

Vyruč. FS

SMLOUVA O UMĚLECKÉM VÝKONU

Severočeská filharmonie Teplice, příspěvková organizace

Mírové náměstí 2950, 415 01 Teplice,

IČ: 00083283, DIČ: CZ00083283, neplátce DPH

bankovní spojení: 1333501/0100

zastoupena ředitelem **Mgr. Romanem Dietzem**

(dále jen **SČF Teplice**)

a

Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.

Výstaviště 1, 603 00 Brno

IČO: 25318926, DIČ: CZ 25318926, neplátce DPH

registrován v rejstříku obecně prospěšných společností u Krajského soudu v Brně, oddíl O, vložka 20

bankovní spojení: ČSOB, a. s., č. účtu: 282389615/0300

zastoupený **MgA. Vítězslavem Šlahařem, Ph.D.**, manažerem společnosti, na základě pověření ze dne 10. 12. 2019

(dále jen **Umělec**)

uzavírají tuto smlouvu o uměleckém výkonu:

čl. I.

PŘEDMĚT SMLOUVY

Předmětem smlouvy je umělecký výkon, nastudování a provedení koncertu:

Dne:	22. května 2025 v 19:00 hod.
Místo konání koncertu:	Koncertní sál Domu kultury Teplice
Druh / Název koncertu:	Zahajovací koncert 60. Hudebního festivalu L. van Beethovena 2025
Účinkující:	Český filharmonický sbor Brno (je předmětem této smlouvy) Jana Sibera – soprán (není předmětem této smlouvy) Václava Krejčí Housková – alt (není předmětem této smlouvy) Tomáš Černý – tenor (není předmětem této smlouvy) Gustáv Beláček – bas (není předmětem této smlouvy) Severočeská filharmonie Teplice (není předmětem této smlouvy)
Dirigent:	Petr Vronský (není předmětem této smlouvy)
Generální zkouška:	22. 5. 2025 15:00 hod. DK Teplice
Program koncertu:	Jules Massenet: Máří Magdaléna

Koncert bude zajištěn způsobem uvedeným v článku III této smlouvy.

Kontaktní osoby za **SČF Teplice**:

Mgr. Roman Dietz, ředitel SČF Teplice, tel

Bc. Pavel Bašus, náměstek ředitele SČF Teplice, tel.

Mgr. Magdalena Jenčíková, manažerka orchestru, tel.:

Kontaktní osoba za **Umělce**:

MgA. Vítězslav Šlahař

čl. II.

CENA

SČF Teplice se zavazuje uhradit po uskutečnění sjednaného výkonu **na základě vystavené a doručené faktury** na účet číslo **282389615/0300** částku ve výši: **150 000,- Kč**, slovy: **jedno sto padesát tisíc korun českých**, včetně cestovních nákladů.

Honorář za umělecký výkon obsahuje: nastudování partů, náklady na cestovné na zkoušky a koncert, náklady na koncertní oblečení a další náklady na realizaci předmětu smlouvy.

Ubytování: bez ubytování

čl. III.

ZÁVAZKY SMLUVNÍCH STRAN

1. Severočeská filharmonie Teplice se na základě této smlouvy zavazuje:

- zajistit výkon umělce dle článku I. této smlouvy
- *zajistit všechny technické předpoklady ke zdárnému provedení uměleckého výkonu*
- *uhradit autorské poplatky za díla použitá v uměleckém výkonu*
- zajistit uzamykatelné šatny zvlášť muži a ženy
- zajistit místnost s klavírem pro rozezpívání sboru (touto místností může být jedna z šaten)
- zajistit samostatnou šatnu pro sbormistra ČFS Brno Petra Fialu

další ujednání: - - -

2. Umělec se na základě této smlouvy zavazuje:

- realizovat umělecký výkon dle smlouvy na nejvyšší možné umělecké úrovni
- dostavit se nejpozději půl hodiny před začátkem na místo výkonu, není-li uvedeno jinak
- respektovat čl. IV. této smlouvy bez výjimky, není-li uvedeno jinak
- respektovat během zkoušek a při sjednaném výkonu vnitřní řády a směrnice SČF Teplice
- podřídit se pokynům pověřeného pracovníka SČF Teplice

další ujednání: - - -

čl. IV

ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Smlouva je platná po podpisu obou smluvních stran a tím nabývá účinnosti.
2. Tuto smlouvu lze měnit, upravovat a doplňovat pouze formou písemného dodatku na základě souhlasu obou smluvních stran.
3. Vztahy, které nejsou upraveny touto smlouvou, se řídí jednotlivými ustanoveními občanského zákoníku.
4. SČF Teplice může zaznamenat audiovizuální nahrávku uměleckého výkonu pro vlastní účely a publikovat ji na svém webu, svém Facebooku a svém kanálu YouTube zdarma. Není však oprávněna ji komerčně použít a dále šířit v jiných médiích ani předat třetí straně k užití bez předchozího souhlasu umělce.
5. Neuskuteční-li se smlouvené vystoupení vinou hrubého porušení smlouvy ze strany umělce, je tento povinen uhradit SČF Teplice škodu ve výši vzniklých nákladů, včetně stornovacích poplatků až do výše sjednaného honoráře, pokud nedoručí k jiné dohodě.
6. Neuskuteční-li se vystoupení vinou SČF uhradí tato umělci škodu ve výši vzniklých nákladů dle čl. II. této smlouvy až do výše sjednaného honoráře, pokud nedoručí k jiné dohodě.
7. Umělec nebo SČF Teplice může od smlouvy odstoupit jen ve zvláště odůvodněných případech, týkajících se jeho osoby (nemoc, úmrtí v rodině). Důvody odstoupení však musí umělec nebo SČF sdělit a doložit druhé straně nepsaně.
8. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídané nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany (epidemie, vládní nařízení, přírodní katastrofa, vyšší moc apod.) mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu.
9. V případě jakýchkoliv pochybností, či nejasností v době zkoušek je umělec povinen se okamžitě obrátit na vedení SČF Teplice či pověřeného pracovníka, který zajistí nápravu.
10. SČF Teplice neručí za případné úrazy, ani majetkovou újmu umělce způsobenou ztrátou, krádeží, či poškozením hudebních nástrojů při realizování této smlouvy, nevznikla-li prokazatelně vinou SČF Teplice.
11. SČF Teplice neručí za škody na majetku a zdraví vzniklé při dopravě umělce na umělecký výkon a zpět.
12. Na právní vztahy založené touto smlouvou se vztahují ustanovení o provedení a užití uměleckého výkonu dle zákona 121/2000 Sb. ve znění pozdějších předpisů (autorský zákon).
13. Umělec je povinen respektovat smluvní podmínky, dodržovat zásady bezpečnosti a morálky.
14. Při nedodržení výše uvedených ustanovení má právo kterákoliv strana od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční odškodnění.
15. Smluvní strany prohlašují, že smlouvu četly, je projevem jejich svobodné vůle a souhlasí s ní, což stvrzují svými podpisy.
16. SČF Teplice upozorňuje umělce na povinnost přiznání výše uvedené částky ke zdanění u svého finančního úřadu (daň z příjmu, daň silniční, zdravotní a sociální pojištění).
17. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou vyhotoveních, přičemž každé má platnost originálu a každá strana obdrží po jednom vyhotovení.

Za Umělce:

Dne: 17. 10. 2024

Za SČF Teplice:

Dne: 17. 10. 2024

MgA. Vítězslav Šlahař, Ph.D.

Umělec

Mgr. Roman Dietz

ředitel SČF Teplice