

J. 70 2133/2ko/2025

SMLOUVA O DODÁNÍ UMĚLECKÉHO POŘADU

mimo pracovní poměr

sjednaná níže uvedeného roku, měsíce a dne mezi smluvními stranami:

Pražská konzervatoř

Příspěvková org. hl.m. Prahy zřiz.usnesením RHMP č.550 z š. č. 2001, zaps. v Rejstříku škol RED-IZO 600 0045 38, zapsaná v RARIS

Se sídlem: 110 00 Praha 1, Na Rejdišti 1

Zastoupena: **doc. MgA. Ivo Kahánek, Ph.D.**, ředitelKontaktní osoba: **[redacted]**, zástupce ředitele, tel: **[redacted]**, e-mail: **[redacted]**@prgcons.cz

IČO: 70837911, DIČ: CZ 70837911

Bankovní spojení: č.ú. **2001630003/6000**

(dále jen „Konzervatoř“)

a

Lobkowicz Collections, o.p.s.

se sídlem: Zámek Nelahozeves čp. 1, 27751 Nelahozeves

Zastoupena: **Panem Williamem Lobkowiczem**, ředitelKontaktní osoba: **[redacted]**, tel. **[redacted]**, e-mail: **[redacted]**@lobkowicz.cz

IČO: 25734857

(dále jen „Pořadatel“)

I.**Předmět smlouvy**

1. Smluvní strany se dohodly na tom, že pořadatel na svůj náklad a v jím zajištěných prostorech uspořádá umělecký pořad (koncert apod.). K tomuto účelu mu Konzervatoř poskytne osoby, které budou v uměleckém pořadu vystupovat jako účinkující umělci, a to zejména z řad svých zaměstnanců nebo osob v obdobném postavení.

II.**Místo a program uměleckého pořadu**

1. Smluvní strany se dohodly, že místem konání uměleckého pořadu je: **Nádvoří zámku Nelahozeves**

den: **8. 9. 2025** čas: **15:30**

2. Programem uměleckého pořadu je: **ORCHESTRÁLNÍ KONCERT**

Antonín Dvořák: Slovanský tanec č. 9 H dur Molto vivace „Odzemek“, op. 72**Antonín Dvořák: Symfonie č. 9 e moll, op. 95 „Z Nového světa“**

Cca 55 min

Obsazení: smyčce 12-10-8-8-6, dechy 19 – timp.1 – perc.2

3. Harmonogram.

po 8.9.	10:30 - 11:20	stavba orchestru
	11:30 - 12:30	generální zkouška
	13:00	lehký oběd
	15:30 - 16:30	koncert

III.**Povinnosti pořadatele**

Pořadatel se zavazuje zajistit následující:

1. Pořadatel předá bezplatně Konzervatoři, 2 ks výtisků programu uměleckého pořadu
2. Pořadatel není oprávněn bez předchozího souhlasu Konzervatoře pořídit jakékoliv zvukové nebo zvukově obrazové záznamy uměleckého pořadu (tj. zejména uměleckých výkonů účinkujících). Porušení tohoto bodu může vést k odstoupení od smlouvy ze strany Konzervatoř.
3. Půjčení notového materiálu a autorské tantiémy hradí pořadatel, pokud nebude dohodnuto jinak. Pořadatel je rovněž povinen splnit ohlašovací povinnost provozovatele dle autorského zákona.

devadesátpěttisícikorunčeských). K ceně bude při vyúčtování připočtena DPH v aktuální výši.

2. Sjednanou cenu za poskytnutí účinkujících zaplatí pořadatel na účet Konzervatoře (viz záhlaví této smlouvy), na základě daňového dokladu – faktury vystavené Konzervatoří po vykonání uměleckého výkonu a splatné nejpozději do 14 dnů od jejího vystavení.
3. Další ujednání:
 - Pořadatel se zavazuje zajistit občerstvení pro účinkující a doprovod.

V.

Odstoupení od smlouvy

1. Smluvní strany mohou odstoupit od smlouvy pro závažné okolnosti, které nastaly bez jejich zavinění a pro které na nich nelze spravedlivě požadovat plnění vyplývající z této smlouvy. Důvody odstoupení musí být druhé straně písemně sděleny neprodleně poté, jakmile se o nich strana odstupující dozví.
2. V případě, že pořadatel odstoupí od smlouvy 31 a méně dnů přede dnem konání uměleckého pořadu, zaplatí pořadatel Konzervatoří náhradu prokazatelně vynaložených nákladů souvisejících s přípravou výše jmenovaného uměleckého pořadu včetně nákladů souvisejících se zajištěním jiného účinkujícího umělce (např. sólista, dirigent, který není zaměstnancem Konzervatoře nebo osobou v obdobném postavení) pro připravovaný pořad.
3. V případě, že se umělecký pořad neuskuteční z důvodu, který nebude na straně Konzervatoře a který není předmětem čl. V, odst. 1. této smlouvy, je pořadatel povinen zaplatit Konzervatoří náhradu ve výši ~~.....~~ vynaložených nákladů, pokud nebude dohodnuto jinak. Tím nejsou dotčeny nároky pořadatele vůči třetím osobám.
4. Dojde-li ke zrušení této smlouvy z důvodu ležící výhradně na straně Konzervatoře v době kratší než jeden měsíc před konáním akce, náleží Pořadateli náhrada výši prokazatelně vynaložených nákladů spojených s přípravou akce. Výše náhrady však nepřekročí ~~.....~~ Honoráře sjednaného v bodu IV. této smlouvy.
5. Náhrada nákladů podle odst. 2. a 3. je splatná na základě vyúčtování, které provede Konzervatoř daňovým dokladem – fakturou. Lhůta splatnosti činí 14 dnů.

VI.

Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu smluvními stranami.
2. Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy musí být provedeny písemně, a to vždy číslovaným dodatkem.
3. Právní vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku – zák. č. 89/2012 Sb. v platném znění a autorského zákona – zák. č. 121/2000 Sb.
4. Tato smlouva podléhá uveřejnění podle zákona č. 340/2015, o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) Smluvní strany se dohodly, že uveřejnění provede Konzervatoř a to do 14 dnů od jejího uzavření.
5. Tato smlouva se vyhotovuje ve 2 exemplářích s platností originálu, z nichž jedno obdrží pořadatel a jedno Konzervatoř.

V Praze dne 14. 07. 2025

V Praze dne 9. 7. 2025


doc. MgA. Ivo Kahánek, Ph.D., ředitel

Pražská konzervatoř
Praha 1, Na Rejdišti 1
IČO: 70837911 ③


William Lobkowicz, ředitel