**Dodatek č. 1 ke smlouvě MRK SOD č. 8/202****2**

dále jen Smlouva

**Muzeum romské kultury, státní příspěvková organizace**

Organizace je zřízena Ministerstvem kultury ČR, je oprávněna nakládat s majetkem státu, dle z. č. 219/2000 Sb., a dále zřizovací listiny MRK platné od 1. 1. 2013, ve znění Rozhodnutí ministryně kultury č. 45/2012 ze dne 20. 12. 2012 a ve znění Rozhodnutí ministra kultury č. 18/2017 ze dne 26. 10. 2017

se sídlem: Bratislavská 246/67, 602 00 Brno

IČO: 71239812

Číslo účtu: XXX

IBAN: XXX

Zastoupené: XXX ředitelkou Muzea romské kultury

Tel.: XXX

E-mail: [XXX](mailto:horvathova@rommuz.cz)

Kontaktní osoba: XXX

Tel: XXX

E-mail: XXX

(dále jen „Objednatel“)

**VEVERKA s.r.o.**

se sídlem: XXX

IČO: 51308517

DIČ: 2120671102

IČ DPH: SK2120671102

Zapsaná v OR u: Okresný súd: Banská Bystrica, oddiel: sro, vložka: 3342/S

Číslo účtu: XXX

IBAN: XXX

Zastoupená: XXX

Kontakt: XXX

(dále jen „zhotovitel“ nebo „autor")

(dále také společně jako „Smluvní strany“)

I.

Smluvní strany podepsaly dne 16. 3. 2022 výše uvedenou Smlouvu, která byla zregistrována dle Z.č. 340/2015 Sb. o Registru smluv. Smluvní strany se dohodly na Dodatku č. 1 ke Smlouvě (změny jsou způsobeny dodatečnými úpravami plánované výstavy výtvarného umění v Národopisném muzeu Národního muzea, Kinského zahrada 98, Praha 5), s tím, že níže uvedené změny nejsou podstatnou změnou zakázky ve smyslu § 222 Z.č. 134/2016 Sb., Zákona o zadávání veřejných zakázek - nemění celkovou povahu zakázky

II.

**Článek I. v bodě 2 Smlouvy se mění takto:**

**A)**

**1,** Prostorově-výtvarný návrh výstavy zahrnující koncepci architektonického a grafického řešení. Návrh bude objednateli prezentován prostřednictvím skic a počítačových vizualizací obou výstavních prostorů.

**2,** Dopracování odsouhlasené prostorově-výtvarné koncepce ve spolupráci s kurátorkami a pověřenými pracovníky Muzea romské kultury. Součástí výstupu bude kompletní dokumentace pro provedení stavby, a to včetně rozkreslení všech prvků jako jsou sokly a vitríny, umístění AV techniky, osvětlení a případně dalších nespecifikovaných prvků. Projektová dokumentace bude obsahovat průvodní text, seznam prvků a výkaz výměr do např. Excelové tabulky. Součástí bude také příprava výkresové dokumentace sloužící jako podklad pro přípravu výrobní dokumentace realizačních firem a subdodavatelů. Dokumentace bude respektovat veškeré technické a bezpečnostní požadavky prostoru dle dodaných podkladů.

a) standardní výkresová dokumentace návrhu řešení výstavy vč. důležitých řezů s vyznačenými konstrukčními prvky a detaily respektujícími princip autorského kurátorského návrhu, vše za zachování nosných vizuálních prvků návrhu výstavy. Dokumentace bude vypracována dle potřeby ve standardních měřítcích 1:50, 1:10, 1:5 a 1:1 vč. doplňující počítačové vizualizace a doprovodné textové zprávy.

b) standardní výkresová dokumentace vložených typizovaných a atypických prvků (sokly, vitríny, pulty a ostatní mobiliář). Materiálové specifikace, konstrukční řešení, detaily. Dokumentace bude vypracována dle potřeby ve standardních měřítcích 1:10, 1:1, vč. doplňující počítačové vizualizace a doprovodné textové zprávy.

c) specifikace finálního umístění exponátů, vycházející z charakteru autorského kurátorského návrhu řešení expozice.

d) specifikace osvětlení výstavy.

**B)**

Návrh grafického řešení výstavy. To zahrnuje výstavní panely a kompletní popisky k exponátům výstavy, cena bude upřesněna ve výkazu výměr. Součástí koncepce bude výběr textového a nadpisového písma, barevnosti a rozvržení, které budou zároveň zachovány ve veškerých grafických propagačních materiálech k výstavě. Dokumentace bude zahrnovat koncepci tiráže, průvodních textů a popisků k exponátům, vše včetně výměr grafického řešení. Dodání výkazu výměr pro tiskárnu a grafického řešení propagačních materiálů k výstavě a tiskovin pro návštěvníky (vč. 2 korektur sazby textů a obrazového materiálu) ve spolupráci s kurátorkami výstavy, pověřenými pracovníky Muzea romské kultury a Národního muzea. Materiály budou dodány v následujících formátech:

a) handout k výstavě

b) tištěné propagační materiály: plakát ve 3 verzích, pozvánka, leták, brožura, pracovní listy

c) promo na webové stránky a na sociální sítě (např. slider web,

facebook, instagram – 3 varianty vizuálu, patičku do mailu)

d) zpracování vizuální podoby interaktivních prvků

e) banner na budovu

f) podklady pro tištěnou inzerci

Konkrétní formáty a podobu materiálů bude zhotovitel konzultovat s pověřenými pracovníky Muzea romské kultury a Národního muzea.

**C)**

Realizace odsouhlaseného prostorově-výtvarného a grafického projektu (vč. velkoformátových tisků) výstavy v prostorách Národního muzea, Letohrádku Kinských ve spolupráci s pověřenými pracovníky Muzea romské kultury a Národního muzea. Výroba závěsných či stojných prvků k upevnění exponátů výstavy podle projektové dokumentace pro prostory Letohrádku Kinských, Praha. Součástí předmětu plnění jsou veškeré stavební přípomoci a související stavební práce a veškerá dodavatelská inženýrská činnost.

**D)**

Instalace výstavy ve spolupráci s kurátorkami výstavy a pověřenými pracovníky Muzea romské kultury a Národního muzea. Stavbu lze realizovat v souladu s bezpečnostními a hasičskými opatřeními a provozem Letohrádku Kinských.

**E)**

Celkové zasklení sbírkových předmětů vystavených v prostorách výstavního sálu (zimní zahrady) plexisklem.

(dále jen „**dílo**“ nebo „**autorské dílo**“)

**Článek II. Smlouvy se mění takto:**

1. Dílo bude dle článku I. v bodě 2 A) – D) Smlouvy**,** realizováno v rozsahu **cenové nabídky zhotovitele**, která je jako **Příloha č. 1 součástí** této smlouvy. Odměna za licenci dle čl. V smlouvy je zcela obsažena v ceně díla. Dohodnutá cena obsahuje veškeré náklady zhotovitele související s poskytováním předmětu plnění objednateli, a to v rozsahu smlouvy. Celková cena díla nesmí překročit maximální výši stanovenou výběrovým řízením zahájeným 12. 1. 2022, tedy 1. 400. 000,- Kč s DPH.
2. **Celková cena díla činí:**

**1.157.025,- Kč bez DPH,**

**242.975,- Kč výše DPH**

**1. 400.000,- Kč s DPH**

1. Celková cena díla je rozdělena na části, které odpovídají částem díla uvedeným v čl. I odst. 2 smlouvy:

A)

239.669,42 Kč bez DPH

50.330,58 výše DPH

**290.000,-- Kč s DPH**

B)

157.024,79 Kč bez DPH

32.975,21 výše DPH

**190.000,-- Kč s DPH**

C)

652.066,12 Kč bez DPH

136.933,88 výše DPH

**789.000,-- Kč s DPH**

D)

74.380,17 Kč bez DPH

15.619,83 výše DPH

**90.000,-- Kč s DPH**

E)

33.884,5 Kč bez DPH

7.115,5 Kč výše DPH

**41.000,-- Kč s DPH**

4. Tato sjednaná částka bude objednatelem **vyplacena v jedné částce po odevzdání díla, na účet zhotovitele na základě faktury vystavené zhotovitelem, přičemž splatnost faktury bude činit 30 dnů ode dne doručení faktury objednateli.** Faktura bude obsahovat všechny náležitosti daňového a účetního dokladu tak, jak jsou stanoveny zákonem 235/2004 Sb. o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, jinak je objednatel oprávněn vrátit ji zhotoviteli k opravě či doplnění, aniž by byl v prodlení se zaplacením ceny díla.

III.

**Článek III. v bodě 2 Smlouvy se mění takto:**

Zhotovitel se zavazuje kompletní dokončené dílo, resp. jeho části objednateli předat nejpozději **do:**

a. Činnost specifikovaná v čl. I odst. 2 písm. A) bod 1: do 25. 3. 2022 na email pověřenému pracovníkovi Muzea romské kultury (XXX).

b. Činnost specifikovaná v čl. I odst. 2 písm. A) bod 2 a písm. B): do 15. 4. 2022 na email pověřenému pracovníkovi Muzea romské kultury (XXX).

c. Činnost specifikovaná v čl. I odst. 2 písm. C): do 22. 5. 2022, Realizace výstavy (výstavba architektury, mobiliáře, a závěsného systému, upevnění exponátů) od 16. do 22. 5. 2022, předáno na místě pověřenému pracovníkovi Muzea romské kultury a autorkám výstavy.

e. Činnost specifikovaná v čl. I odst. 2 písm. D): do 29. 5. 2022, předáno na místě pověřenému pracovníkovi Muzea romské kultury a autorkám výstavy. Kolaudace výstavy bude 31. 5. 2022.

f. Činnost specifikovaná v čl. I. odst. 2. písm. E): do 30. 5. 2022, předáno na místě pověřenému pracovníkovi Muzea romské kultury a autorkám výstavy. Kolaudace výstavy bude 31. 5. 2022.

Vlastnické právo k hmotnému vyjádření díla nabývá objednatel převzetím díla nebo jeho části.

V ostatním Smlouva beze změny.

Tento Dodatek je platný dnem podpisu a účinným dnem registrace v Registru smluv dle Z.č. 340/2015 Sb., v platném znění. Autor s tímto zveřejněním jak Smlouvy, tak i dodatku souhlasí.

V………….dne ……………….. V……………..dne…………….

………………………..………… ………………………..…………

za Objednatele za Zhotovitele – autora

XXX XXX

ředitelka

Muzeum romské kultury

státní příspěvková organizace