



Česká televize
IČO: 00027383

a

Orbis Pictures film, s.r.o.
IČO: 27579212

Zakázková smlouva

č. VYR225-00129/562

Předmět smlouvy: zakázková výroba zvukově obrazového záznamu
audiovizuálního díla nebo série audiovizuálních děl

Cena, případně hodnota: **4.237.032 Kč**

Datum uzavření: _____

ZAKÁZKOVÁ SMLOUVA

uzavřená mezi:

Česká televize

IČO: 00027383, DIČ: CZ00027383

Kavčí hory, Na Hřebenech II 1132/4, 140 70 Praha 4

zřízena zákonem č. 483/1991 Sb., o České televizi, nezapisuje se do obchodního rejstříku
zastoupena Hynkem Chudárkem, generálním ředitelem

bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s.

číslo účtu: 1540252/0800

(dále jen „**OBJEDNATEL**“)

a

Orbis Pictures film, s.r.o.

IČO: 27579212, DIČ: CZ27579212, PLÁTCE DPH: ANO

se sídlem: Vršovická 808/30, Vršovice, 101 00 Praha 10

zapsána v obchodním rejstříku Městského soudu v Praze, sp. zn. C 113132

zastoupena Rudolfem Merknerem, jednatelem

bankovní spojení: Fio banka, a.s.

číslo účtu: 2801029486/2010

(dále jen „**ZHOTOVITEL**“);

OBJEDNATEL a ZHOTOVITEL se dále společně označují také jako „**strany**“ či jednotlivě jako „**strana**“.

1. PŘEDMĚT SMLOUVY

- 1.1 Předmětem této smlouvy (dále jen „Smlouva“) je zakázková výroba zvukově obrazového záznamu sjednaného audiovizuálního díla nebo série audiovizuálních děl (dále jen „AVD“) ZHOTOVITELEM pro OBJEDNATELE, s využitím výrobních kapacit OBJEDNATELE a nabytí oprávnění k užití AVD OBJEDNATELEM, a to na základě námětu, tj. popisu všech motivů, postav, charakterů, dějové linie a dalších prvků a jejich způsobu tvorby a vývoje majícího všechny znaky autorského díla ve smyslu § 2 odst. 1 autorského zákona, k němuž příslušná oprávnění vykonává ZHOTOVITEL, což tímto prohlašuje a zaručuje, a ZHOTOVITEL podmiňuje jejich nabytí OBJEDNATELEM v rozsahu a za podmínek dále uvedených ve Smlouvě uzavřením Smlouvy.

Je-li AVD sérií, pak tam, kde Smlouva zmiňuje AVD, má se tím na mysli každý jeho příslušný jednotlivý díl, není-li dále uvedeno jinak.

2. CENA DÍLA A VYÚČTOVÁNÍ

- 2.1 OBJEDNATEL se zavazuje uhradit ZHOTOVITELI za výrobu AVD (všech dílů, je-li AVD sérií), včetně nabytí veškerých oprávnění dle Smlouvy OBJEDNATELEM, celkovou cenu díla (viz rozpočet na výrobu AVD schválený OBJEDNATELEM) ve výši: **4.237.032,- Kč** (slovy: čtyři miliony dvě stě třicet sedm tisíc třicet dvě koruny české) + DPH; tato cena díla nezahrnuje věcné plnění OBJEDNATELE.

- 2.2 ZHOTOVITEL se zavazuje provést dílo na svůj náklad a nebezpečí pro OBJEDNATELE v souladu s podmínkami stanovenými Smlouvou.
- 2.3 V případě, že je ZHOTOVITEL plátcem DPH, musí faktura, kterou vystaví (dále jen „faktura“), splňovat náležitosti daňového dokladu podle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o DPH“). Splatnost všech faktur vystavených v souladu s tímto odstavcem nastane 30 kalendářních dní po jejich doručení OBJEDNATELI (dále jen „faktura“). Faktury je třeba adresovat příslušné podatelně OBJEDNATELE pro oddělení finanční účtárny. Faktury musí obsahovat kromě náležitostí podle právních předpisů odkaz na Smlouvu (uvedení čísla Smlouvy), číslo splátky a skutečnost rozhodnou pro výplatu splátky.
- 2.4 Nebude-li faktura obsahovat náležitosti stanovené právními předpisy a/nebo Smlouvou a/nebo v ní budou uvedeny nesprávné a/nebo neúplné údaje, je OBJEDNATEL oprávněn vrátit takovou fakturu ZHOTOVITELI k opravě, a to i opakovaně. V takovém případě se přeruší běh lhůty splatnosti a nová lhůta splatnosti započne běžet dnem doručení řádně opravené faktury OBJEDNATELI.
- 2.5 Využije-li ZHOTOVITEL možnosti zaslat OBJEDNATELI fakturu elektronickou poštou, je povinen ji zaslat v PDF formátu ze své e-mailové adresy na e-mailovou adresu OBJEDNATELE ████████@ceskatelevize.cz. Za den doručení faktury OBJEDNATELI se považuje den doručení na e-mailovou adresu OBJEDNATELE, což je zároveň považováno za souhlas s využitím této formy komunikace. Stejný způsob elektronického doručení se použije i v případě, kdy nebude faktura obsahovat stanovené náležitosti a/nebo v ní budou uvedeny nesprávné a/nebo neúplné údaje, a také v případě zaslání opravné faktury.
- 2.6 Pro případ, že ZHOTOVITEL s daňovým domicilem na území České republiky je nebo se stane plátcem DPH, se smluvní strany dohodly, že pro úhradu ceny plnění dle Smlouvy ZHOTOVITELI ze strany OBJEDNATELE platí též Všeobecné smluvní podmínky pro placení ceny plnění tuzemským plátcům DPH ze strany České televize ve verzi účinné ke dni uzavření Smlouvy uvedené v příloze. ZHOTOVITEL výslovně akceptuje, že provedením úhrady DPH z fakturované ceny plnění přímo správci daně ze strany OBJEDNATELE zanikne smluvní závazek OBJEDNATELE zaplatit ZHOTOVITELI částku odpovídající DPH. Smluvní strany se pro účely Smlouvy nad rámec uvedené přílohy dohodly, že OBJEDNATEL využije práva dle odst. 4 uvedené přílohy na odvedení DPH z fakturované ceny plnění přímo správci daně pouze v případech, kdy dojde se zřetelem ke všem okolnostem k závěru, že mu dle zákona o DPH hrozí ručení za nezaplacenou DPH.
- 2.7 ZHOTOVITEL je povinen vést přesné, pravdivé a úplné účetní knihy o výdajích učiněných v souvislosti s výrobou AVD a OBJEDNATEL je po dohodě oprávněn navštívit kanceláře ZHOTOVITELE a veškerá místa natáčení a prostřednictvím svých zmocněných zástupců kontrolovat doklady prokazatelně se vztahující k výrobě AVD. ZHOTOVITEL je dále povinen postupovat v souladu se základními požadavky na podobu a obsah auditorské zakázky při ověřování vyúčtování AVD (dále jen „Požadavky na audit“), které jsou uvedeny v příloze, zejm. všechny náklady související s výrobou AVD hradit ze samostatného bankovního účtu ZHOTOVITELE, který zřídí do 10 dnů po nabytí účinnosti Smlouvy.
- 2.8 OBJEDNATEL se zavazuje, že poskytne pro výrobu AVD výrobní kapacity, jejichž předpokládaný rozsah, obsah a finanční ocenění jsou specifikovány v příloze „Specifikace plnění OBJEDNATELE“ (dále a výše jen „věcné plnění OBJEDNATELE“). Pokud nebude z důvodů na straně ZHOTOVITELE dodržen termín

při čerpání závazně objednaného věcného plnění OBJEDNATELE, nabídne OBJEDNATEL nejblíží možný náhradní termín. Pokud nebude závazně objednané plnění OBJEDNATELE ZHOTOVITELEM vyčerpáno ani v náhradním termínu, ZHOTOVITEL si je může objednat, avšak na svoje vlastní náklady; tím není dotčen nárok OBJEDNATELE (tam, kde ZHOTOVITEL nečerpá plnění ani v náhradním termínu) na úhradu případných storno poplatků naběhlých za nevyčerpané věcné plnění OBJEDNATELE, které je OBJEDNATEL oprávněn započíst na dosud nevyplacenou část ceny díla. Nebude-li věcné plnění OBJEDNATELE z důvodů na straně ZHOTOVITELE beze zbytku vyčerpáno ve finančním objemu uvedeném ve výše zmíněné příloze, není OBJEDNATEL povinen nahradit ZHOTOVITELI své nevyčerpané věcné plnění v penězích ani není povinen toto věcné plnění poskytnout na výrobu jiného audiovizuálního díla. Nebude-li věcné plnění OBJEDNATELE z důvodu jejich vyřízení k dispozici pro výrobu AVD v termínech výroby plynoucích ze Smlouvy nebo nebude-li řádně objednané věcné plnění OBJEDNATELE k dispozici z důvodů technických nebo personálních a nedohodnou-li se strany na změně výrobních termínů reflektující vytiženost příslušných věcných kapacit nebo na tom, že OBJEDNATEL poskytne namísto původně předpokládaného věcného plnění obsahem jiné, z jiných zdrojů dosud závazně neobjednané věcné plnění využitelné při výrobě AVD (ZHOTOVITEL není oprávněn takovou dohodu bezdůvodně odmítnout), postupuje se takto:

- a) jde-li o takovou výrobní kapacitu, jejíž cena nepřesáhne 1 % z celkového rozpočtu nákladů na výrobu AVD, maximálně však 50.000,- Kč (bez DPH), zajistí její náhradní poskytnutí u třetí osoby ZHOTOVITEL svým jménem a na svou odpovědnost za finančních podmínek obvyklých v místě a čase (dále jen „náhradní plnění“); nebude-li možné kompenzovat náklady vynaložené na pořízení náhradního plnění úsporami jiných položek rozpočtu nákladů na výrobu AVD, uhradí takové náklady OBJEDNATEL jako vícenáklad výroby AVD spolu s poslední splátkou sjednané ceny díla na základě vyúčtování skutečných nákladů výroby AVD;
- b) jde-li o takovou výrobní kapacitu, jejíž cena přesáhne limit podle písm. a), postupuje se podle písm. a), a to pouze za podmínky, že OBJEDNATEL takový postup schválí a s tím, že náklady na pořízení náhradního plnění budou ze strany OBJEDNATELE v takovém případě splatné spolu s nejbližší následující splátkou sjednané ceny díla; neschválí-li OBJEDNATEL takový postup do 10 pracovních dnů od výzvy ZHOTOVITELE, odpovídá OBJEDNATEL na vlastní odpovědnost a na vlastní účet za zajištění náhradního plnění shodného typu u jiného dodavatele tak, aby výroba AVD mohla proběhnout v termínech podle Smlouvy.

Pokud však OBJEDNATEL výslovně a včas informoval ZHOTOVITELE o tom, s jakým předstihem je třeba termín využití příslušné věcné kapacity závazně objednat a ZHOTOVITEL jej s takovým předstihem neobjednal, odpovědnost za zajištění náhradního plnění má výlučně ZHOTOVITEL. V případě, že by šlo o tak dlouhý předstih, že z důvodů postupu výroby není ještě možné příslušné věcné kapacity závazně objednat, postupuje se podle tohoto odstavce až od okamžiku, kdy bude znám termín, ve kterém ZHOTOVITEL tyto věcné kapacity bude pro výrobu AVD potřebovat.

- 2.9 Rozpočet na výrobu AVD, předložený ZHOTOVITELEM a schválený ze strany OBJEDNATELE, je přílohou. ZHOTOVITEL plně odpovídá za správnost cenových kalkulací. Tento rozpočet je v dobré víře sestavený, limitní a nepřekročitelný. Za

jakékoli případné překročení celkové částky uvedené v odst. 2.1, s výjimkou překročení z důvodů vyšší moci nebo z důvodů způsobených nebo předem schválených OBJEDNATELEM, je ZHOTOVITEL v plné výši odpovědný a zavazuje se náklady spojené s takovým překročením uhradit. Za překročení rozpočtu z důvodů vyšší moci nebo z důvodů způsobených nebo předem schválených OBJEDNATELEM odpovídá OBJEDNATEL, a to v případě nákladů způsobených důvody vyšší moci pouze za podmínky, že takové z nich, jejichž vynaložení může ovlivnit, ZHOTOVITEL předem projedná s OBJEDNATELEM a bude postupovat podle jeho rozumných pokynů. Ustanovení odst. 2.8 upravující zvláštní druhy odpovědnosti smluvních stran za překročení rozpočtu v souvislosti s čerpáním věcného plnění OBJEDNATELE tímto není dotčeno.

Po schválení AVD OBJEDNATELEM je ZHOTOVITEL povinen ve lhůtě do dvou měsíců od schvalovací projekce (posledního ze všech dílů, je-li AVD sérií) AVD předložit OBJEDNATELI kompletní písemné vyúčtování skutečných nákladů výroby AVD. ZHOTOVITEL je současně povinen se s předložením vyúčtování písemně dotázat OBJEDNATELE, zda má zájem nechat ověřit vyúčtování auditem a OBJEDNATEL je povinen na takový dotaz reagovat do 10 pracovních dnů a nevyjádří-li se nijak, platí, že zájem nemá. Auditora určí OBJEDNATEL, přičemž ZHOTOVITEL se zavazuje jej bez rozumného důvodu neodmítnout. O náklady na audit bude dodatkem ke Smlouvě navýšena cena díla dle odst. 2.1, resp. rozpočet na výrobu AVD. Audit bude proveden v souladu s Požadavky na audit.

- 2.10 ZHOTOVITEL není oprávněn bez předchozího písemného souhlasu OBJEDNATELE (který OBJEDNATEL není oprávněn bez rozumného důvodu odmítnout a pro jehož vyslovení postačí forma e-mailu) provádět jakékoliv přesuny mezi jednotlivými rozpočtovými skupinami, pokud by se výše příslušné skupiny změnila o více než 20 %.

- 2.11 Vyúčtování musí být provedeno v souladu se strukturou schváleného rozpočtu a musí obsahovat v případě nákladů hrazených třetím osobám kopie příslušných účetních dokladů včetně kopií uzavřených smluv, byly-li uzavřeny v písemné podobě, s výjimkou smluv uvedených v odst. 4.1 písm. n), a to v elektronické podobě dle specifikací uvedených v příloze 10). Zaslál-li ZHOTOVITEL OBJEDNATELI vyúčtování prostřednictvím elektronické pošty, je OBJEDNATEL povinen potvrdit jeho doručení v okamžiku doručení zprávy; nebude-li takové potvrzení doručeno ZHOTOVITELI do jednoho týdne od zaslání vyúčtování, zašle ZHOTOVITEL OBJEDNATELI vyúčtování prostřednictvím doporučené pošty. OBJEDNATEL je povinen písemně ZHOTOVITELI sdělit do 20 pracovních dnů od přijetí vyúčtování, zda vyúčtování schvaluje, či nikoli. V případě neschválení OBJEDNATEL ZHOTOVITELI písemně sdělí rovněž svoje připomínky a poskytne mu přiměřenou lhůtu k jejich vypořádání. Nevyjádří-li se OBJEDNATEL nijak v uvedené lhůtě, je vyúčtování považováno za schválené. OBJEDNATEL je oprávněn vyúčtování neschválit pouze z důvodu, že obsahově neodpovídá skutečnosti (např. obsahuje náklady nesouvisející s výrobou AVD nebo neobsahuje všechny náklady výroby AVD) nebo z důvodu, že ZHOTOVITEL provedl přesuny v rozporu s odst. 2.10 nebo z důvodu, že nebylo předloženo ve struktuře dle schváleného rozpočtu.

3. SCHVALOVÁNÍ AVD

- 3.1 Přílohou Smlouvy je schválený rámcový scénář, na jehož základě ZHOTOVITEL zajistí vytvoření témat AVD. Následně ZHOTOVITEL dodá scénáře AVD. ZHOTOVITEL se zavazuje předložit OBJEDNATELI ve sjednaném termínu dle Smlouvy ke schválení témat AVD a scénáře AVD a je povinen témata a scénáře vždy upravit podle konkrétních písemných připomínek OBJEDNATELE doručených ZHOTOVITELI nejpozději do 5 dnů od předložení témat a/nebo scénářů ke schválení OBJEDNATELI, a to ve lhůtě 3 dnů ode dne obdržení připomínek; tento postup se opakuje, dokud nebudou témata a/nebo scénáře OBJEDNATELEM schváleny. OBJEDNATEL není v té které fázi schvalování témat a/nebo scénářů oprávněn uplatnit takové připomínky, které mohl již uplatnit při schvalování jeho předchozí verze, ledaže jde o připomínky zdůvodněné změnami, které témata a/nebo scénáře v mezidobí vykazaly v celkových souvislostech. Nevyjádří-li se OBJEDNATEL v uvedené lhůtě k některé verzi témat a/nebo scénářů nijak, považují se témata a/nebo scénáře v takové verzi za schválené.
- 3.2 ZHOTOVITEL se zavazuje předložit OBJEDNATELI ke schválení (i) hlavní tvůrčí profese AVD (alespoň 10 dnů před zahájením natáčení AVD), (ii) moderátory (alespoň 10 dnů před zahájením natáčení AVD za účasti příslušného moderátora, (iii) do 3 dnů po schválení osob podle bodů (i) a (ii) výši jejich (denních či jinak stanovených) honorářů, přičemž OBJEDNATEL se zavazuje ke každému z předložených prvků vyjádřit do 10 pracovních dnů a nevyjádří-li se v této lhůtě nijak, považuje se příslušný prvek za schválený. OBJEDNATEL není oprávněn odepřít schválení takových honorářů, které (u moderátorů v denních sazbách) nepřevyšují honoráře příslušné osoby, jež má tvůrčí profesi vykonávat nebo jež má být obsazena do role moderátora, které v souvislosti se svou účastí na výrobě audiovizuálního díla obdobného druhu, jehož výrobcem je OBJEDNATEL, příslušná osoba obvykle čerpá. Odepře-li OBJEDNATEL schválení některého prvku podle tohoto odstavce, je povinen současně uplatnit konkrétní připomínky, podle nichž ZHOTOVITEL příslušný prvek upraví a předloží OBJEDNATELI do 5 dnů k opakovanému schválení. Strany budou postupovat tak, aby všechny prvky podle tohoto odstavce byly schváleny nejpozději 5 dnů před zahájením natáčení AVD. Postup schvalování se nepoužije na takové prvky, které jsou již schváleny v textu Smlouvy včetně příloh, nebo které (zde výlučně pokud jde o honoráře) již byly schváleny v rámci výroby jiného audiovizuálního díla (série), jehož je AVD pokračováním.
- 3.3 Dokud kterýkoli z prvků podle odst. 3.1 a 3.2 není ze strany OBJEDNATELE schválen, ZHOTOVITEL bere na vědomí, že nelze zahájit natáčení AVD. Nebudou-li všechny prvky podle odst. 3.1 a 3.2 (s výjimkou dle předchozí věty) schváleny do sjednaného termínu zahájení natáčení AVD, je OBJEDNATEL oprávněn od Smlouvy odstoupit a požadovat na ZHOTOVITELI vrácení již vyplacené splátky ceny díla; současně je OBJEDNATEL povinen ZHOTOVITELI uhradit náklady výroby, které mu již vznikly v souvislosti s přípravou natáčení AVD, doložené (nejde-li o plnění poskytnuté přímo ZHOTOVITELEM) kopiemi příslušných dokladů; strany se vypořádají do 60 dnů po odstoupení od Smlouvy. Neodstoupí-li OBJEDNATEL od Smlouvy podle předchozí věty do 30 dnů po původně sjednaném termínu zahájení natáčení a nedohodnou-li se strany v této lhůtě na posunu výrobních termínů s ohledem na opožděné schválení některých z prvků podle odst. 3.1 a 3.2 (přičemž ZHOTOVITEL není oprávněn uzavření takové dohody bez vážného důvodu odmítnout, zaváže-li se OBJEDNATEL uhradit konkrétně vyčíslené vícenáklady související s posunem termínů výroby), je ZHOTOVITEL oprávněn od Smlouvy odstoupit a strany se vypořádají podle věty druhé tohoto odstavce.

- 3.4 Případné změny prvků podle odst. 3.2 musí ZHOTOVITEL předložit k odsouhlasení OBJEDNATELI, který není oprávněn souhlas bez vážného a rozumného důvodu odepřít v případě, kdy je změna nutná s ohledem na řádný a včasný postup výroby AVD (např. kdy původně schválené osobě v tvůrčí profesi nebo roli moderátora brání v účasti na výrobě AVD překážky v dané době objektivně neodstranitelné). OBJEDNATEL se ke každému návrhu změny vyjádří do dvou pracovních dnů a nevyjádří-li se v této lhůtě nijak, považuje se za schválený.
- 3.5 Po dodání off-line stříhu AVD ke schválení, po dodání titulkové listiny AVD ke schválení a po schvalovací projekci konečné podoby AVD sdělí OBJEDNATEL písemně ZHOTOVITELI své konkrétní připomínky vždy nejpozději do pěti pracovních dnů, přičemž nesdělí-li OBJEDNATEL v této lhůtě žádné připomínky, považuje se příslušná fáze výroby za schválenou. Po schvalovací projekci off-line stříhu nebo konečné podoby AVD bude na žádost kterékoli strany sepsán písemný protokol podepsaný zástupci obou smluvních stran přítomných na schvalovací projekci; v případě neschválení budou uvedeny důvody přímo v písemném protokolu. Důvodem k neschválení AVD je skutečnost, že (i) AVD (při schvalování ve fázi off-line stříhu) nebylo vyrobeno v souladu se scénářem a/nebo neodpovídá předchozímu dramaturgickému vedení OBJEDNATELE, které je v souladu s rozpočtem AVD, a/nebo bylo vyrobeno v rozporu s odst. 4.3 až 4.5 a/nebo že (ii) konečná podoba AVD není ve sjednané technické kvalitě nebo nebyla vyrobena v souladu s včasnými písemnými připomínkami OBJEDNATELE vznesenými při schvalování off-line stříhu, a/nebo AVD bylo vyrobeno v rozporu s odst. 4.3 až 4.5. OBJEDNATEL uplatní své připomínky a/nebo požadavky na změny během schvalování konečné podoby AVD pouze tak, aby mohlo dojít k nápravě postprodukční úpravou natočeného materiálu. Totéž platí i pro schvalování fáze off-line stříhu, ledaže OBJEDNATEL vytýká, že AVD nebo určitá část AVD byla natočena v rozporu se scénářem nebo nebyla v rozporu se scénářem vůbec natočena. Uplatní-li OBJEDNATEL při schvalování konečné podoby AVD takové připomínky, které mohl uplatnit již při schvalování ve fázi off-line stříhu a neučinil tak, dohodnou se strany na podmínkách jejich zapracování (zejména tak, že náklady na jejich zapracování uhradí OBJEDNATEL nad rámec ceny díla) a žádná z nich není oprávněna dohodě bezdůvodně bránit. Nebude-li na schvalovací projekci ZHOTOVITEL přítomen nebo odmítne-li protokol o neschválení AVD podepsat, zašle jej OBJEDNATEL doporučeně na adresu jeho sídla.
- 3.6 Pokud nebude AVD nebo příslušná výrobní fáze podle odst. 3.5 OBJEDNATELEM schválena, poskytne OBJEDNATEL ZHOTOVITELI přiměřenou lhůtu k zapracování jeho vznesených připomínek podle odst. 3.5 a po předání upravené verze se sjednaný postup schvalování opakuje.
- 3.7 V případě, že ZHOTOVITEL nezpracuje připomínky OBJEDNATELE podle odst. 3.6, je OBJEDNATEL oprávněn je zanést sám na náklady ZHOTOVITELE a ZHOTOVITEL je povinen mu k tomu poskytnout veškerou potřebnou součinnost, zejména zpřístupněním potřebných podkladů. Není-li postup podle předchozí věty možný nebo neposkytne-li ZHOTOVITEL součinnost podle předchozí věty v požadovaném rozsahu a termínu na písemnou výzvu OBJEDNATELE, je OBJEDNATEL oprávněn od Smlouvy odstoupit; odstoupením od Smlouvy zaniká poskytnutí resp. postoupení všech oprávnění podle Smlouvy OBJEDNATELI, ZHOTOVITEL je povinen vrátit OBJEDNATELI splátky ceny díla, které od něj již obdržel (dále jen "Zaplacené splátky") a uhradit ceníkovou cenu již čerpaného věcného plnění OBJEDNATELE poskytnutého na výrobu AVD OBJEDNATELEM. Práva výrobce zvukově obrazového záznamu AVD přecházejí na ZHOTOVITELE

okamžikem vrácení Zaplacených splátek, uhrazení ceníkové ceny již čerpaného věcného plnění OBJEDNATELE poskytnutého na výrobu AVD OBJEDNATELEM a uhrazení případné smluvní pokuty vztahující se k povinnosti ZHOTOVITELE podle tohoto odstavce.

- 3.8 Veškerá automatická schválení ze strany OBJEDNATELE (tj. schválení, která nastanou marným uplynutím lhůt) podle tohoto článku jsou účinná pouze za podmínky, že prvek, který byl určen ke schválení, byl ZHOTOVITELEM doručen manažerovi vývoje pořadů a podpory divize Obsah za OBJEDNATELE nebo byl zaslán na adresu OBJEDNATELE doporučenou poštou s uvedením jména této pověřené osoby za OBJEDNATELE. Zaslá-li ZHOTOVITEL této pověřené osobě za OBJEDNATELE výzvy ke schválení prvků prostřednictvím elektronické pošty, je OBJEDNATEL povinen zajistit, že taková osoba potvrdí doručení takové zprávy v okamžiku doručení zprávy; nebude-li takové potvrzení doručeno ZHOTOVITELI do jednoho týdne od zaslání výzvy, zašle ZHOTOVITEL OBJEDNATELI výzvu ke schválení prvků prostřednictvím doporučené pošty s uvedením jména osoby pověřené za vývoj na straně OBJEDNATELE.

4. ZÁVAZKY ZHOTOVITELE

- 4.1 ZHOTOVITEL se zavazuje na základě OBJEDNATELEM schváleného scénáře (scénářů) na svůj náklad a nebezpečí vyrobit (s využitím věcného plnění OBJEDNATELE, které zahrnuje rovněž provádění dramaturgie AVD OBJEDNATELEM) a dodat OBJEDNATELI ve sjednaném termínu (není-li níže uvedeno, že průběžně), tyto materiály vztahující se postupně ke všem dílům AVD, kromě materiálů pod písm. n), které budou dodány najednou po dodání všech dílů AVD (není-li AVD sérií, budou všechny materiály dodány najednou):
- a) zvukově obrazový záznam definitivní verze AVD na finálním nosiči nebo (dle volby OBJEDNATELE) prostřednictvím zabezpečeného datového úložiště (FTP), jehož kvalita a parametry musí vyhovovat „Všeobecným technickým podmínkám pro pořady dodávané a vyráběné v České televizi“ (viz příloha);
 - b) veškerý hrubý natočený materiál k AVD v kvalitě primárního záznamu, jehož kvalita a parametry musí vyhovovat „Všeobecným technickým podmínkám pro pořady dodávané a vyráběné v České televizi“ (viz příloha), a to v rozsahu těch podmínek, které se dle povahy věci dají uplatnit na hrubý natočený materiál;
 - c) veškeré nosiče, zakoupené ZHOTOVITELEM z rozpočtu nebo zapůjčené pro výrobu OBJEDNATELEM;
 - d) tiskové materiály průběžně dle dohody s manažerem vývoje pořadů a podpory divize Obsah;
 - e) průběžně během celého natáčení AVD minimálně  kusů fotografií z natáčení AVD; z toho bude cca 80 % fotografií zachycujících jednotlivé scény AVD způsobem jako z pohledu kamery a cca 20 % fotografií zachycujících průběh natáčení AVD vč. techniky, štábu apod.; fotografie budou pořízeny fotoaparátem s minimálním rozlišením snímáče 10 Mpx, nejlépe digitální zrcadlovkou, nikoliv mobilním telefonem a/nebo obdobným zařízením, ve formátu bezztrátového JPEG v minimální velikosti A4 (210 mm × 297 mm) při rozlišení 300 DPI; součástí dodání bude příloha (textový dokument), ve kterém budou obsaženy informace o dodaných fotografiích (tj. název díla,

stručný popis o dění na fotografiích a jméno a kontakt na autora. Tyto informace je možné pouze vložit přímo do metadat jednotlivých fotografií.). Je-li AVD sérií, budou fotografie rozděleny v adresářích podle jednotlivých dílů AVD. Fotografie budou předány na nosiči (CD, DVD, flash disk) nebo prostřednictvím externího datového úložiště (nosič nebo odkaz ZHOTOVITEL zašle pověřené osobě za úsek Marketing) nebo prostřednictvím externího datového úložiště v zásilce chráněné heslem (nosič nebo odkaz a heslo ZHOTOVITEL zašle pověřené osobě za úsek Marketing a na e-mail fotoservis@ceskatelevize.cz);

- f) definitivní podobu titulkové listiny schválené OBJEDNATELEM;
- g) [Toto ustanovení se nesjednává.];
- h) [Toto ustanovení se nesjednává.];
- i) [Toto ustanovení se nesjednává.];
- j) hudební sestavu pro hlášení OSA – tj. seznam použité hudby s uvedením názvů skladeb, přesné délky každé užití hudební nahrávky, jmen a příjmení autorů hudby a textu, a to v elektronické i v tištěné podobě na formuláři „Podklad pro hlášení OSA, INTERGRAM“ dodaném OBJEDNATELEM;
- k) povinné údaje pro hlášení INTERGRAM v případě použití zvukových záznamů vydaných k obchodním účelům a videoklipů – tj. rok výroby, název labelu snímku (popř. výrobce není-li label uveden), identifikační číslo nosiče (je-li uvedeno), jména a příjmení umělců, názvy uměleckých souborů a užitou stopáž, a to v elektronické i v tištěné podobě na formuláři „Podklad pro hlášení OSA, INTERGRAM“ dodaném OBJEDNATELEM;
- l) nosič s nahrávkou použité hudby vytvořené pro AVD;
- m) seznam archivních obrazových a zvukově obrazových záznamů a fotografií (dále ve Smlouvě jako „archivy“) zařazených do AVD včetně rozsahu získaných licencí; u obrazových a zvukově obrazových záznamů bude uveden název, použitá stopáž, time code, kde se ukázka nachází v AVD, výrobce ukázky, název hudební skladby, autora hudby a autora textu (pokud se vyskytuje hudba), účinkující a rozsah licence, a to v elektronické i v tištěné podobě na formuláři „Hlášení o užití audiovizuálních děl“ dodaném OBJEDNATELEM. ZHOTOVITEL prohlašuje, garantuje a odpovídá za to, že předměty ochrany, které v seznamu neuvede, budou do AVD zařazeny a v jeho rámci užity pouze při splnění podmínek a v mezích bezúplatných zákonných licencí;
- n) originály smluv o vytvoření děl a uměleckých výkonů a originály dalších smluv se všemi autory, výkonnými umělci a dalšími nositeli práv, jejichž díla, výkony a jiné předměty ochrany budou zařazeny do AVD a užity při jeho užití případně prohlášení všech na AVD zúčastněných autorů a jiných nositelů práv o vypořádání a rozsahu licencí k užití jejich děl a výkonů v AVD, případně další smlouvy uzavřené za účelem naplnění závazku ZHOTOVITELE podle odst. 4.4;
- o) informaci, kdy se konal první a poslední natáčecí den AVD.

- 4.2 ZHOTOVITEL se zavazuje umožnit OBJEDNATELI, resp. se zavazuje zajistit a odpovídá za to, že OBJEDNATELEM pověřené osobě či osobám, bude umožněn přístup na natáčení AVD tak, aby OBJEDNATELEM pověřená osoba či osoby mohla(y) pořizovat na náklady OBJEDNATELE fotografie a/nebo záběry z natáčení pro účely promotion AVD a/nebo OBJEDNATELE; takovým postupem však nesmí být narušen řádný průběh výroby AVD a nesmí být porušena práva osob přítomných v místě natáčení, zejména právo na ochranu jejich soukromí, jakož ani důvodné povinnosti ZHOTOVITELE ze smluvních vztahů ZHOTOVITELE se třetími osobami ve vztahu k realizaci AVD, na které byl OBJEDNATEL nebo jím pověřená osoba výslovně upozorněn. Tímto ustanovením není dotčena povinnost ZHOTOVITELE dodat fotografie podle odst. 4.1 písm. e). ZHOTOVITEL se dále zavazuje umožnit, resp. se zavazuje zajistit a odpovídá za to, že OBJEDNATELEM pověřená osoba či osoby bude mít právo zúčastnit se veškerých činností souvisejících s výrobou AVD s tím, že OBJEDNATEL je v takovém případě povinen zajistit, že OBJEDNATELEM pověřená osoba či osoby nenaruší výrobu AVD.
- 4.3 ZHOTOVITEL prohlašuje a zaručuje, že AVD nebude obsahovat skrytá obchodní sdělení. ZHOTOVITEL se zavazuje, že pro výrobu AVD nepoužije žádný sponzorský příspěvek ani příspěvek od zadavatele umístění produktu bez předchozího písemného souhlasu OBJEDNATELE, a to ani ve formě věcného plnění. ZHOTOVITEL bere na vědomí, že rozhodnutím OBJEDNATELE mohou být do AVD začleněna obchodní sdělení ve smyslu zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „ZRTV“), zejména umístění produktu. V případě, že se pro takové začlenění OBJEDNATEL rozhodne, uzavřou strany dodatek ke Smlouvě a/nebo bude uzavřena separátní smlouva, kde budou uvedeny konkrétní podmínky začlenění obchodního sdělení; ZHOTOVITEL není oprávněn uzavření takového dodatku a/nebo separátní smlouvy bez vážného důvodu odmítnout, přičemž důvodem pro odmítnutí je zejména skutečnost, že začleněním obchodního sdělení by byla porušena práva třetích osob nebo by byl narušen řádný průběh výroby AVD. ZHOTOVITEL bere na vědomí, že mu za začlenění obchodního sdělení nenáleží žádná zvláštní odměna či provize, nedohodnou-li se strany jinak, OBJEDNATEL se však zavazuje uhradit případné účelně vynaložené náklady se začleněním obchodního sdělení spojené.
- 4.4 ZHOTOVITEL se zavazuje, že AVD a jakýkoli v něm obsažený materiál, včetně archivních záznamů, nebude porušovat jakékoli autorské právo, právo k ochranné známce, právo k obchodnímu jménu či názvu, právo na soukromí nebo jakékoli osobnostní právo či právo na dobrou pověst nebo vlastnické právo jakékoli osoby. Pokud by přesto byly vůči OBJEDNATELI v souvislosti s užitím AVD uplatněny oprávněné nároky jakýchkoliv třetích osob, ZHOTOVITEL se zavazuje je v plné výši uspokojit a uhradit OBJEDNATELI škodu, která OBJEDNATELI s jejich uplatněním vznikla. ZHOTOVITEL se zavazuje poskytnout OBJEDNATELI veškerou součinnost potřebnou pro řešení takových nároků, a to především pro účely smírné dohody.
- 4.5 ZHOTOVITEL se zavazuje při výrobě AVD postupovat v souladu se ZRTV a dalšími právními předpisy, resp. též Kodexem ČT (s jehož zněním se před podpisem Smlouvy seznámil), zejména (i) z hlediska zařazení AVD do vysílání, tj., aby AVD neobsahovalo pornografii nebo hrubé samoučelné násilí, nepodněcovalo ke spáchání teroristického činu, neobsahovalo podprahové techniky, nepodněcovalo k násilí nebo nenávisti vůči skupině osob nebo členovi skupiny z důvodu zejména pohlaví, rasy, barvy pleti, jazyka, náboženského vyznání nebo přesvědčení, politických či jiných názorů, etnického nebo sociálního původu, zdravotního postižení, věku, dále (ii) z hlediska zařazení AVD do vysílání před 22.00 hod., tj. obsah AVD nesmí narušit

fyzický, psychický nebo mravní vývoj nezletilých, a (iii) z hlediska dodržení § 32 odst. 1 písm. b), c), d), e), f), g), i), j) a t) cit. zákona a též jeho ustanovení týkajících se obchodních sdělení (§ 48, § 52, § 53 a § 53a), rovněž zákona č. 483/1991 Sb., o České televizi, ve znění pozdějších předpisů, zákona č. 132/2010 Sb., o audiovizuálních mediálních službách na vyžádání, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „ZAVMS“), zejména pak ustanovení týkajících se ochrany nezletilých, ustanovení o audiovizuálních obchodních sděleních, a zákona č. 40/1995 Sb., o regulaci reklamy, ve znění pozdějších předpisů. ZHOTOVITEL se dále zavazuje při výrobě AVD respektovat nařízení EP a Rady Evropské unie 2016/679, o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (dále jen „GDPR“) a zákon č. 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů (dále jen „ZZOU“). OBJEDNATEL je povinen informovat ZHOTOVITELE kdykoli v průběhu výroby nebo schvalování AVD o potenciálním nesouladu s výše uvedenými právními předpisy, a to v přiměřené době a bez průtahů poté, co bude mít možnost takový nesoulad při schvalování AVD nebo jednotlivých výrobních fází s vynaložením přiměřeného úsilí zjistit. Sdělí-li OBJEDNATEL kdykoliv v průběhu výroby AVD připomínky podle tohoto odstavce (tj. zjistí, že AVD není v souladu s právními předpisy uvedenými v tomto odstavci a/nebo s Kodexem ČT), je ZHOTOVITEL povinen je do AVD zapracovat. OBJEDNATEL uplatní své připomínky a/nebo požadavky na změny tak, aby mohlo dojít k nápravě postprodukční úpravou natočeného materiálu. OBJEDNATEL nemůže uplatnit podle tohoto odstavce takové připomínky, které by znamenaly zásah do schválených scénářů AVD, pokud jde o textaci dialogů a přesné popisy zobrazených motivů. Dále se smluvní strany s ohledem na obsah AVD dohodly tak, že jakmile se ZHOTOVITEL dozví o potenciálním nesouladu AVD s právními předpisy uvedenými v tomto odstavci, obratem informuje OBJEDNATELE a vyčká jeho stanoviska.

- 4.6 ZHOTOVITEL je pověřen kompletním zajištěním výroby AVD podle scénáře, rozpočtu a ve sjednaných termínech, s výjimkou plnění, která je pro výrobu AVD povinen zajistit OBJEDNATEL. ZHOTOVITEL se zavazuje zajistit, že při výrobě AVD budou v maximální možné míře dodržovány Principy udržitelného natáčení v České republice vydané Českou platformou pro udržitelnou audiovizi (dále jen „Platforma www.greenfilming.cz“), a to v rozsahu, který je přiměřený a proveditelný s ohledem na specifika AVD; ZHOTOVITEL bude po skončení výroby AVD informovat OBJEDNATELE o naplnění tohoto závazku v rámci závěrečného zhodnocení, ideálně v podobě navržené Platformou www.greenfilming.cz. ZHOTOVITEL je ve vztahu k OBJEDNATELI vždy odpovědný za porušení svého závazku, vyjma případů způsobených vyšší mocí nebo okolnostmi majícími svůj původ v jednání nebo nečinnosti OBJEDNATELE. ZHOTOVITEL není oprávněn pověřit bez předchozího písemného souhlasu OBJEDNATELE výrobou AVD třetí osobu, čímž není dotčeno jeho právo objednávat příslušná dílčí plnění od jednotlivých subdodavatelů, jak je při výrobě audiovizuálních děl obvyklé. V případě pověření dle předchozí věty ZHOTOVITEL odpovídá OBJEDNATELI, jako by plnil sám.
- 4.7 ZHOTOVITEL je povinen průběžně informovat OBJEDNATELE o všech důležitých záležitostech souvisejících s realizací AVD.
- 4.8 Internetové stránky k AVD bude vyrábět internetové oddělení OBJEDNATELE. Podklady pro jejich výrobu předá ZHOTOVITEL OBJEDNATELI v dohodnutém termínu. Podklady budou poskytnuty alespoň v tomto rozsahu: výběr ukázek z AVD v přiměřeném rozsahu, pokud není současně nebo i dříve dodáno celé AVD a průběžně další dohodnuté údaje za účelem aktualizace těchto stránek, zejména fotografie pořízené při výrobě AVD.

OBJEDNATEL je zároveň oprávněn používat na internetových stránkách ukázky a screenshoty pořízené z AVD od okamžiku jejich pořízení.

- 4.9 K PR a promotion AVD, sdělování informací o AVD a průběhu jeho realizace třetím osobám jakýmkoliv způsobem, včetně elektronických sociálních sítí (např. Facebook, X), je ZHOTOVITEL oprávněn pouze s předchozím výslovným souhlasem úseku OBJEDNATELE Komunikace a korporátní partnerství, který tento úsek může udělit také formou e-mailu z adresy pressct@ceskatelevize.cz, v případě elektronických sociálních sítí odd. OBJEDNATELE Sociální média. Nehledě na výše uvedené je ZHOTOVITEL oprávněn sdělovat samu skutečnost, že AVD pro OBJEDNATELE vyrábí a po zveřejnění AVD užít nevýdělečně a výlučně za účelem prezentace své činnosti synopsi AVD, ukázky do dvou minut z AVD a fotografie z AVD, a to pouze v rámci profesionální prezentace ZHOTOVITELE na festivalech, na vlastních internetových stránkách ZHOTOVITELE a v rámci profilů ZHOTOVITELE na elektronických sociálních sítích.

- 4.10 Úvodní titulky AVD musí obsahovat tento text:

Česká televize

uvádí

Na konci závěrečných titulků AVD bude uvedeno:

**Ve společnosti Orbis Pictures film, s.r.o.,
vyrobila**

**© Česká televize + rok prvního uveřejnění
<http://www.ceskatelevize.cz>**

- 4.11 Součástí závěrečných titulků AVD může být poděkování neziskovým a veřejným právnickým osobám (nadace, obecně prospěšné společnosti, příspěvkové organizace atd.) či nepodnikajícím fyzickým osobám, jež na výrobě AVD spolupracovaly. Součástí závěrečných titulků AVD nesmí být poděkování právnickým osobám založeným za účelem podnikání a/nebo fyzickým osobám – podnikatelům. Součástí poděkování nesmí být logo ani animovaný titulek.
- 4.12 Právo uzavírat smlouvy s případnými sponzory AVD má pouze OBJEDNATEL.
- 4.13 OBJEDNATEL si vyhrazuje právo z vážných programových důvodů, které je povinen dostatečně přesně specifikovat, jakož i z důvodů, že řádné výrobě AVD brání překážky způsobené zásahem vyšší moci způsobující významné vícenáklady, písemně odstoupit s účinky ex nunc od Smlouvy (takové odstoupení se může dle volby OBJEDNATELE vztahovat na celé budoucí plnění Smlouvy nebo na specifikované dosud nedokončené díly AVD, je-li AVD sérií). V takovém případě je OBJEDNATEL povinen uhradit ZHOTOVITELI cenu díla sníženou o náklady, které s ohledem na odstoupení od Smlouvy již nebudou vynaloženy (v takovém případě však zvýšenou o písemně a předem sjednané storno poplatky, které v souvislosti s objednanými, leč nevyužitými plněním subdodavatelů ZHOTOVITELE vynaloží, přičemž ZHOTOVITEL je povinen vyvinout maximální úsilí k minimalizaci storno poplatků); ta část ceny díla, která je tvořena výrobní provizí ZHOTOVITELE, bude OBJEDNATELEM uhrazena ve sjednané procentní sazbě ze skutečných nákladů výroby podle této věty. Vztahuje-li se odstoupení od Smlouvy na celé budoucí plnění

Smlouvy, vypořádají se smluvní strany do 60 dnů poté, co OBJEDNATEL schválí vyúčtování dodané ZHOTOVITELEM. Ustanovení odst. 2.7 a 2.11 se použije přiměřeně.

ZHOTOVITEL je povinen (i) na výzvu OBJEDNATELE jej informovat o rozsahu pojištění, které sjednal v souvislosti s výrobou AVD a v souvislosti se svou činností, kterou vykonává též při výrobě AVD, včetně případných následných změn takového pojištění, a poskytnout mu kopii pojistné dokumentace, (ii) v případě pojistné události související s výrobou AVD poskytnout OBJEDNATELI bez zbytečného odkladu veškeré podklady a veškerou potřebnou součinnost související s pojistnou událostí, které si vyžádá příslušná pojišťovna, (iii) využít veškeré plnění, které obdrží v souvislosti s pojistnou událostí týkající se výroby AVD, přednostně na krytí nákladů (včetně vícenákladů) výroby AVD.

5. PRÁVA VE VZTAHU K AVD

5.1 Smluvní strany výslovně prohlašují, že ZHOTOVITEL vyrábí AVD pro OBJEDNATELE z jeho podnětu, tj. že výrobcem ve smyslu § 79 odst. 2 autorského zákona je OBJEDNATEL a výlučně OBJEDNATELI (případně společně s koproducenty AVD na jeho straně) přísluší práva výrobce AVD podle §§ 79 a následujících autorského zákona.

5.2 ZHOTOVITEL se zavazuje uzavřít vlastním jménem příslušné smlouvy o vytvoření autorských děl a vytvoření uměleckých výkonů a jiné obdobné smlouvy a získat od všech autorů, výkonných umělců a dalších nositelů práv, jejichž autorská díla, umělecké výkony a jiné předměty práv duševního vlastnictví (dále jen „Předměty práv“) budou zařazeny do AVD, licence, svolení a souhlasy v rozsahu, v němž taková oprávnění postupuje OBJEDNATELI podle Smlouvy. ZHOTOVITEL se zavazuje, že od všech uvedených osob získá písemná svolení k zařazení Předmětů práv do AVD a k postoupení od nich nabytých oprávnění a svolení OBJEDNATELI. ZHOTOVITEL se zavazuje, že licence a svolení nabytá od výše uvedených osob do okamžiku jejich postoupení OBJEDNATELI podle Smlouvy nevyužije sám ani je zcela nebo zčásti neposkytne třetí osobě, s výjimkou jejich užití při výrobě AVD. Licence a svolení nabytá smlouvami dle tohoto odstavce budou výhradní, s výjimkou hudebních děl zařazených v AVD, jejich záznamů a v nich obsažených výkonů a dále s výjimkou takových Předmětů práv, které nebyly pořízeny či vytvořeny přímo pro účely AVD.

ZHOTOVITEL je povinen se všemi nositeli práv vypořádat jejich nároky za vytvoření a užití Předmětů práv tak, aby OBJEDNATEL jako postupník ZHOTOVITELEM nabytých oprávnění mohl AVD užívat v rozsahu jemu postoupených práv podle Smlouvy bez jakýchkoli finančních povinností vůči těmto osobám, není-li ve Smlouvě sjednáno jinak.

Ohledně námětu, který je v příloze, ZHOTOVITEL prohlašuje a zaručuje, že závazky dle předchozích pododstavců tohoto odstavce splnil před uzavřením Smlouvy.

5.3 ZHOTOVITEL postupuje na OBJEDNATELE (pokud jde o majetková práva), resp. poskytuje OBJEDNATELI (pokud jde o osobnostní práva), společně ve Smlouvě jen „postupuje“, s výjimkami uvedenými ve Smlouvě, výhradní (ledaže je ve vztahu k některým plněním výslovně sjednána nevýhradnost) oprávnění k užití AVD a k užití veškerých autorských děl a uměleckých výkonů a jakýchkoliv jiných Předmětů práv audiovizuálně užitých v AVD při užití AVD, okamžikem, kdy je nabyde, a to v rozsahu umožňujícím užití AVD nebo jeho částí včetně jakýchkoli děl a/nebo výkonů a/nebo dalších Předmětů práv v něm zařazených po celou dobu autorskoprávní ochrany

všemi způsoby užití a jinak bez jakýchkoliv omezení, zejména bez územního, množstevního a technologického omezení, zejména: (i) sdělováním AVD nebo jeho části veřejnosti všemi způsoby s výjimkou práv povinně kolektivně spravovaných, avšak pouze pro teritoria, ve kterých jsou příslušná práva kolektivně spravována, a pouze po dobu, po kterou budou příslušná práva v daných teritoriích kolektivně spravována, zejména oprávnění k promítání v kinech a jinému provozování ze záznamu a jeho přenosu, k vysílání televizí či rozhlasem, k užití prostřednictvím doplňkové online služby vysílatele, k přenosu televizního nebo rozhlasového vysílání, k provozování televizního a rozhlasového vysílání, a to jakkoli často, k zpřístupňování AVD způsobem, že kdokoli může mít k němu přístup na místě a v čase podle své vlastní volby, zejména počítačovou nebo obdobnou sítí, (ii) k pořízení trvalých nebo dočasných, přímých nebo nepřímých zvukově obrazových a zvukových rozmnoženin AVD samostatně nebo ve spojení či v souboru s jinými autorskými či neautorskými díly jakýmkoli prostředky a v jakékoli formě a v libovolném počtu, (iii) k rozšiřování originálu nebo rozmnoženin AVD, tj. jejich zpřístupňování prodejem nebo jiným převodem vlastnického práva včetně jejich nabízení za tímto účelem, (iv) k pronájmu originálu nebo rozmnoženin AVD, tj. jejich zpřístupňování poskytnutím k dočasné osobní potřebě za účelem přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu, (v) k půjčování originálu nebo rozmnoženin AVD, tj. jejich zpřístupňování zařízením přístupným veřejnosti poskytnutím k dočasné osobní potřebě nikoli za účelem přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu, (vi) k přerušování AVD za účelem vkládání reklamy či jiných vstupů, a/nebo k jeho sdělování v děleném nebo jinak upraveném obraze obsahujícím v oddělené části reklamu, sponzoring, selfpromotion nebo jiné textové a obrazové informace; za dělený obraz se považuje rovněž překrytí části obrazu uvedenými informacemi; součástí této licence je rovněž souhlas s případným umístěním produktu do AVD podle ZRTV a ZAVMS, a to i dodatečným, (vii) k opatření AVD logem nebo jiným označením provozovatele televizního vysílání, včetně textových, obrazových či jiných informací, a to libovolně často, (viii) k výrobě, rozmnožení a rozšiřování propagačního materiálu tiskem, vysíláním, umístěním na webových stránkách (vč. sociálních sítí) OBJEDNATELE atd. pro účely propagace AVD a OBJEDNATELE, včetně oprávnění užít přiměřeným způsobem jména, biografie a obrazového snímku autorů a výkonných umělců zúčastněných na výrobě AVD pro tyto propagační účely, (ix) k zařazení částí AVD (případně zvukové a obrazové složky odděleně), též ve spojení s jinými autorskými díly do jiného díla (např. stříhové filmy, programové upoutávky) s výjimkou komerčních reklamních spotů třetích osob a dále k užití takových nově vytvořených děl nebo záznamů v rozsahu dle Smlouvy, přičemž se sjednává, že toto oprávnění se nevztahuje na archivy a na hudební díla a jejich záznamy, a (x) k poskytnutí nebo postoupení oprávnění ve výše uvedeném rozsahu úplatně i bezúplatně zcela či zčásti na třetí osoby, včetně oprávnění k dalšímu jejich úplatnému i bezúplatnému, úplnému i částečnému poskytnutí či postoupení.

- 5.4 Právo přihlašovat AVD na festivaly a soutěže (domácí i zahraniční) má pouze OBJEDNATEL. Případné peněžité ceny náleží OBJEDNATELI. ZHOTOVITEL může AVD přihlásit na festival či soutěž po předchozím písemném souhlasu OBJEDNATELE. Osobní ceny však obdrží příslušná osoba, již byla cena udělena.
- 5.5 ZHOTOVITEL bere na vědomí, že Smlouvou se mu neposkytuje jakékoliv oprávnění k užití AVD, není-li ve Smlouvě výslovně sjednáno jinak.
- 5.6 [Toto ustanovení se nesjednává.]

5.7 ZHOTOVITEL se zavazuje uzavřít vlastním jménem smlouvy podle odst. 5.2 a smlouvu s fotografem, kterého angažuje za účelem pořízení fotodokumentace výroby AVD (dále jen „Fotograf“) tak, aby jimi nabyt oprávnění k užití (bez územního, množstevního, časového a technologického omezení všemi známými způsoby užití) fotografií pořízených Fotografem v souvislosti s výrobou AVD, fotografií pořízených pro účely jejich zařazení do AVD, fotografií pořízených z oken obrazové složky AVD, vše pro účely PR a promotion AVD a OBJEDNATELE, bez dalších finančních povinností. Smluvní strany se dohodly, že oprávnění takto nabytá ZHOTOVITELEM postupuje ZHOTOVITEL OBJEDNATELI ke dni schválení AVD OBJEDNATELEM, v případě fotografií však již ke dni jejich předání OBJEDNATELI, dojde-li k němu dříve. ZHOTOVITEL se zavazuje, že licence a svolení nabytá od výše uvedených osob do okamžiku jejich postoupení OBJEDNATELI nevyužije sám ani je zcela nebo zčásti neposkytne třetí osobě. Licence a svolení nabytá smlouvami dle tohoto pododstavce budou výhradní.

5.8 Licenční smlouvy uzavírané ZHOTOVITELEM podle Smlouvy budou smlouvami opravňujícími, nikoli zavazujícími a OBJEDNATEL bude oprávněn poskytovat nebo postupovat výše uvedená oprávnění třetí osobě.

Jakákoli ujednání, která by byla v rozporu s výše uvedenými povinnostmi ZHOTOVITELE, musí být předem písemně odsouhlasena OBJEDNATELEM.

5.9 Závazek ZHOTOVITELE dle odst. 5.2 se nevztahuje na:

- a) věcné plnění OBJEDNATELE a případné výsledky tvůrčí činnosti dodávané v jeho rámci, jakož i výsledky tvůrčí činnosti osob, které pro výrobu AVD a plnění Smlouvy zajišťuje OBJEDNATEL jinak;
- b) získání oprávnění od autorů zveřejněných nebo ke zveřejnění nabídnutých hudebních děl nebo od jiných nositelů práv k takovým hudebním dílům (a zaplacení odměny) k užití takových hudebních děl při výrobě a užití AVD, pokud jsou jejich autoři či jiní nositelé práv při poskytování oprávnění k jejich užití zastupováni kolektivním správcem, např. pro území České republiky Ochranným svazem autorským pro práva k dílům hudebním z.s. (dále jen „OSA“);
- c) získání oprávnění od výkonných umělců a výrobců zvukových záznamů (a zaplacení odměny) k užití zvukových záznamů vydaných k obchodním účelům a uměleckých výkonů v nich obsažených pro vytvoření AVD a jeho užití na území ČR televizním vysíláním na programech OBJEDNATELE včetně simulcastingu, sdělováním veřejnosti OBJEDNATELEM způsobem, že kdokoliv k nim může mít přístup na místě a čase dle své vlastní volby počítačovou nebo obdobnou sítí včetně HbbTV, a na získání oprávnění od výkonných umělců a výrobců zvukově obrazových záznamů (a zaplacení odměny) k užití videoklipů, jejichž výrobci jsou zastupováni kolektivním správcem INTERGRAM, nezávislá společnost výkonných umělců a výrobců zvukových a zvukově obrazových záznamů, z.s. (dále jen „INTERGRAM“), pro vytvoření AVD a jeho užití na území ČR televizním vysíláním na programech OBJEDNATELE včetně simulcastingu, sdělováním veřejnosti OBJEDNATELEM způsobem, že kdokoliv k nim může mít přístup na místě a čase dle své vlastní volby počítačovou nebo obdobnou sítí včetně HbbTV;
- d) [Toto ustanovení se nesjednává];
- e) práva povinně kolektivně spravovaná.

Užití hudebních děl, zvukových záznamů vydaných k obchodním účelům a videoklipů se v rozsahu, který je vyjmut z povinnosti ZHOTOVITELE, řídí v případech užití přímo OBJEDNATELEM smlouvami, které má OBJEDNATEL uzavřeny s kolektivními správci OSA a INTERGRAM.

- 5.10 ZHOTOVITEL je povinen uvést ve smlouvách s hlavními autory AVD a s moderátory závazek součinnosti ve prospěch OBJEDNATELE při promotion AVD a/nebo OBJEDNATELE v přiměřeném rozsahu, zejména k pořízení jejich projevů při výrobě upoutávek na AVD, k poskytnutí rozhovorů týkajících se jejich účasti na výrobě AVD pro tisková média (s výjimkou takových konkrétních médií, které příslušná osoba výslovně a na základě vážného a rozumného důvodu odmítne), pořízení jejich fotografií pro účely promotion AVD a/nebo OBJEDNATELE apod. ZHOTOVITEL je povinen získat od výše popsanych osob pro OBJEDNATELE (i) oprávnění k pořízení fotografií (podobizen) a/nebo obrazových záznamů a/nebo zvukových záznamů a/nebo zvukově obrazových záznamů takové osoby v souvislosti s výrobou AVD, které svou povahou nezasahují do práva příslušné osoby na dobrou pověst, čest a důstojnost (to vše dále pro účely tohoto odstavce jen „záznam“), (ii) oprávnění k užití každého záznamu či kterékoli jeho části pro účely propagace AVD a/nebo OBJEDNATELE, zejména k výrobě a užití libovolných materiálů určených pro takovou propagaci bez omezení teritoria, času, technologie a množství užití, všemi způsoby užití; a (iii) oprávnění k použití jména a/nebo biografických údajů takové osoby, bez omezení všemi způsoby užití k účelům souvisejícím s propagací a PR AVD. Taková oprávnění budou ve prospěch OBJEDNATELE udělena vždy s podmínkou, že k užití záznamů a jiných osobnostních atributů příslušných osob nedojde ve prospěch podpory zboží a/nebo služeb třetí osoby a dále za těchto podmínek: (a) jedná-li se o oprávnění dle bodu (i), na dobu určitou do dne ukončení účasti příslušné osoby na výrobě AVD; (b) jedná-li se o svolení dle bodu (ii), na dobu určitou v trvání 100 let ode dne pořízení daného záznamu; a (c) jedná-li se o svolení dle bodu (iii), na dobu určitou v trvání 100 let ode dne uzavření Smlouvy. Odměna za získání těchto oprávnění ZHOTOVITELEM je zahrnuta v ceně díla dle odst. 2.1, přičemž ZHOTOVITEL se zavazuje řádně vypořádat nároky dotyčných osob v souvislosti s udělením daných oprávnění tak, že odměna jim náležející bude zahrnuta v odměně sjednané ve smlouvách, které s nimi uzavře ZHOTOVITEL v souvislosti s výrobou AVD.
- 5.11 Jsou-li součástí věcného plnění OBJEDNATELE činnosti vykonávané zaměstnanci OBJEDNATELE, je ZHOTOVITEL povinen dbát dodržování následujících pracovněprávních závazků OBJEDNATELE vůči jeho zaměstnancům a prohlašuje v této souvislosti, že si je vědom, že pro účely výroby AVD nesmí angažovat ani vyplácet honoráře a odměny zaměstnancům OBJEDNATELE, neboť režim jejich práce při výrobě AVD se řídí zákoníkem práce, Kolektivní smlouvou OBJEDNATELE a Pracovním řádem OBJEDNATELE (poslední dva dokumenty budou na požádání ZHOTOVITELI předloženy):
- a) natáčecí týden je maximálně šestidenní, přičemž volným dnem nemusí být sobota nebo neděle, nejméně však každý 3. víkend je nepracovní;
 - b) délka pracovní směny, včetně času na jízdu mimo sídlo OBJEDNATELE, instalaci a likvidaci, může být maximálně 12 hodin;

- c) při ubytování mimo Prahu se čas počítá od okamžiku nástupu do dopravního prostředku v místě ubytování do okamžiku návratu do místa ubytování po ukončení natáčecího dne. Na pracovních cestách bude zaměstnancům zajištěno vhodné ubytování. Vhodným ubytováním se rozumí ubytování maximálně po dvou osobách, v pokoji s vytápěním, tekoucí studenou a teplou vodou a sociálním zařízením.

6. DALŠÍ UJEDNÁNÍ

- 6.1 Veškeré věci (vč. nosičů záznamu) zakoupené ZHOTOVITELEM v rámci rozpočtu, jejichž kusová pořizovací hodnota přesahuje 500,- Kč (bez DPH), přecházejí do vlastnictví OBJEDNATELE ke dni schválení AVD (posledního ze všech dílů, je-li AVD sérií), přičemž jejich kupní cena je součástí ceny díla dle odst. 2.1. ZHOTOVITEL není bez písemného souhlasu OBJEDNATELE oprávněn k jakémukoliv jinému užití takových věcí, než pro výrobu AVD. Věci s kusovou pořizovací hodnotou 500,- Kč (bez DPH) a vyšší předá ZHOTOVITEL OBJEDNATELI nejpozději do termínu vyúčtování po skončení výroby AVD v sídle OBJEDNATELE, do té doby nese ZHOTOVITEL odpovědnost za jejich ztrátu, poškození či zničení. Věci musí být evidovány na evidenčním listu (který ZHOTOVITEL poskytne OBJEDNATELI písemně nebo e-mailem) v následující struktuře: 1/ pořizovací číslo, 2/ název-popis, resp. značka, typ, velikost apod., kde je to případné, 3/ pořizovací hodnota (pro odstranění pochybností se sjednává, že pořizovací hodnota věcí je součtem nákladů na materiál a hodnoty práce potřebné k jejich výrobě), 4/ datum pořízení. Ustanovení tohoto odstavce se nevztahuje na věci, které byly prokazatelně zlikvidovány nebo spotřebovány při výrobě AVD podle své spotřební povahy, v rámci režijního záměru a/nebo podle scénáře, což ZHOTOVITEL doloží svým čestným prohlášením; věci s kusovou pořizovací hodnotou nižší než 500 Kč (bez DPH) se považují bez dalšího za spotřebované při výrobě AVD. Bez ohledu na výše uvedené je však ZHOTOVITEL oprávněn prodat takové věci, které splňují podmínky podle věty třetí (s výjimkou těch, jejichž výrobu objednal nebo jinak zajistil přímo pro účely AVD) třetí osobě a výnos z takového prodeje použít ke krytí nákladů na výrobu AVD; takto prodané věci pak nebudou předmětem evidence a předání OBJEDNATELI podle předchozích vět.
- 6.2 Odpovědnost za ztrátu, poškození či zničení techniky a dalších věcí (dále jen „věci“), které OBJEDNATEL dočasně přenechá ZHOTOVITELI pro účely plnění Smlouvy, nese ZHOTOVITEL až do okamžiku jejich řádného vrácení OBJEDNATELI. ZHOTOVITEL je povinen se při převzetí věcí seznámit s „Pravidly pro půjčování exteriérového zařízení České televize“ (viz příloha) a je povinen je dodržovat; OBJEDNATEL je povinen tento předpis ZHOTOVITELI na požádání poskytnout. ZHOTOVITEL je povinen o věci řádně pečovat a vrátit je OBJEDNATELI nejpozději do jednoho měsíce po skončení natáčení AVD a pokud jde o věci, které mají být dle dohody smluvních stran využity v pozdějších fázích výroby AVD, do jednoho měsíce po dni, kdy potřeba takového jejich využití odpadne. ZHOTOVITEL předá písemně nebo e-mailem OBJEDNATELI nejpozději tři pracovní dny před vyzvednutím věcí písemný seznam všech osob (s uvedením jména a příjmení, data narození, bydliště a čísla občanského průkazu, přičemž ZHOTOVITEL prohlašuje, že od všech v seznamu uvedených osob získá předem souhlas se zpracováním jejich osobních údajů pro účely plnění Smlouvy podle ZZOÚ, a odpovídá OBJEDNATELI za veškerou škodu, která vznikla porušením povinností ZHOTOVITELE podle tohoto zákona), včetně případných subdodavatelů, vč., je-li subdodavatelem právnická osoba, jejich oprávněných zástupců, kteří jsou oprávněni k převzetí a vrácení věcí (pro případ, že subdodavatel pověří k převzetí a vrácení věcí dalšího nebo jiného zástupce, je ZHOTOVITEL povinen zajistit, že subdodavatel sdělí takovou skutečnost písemně

nebo e-mailem OBJEDNATELI nejpozději tři pracovní dny před vyzvednutím věci příslušným jiným / novým zástupcem). Pro odstranění všech pochybností smluvní strany prohlašují, že OBJEDNATEL je oprávněn nevydat půjčovanou věc osobě, která není na seznamu specifikovaném výše v tomto odstavci. Nevydání věci v takovém případě nezpůsobuje prodloužení OBJEDNATELE.

- 6.3 Další podmínky Smlouvy jsou uvedeny v části Zvláštní ujednání, přičemž v případě rozporu ustanovení této části Smlouvy s ustanovením části Zvláštní ujednání má přednost ustanovení části Zvláštní ujednání.

7. OBECNÁ USTANOVENÍ

- 7.1 Smluvní strany prohlašují, že vymezení předmětu smlouvy a ceny, případně hodnoty předmětu smlouvy na titulní straně Smlouvy nemá normativní význam a uvádí se zde pouze pro účely provedení uveřejnění Smlouvy postupem dle zákona.

- 7.2 Smlouva se řídí právním řádem České republiky, zejména zákonem č. 89/2012 Sb., ve znění pozdějších předpisů (ve Smlouvě jen „občanský zákoník“). Případné spory mezi smluvními stranami budou řešeny především dohodou, přičemž nedojde-li k dohodě o řešení určitého sporu, budou k jeho řešení příslušné soudy České republiky.

- 7.3 Smluvní strany se dohodly, že:

- a) jakákoli změna Smlouvy může být sjednána výlučně a pouze písemným dodatkem s podpisy obou smluvních stran;
- b) zvyklosti ani zavedená praxe stran nemají přednost před ustanoveními Smlouvy ani před ustanoveními zákona;
- c) na sebe přebírají nebezpečí změny okolností a ponese jej každá smluvní strana sama za sebe; ustanovení § 1766 občanského zákoníku se nepoužije;
- d) marné uplynutí dodatečné lhůty k plnění nemá za následek automatické odstoupení od Smlouvy;
- e) poté, co byl návrh Smlouvy či jejího dodatku po podpisu jednou ze smluvních stran předložen k podpisu druhé smluvní straně, vylučuje se přijetí daného návrhu druhou smluvní stranou s dodatkem nebo odchylkou;
- f) připouští-li výraz použitý ve Smlouvě různý výklad, nevyloží se v pochybnostech k tíži toho, kdo jej použil jako první.

- 7.4 V případě, že se ke kterémukoli ustanovení Smlouvy či k jeho části podle zákona jako ke zdánlivému právnímu jednání nepřihlíží, nebo že kterékoli ustanovení Smlouvy či jeho část je nebo se stane neplatným, neúčinným a/nebo nevymahatelným, oddělí se bez dalšího v příslušném rozsahu od ostatních ujednání Smlouvy a nebude mít žádný vliv na platnost, účinnost a vymahatelnost ostatních ujednání Smlouvy. Smluvní strany se zavazují nahradit takové zdánlivé nebo neplatné, neúčinné a/nebo nevymahatelné ustanovení či jeho část ustanovením novým, které bude platné, účinné a vymahatelné a jehož věcný obsah a ekonomický význam bude shodný nebo co nejvíce podobný nahrazovanému ustanovení tak, aby účel a smysl Smlouvy zůstal zachován. Smluvní strany pro vyloučení všech pochybností výslovně vylučují aplikaci § 576 občanského zákoníku.

- 7.5 Zásahem vyšší moci se rozumí takové události, které nastaly po uzavření Smlouvy nezávisle na vůli příslušné smluvní strany, mají mimořádnou povahu, jsou nepředvídatelné, neodvratitelné, nepřekonatelné a bezprostředně brání plnění závazků dle Smlouvy (např. válka, ať už vyhlášená či nevyhlášená, občanské nepokoje, požár, záplavy či jiné přírodní katastrofy, epidemie, karanténní opatření, zemětřesení, sesuvy půdy, stávky, teroristické činy či jiná podobná nebezpečí, mezinárodní embargo mající bezprostřední dopad na možnost plnění závazků ze Smlouvy, dlouhodobé přerušení dodávek energií, změna závazné právní úpravy, nepředvídatelná rozhodnutí správních, soudních či jiných orgánů apod.; za zásah vyšší moci se považují též zdravotní překážky na straně klíčových osob nebo jejich úmrtí, které ZHOTOVITEL nemohl a neměl předvídat). Plnění se nepovažuje za nemožné, pokud ho lze provést za ztížených podmínek, s většími náklady nebo až po sjednaném čase. O zásahu vyšší moci jsou smluvní strany povinny se bez odkladu informovat, s ohledem na povahu takového zásahu. Pokud zásah vyšší moci nastal až v okamžiku, kdy již zasažená smluvní strana byla v prodlení, není vyloučena její odpovědnost za prodlení v rozsahu, v jakém není přímým důsledkem vyšší moci.
- 7.6 Nárok na jakoukoli smluvní pokutu uvedenou ve Smlouvě, kterou je smluvní strana porušující Smlouvu ve Smlouvě předpokládaným způsobem povinna uhradit ihned po obdržení písemné výzvy smluvní strany, již vznikne na uhrazení smluvní pokuty nárok, k jejímu uhrazení, nezaniká ukončením Smlouvy. Pro smluvní pokuty sjednané ve Smlouvě platí, že smluvní strana, již vznikne nárok na uhrazení smluvní pokuty, je oprávněna požadovat náhradu škody v plném rozsahu, pokud jí náleží podle obecně závazných právních předpisů, přičemž uhrazená smluvní pokuta se na náhradu škody nezapočítává a její výše výši náhrady škody neomezuje.
- 7.7 Změna pověřených osob a/nebo jiných osob uvedených ve Smlouvě je účinná okamžikem doručení oznámení o takové změně na e-mail druhé smluvní strany. V případě OBJEDNATELE na e-mail: [redacted]@ceskatelevize.cz, v případě ZHOTOVITELE na e-mail: [redacted]@orbispictures.cz.
- 7.8 Smluvní strany se dohodly, že informace, které jsou ve Smlouvě označeny žlutou barvou, se považují za důvěrné (např. z důvodu obchodního tajemství) a žádná ze smluvních stran není bez předchozího písemného souhlasu druhé smluvní strany oprávněna tyto informace sdělovat třetím osobám, a to ani po ukončení plnění Smlouvy či ukončení Smlouvy, s výjimkou informací: (i) které OBJEDNATEL sám v obvyklém rozsahu sděluje třetím osobám v souvislosti s přípravou, výrobou, distribucí a/nebo propagací svého programového obsahu, k němuž se vztahuje Smlouva, a/nebo v souvislosti se svou propagací; (ii) které smluvní strana poskytne nebo uveřejní na základě právního předpisu (např. zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů); a (iii) které smluvní strana poskytne svým odborným poradcům a/nebo jiným spolupracovníkům vázaným zákonnou a/nebo smluvní povinností mlčenlivosti. ZHOTOVITEL je povinen zdržet se uveřejnění Smlouvy. ZHOTOVITEL dále bez předchozího písemného souhlasu OBJEDNATELE nesmí sdělovat třetím osobám informace týkající se AVD a/nebo jeho realizace, které vejdou v jeho známost v rámci plnění Smlouvy a/nebo v souvislosti s ním. Smlouva bude OBJEDNATELEM uveřejněna postupem podle zákona s tím, že informace označené žlutou barvou budou znečitelné.
- 7.9 Jakékoli právní jednání, včetně oznámení, která smluvní strany činí v případech předpokládaných Smlouvou, musí mít formu písemné listiny a musí být doručeny druhé smluvní straně. V případě doručování doporučené poštovní zásilkou platí, že je doručena 5. pracovní den po jejím prokazatelném předání poště, ledaže byla

doručena dnem dřívějším. V případě doručování kurýrní službou platí, že je považována za doručenou okamžikem jejího předání nebo odepření jejího převzetí. V případě doručování nedoporučenou poštovní zásilkou nebo osobně je odesílatel v případě sporu povinen prokázat její doručení.

- 7.10 Připouští-li to Smlouva výslovně, může být právní jednání, včetně oznámení, učiněno i e-mailem. E-mail se považuje za doručený v den následující po dni odeslání, ledaže adresát prokáže, že se nemohl s jeho obsahem seznámit, nebo že se s ním seznámil později (např. že byl e-mail zařazen mezi spam, nevyžádanou poštu apod.). E-maily doručované OBJEDNATELI musí být odeslány na adresu domény ceskatelevize.cz nebo czech-tv.cz.
- 7.11 Smluvní strany prohlašují, že jejich zástupci jsou oprávněni nebo byli zmocněni k podpisu Smlouvy.
- 7.12 ZHOTOVITEL se zavazuje, pokud je Smlouva:
- opatřena kvalifikovaným podpisem či kvalifikovanou pečeti ZHOTOVITELE, odeslat Smlouvu na e-mailovou adresu [REDACTED]@ceskatelevize.cz, nebo
 - podepsána vlastnoručním podpisem, osobně doručit či předat provozovateli poštovních služeb k doručení na adresu OBJEDNATELE uvedenou v záhlaví stejnopis Smlouvy, který je určen pro OBJEDNATELE,
- a to nejpozději druhý pracovní den po svém podpisu.
- 7.13 Nedílnou součástí Smlouvy jsou dále přílohy:
- Specifikace plnění OBJEDNATELE (tato příloha se v souladu se zákonem neuveřejňuje ani ve znečitelněné podobě a považuje se za označenou žlutou barvou ve smyslu odst. 7.8)
 - Rozpočet na výrobu AVD schválený OBJEDNATELEM (tato příloha se v souladu se zákonem neuveřejňuje ani ve znečitelněné podobě a považuje se za označenou žlutou barvou ve smyslu odst. 7.8)
 - Rámcový scénář schválený OBJEDNATELEM (tato příloha se v souladu se zákonem neuveřejňuje ani ve znečitelněné podobě a považuje se za označenou žlutou barvou ve smyslu odst. 7.8)
 - Všeobecné technické podmínky pro pořady dodávané a vyráběné v České televizi (ve verzi účinné ke dni uzavření Smlouvy a dostupné z adresy <http://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/smluvni-podminky>)
 - Pravidla pro půjčování exteriérového zařízení České televize (ve verzi účinné ke dni uzavření Smlouvy a dostupné z adresy <http://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/smluvni-podminky>)
 - Zásady zpracování a předávání fotografií do ČT (ve verzi účinné ke dni uzavření Smlouvy a dostupné z adresy <http://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/smluvni-podminky>)

- 7) Všeobecné smluvní podmínky pro placení ceny plnění tuzemským plátcům DPH ze strany České televize (ve verzi účinné ke dni uzavření Smlouvy a dostupné z adresy <http://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/smluvni-podminky>)
- 8) Základní požadavky na podobu a obsah výstupů auditorské zakázky při ověřování vyúčtování AVD (ve verzi účinné ke dni uzavření Smlouvy a dostupné z adresy <https://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/smluvni-podminky/>)
- 9) Harmonogram výroby (tato příloha se v souladu se zákonem neuveřejňuje ani ve znečitelněné podobě a považuje se za označenou žlutou barvou ve smyslu odst. 7.8).
- 10) Zásady předávání dokumentace ZHOTOVITELE OBJEDNATELI v hybridní podobě

ZHOTOVITEL prohlašuje, že měl možnost se se všemi přílohami seznámit před podpisem Smlouvy a jejich obsah je mu znám.

- 7.14 Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami, přičemž podpisem se rozumí podpis vlastnoruční, kvalifikovaný nebo kvalifikovaná pečeť (ve Smlouvě společně jen „podpis“, nestanoví-li Smlouva výslovně jinak). Smluvní strany se dohodly, že práva a povinnosti případně vzniklé z plnění v rámci předmětu Smlouvy, k němuž došlo před nabytím účinnosti Smlouvy, nahrazují závazkem vzniklým ze Smlouvy. Plnění v rámci předmětu Smlouvy před účinností Smlouvy se považuje za plnění podle Smlouvy a práva a povinnosti z něj vzniklé se řídí Smlouvou.

Smluvní strany souhlasně prohlašují, že si Smlouvu, včetně všech jejích příloh, pozorně přečetly, že její obsah je srozumitelný a určitý a že jim nejsou známy žádné důvody, pro které by Smlouva nemohla být smluvními stranami uzavřena a závazky z ní řádně plněny, a nejsou jim známy žádné důvody, které by způsobovaly neplatnost Smlouvy. Na znamení toho, že s obsahem Smlouvy bez výhrad a ze své svobodné a vážné vůle souhlasí, a že Smlouva nebyla uzavřena v tísní ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek, připojují smluvní strany své podpisy.

Česká televize**Orbis Pictures film, s.r.o.**

Jméno: Hynek Chudárek

Jméno: Rudolf Merkner

Funkce: generální ředitel

Funkce: jednatel

Místo: Praha

Místo:

Datum:

Datum:

Zvláštní ujednání Smlouvy č. VYR225-00129/562

Veškeré pojmy a definice užívané v tomto Zvláštním ujednání mají shodný význam i v ostatních částech Smlouvy.

V případě rozporu jednotlivých ustanovení všech částí Smlouvy má přednost toto Zvláštní ujednání.

a1. Specifikace AVD

Smluvní strany se dohodly na následující specifikaci AVD, jehož zakázková výroba je předmětem Smlouvy:

- a1.1 Pracovní název: [REDACTED]
- a1.2 Autor scénáře: [REDACTED]
- a1.3 Režisér: [REDACTED]
- a1.4 Dramaturg / Manažer vývoje pořadů a podpory divize Obsah za OBJEDNATELE: [REDACTED]
- a1.5 Plánovaná stopáž (plus [REDACTED] minus [REDACTED], přičemž je-li AVD sérií, jde o stopáž každého dílu AVD: [REDACTED])
- a1.6 Počet dílů: [REDACTED]
- a1.7 Počet natáčecích dní: [REDACTED] natáčecích dní / díl.
- a1.8 Natáčecí technologie: SONY FS7.
- a1.9 Finální podoba AVD bude dodána souborově. Podoba souboru: kontejner QT, kodek ProRes HQ 422, jednotlivé separátní audio stopy v podobě souborů WAV 48kHz/24 bit.
- a1.10 Finální nosič: soubor dle všeobecných technických podmínek, které jsou přílohou č.4 smlouvy
- a1.11 Rozsah použitých zvukově obrazových archivů užitých v AVD: [REDACTED]
- a1.12 Předpokládané zdroje zvukově obrazových archivů užitých v AVD: [REDACTED]
- a1.13 Část ceny díla připadající jako průměr na výrobu jednoho dílu AVD, tj celková cena díla dle Smlouvy vydělená počtem dílů AVD (dále jen „cena jednoho dílu“): [REDACTED] Kč (bez DPH).
- a1.14 Pověřenými osobami při plnění Smlouvy jsou za OBJEDNATELE – divizi Výroba [REDACTED] (manažer realizace) a [REDACTED] (vedoucí produkce), úsek Marketing [REDACTED] za odd. Sociální média [REDACTED] a za divizi Obsah dramaturgyně [REDACTED] nebo manažer vývoje pořadů a podpory divize Obsah [REDACTED] nebo osoba jimi pověřená, za ZHOTOVITELE [REDACTED] nebo osoba jimi pověřená.

a2. Termíny výroby

- a2.1 Dodání rámcového scénáře AVD OBJEDNATELI: ke dni podpisu Smlouvy již dodán.
Dodání témat AVD: ke dni podpisu Smlouvy již dodána.

Dodání scénáře [REDACTED] AVD OBJEDNATELI do: [REDACTED]
[REDACTED]

Dodání scénáře [REDACTED] AVD OBJEDNATELI do: [REDACTED]
[REDACTED]

- a2.2 Schválení rámcového scénáře AVD OBJEDNATELEM: ke dni podpisu Smlouvy již schválen.

Schválení témat AVD: ke dni podpisu Smlouvy již schválena.

Schválení scénáře [REDACTED] AVD: do [REDACTED] od dodání dle odst. a2.1.

Schválení scénáře [REDACTED] AVD: do [REDACTED] od dodání dle odst. a2.1.

- a2.3 Natáčení AVD:

a. zahájení natáčení: [REDACTED]

b. ukončení natáčení: [REDACTED]

- a2.4 Dodání off-line stříhu ke schválení: [REDACTED] Schválení off-line stříhu: do [REDACTED] přičemž ZHOTOVITEL je povinen doručit AVD (resp. jeho příslušný díl, je-li AVD sérii) OBJEDNATELI alespoň [REDACTED] před termínem pro schválení.

- a2.5 Předložení návrhu titulkové listiny ke schválení OBJEDNATELI: [REDACTED]

- a2.6 Schvalovací projekce konečné podoby AVD na pracovišti OBJEDNATELE: [REDACTED]
[REDACTED] přičemž ZHOTOVITEL je povinen doručit AVD OBJEDNATELI vždy alespoň [REDACTED] před termínem schvalovací projekce AVD.

- a2.7 Předání materiálů dle odst. 4.1 OBJEDNATELI nejpozději do: [REDACTED]

- a2.8 Předpokládaný termín vysílání: počínaje měsícem [REDACTED]

a3. Cena díla

- a3.1 Sjednaná celková cena díla je splatná v následujících splátkách:

1. SPLÁTKA: [REDACTED]
[REDACTED]

Na základě faktury vystavené ZHOTOVITELEM [REDACTED]

2. SPLÁTKA: [REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

Na základě faktury vystavené ZHOTOVITELEM [REDACTED]
[REDACTED]

3. SPLÁTKA:
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

Na základě faktury vystavené ZHOTOVITELEM [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Na základě faktury vystavené ZHOTOVITELEM [REDACTED]

[REDACTED]

4. SPLÁTKA:

[REDACTED]

[REDACTED]

Na základě faktury vystavené ZHOTOVITELEM [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

a3.2

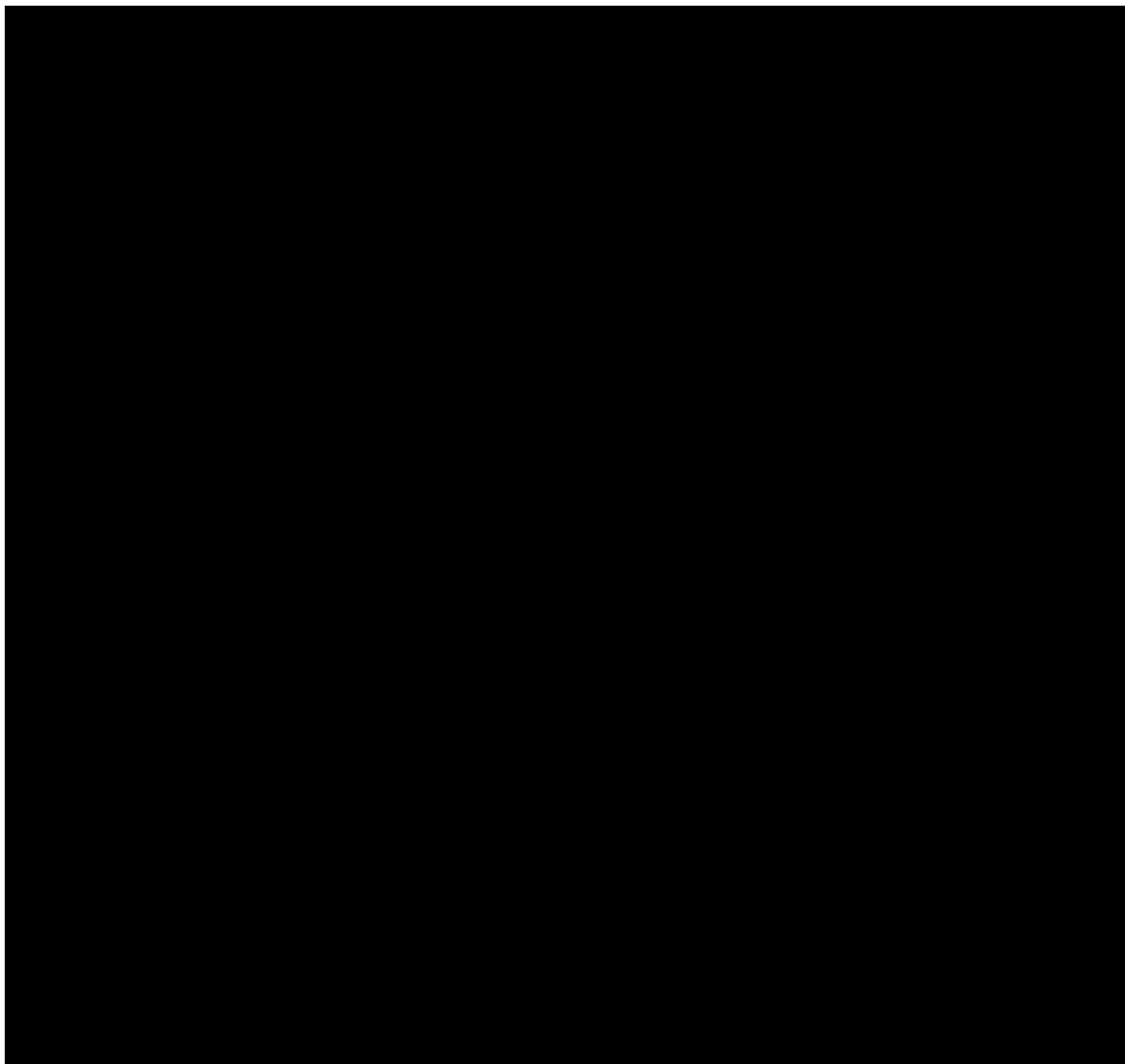
[REDACTED]

a4. Zajištění práv

a4.1

[REDACTED]

a4.2



a5. Prohlášení

- a5.1 ZHOTOVITEL prohlašuje, že splňuje požadavky podle § 43 odst. 3 ZRTV tak, aby OBJEDNATEL mohl považovat AVD za dílo vyrobené nezávislým výrobcem.

a6. Důsledky porušení smlouvy

- a6.1 V případě porušení kteréhokoli závazku ZHOTOVITELE dle odst. ■ je OBJEDNATEL oprávněn požadovat smluvní pokutu ve výši ■ Kč.
- a6.2 V případě porušení povinnosti ZHOTOVITELE vypořádat včas písemné připomínky OBJEDNATELE k vyúčtování, je OBJEDNATEL oprávněn požadovat smluvní pokutu ve výši ■, vůči nimž OBJEDNATEL připomínky uplatnil.
- a6.3 V případě prodlení ZHOTOVITELE s předložením vyúčtování nákladů výroby AVD je OBJEDNATEL oprávněn požadovat smluvní pokutu ve výši ■ Kč za každý započatý den prodlení.
- a6.4 V případě odstoupení od Smlouvy podle odst. ■ je OBJEDNATEL oprávněn požadovat smluvní pokutu ve výši ■

- a6.5 Předá-li ZHOTOVITEL OBJEDNATELI materiály uvedené v odst. [REDACTED] jako neúplné nebo věcně nesprávné, příp. nebudou dodány včas, a ZHOTOVITEL tyto vady, resp. prodlení, neodstraní ani po písemné výzvě OBJEDNATELE v OBJEDNATELEM poskytnuté dodatečné lhůtě, je OBJEDNATEL oprávněn požadovat smluvní pokutu ve výši [REDACTED] Kč.
- a6.6 V případě porušení povinnosti ZHOTOVITELE podle odst. [REDACTED] je OBJEDNATEL oprávněn požadovat smluvní pokutu ve výši [REDACTED] Kč, a to i opakovaně.
- a6.7 V případě prodlení ZHOTOVITELE s předáním některé věci podle [REDACTED], a nezejména-li ZHOTOVITEL nápravu ani v přiměřené dodatečné lhůtě poskytnuté písemně OBJEDNATELEM, je OBJEDNATEL oprávněn požadovat smluvní pokutu ve výši [REDACTED] nejvýše však [REDACTED] Kč, a to za každý započatý den prodlení. Pokud bude věc předána poškozená nad rámec obvyklého opotřebení nebo zničená (aniž by takové její poškození či zničení bylo v souladu s režijním záměrem a/nebo scénářem) nebo je-li věc ztracena, vzniká OBJEDNATELI nárok na náhradu způsobené újmy.
- a6.8 V případě prodlení ZHOTOVITELE s vrácením některé věci podle [REDACTED] je OBJEDNATEL oprávněn požadovat smluvní pokutu ve výši [REDACTED] Kč za každý započatý den prodlení. V případě, že bude věc předána poškozená (nad rámec obvyklého opotřebení) či zničená nebo bude-li ztracena (přičemž se sjednává, že ZHOTOVITEL je vždy oprávněn poškozenou věc nechat před vrácením na své náklady a na svou odpovědnost odborně opravit a/nebo odborně zrestaurovat, jednání se historicky cennou nebo těžko nahraditelnou věc, a/nebo obstarat náhradní věc stejné kvality za věc zničenou či ztracenou), vzniká OBJEDNATELI nárok na smluvní pokutu ve výši [REDACTED] (a současně je vyloučeno jeho právo na náhradu způsobené újmy) a pokud celková újma takto způsobená OBJEDNATELI podle Smlouvy přesáhne [REDACTED] Kč, je OBJEDNATEL oprávněn odepřít zapůjčení dalších věcí v rámci věcného plnění OBJEDNATELE, aniž by byl takový jeho postup porušením Smlouvy.
- a6.9 Za porušení povinnosti kterékoliv smluvní strany dle odst. [REDACTED] včetně povinnosti ZHOTOVITELE zdržet se uveřejnění Smlouvy, je dotčená smluvní strana oprávněna požadovat zaplacení smluvní pokuty ve výši [REDACTED] Kč.
- a6.10 V případě porušení povinnosti ZHOTOVITELE podle odst. [REDACTED] je OBJEDNATEL oprávněn požadovat smluvní pokutu ve výši [REDACTED] Kč.
- a6.11 V případě porušení povinnosti ZHOTOVITELE podle odst. [REDACTED] je OBJEDNATEL oprávněn požadovat smluvní pokutu ve výši [REDACTED] Kč.
- a6.12 Pokud bude ZHOTOVITEL v prodlení s plněním svých závazků vyplývajících pro něho ze Smlouvy, a to i dílčích, je OBJEDNATEL oprávněn pozastavit plnění Smlouvy ze své strany, a to až do splnění všech dříve splatných závazků ZHOTOVITELEM. Takovým pozastavením plnění Smlouva nezaniká a OBJEDNATEL není po dobu pozastavení v prodlení.

- a6.13 Pokud bude OBJEDNATEL v prodlení s plněním svých závazků vyplývajících pro něho ze Smlouvy, a to i dílčích, je ZHOTOVITEL oprávněn pozastavit plnění Smlouvy ze své strany, a to až do splnění všech dříve splatných závazků OBJEDNATELEM. Takovým pozastavením plnění Smlouva nezaniká a ZHOTOVITEL není po dobu pozastavení v prodlení.
- a6.14 Oprávněná strana nemá právo na zaplacení smluvní pokuty tam, kde příslušné porušení povinnosti bylo způsobeno překážkou vyšší moci nebo jednáním či opomenutím oprávněné smluvní strany.

a7. Ostatní ujednání

- a7.1 Jako zvláštní ujednání k odst.



Příloha j)

Zásady předávání dokumentace ZHOTOVITELE OBJEDNATELI v hybridní podobě

ZHOTOVITEL nebo jím pověřená osoba předá Vedoucímu produkce veškerou dokumentaci zmíněnou ve Smlouvě v hybridní podobě takto:

- 1) Povinně v papírové formě veškeré dokumenty dle odst. 4.1 písm. n);
- 2) Veškerou ostatní dokumentaci dle odst. 4.1 písm. a) až m) a vyúčtování dle odst. 2.11 lze předat v digitální formě při dodržení následující struktury označení digitálních dokumentů:

(hlavní složka) **IDEC_ NÁZEV_ digi**

- (podsložka) **“druh dokumentů”** (např. Denní zprávy)
 - jednotlivé soubory se samostatným názvem (např. Denní zpráva č. 1)
- (podsložka) **“druh dokumentů”** (např. Zpráva z auditu vyúčtování)
- (podsložka) **“druh dokumentů”** (např. Vyúčtování)
 - dokument (např. Vyúčtování odpovídající struktuře Rozpočtu.pdf)
 - **“druh dokumentů”** (např. Pokladna č.1)
 - jednotlivé soubory .pdf nazvané dle struktury Vyúčtování
 - **“druh dokumentů”** (např. Masky)
 - jednotlivé soubory .pdf nazvané dle struktury Vyúčtování
 - případně další podsložky (např. **“Umělecká maskérka”**)

atd.

Strukturu **názvosloví složek** ve formě „**druh dokumentů**“ je nutné dodržet pro případné zpětné vyhledávání jednotlivých dokumentů po archivaci složek AVD.

Názvy jednotlivých souborů .pdf ve složkách mohou být označeny libovolně a jejich počet není nijak omezen.

V případě složky obsahující Vyúčtování je však nutné u jednotlivých souborů dodržet označení odpovídající struktuře dle přílohy c) Rozpočet na výrobu AVD schválený OBJEDNATELEM.