Smlouva

o provedení uměleckého autorského díla

uzavřená mezi smluvními stranami:

1. Pořadatel:

**Městské kulturní středisko Havířov**

Sídlo: Hlavní třída 246/31a, 736 01 Havířov

zastoupené: Mgr. Yvonou Dlábkovou, ředitelkou

IČO: 00317985

DIČ: CZ00317985

Bankovní spojení: Česká spořitelna a.s., pob. Havířov

Číslo účtu: CZK 1722392389/0800

dále jen Pořadatel

1. Umělec:

Jméno a příjmení, narozen:

Vystupující pod uměleckým jménem: **„Kissin Dynamite“**

kterého zastupuje jménem umělce a na účet umělce:

**PRAGOKONCERT BOHEMIA a.s.**

se sídlem: U Bulhara 1611/3, 110 00 Praha 1

zastoupená: Ing. Jiřím Daronem, ředitelem společnosti

# IČO: 25318136

## DIČ: CZ253 18 136

Bank.spojení: ČSOB, a.s.

Č.Ú.: CZK 2401286600/2010

EUR 199376354/0300 dále jen Umělec

v následujícím znění:

**I.**

**Preambule**

Tato smlouva se uzavírá mezi umělcem a pořadatelem v souvislosti s autorským dílem a uměleckým výkonem.

Na základě této Smlouvy a za podmínek touto Smlouvou sjednaných se zavazuje Umělec provést autorské umělecké dílo – koncert bubenické skupiny **Kissin‘ Dynamite** (dále jen Umělec)na Havířovských slavnostech v Havířově (dále jen Projekt) a oproti tomu se Pořadatel zavazuje uhradit stanovenou odměnu a zajistit v souladu s touto Smlouvou podmínky pro řádný průběh vystoupení včetně zajištění bezpečnosti.

**II.**

### Termín vystoupení: 5. 9. 2025

Začátek vystoupení: bude upřesněno pořadatelem

Délka vystoupení: 90 minut

Místo vystoupení: Havířovské slavnosti, areál Sportovní haly Slávie - ragbyové hřiště,

ul. Astronautů 2, Havířov - Město

Název projektu: Havířovské slavnosti 2025 – dále jen Projekt

**III.**

Umělecké autorské dílo bude provedeno za podmínek dále uvedených:

**1) Finanční plnění:**

xxx EUR - Pořadatel uhradí dodací cenu koncertu následovně:

- 100% z ceny bude uhrazeno umělci na základě platné faktury zaslané umělcem pořadateli se splatností 14 dní po obdržení faktury a podpisu smlouvy.

Tato cena zahrnuje produkční náklady umělce, honorář a mezinárodní dopravu.

Dodací cena xxx EUR se skládá z honoráře Umělce xxx EUR podléhající 15 % srážkové dani a xxx EUR produkčních nákladů.

- účet zahraniční agentury zastupující skupinu **Kissin‘ Dynamite:**

1. **Podmínka Umělce:**

Technická sestava (pódium, zvuk, světla, nášlapy a další) pro zajištění koncertu v místě projektu bude realizována dle e-mailové domluvy mezi firmou High Lite Touring, s.r.o., IČO: 25381351, a produkčním manažerem skupiny Kissin‘ Dynamite.

1. **Pořadatel** se zavazuje uhradit a zajistit následující:
2. catering, šatny, lokální dopravu, při příletu a odletu (letiště - hotel - Projekt - letiště) a další požadavky skupiny dle rideru – Příloha smlouvy č. 1.
3. přílohy jsou pro pořadatele závazné a stávají se závaznou přílohou této Smlouvy,
4. ubytování v prvotřídním hotelu – min 4\* - double rooms for single use 1-2 noci, výběr hotelu podléhá schválení umělce.
5. Pořadatel bere na vědomí, že v případě nedodržení některé z podmínek Smlouvy, příloh

nebo rideru umělce bude tuto skutečnost pokládat za důvod zrušení koncertu ze strany místního Pořadatele. V takovém případě Pořadatel bude povinen umělci zaplatit celkovou částku xxx EUR.

e) na jevišti nesmí být umístěna žádná reklamní tabule, žádné logo, toto je výhradní právo

umělce,

f) určit svého zástupce oprávněného rozhodovat a jednat v souladu s programem, který se

bude zdržovat trvale na místě koncertu

g) Pořadatel má možnost přímo jednat se sponzory Projektu

h) zajistí bezplatně plochu pro prodej merchandisingu umělce a přivést k ní elektrickou

energii

ch) další věci, které musí Pořadatel zajistit jsou v příloze č. 2, doplňkové ujednání

**IV.**

**Pořadatel** se zavazuje.

1. zajistit pro vystoupení umělce technické podmínky dle jeho požadavků, jinak podmínky obvyklé
2. vrátit umělci podepsanou Smlouvu obratem
3. zajistit koncert Umělce po stránce společenské, hygienické, technické v souladu s obecně závaznými právními předpisy
4. zajistit bezpečnost Umělce a jeho spolupracujících osob v průběhu koncertu
5. zajistit, aby bez předchozího souhlasu umělce nebyly pořizovány žádné fotografie, video nebo audio záznamy a dále, aby nebyl prováděn přenos vystoupení vyjma případů upravených obecně závaznými předpisy.

**V.**

**Umělec** se zavazuje:

1. provést umělecké autorské dílo skupiny **Kissin‘ Dynamite** na Havířovských slavnostech v Havířově, dne 5. 9. 2025, včetně dodání technických požadavků (rider)
2. Umělec se zavazuje prostřednictvím svého zástupce: Pragokoncertu vyslat na Havířovské slavnosti svého zástupce, agenta umělce pro ČR - který bude s Umělcem po celou dobu pobytu a bude zajišťovat koordinaci a součinnost produkčních činností umělce, včetně překladatelské činnosti před a na akci a překladu rideru.

Umělec je oprávněn odstoupit od Smlouvy:

c) neuhrazení částky v termínu ve výši dle výše uvedeného

d) nedodržením podmínek ze strany Pořadatele dohodnutých ve Smlouvě a jejích přílohách.

V případě, že Umělec odstoupí od Smlouvy z výše uvedených důvodů, nenese odpovědnost

za škodu vzniklou takovým odstoupením pořadateli.

Je dohodnuto a srozumitelné, že pokud pořadatel z jakéhokoli důvodu zruší toto

angažmá, garantovaný honorář umělce ve výši 80% celkové částky musí být umělci

vyplacen v plné výši a veškeré platby, které již umělec obdržel, propadají pořadateli,

ledaže by zrušení bylo způsobeno buď podstatným porušením podmínek této smlouvy

ze strany umělce (které umělec nenapravil po uplynutí 7 (sedmidenního) písemného

oznámení o porušení) („neplnění povinností umělce“), nebo událostí vyšší moci.

(a) "Událost vyšší moci" znamenají události mimo kontrolu smluvních stran, které znemožňují

bezpečné vystoupení, např: zásah vyšší moci (včetně zemětřesení), nevyhnutelná nehoda,

požár, stávka nebo výluka nebo jiný pracovní spor, válka nebo hrozba války, akt veřejného

nepřítele, teroristický čin nebo hrozba takového činu, který ovlivní místo konání, výtržnosti

nebo politická nestabilita, nebo pokud podle rozumného názoru Umělce existuje riziko

vzniku některé z výše uvedených událostí nebo pravděpodobnost vzniku takových událostí

nebo eskalace okolností, které znamenají možnost vzniku takových událostí, epidemie

(včetně epidemie zdraví), nemoc, zranění, invalidita nebo smrt Umělce nebo jeho rodinného

příslušníka či doprovodu Umělce, jiná nehoda, akt nebo nařízení veřejné moci (včetně

státního smutku), podstatné přerušení nebo podstatné zpoždění nebo porucha technických

zařízení nebo vybavení, selhání nebo podstatné zpoždění nezbytných dopravních služeb,

podmínky občanských nepokojů, mimořádné události, nemožnost získat potřebná víza pro

Umělce nebo klíčový personál doprovodu Umělce nebo jakákoli jiná podobná nebo jiná

událost, kterou Strany nemohou přiměřeně ovlivnit.

Strany souhlasí s tím, že zrušení akce z důvodu nebezpečného nebo nepříznivého počasí

nepředstavuje událost vyšší moci, a pořadatel se zavazuje uzavřít a udržovat vhodné

pojištění pro případ takové události.

(b) Smluvní strany se dohodly, že pokud dojde ke zrušení Vystoupení v důsledku vládního

nařízení, zákazu nebo omezení v důsledku COVID-19 a/nebo jiné zdravotní

epidemie/pandemie, jedná se rovněž o událost vyšší moci.

1. V případě, že se ukáže, že událost vyšší moci může zabránit tomu, aby se Vystoupení

uskutečnilo způsobem, který je požadován nebo rozumně očekáván v souladu s

podmínkami této Smlouvy, pak Strany vynaloží veškeré přiměřené úsilí, aby takové

Vystoupení do 7 dnů přesunuly na vzájemně přijatelnou dobu a místo způsobem, který

zabrání nepřiměřeným nákladům, ztrátám nebo újmě jedné ze Stran. Pokud tak strany

nemohou učinit v rozumné míře a v dobré víře, pak se Vystoupení zruší, pokud se strany

nedohodnou jinak. Žádná ze stran není v prodlení s plněním jakéhokoli závazku podle této

smlouvy, pokud je jeho plnění znemožněno nebo neproveditelné z důvodu vyšší moci.

(d) Pokud je Vystoupení zrušeno z důvodu vyšší moci, pak veškerá záruka vyplacená

pořadatelem (nebo jeho jménem) umělci, která je řádně přiřaditelná k takovému zrušenému

vystoupení, musí být umělcem pořadateli vrácena do třiceti (30) dnů po obdržení faktury

pořadatele a všechny závazky pořadatele a umělce, které vyplývají ze zrušeného vystoupení,

musí být vráceny pořadateli do třiceti (30) dnů po obdržení faktury pořadatele. se považují

za zrušené S TÍM, ŽE pořadatel souhlasí s tím, že si umělec může ponechat (nebo mu budou

pořadatelem neprodleně vyplaceny, pokud umělec zálohu ještě neobdržel) náklady/výdaje

umělce (v rozsahu, v jakém skutečně vznikly a nejsou vratné) z této zálohy. Pokud

náklady/výdaje umělce souvisejí s více než jedním vystoupením (např. náklady na let a

dopravu do země, ve které umělec vystupuje na více vystoupeních), pak se výše

nákladů/výdajů umělce, které si umělec může ponechat ze zálohy, v dobré víře poměrově

rozdělí.

V obou případech se strany dohodly, že platby / splátky jsou jediným opravným prostředkem

pořadatele v případě zrušení a představují úplné a konečné uspokojení všech nároků, které

pořadateli mohou vzniknout v důsledku takového zrušení, ať už na základě této smlouvy nebo

jinak.

Poznámka: „Vystoupením“ se rozumí zapojení umělce do vystoupení na koncertu (koncertech)

podle této smlouvy.

**VI.**

## **Důvěrnost informací**

### Smluvní strany se dohodly zachovávat v důvěrnosti informace týkající se obsahu této Smlouvy a plnění této Smlouvy dle zákona č. 121/2000 Sb., Autorský zákon. Strany se zavazují zdržet se poskytování informací poskytnutých v souvislosti se Smlouvou třetím osobám s výjimkou předchozího písemného souhlasu druhé strany nebo povinnosti Pořadatele vůči jeho zřizovateli.

Toto ustanovení o důvěrnosti nepozbývají platnosti ani ukončením platnosti ostatních částí této Smlouvy a je zásadní podmínkou umělce.

**VII.**

Dle nařízení Evropského parlamentu a Rady /EU/ č. 2016/679, o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů (dále jen „GDPR Pořadatel jako správce osobních údajů Umělce odpovídá za jejich ochranu a garantuje jejich zpracování s odpovídajícím technickým a organizačním zabezpečením.

Umělec tímto prohlašuje, že osobní údaje, které mu byly předány Pořadatelem zpracovává a spravuje v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady /EU/ č. 2016/679, o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů (dále jen „GDPR"), že zpracování takovýchto osobních údajů probíhá s odpovídajícím technickým a organizačním zabezpečením, a dále prohlašuje, že odpovídá za ochranu takovýchto osobních údajů.

Tato Smlouva vznikla na základě svobodné, vážné a pravé vůle obou smluvních stran, což tyto stvrzují svými podpisy.

Veškeré údaje obsažené v této smlouvě jsou obchodním tajemstvím stran.

Jednotlivá ustanovení této Smlouvy lze měnit pouze písemnými, vzájemně odsouhlasenými

a podepsanými dodatky. Platné uzavřený dodatek se stává nedílnou součástí této Smlouvy. Spory vzniklé v souvislosti s tímto smluvním vztahem se smluvní strany zavazují řešit přednostně smírným jednáním v zájmu nalezené dohody. V případě, že se takové řešení nezdaří, je oprávněna kterákoli smluvní strana domáhat se řešení sporu u příslušného soudu.

Tato Smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nichž jeden obdrží Umělec a dva Pořadatel.

V Havířově dne 19. 6. 2025 V Havířově dne 19. 6. 2025

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Umělec Pořadatel

Zastoupený: Zastoupený:

Ing. Jiří Daron, ředitel Mgr. Yvona Dlábková, ředitelka

PRAGOKONCERT BOHEMIA, a. s. Městské kulturní středisko Havířov