

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

film&music production s.r.o.

IČO: 06254845, DIČ: CZ06254845

Se sídlem: Roháčova 145/14, Žižkov 130 00 Praha 3

Zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, sp. zn. C 278936

Zastoupený: jednatel Pavel Holý

/na jedné straně; dále jen "Agentura"/

Černá louka s.r.o.

IČO: 26879280

DIČ: CZ 26879280

Se sídlem: Černá Louka 3235, 702 00 Moravská Ostrava

Zapsaná v obchodním rejstříku Krajského soudu v Ostravě v oddílu C, vložka 41134

Zastoupený Mgr. Janem Šumberou, jednatelem společnosti

/na druhé straně; dále jen "Pořadatel"/

I.

Preambule

„Umělcem“ se pro účely této smlouvy rozumí: Imt směle

Vzhledem k tomu, že:

- a) Pořadatel má zájem pořádat koncertní vystoupení Umělce a
- a) Agentura je ochotna a schopna pro účely takového vystoupení zajistit účast Umělce na svou odpovědnost, uzavírají smluvní strany níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu.

II.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je závazek Agentury zajistit na vlastní odpovědnost, že se Umělec zúčastní koncertního vystoupení pořádaného Pořadatelem a provede osobně uměleckými výkony svůj vlastní hudební program a závazek Pořadatele zaplatit za zajištění účasti Umělce Agentuře dohodnutou odměnu, vše za podmínek dále sjednaných v této smlouvě a jejích přílohách č. 1 a 2. (Technický rider a Organizační podmínky)
2. Koncertní vystoupení Umělce (dále jen „vystoupení“) je specifikováno takto:
 - Oficiální název akce: **Ostravské Vánoce 2025**
 - Datum konání akce: 21.12. 2025
 - Místo konání akce: Masarykovo náměstí, 702 00 Ostrava
 - Čas a délka zvukové zkoušky s přípravou stage: 60 minut
 - Čas vystoupení (od – do): 18:00 - 19:00 hodin
 - Typ vystoupení: veřejné vystoupení
 - Charakter vystoupení Umělce: živé vystoupení
 - Příjezd Umělce a jeho doprovodu do místa konání: 16:30 hodin

3. Strany jmenují pro účely této smlouvy a jejich operativní spolupráce při přípravě a realizaci vystoupení tyto své zástupce a zavazují se zajistit, že budou pro komunikační účely k dispozici. Každá strana je oprávněna své zástupce měnit a aktualizovat jejich kontaktní údaje písemným oznámením druhé straně:

- Zástupce Pořadatele při komunikaci akce (jméno, e-mail, telefon):
Pavlaína Merendová,
- Zástupce Pořadatele v místě akce (jméno, e-mail, telefon):
Sandra Klimešová,
- Osoba odpovědná za Pořadatele pro technické otázky v místě akce (jméno, e-mail, telefon):
Martin Valový,

Stage manager: Sandra Klimešová.

Zvuková režie: Martin Valový,

- Zástupce Agentury pro komunikaci i v místě akce (jméno, telefon, e-mail):

Pavel Holý,

- Osoba za Agenturu pro technické otázky (jméno, telefon, e-mail):

Adéla Benešová,

4. Ubytování Umělce v místě vystoupení: ANO
5. Agentura zajistí, že se vystoupení společně s Umělcem zúčastní i členové jeho doprovodné skupiny (jmenný seznam uveden v Organizačních podmínkách) a zajistí i nezbytný technický a produkční doprovod Umělce (všechny osoby, jejichž účast takto zajistí Agenturou pro účely vystoupení, se dále označují jako „Osoby“).
6. Přílohy této smlouvy obsahují podrobnější vymezení práv a povinností smluvních stran (organizačního a technického charakteru) týkajících se vystoupení Umělce.

III.

Povinnosti Agentury

1. Agentura při podpisu této smlouvy prohlašuje, že je oprávněna a schopna účast Umělce ve smyslu této smlouvy na vlastní odpovědnost zajistit.
2. Agentura se zavazuje, že pro účely vystoupení zajistí na svou odpovědnost a na své náklady v souladu s podmínkami (zejména časovými) sjednanými v této smlouvě osobní účast Umělce a členů jeho doprovodné skupiny (jsou-li), zajistí, že Umělec a členové jeho doprovodné skupiny provedou v rámci vystoupení řádně svůj vlastní hudební program v souladu s podmínkami sjednanými v této smlouvě a zajistí dopravu Umělce a ostatních Osob do místa vystoupení a zpět. Agentura dále zajistí na svou vlastní odpovědnost a na své náklady, že Umělec bude mít pro účely vystoupení k dispozici hudební nástroje a nástrojovou aparaturu, ledaže v Technickém rideru je uvedeno, že (některou) nástrojovou aparaturu zajišťuje Pořadatel. Agentura dále zajistí na svou vlastní odpovědnost a na své náklady zvukovou a/nebo světelnou techniku výslovně tak specifikovanou v Technickém rideru. Řádným provedením vystoupení se rozumí též apolitické chování Umělce a členů jeho doprovodné skupiny (jsou-li), který nesmí prezentovat ani propagovat jakékoliv politické postoje, názory či subjekty.
3. Agentura se zavazuje, že Pořadateli dodá pro účely propagace vystoupení propagační materiály nebo jiné podklady týkající se Umělce v množství, kvalitě a termínu dle Organizačních podmínek. Agentura odpovídá za to, že je oprávněna je užít a poskytnout za účelem propagace Umělce k užití Pořadateli. Jakékoli změny dodaných propagačních materiálů podléhají schválení Agenturou.

IV. Povinnosti Pořadatele

1. Pořadatel se zavazuje na svou odpovědnost a na své náklady vystoupení v souladu s podmínkami sjednanými v této smlouvě, v Organizačních podmínkách a Technickém rideru uspořádat a profesionálně zajistit prostor pro vystoupení, potřebné vybavení, pořadatelskou službu, bezpečnost a další parametry profesionální hudební produkce. Pořadatel odpovídá za to, že pořádáním vystoupení nebudou porušeny právní předpisy.
2. Termín plnění (konání vystoupení, včetně časové specifikace) je sjednán jako fixní a k jeho změně je vždy třeba souhlasu obou stran.
3. Pořadatel se zejména zavazuje zajistit pro účely vystoupení na své náklady kvalitní zvukovou a světelnou aparaturu včetně obsluhy, a to v souladu s Technickým riderem, ledaže v Technickém rideru je výslovně uvedeno, že zvukovou a/nebo světelnou aparaturu nebo její části zajišťuje Agentura. Pořadatel se zavazuje zajistit pro účely vystoupení na své náklady nástrojovou aparaturu v rozsahu dle Technického rideru.
4. Pořadatel odpovídá za dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání akce. Pořadatel odpovídá za újmu na zdraví a na majetku, vzniklé Agentuře, Umělci či Osobám v době jejich přítomnosti v místě vystoupení, ledaže pokud tato újma prokazatelně vznikla z jejich zavinění.
5. Pořadatel je povinen umožnit na vystoupení vstup Osobám a umožnit, aby technici Umělce mohli obsluhovat při zvukové zkoušce a při vystoupení zvukovou a světelnou aparaturu, pokud o to Umělec požádá. Pořadatel je povinen zajistit, že nastavení zvukové aparatury nebude mezi ukončením zvukové zkoušky a vystoupením Umělce měněno. Pořadatel je povinen umožnit volný vstup pro hosty Umělce (formou volných vstupenek nebo seznamu hostů) v počtu uvedeném v Organizačních podmínkách.
6. Pořadatel se zavazuje zajistit pro Umělce občerstvení, šatnu, asistenci pro stěhování a další obdobná plnění v rozsahu dle Organizačních podmínek.
7. Pořadatel se zavazuje na vlastní odpovědnost a na vlastní náklady zajistit pro Umělce a jiné Osoby ubytování v souvislosti s vystoupením dle čl. II. odst. 4 (není-li tam nic doplněno, Pořadatel tento závazek nemá).
8. Pořadatel se zavazuje předložit jakékoli propagační materiály související s vystoupením, které obsahují jméno/ název / vyobrazení Umělce nebo jiné prvky týkající se Umělce, Agentuře předem ke schválení a bez takového schválení není oprávněn je použít. Pořadatel se zavazuje sdělit Agentuře bez zbytečného odkladu na žádost rozsah jím zajišťované propagace vystoupení.
9. Pořadatel není oprávněn užívat jméno/ název / vyobrazení Umělce ani jiné prvky týkající se Umělce pro jakékoliv účely propagující výrobky a služby třetích osob, s výjimkou obvyklé a přiměřené propagace sponzorů vystoupení v souvislosti s vystoupením.
10. Pořadatel se zavazuje umožnit Umělci / Agentuře prodej merchandisingu v místě vystoupení. Pro odstranění pochybností se sjednává, že prodej merchandisingu bude probíhat jménem a na účet Umělce / Agentury.
11. Další povinnosti Pořadatele v souvislosti s vystoupením plynou z Organizačních podmínek a Technického rideru.
12. Poruší-li Pořadatel některé povinnosti při zajištění podmínek vystoupení podle této smlouvy, je povinen zaplatit Agentuře na její výzvu smluvní pokutu ve výši uvedené v Organizačních podmínkách.
4. Ubytování Umělce v místě vystoupení: Bude doplněno

V. Odměna Agentury

1. Pořadatel se zavazuje Agentuře zaplatit za zajištění účasti Umělce a za ostatní plnění této smlouvy fixní odměnu ve výši - 300.000,- + DPH 21% FIX, slovy: (tři sta tisíc korun českých).

2. Pořadatel se zavazuje Agentuře zaplatit za zajištění účasti Umělce zálohu ve výši, - 120.000,- +DPH 21% FIX, slovy: (sto dvacet tisíc korun českých), která bude splatná na základě zálohové faktury – vystavené Agenturou, a to převodem na účet uvedený na faktuře nejpozději do 14. dnů od podpisu této smlouvy.
3. Zbývajících částí odměny, tj. 180.000,- +DPH 21% FIX, slovy: (sto osmdesát tisíc korun českých)
4. podle odst. 1 a 2 bude splatná na základě faktury – daňového dokladu vystaveného Agenturou, a to převodem na účet uvedený na faktuře nejpozději sedm dní před vystoupením.
5. Bude-li Pořadatel v prodlení se zaplacením odměny nebo její části, je Agentura oprávněna od této smlouvy odstoupit s okamžitými účinky, v místě konání vystoupení je k odstoupení za Agenturu oprávněn i její zástupce v této smlouvě specifikovaný. Odstoupením od smlouvy není dotčen nárok Agentury na náhradu způsobené újmy a na smluvní pokutu dle odst. 4 níže.
6. V případě prodlení se zaplacením odměny nebo její části náleží Agentuře nárok na smluvní pokutu ve výši 1% denně.
7. Každý daňový doklad vystavený Agenturou musí splňovat podmínky platných právních předpisů České republiky. Jestliže některé podmínky daňový doklad splňovat nebude, je Pořadatel oprávněn fakturu vrátit. Splatnost faktury se tak prodlužuje o dobu, než bude doručena faktura bezvadná.
8. V odměně dle odst. 1 tohoto článku jsou zahrnuty veškeré náklady Agentury vynaložené na plnění této smlouvy, zejména honorář Umělce (a event. doprovodné hudebníky), doprovodného personálu Umělce a náklady na cestu.

VI.

Autorská práva a práva související s autorskými právy

1. Pořadatel získává touto smlouvou podlicenci k užití uměleckých výkonů Umělce a doprovodných hudebníků provedených při vystoupení podle této smlouvy výlučně živým provozováním v rámci vystoupení.
2. Tato smlouva neopravňuje Pořadatele k pořizování obrazového či zvukově obrazového záznamu vystoupení ani k využití jmen, podobizen či jiných projevů osobní povahy výkonných umělců pro jiné účely, než pro přímou propagaci vystoupení Umělce.
3. Pořadatel se zavazuje získat na vlastní odpovědnost a na vlastní účet hromadnou smlouvou uzavřenou s kolektivním správcem (OSA – Ochranářský svaz autorský pro práva k dílům hudebním) licenci k užití autorských děl hudebních, která budou Umělcem provedena při vystoupení. Agentura prohlašuje, že práva k užití všech prováděných děl zastupuje uvedený kolektivní správce. Repertoárový list Umělce je přílohou č. 3 této smlouvy.

VII.

Odstoupení od smlouvy

1. Pořadatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit s okamžitými účinky v případě porušení povinností Agentury zajistit Umělce pro účely vystoupení. Poruší-li Agentura povinnost apolitického chování Umělce je Pořadatel oprávněn ukončit provedení Vystoupení okamžitě, čímž se smlouva ruší. Bude-li smlouva Pořadatelem zrušena z těchto důvodů, zanikne právo Agentury na zaplacení sjednané ceny a Pořadateli vznikne právo na smluvní pokutu ve výši 10 000 Kč. Smluvní pokuta se nezapočítává na náhradu újmy způsobené Pořadateli, na kterou mu zrušením smlouvy vznikne právo. Újma (náhrada škody) je dohodou stran omezena částkou 10 000 Kč.
2. Agentura je oprávněna od této smlouvy odstoupit s okamžitými účinky v případě porušení povinností Pořadatele dle čl. IV, které nebude ani na výzvu Agentury nebo jejího zástupce napraveno. Odstoupením od smlouvy není dotčeno právo Agentury na náhradu způsobené újmy.
3. Oznámení o odstoupení od smlouvy musí být učiněno písemně a doručeno nebo předáno druhé smluvní straně nebo jejímu zástupci přítomnému v místě vystoupení.

4. Tato smlouva zaniká a smluvní strany vůči sobě nebudou mít žádné vzájemné nároky v případě, že vystoupení Umělce bude zabráněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo vliv smluvních stran, např. v důsledku přírodní katastrofy, epidemie, úředního zákazu, rozhodnutí investora akce (Statutární město Ostrava) o jejím nekonání nebo podstatné změně, nemoci nebo úrazu Umělce, úmrtí v jeho rodině apod. Ta smluvní strana, na jejíž straně taková nepředvídatelná okolnost nastala, je povinna o tom bez odkladu informovat druhou smluvní stranu, jinak odpovídá za vzniklou škodu. Pro odstranění pochybností se sjednává, že mezi důvody podle tohoto odstavce nepatří počasí, nemá-li tak extrémní povahu, že by realizace Vystoupení byla nebezpečná pro zdraví a život zúčastněných osob, aniž by takový stav způsobil Pořadatel nedostatečným zabezpečením.
5. Právo Agentury na zaplacení odměny v plné výši (a je-li touto smlouvou sjednána podílová odměna, pak ve výši minimální garantované odměny) není dotčeno tím, že se vystoupení Umělce neuskuteční za podmínek dle této smlouvy z důvodů na straně Pořadatele, nejde-li o důvody uvedené v odstavci 4 tohoto článku.

VIII. Závěrečná ustanovení

1. Tuto smlouvu je možné měnit nebo doplňovat pouze na základě písemné dohody smluvních stran ve formě písemných dodatků, které musí být podepsány oběma smluvními stranami. Povinnost písemné formy se vztahuje i na dohodu o změně povinné formy.
1. Veškeré právní vztahy výslovně neupravené touto smlouvou se řídí ustanoveními občanského zákoníku.
2. Přílohy této smlouvy tvoří její nedílnou součást této smlouvy. Přílohy mohou být změněny a doplňovány jen způsobem uvedeným v odst. 1 tohoto článku.
3. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami. Účinnosti nabývá uveřejněním podle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, nebo podle jiných právních předpisů.
4. Tato smlouva představuje úplné ujednání stran ohledně jejího obsahu a nahrazuje všechna předchozí jednání a výměny návrhů a informací mezi stranami v souvislosti s obsahem a vyjednáváním této smlouvy. Strany prohlašují, že nečiní žádných vedlejších ústních ujednání ani příslibů.
5. Tato smlouva se řídí výlučně českým právem a případné spory z ní budou rozhodovat výlučně české soudy s místní příslušností soudu stanoveného podle zapsaného sídla Agentury.
6. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou identických stejnopisech v českém jazyce podepsaných oběma účastníky a majících sílu originálu, z nichž po jednom obdrží každý účastník.
7. Od této smlouvy lze odstoupit pouze způsoby a za podmínek v této smlouvě stanovených, tuto smlouvu nelze vypovědět.

V Praze dne

OSTRAVA 24.7.2026
V _____ dne _____

Agenturausic production s.r.o.

Roháčova 145/14

130 00 Praha 3 - Žižkov

IČO: 06254845, DIČ: CZ06254845

Přílohy: Organizační podmínky

Technické podmínky

Pořadatel:

Černá louka s.r.o.
Černá louka 3235
702 00 Moravská Ostrava
IČ: 01879280, DIČ: CZ01879280
C.Ú. 000 00, v.l. 01.01.2006

