

SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU

uzavřená podle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), v platném znění, a podle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění (dále jen „**Občanský zákoník**“), mezi stranami:

Skupina K.T.O./ Kamarádi táborových ohňů

Zastoupená: xxxxx

Zvonková 2640/7, Praha 10 - Záběhlice

Tel.: xxxxxx

E-mail: xxxxxx

IČO: 05159237

Neplátce DPH

Bankovní spojení: xxxxxx

dále jen „umělec“

a

Kultura Česká Lípa, příspěvková organizace

Zastoupená: xxxxx, ředitelkou

Boženy Němcové 2942, 470 01 Česká Lípa

Zapsaná v OR vedeném Krajským soudem v Ústí nad Labem, oddíl Pr, vložka 98

IČ: 709 53 546

Bankovní spojení: xxxxxx

Kontaktní osoba: xxxxxx xxxxxx, xxxxxx

dále jen „pořadatel“

Specifikace uměleckého výkonu

Název pořadu:

**Písničky zlaté éry K.T.O. & vzpomínka na
Waldemara Matušku**

Přesné označení místa vystoupení: Česká Lípa – Vodní hrad Lipý

Datum a čas vystoupení: 30. 8. 2025, 18:00-18:50

Délka vystoupení: 50 minut

Čl. 1.

- Za sjednané vystoupení uhradí pořadatel umělci jako odměnu **55 000 Kč** plus doprava **4600 Kč**.
- Honorář bude uhrazen převodem na účet umělce 7 pracovních dní před akcí na základě faktury vystavené umělcem.
- Smluvní strany se dohodly, že faktura bude zaslána v elektronické podobě ve formě samostatného elektronického souboru ve formátu .pdf přiloženého k emailové zprávě odeslané na tuto emailovou adresu: **xxxxxx** Smluvní strany se

dohodly a souhlasí s tím, že veškeré elektronické faktury budou považovány za doručené následující den po dni prokazatelného odeslání elektronické faktury na emailovou adresu určenou pro doručování elektronických faktur.

- d. V případě změny emailové adresy pro zasílání faktur se umělec zavazuje změnu neprodleně oznámit druhé smluvní straně, a to písemně prostřednictvím doporučeného dopisu. Neoznámení změny emailové adresy jde k tíži umělce.

Čl. 2.

- a. Bude-li vystoupení znemožněno nepředvídatelnými okolnostmi (živelné pohromy, nehoda, úmrtí, nemoc, výjimečný stav apod.), mají obě strany právo po prokázání důvodů druhé straně odstoupit od smlouvy bez finančního vypořádání.

Čl. 3.

Vystoupení je chráněno ochrannou organizací OSA. Playlist pro OSU je přílohou č.1 smlouvy.

Čl. 4.

Technické podmínky

Pořadatel zajistí:

- a) vhodný a bezpečný prostor pro vystoupení
- b) Ozvučení pořadu zvukařem. Zesilovač, reprobedny a odposlechy dle prostoru a kapacity místa konání. Dále upřesněno technickými požadavky a pódiovým plánem...
- c) Šatna bezprostředně u podia (nebo stan s bočnicemi) a uvnitř stůl a židle nebo lavice pro 10 osob a občerstvení.

Čl. 5.

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou výtiscích s hodnotou originálu pro každou stranu po jednom.

Změny a doplňky této smlouvy mohou být provedeny vždy jenom písemně po odsouhlasení oběma stranami.

V České Lípě.....

V Praze dne:.....

Za pořadatele

Za umělce

.....

.....

XXXXX