

Evidenční list změny stavby					
Název a evidenční číslo stavby: Stavební úpravy a rozšíření kapacity MŠ Lubno č.p.29		Číslo SO/PS / / číslo změny SO/PS: /		Číslo změny stavby: 40	
Název stavebního objektu/provozního souboru (SO/PS):					
Objednavatel: Město Frýdlant nad Ostravicí, Náměstí č. p. 3, 739 11 Frýdlant nad Ostravicí, IČ: 00296651					
Zhotovitel: INTOZA s.r.o., Varšavská 1866/103, Ostrava - Hulváky, 709 00, IČO:27814742					
Gen.projektant (autorský dohled): H1K Architecture, s.r.o. , Rytišská 410/6, Staré Město, 110 00 Praha 1, IČO: 28956036					
Technický dozor stavebníka (TDS): K+H správci staveb s.r.o., Poručíka Hoší 105/67, Kozmice, 747 11, IČ: 03815960					
Přílohy: 1. Změnový rozpočet k ZL 2. Vyjádření AD a TDS			Počet paré: Příjemce : 2 x Objednatel 1 x TDS 1 x Zhotovitel 1 x Projektant (autorský dozor)		
Popis a zdůvodnění změny: 1.Kačírek- Požadavek investora z důvodu praktičnosti, záměna kačírku za zámkovou dlažbu - prostor u dřevěné terasy.					
časový vliv na plnění SoD:					
Údaje v Kč bez DPH:					
Cena navrhovaných Méněprací řešeného ZL	Procentuální podíl Méněprací ZL k celkové ceně stavby	Cena navrhovaných Víceprací řešeného ZL	Procentuální podíl Víceprací ZL k celkové ceně stavby	Cena Méněprací a Víceprací řešeného ZL	
10 472,55	0,06%	0,00	0,04%	-10 472,55	
Vyjádření - souhlas se změnou:					
Projektant (autorský dohled):	souhlasím / nesouhlasím	jméno	Ing. Arch. Petr Žák	datum	28.04.2025 podpis
TDS:	souhlasím / nesouhlasím	jméno	Jiří Kukelka	datum	28.04.2025 podpis
Zhotovitel:	souhlasím / nesouhlasím	jméno	Ing. Filip Struška	datum	28.04.2025 podpis
Objednatel:	souhlasím / nesouhlasím	jméno	Radka Grossmannová	datum	28.04.2025 podpis
Tento Evidenční list změny stavby je podkladem pro uzavření dodatku ke smlouvě o dílo. Nedílnou součástí Evidenčního listu změny stavby je "Přehled dokladů" ve kterém jsou uvedeny všechny písemnosti a přílohy, které zdůvodňují oprávněnost změnového listu, včetně "Rozpis ocenění změn položek".					
Změna stavby (ZBV) - krycí list				Číslo paré:	