvislosti se spolupřádáním dirigentských kurzů k níže uvedenému:
 - a) zavazuje se rozpracovat plán mistrovských dirigentských kurzů,
 - b) zajistit účast profesora (není předmětem této smlouvy) v dirigentských kurzech,
 - c) zajistit dostatečný počet frekventantů (účastníků) pro uskutečnění dirigentských kurzů,
 - d) vytvořit webovou stránku a rozpracovat internetovou reklamu mistrovských kurzů,
 - e) rozpracovat a vytvořit propagační materiál pro frekventanty (účastníky, zájemce) kurzů,
 - f) zajistit notové materiály, které nejsou v archivu orchestru,
 - g) zajistit video-natáčení mistrovských dirigentských kurzů,
 - h) poskytnout Orchestru veškeré nezbytné informace pro umístění informace o závěrečném koncertu kurzů konaném dne 12. 9. 2025 na webové stránce Orchestru,
 - i) zajistit propagaci závěrečného koncertu,
 - j) zajistit systém prodeje/rezervace vstupenek na závěrečný koncert kurzů, který je určen i pro veřejnost,
 - k) převzít veškeré povinnosti ve vztahu k Ochraně svazu autorů (OSA).
2. Orchestru se touto Smlouvou zavazuje v souvislosti se spolupřádáním dirigentských kurzů k níže uvedenému:
 - a) zajistit poskytnutí prostor, nástrojů a notových materiálů z archivu Orchestru na dobu trvání kurzů a koncertu,
 - b) poskytnout následující součinnost v rámci propagace kurzů, resp. závěrečného koncertu:
 - výlep plakátů pro závěrečný koncert kurzů na vlastní plochy Orchestru v Teplicích v obvyklé šíři obdobných koncertů,
 - zveřejnění informace o koncertě na homepage webu Orchestru,
 - publikace události a alespoň jednoho postu, týkajících se kurzů, resp. koncertu na facebookovém profilu Orchestru,
 - c) vytvořit umělecký výkon specifikovaný v článku I. a II. této Smlouvy (účast na kurzech a koncertu),
 - d) zajistit přítomnost hudebníků Orchestru v místě konání zkoušek a koncertu, a to tak, aby byli členové orchestru vždy řádně připraveni a dostavili se v dostatečném předstihu, to vše v souladu s pracovním řádem Orchestru,

- e) zajistit provedení koncertu dne 12. 9. 2025 po stránce společenské, technické, bezpečnostní a hygienické, jakož i vhodnou a přiměřenou formou propagace (umístění informace o závěrečném koncertu na webu Orchestru a na stránce Orchestru v sociální síti Facebook.
- f) Vytisknout programy koncertu.

Článek IV.

Příjmy

Agentura uhradí Orchestru za účast na dirigentských kurzech celkovou částku **8000 EUR** oproti vystavené faktuře po uskutečnění akce.

Každá Smluvní strana hradí své náklady související s plněním jejích povinností vyplývajících z této Smlouvy.

Článek V.

Závěrečná ustanovení

1. Agentura a Orchester se zavazují zajistit provedení Dirigentských kurzů a závěrečného koncertu za podmínek stanovených touto Smlouvou. Za účelem řádného průběhu kurzů a koncertu a jejich organizace se Smluvní strany zavazují vzájemně poskytnout nezbytnou součinnost.
2. Smluvní strany se dohodly, že prodej, rezervace a distribuce vstupenek na závěrečný koncert dirigentských kurzů 12. 9. 2025 zajistí Agentura (čl. III. odst. 1. písm. j) této smlouvy.
3. Orchester se zavazuje provést umělecký výkon (účast na kurzech a koncertu) v nejvyšší kvalitě a v celém sjednaném rozsahu.
4. Orchester tímto dává souhlas k videonahrávání jednotlivých účastníků kurzů. Orchester poskytuje souhlas, aby na nahrávkách účastníků byl zachycen také umělecký výkon Orchestru s tím, že tento umělecký výkon může být užitý pro studijní účely účastníků kurzů a pro přihlášení se na dirigentské soutěže a získání nových pracovních příležitostí. Umístění videa na internetu (zejména prostřednictvím otevřených kanálů YouTube apod.) se dovozuje pouze v soukromém nebo neveřejném režimu.
5. Obě smluvní strany se zavazují zachovávat mlčenlivost o obsahu smlouvy.
6. Dle zákona č. 340/2015 Sb. smluvní strany souhlasí s uveřejněním v Registru smluv, přičemž bude provedena anonymizace osobních údajů a obchodního tajemství.
7. Jestliže dirigentské kurzy a koncert, které jsou předmětem této smlouvy, nebudou moci být uskutečněny z důvodů vyšší moci tj. např. z příčin přírodní katastrofy, nehody, stávky, epidemie, nařízení či výnosu příslušných úřadů jak místních tak i národních, vydaných po podpisu této smlouvy nebo i z jiných příčin, které nebylo možné předvídat nebo odpovídajícím úsilím odvrátit a které nebyly zapříčiněny některým z účastníků smlouvy a nelze spravedlivě na kterémkoliv z nich požadovat, aby v plnění smlouvy pokračoval nebo jej vyžadoval, pak má každý z nich právo od smlouvy odstoupit. Pro tento případ nemá žádný z účastníků smlouvy právo na úhradu jakýchkoliv finančních výdajů vynaložených v souvislosti s plněním této smlouvy.
8. Veškeré změny a dodatky této smlouvy jsou platné jen tehdy, budou-li sjednány písemně a podepsány oběma Smluvními stranami.
9. Pro řešení otázek, které nejsou touto Smlouvou zvlášť upravené, platí ustanovení zvláštních právních předpisů, zejména autorského zákona (121/2000 Sb.) v platném znění a občanského zákoníku (89/2012 Sb.) v platném znění.
10. Tato smlouva byla vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž jednu obdrží Orchester a druhou Agentura.

V Praze

dne 27. 7. 2025

V dne

Mgr. Elena Kalinovská

Mgr. Roman Dietz

