

PŘÍLOHA Č. 1
SMLOUVY O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ
uzavřené dne 15.7.2025

mezi Janou Rozkurzovou (dále jen "agentura") a Městským kulturním centrem Poděbrady
(dále jen "pořadatel")

TECHNICKÉ A ORGANIZAČNÍ PODMÍNKY
Vystoupení hudební skupiny J.A.R.

„Technické a organizační podmínky“ vystoupení jsou základní souhrn technických a organizačních požadavků, jejichž splnění je nezbytně nutné pro uskutečnění vystoupení. Jsou nedílnou součástí smlouvy a jejich nedodržení v jakémkoliv bodě bez předchozí konzultace s agenturou vede k ohrožení realizace vystoupení vinou pořadatele.

1. POŘADATEL A ZÁSTUPCE POŘADATELE

Je bezpodmínečnou nutností přítomnost pořadatele nebo jeho zástupce, který je schopen a oprávněn řešit všechny požadavky agentury, od příjezdu prvního člena technického doprovodu účinkujících, po celou dobu příprav a průběhu vystoupení až do odjezdu posledního člena teamu agentury. Kontakt na zmíněnou osobu uvede pořadatel do smlouvy čl. I odst. 1.2. písm. i).

2. POMOCNÍCI

Pro stěhování nástrojové aparatury účinkujících z vozidel na jeviště a zpět do vozidel požadujeme min. 4 zdatné pomocníky. Tyto osoby nesmí být pod vlivem alkoholu a jiných drog po celou dobu jejich činnosti. Stěhování zpět se uskuteční okamžitě po skončení koncertu. Pořadatel odpovídá za škody a poškození aparatury vzniklé během manipulace.

3. TECHNIKA

Pořadatel je povinen zajistit profesionální koncertní zvukovou a světelnou techniku odpovídající velikosti akce, plánovaného počtu návštěvníků a technických požadavků skupiny. Dále zajistit dostatečný počet připojení nástrojové aparatury dle přiloženého input listu a stage planu. V případě open air festivalu je pořadatel povinen dokonale zastřešit nejenom pódium, ale i veškeré technické příslušenství (zvuková, světelná, projekční technika včetně režie), veškeré elektrické rozvody a rozvodny.

4. PODIUM, PRAKTIKÁBLY PRO NÁSTROJOVOU APARATURU

Profesionální, kvalitní, stabilní a dokonale zastřešené pódium zajišťuje pořadatel. Pódium musí být pevné, vodorovné, čisté a suché. Minimální rozměry pódia jsou: 10 m šířka, 6 m hloubka a 1 – 1,5 m výška. Na jeviště musí být zajištěn snadný, pevný a dostatečně široký přístup z úrovně podlahy (schody, během stavby nájezdovou plošinu). Pevný, stabilní praktikábl pod bicí o rozměrech 3x2 m, výška min. 0,4 m zajišťuje také pořadatel. Po celé ploše praktikáblu pod bicí musí být přilepen koberec nebo jiná protiskluzová podložka. Pořadatel se zavazuje zajistit teplotu na pódium během přítomnosti účinkujících v minimální výši 16 ° C a maximální výši 35 ° C. V opačném případě může agentura odmítnout vystoupení, aniž by zanikl nárok na honorář a pořadatel je povinen navrátit návštěvníkům vstupné.

5. ZVUKOVÁ ZKOUŠKA

Je bezpodmínečnou povinností pořadatele zorganizovat program akce tak, aby měla skupina před vystoupením na stavbu nástrojové aparatury a zvukovou zkoušku nejméně **60 minut**.

5. ŠATNY

Pořadatel dále na své náklady zajišťuje šatnu – dle dohody postačí backstage v bezprostřední blízkosti pódia – nůžkový stan 6 x 6 m + vedle umístěné mobilní WC. Pořadatel zajistí ostrahu stanu a odpovídá za krádeže, ztrátu či poškození vybavení a osobních věcí J.A.R., jestliže k tomu došlo zanedbáním ze strany pořadatele.

Vybavení stanu – 20 židlí, 4 stoly od pivních setů, osvětlení, zásuvka 220V, věšák, zrcadlo, 15 ks kvalitních čistých vypraných froté ručníků tmavé barvy. Ve stanu budou k dispozici popelníky, skleničky nebo kelímky, otvírák na víno.

Vstup do stanu musí být zabezpečen proti vstupu cizích osob bezpečnostní nebo pořadatelskou službou.

6. OBČERSTVENÍ-CATERING

Pořadatel se zavazuje na své náklady zajistit občerstvení pro účinkující v tomto rozsahu :

- 12 ks neperlivé vody 0,5 l a 36 ks jemně perlivé vody 0,5,l
- 50x točené pivo Pilsner Urquell (25 l sud), 20 ks skleněných püllitrů, výčepní zařízení si kapela přiveze vlastní
- 4 ks Coca Cola 2L **vychlazené!!**
- 3 ks Tonik 2L **vychlazené!!**
- 3 ks orange uice 1l
- 6 lahví suchého kvalitního bílého vína
- 6 lahví suchého kvalitního červeného vína (ne ČR a SR produkce!!)
- **Občerstvení obsahující:**
- Masovo-sýrová mísa: Uherský salám Pick, Chorizo, Pršut, kvalitní vepřová šunka, uzená makrela (v létě sardinky v oleji), sýr typu Brie, sýr typu Niva, šunkový mazací sýr, lučina
- Nakládaný hermelín 4-5 ks
- Zelenina: šopský salát, zelené olivy bez pecky v plechovce
- Ovoce: jablka, banány, hroznové vín
- Pečivo: rohlíky, tmavé pečivo, chleba
- Sladké pečivo: Marlenka
- Máslo, olivový olej, ocet balsamico nebo vinný, sůl, pepř, cukr
- Teplé jídlo dle domluvy (17 porcí - 15x normal 2x vegetarian)- 15x masová směs s rýží + 2x tortilla plněná zeleninovým salátem s haloumi (do šafingu v šatně, porcelánové talíře, kovové příbory nutné)
- Káva, čaj, cukr, mléko a neperlivá voda s rychlovarnou konvicí

Pořadatel zajistí bezpečné, hlídané a dostatečně velké místo v areálu nebo v bezprostřední blízkosti pro parkování následujícího počtu vozidel: 1x dodávka, 5x osobní auto. V případě ubytování tato povinnost platí do 12,00 hodin následujícího dne nebo do odjezdu posledního člena teamu. Pořadatel odpovídá za krádeže a škody způsobené na autech a jejich interiérovém vybavení. Případné náklady spojené s parkováním hradí pořadatel.

9. UBYTOVÁNÍ

V případě koncertu mimo Prahu a pokud se koncert koná ve večerních hodinách je pořadatel povinen zajistit v den koncertu ubytování pro účinkující i technický doprovod v rozsahu 5 jednolůžkových pokojů v kategorii min *** s vlastním sociálním zařízením ,WiFi připojením a parkingem!!

V případě jakéhokoli nedodržení jednoho z výše uvedených bodů se vystoupení skupiny neuskuteční s tím, že Pořadatel je povinen zaplatit Agentuře odměnu v plné výši dle čl. III, odst. 3.1 smlouvy tak, jako by se vystoupení konalo. Tím není dotčeno ani omezeno právo agentury na náhradu škody.

V Praze dne 15.7.2025

V Poděbradech dne 19.7.2025

.....
Jana Rozkurzová
agentura

.....
Městské kulturní centrum Poděbrady
Ing. Lucie Kurková, ředitelka
pořadatel