#

# Smlouva o uměleckém vystoupení

kterou uzavřely níže uvedené smluvní strany dle § 1746 odst. 2 zákona
č. 89/2012 Sb., Občanského zákoníku

na straně jedné: **Národní divadlo**

 se sídlem Ostrovní 225/1, 110 00 Praha 1 – Nové Město

 IČ: 00023337, DIČ: CZ00023337

 bankovní spojení: xxxxx

zastoupeno: xxxxx

a xxxxx

(dále jen „Divadlo“)

a

na straně druhé: **H.-G. CZ, s.r.o.**

se sídlem Betlémská 267/9, Staré Město, 110 00 Praha IČ: 26023300, DIČ:CZ26023300

bankovní spojení: xxxxx

 zastoupena: xxxxx

 (dále jen „Organizátor“)

**I.**

Divadlo se zavazuje, že provede umělecké vystoupení (dále jen „Vystoupení“), jehož je Organizátor pořadatelem. Organizátor se zavazuje uhradit Divadlu za provedení Vystoupení honorář dle čl. III této smlouvy.

**II.**

Vystoupením se rozumí vystoupení Orchestru Národního divadla v následujícím čase a místě:

* **dne 1. 7. 2025 ve 20:00 hodin**, místo: Zámek Blatná
* Pracovní název uměleckého vystoupení Divadla „**Výběr toho nejlepšího z české opery“**, jehož program je přílohou č. 1 této smlouvy. Harmonogram bude sjednán Dodatkem k této smlouvě.

**III.**

1. Za provedení Vystoupení dle této smlouvy zaplatí Organizátor Divadlu honorář **ve výši 350.000,- Kč** bez DPH(*slovy: tři sta padesát tisíc korun českých*), osvobozeno od DPH dle § 61 písm. e) zákona č. 235/2004 Sb.,
2. Součástí honoráře dle čl. III.1 jsou náklady Divadla na nastudování a nazkoušení výše uvedeného Vystoupení, na zapůjčení, resp. rozmnožení notového materiálu, na pořízení či zapůjčení koncertních kostýmů a hudebních nástrojů, vyjma těch, k jejichž zajištění se zavázal Organizátor, a dále náklady na honoráře a cestovní náhrady umělců a technického personálu zajišťujících Vystoupení.
3. Smluvní strany se dohodly, že Divadlo má právo na zaplacení honoráře dle čl. III.1 i v případě, že se Vystoupení nebude konat, resp. nebude moci být dokončeno z důvodu nepříznivého počasí.
4. Smluvní strany se dohodly na úhradě honoráře dle čl. III.1 této smlouvy ve dvou splátkách, tj. Divadlo Organizátorovi vystaví na dohodnutý honorář celkem dvě faktury, které budou mít vždy náležitosti daňového a účetního dokladu. Divadlo vystaví fakturu na první splátku ve výši 50% honoráře dle čl. III:1 ke dni 31.5.2025 se splatností nejpozději do 30.6.2025. Druhou fakturu na zbývajících 50 % honoráře dle čl. III.1, tj. na částku 175.000,- Kč bez DPH, vystaví Divadlo ke dni Vystoupení se splatností nejpozději do 31.7.2025**.**
5. Plnění Divadla je osvobozeno od DPH v souladu s § 61, písm. e) zákona o DPH č. 235/2004 Sb. v platném znění. Za okamžik uhrazení každé z faktur se považuje datum, kdy byla předmětná částka připsána na účet Divadla. Bude-li Organizátor v prodlení s úhradou faktury, bude Divadlo účtovat úrok z prodlení ve výši stanovené příslušným nařízením vlády č. 351/2013 Sb. ve znění platném a účinném ke dni vzniku prodlení s úhradou.
6. Organizátor se zavazuje, že uhradí nad rámec honoráře dle čl. III.1. honorář pro dirigenta Roberta Jindru a sólistu Adama Plachetku, jehož výši a podmínky si s dirigentem a sólistou vyjedná napřímo a uhradí dirigentovi a sólistovi napřímo. Dále se Organizátor zavazuje uhradit Divadlu náklady na nákladní přepravu potřebného materiálu, technického a uměleckého vybavení pro zajištění Vystoupení a také náklady na hromadnou osobní přepravu dirigenta, sólisty a členů Orchestru ND, a realizačního týmu Vystoupení z Prahy do Blatné a zpět včetně 21 % DPH, a to na základě faktury předložené Divadlem Organizátorovi. Faktura za přepravu dle tohoto článku – daňový doklad bude mít veškeré náležitosti daňového a účetního dokladu a bude vystavena Divadlem na základě skutečných nákladů na dopravu po dodání veškerých dokladů (faktury dopravce, cestovní příkaz, účtenky atd.) nejpozději však do **11. 7. 2025**.
7. Organizátor zajistí a poskytne veškerá povolení pro vjezd nákladních a služebních vozů do areálu zámku a umožní Divadlu parkovat služební vozy Opery ND v areálu zámku.
8. Divadlo je povinno zajistit a uhradit stravné dle zákoníku práce zaměstnancům ND participujících na zajištění Vystoupení.

**IV.**

1. Organizátor se zavazuje, že požádá oprávněné ochranné organizace (OSA, DILIA, Intergram či jiné oprávněné ochranné organizace) o udělení svolení k užití uměleckých děl, jež budou prováděna při Vystoupení dle této smlouvy. Organizátor se zavazuje uhradit předepsané autorské honoráře a poplatky, na které mají tyto ochranné organizace, právní nárok.
2. Organizátor se zavazuje dodržovat všechna ustanovení autorského zákona a prohlašuje, že bude činit opatření, aby autorská práva nebyla porušována ani třetí osobou.
3. Organizátor prohlašuje, že zajistí rovněž všechna příslušná povolení či rozhodnutí správních orgánů, aby se mohlo Vystoupení dle této smlouvy konat.

**V.**

Divadlo se zavazuje, že bude dodržovat sjednaný časový harmonogram a seznam obsazení Vystoupení. Divadlo je povinno písemně upozornit Organizátora na veškeré rozhodné skutečnosti týkající se Vystoupení, které by mohly mít vliv na jejich provádění (např. nemoc sólisty souboru), a to bez zbytečného odkladu poté, co se o těchto skutečnostech dozví.

**VI.**

Organizátor se v rámci svých možností přičiní o optimální podmínky pro výkon Vystoupení v průběhu Vystoupení a o optimální podmínky pro akustickou/generální zkoušku. Organizátor se zavazuje, že na své náklady zajistí řádné technické vybavení všech prostorVystoupení a dále zajistí:

1. Pomocný personál na skládání a nakládání technického materiálu v počtu 6 osob dle příjezdu a odjezdu techniky, viz rozpis, který bude sjednán Dodatkem k této smlouvě.

2. Židle pro orchestr dle požadavků Divadla.

4. Dirigentský pult a notové pulty s osvětlením v počtu dle požadavků Divadla.

5. Přítomnost elektrikáře po dobu zkoušky a konání uměleckého vystoupení.

6. Šatny pro dirigenta, sólisty a orchestr.

7. Předprodej vstupenek.

8. Zařídí čisté a prázdné jeviště (v místě hostování dle čl. II smlouvy) v den konání uměleckého vystoupení a umožní tak stavbu orchestru a následnou zkoušku.

9. Zajistí, že bez předchozího svolení Divadla nebudou pořizovány obrazové či zvukové záznamy Vystoupení. Divadlo však souhlasí s tím, aby Organizátor pořídil záznam z Vystoupení výlučně pro jeho archivační účely s tím, že Organizátor musí předat jednu kopii záznamu Divadlu.

10. Řádné služby v místě konání Vystoupení dle této smlouvy včetně pracovníků úklidu, hledištního personálu, bezpečnostního personálu a pracovníků údržby, a to obvyklým způsobem pro divadelní provozy. Organizátor poskytne svá vlastní divadelní technická zařízení – světla, zvuková a další zařízení, potřebná pro přípravu scény, která bude Divadlo požadovat, a to bezúplatně.

**VII.**

1. Organizátor je oprávněn (po předchozím písemném schválení daného materiálu ze strany Divadla) při propagaci Vystoupení dle čl. II této smlouvy na plakátech a v tisku použít jméno Národního divadla a fotografie dirigenta, sólistů a členů Orchestru ND.
2. Organizátor je oprávněn pořídit fotografickou dokumentaci předmětného Vystoupení pro svůj archiv a použití (po předchozím písemném schválení ze strany Divadla) pro potřeby zveřejnění a propagace Vystoupení dle čl. II této smlouvy v rámci Vystoupení.
3. Divadlo obdrží od Organizátora **20 ks** volných vstupenek na Vystoupení dle čl. II smlouvy.
4. Obě strany berou na vědomí, že na tuto smlouvu se vztahuje ustanovení § 34 písm. b) autorského zákona (zákonná zpravodajská licence) s tím, že do autorského práva nezasahuje ten, kdo v odůvodněné míře (v délce nejvýše 3 min) užije zvukově-obrazový záznam uměleckého/ých vystoupení při zpravodajství o aktuální události.
5. Tržby za prodej vstupenek na Vystoupení náleží Organizátorovi.
6. Organizátor a Divadlo se zavazují uzavřít přiměřené pojištění, které dostatečně pokryje veškerou právní odpovědnost takto:
	1. Divadlo je povinno pojistit se proti veškerým rizikům, která se vztahují na jeho majetek a majetek, za který nese odpovědnost, a majetek jeho zaměstnanců. Divadlo bude povinno nahradit veškeré škody vzniklé na místě konání Vystoupení, které by způsobilo jednání, opominutí nebo zanedbání ze strany Divadla nebo jakéhokoli jeho zaměstnance.
	2. Organizátor je povinen sjednat pojištění, pokud jde o jeho zaměstnance či jiné osoby pohybující se v místě konání Vystoupení vč. účastníků hostování za Divadlo, a proti veškerým rizikům ohledně veškerého majetku vlastního i třetích osob, a dále škod na životu a zdraví účastníků hostování Divadla, za které nese odpovědnost Organizátor, kromě případů, v nichž škoda nebo pracovní úraz byly způsobeny zaviněním jednáním účastníků hostování Divadla dle této smlouvy.
7. Zruší-li Organizátor Vystoupení bez závažného důvodu do 15 dnů před sjednaným termínem, je Organizátor povinen uhradit Divadlu smluvní pokutu ve výši 50% ceny daného honoráře za Vystoupení dle čl. II a III.1 této smlouvy. Pokud Organizátor zruší Vystoupení ve lhůtě kratší než 15 dnů, zaplatí Divadlu smluvní pokutu ve výši 100% ceny daného honoráře zrušeného Vystoupení dle čl. II. smlouvy. Smluvní pokuta je splatná na základě faktury vystavené Divadlem a zaslané Organizátorovi.

**VIII.**

1. Jestliže se Vystoupení dle této smlouvy nebude moci uskutečnit z důvodu vyšší moci (např. přírodní katastrofa, epidemie, karanténa, nouzový stav apod.) resp. jiných příčin, které nebylo možno předvídat nebo odpovídajícím způsobem odvrátit, a které nebyly způsobeny některou ze smluvních stran a nelze spravedlivě požadovat, aby v plnění smlouvy pokračovaly, pak má každá z nich právo od smlouvy odstoupit. Pro tento případ nemá žádná ze smluvních stran právo na úhradu jakýchkoli finančních výdajů vynaložených v souvislosti s plněním této smlouvy.
2. V případě, že se Divadlo z jakéhokoliv důvodu (vyjma vyšší moci, nemoci či fyzických obtíží, nebo nevyhnutelných překážek, které Organizátor uzná za dostatečné a odpovídající) nedostaví a neodvede umělecký výkon podle této smlouvy, je povinno uhradit Organizátorovi veškeré prokazatelně vzniklé výdaje Organizátora.
3. Organizátor je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě, že Divadlo závažným způsobem poruší některou z povinností dle této smlouvy. Divadlo je oprávněno od této smlouvy odstoupit v případě, že Organizátor závažným způsobem poruší některou ze svých povinností dle této smlouvy. Projev odstoupení musí být učiněn písemně a musí být doručen druhé smluvní straně. Odstoupení je účinné dnem jeho doručení druhé smluvní straně. Odstoupení od smlouvy nemá vliv na nárok odstupující strany na úhradu nezbytných nákladů vzniklých do účinnosti odstoupení.

**IX.**

1. Zástupce Divadla bude po příjezdu souboru do místa konání Vystoupení kontaktovat produkci Vystoupení paní xxxxx (tel: xxxxx).

1. Jednáním za Divadlo ve věcech smluvních i produkčních je pověřena paní xxxxx (tel. xxxxx), která je kontaktní osobou pro Organizátora. V ekonomických záležitostech je jednáním za Divadlo pověřena xxxxx, správní ředitelka Opery Národního divadla a Státní Opery (tel.: xxxxx). Jednáním za Divadlo ve věcech propagačních materiálů je pověřen pan xxxxx (tel. xxxxx).
2. Jednáním za Organizátora ve věcech smluvních je pověřena paní xxxxx (tel: xxxxx), ve věcech uměleckých pan/í xxxxx (+xxxxx), produkčních pan/í xxxxx (tel: xxxxx). Technické záležitosti vyřizuje pan/í xxxxx (tel: xxxxx) .

**X.**

1. Smlouva bude zveřejněna v Registru smluv, s čímž obě smluvní strany souhlasí. Uveřejnění této smlouvy v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zajistí Divadlo.
2. Smluvní strany konstatují, že tato smlouva obsahuje údaje, které nebudou v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů, uveřejněny v registru smluv podle uvedeného zákona (dále jen „neveřejné údaje“). Neveřejné údaje představují obchodní tajemství smluvních stran, informace o výpočtu ceny nebo jiné v souladu se zákonem neuveřejňované informace. Smluvní strany se dohodly, že Divadlo zajistí znečitelnění neveřejných údajů a neuvede je ani v metadatech. Neveřejnými údaji v této smlouvě jsou podpisy smluvních stran.
3. Tato smlouva nabývá platnosti uzavřením a účinnosti uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

**XI.**

1. Ve všech případech neupravených touto smlouvou se smluvní strany řídí ustanoveními autorského zákona č. 121/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů, a občanského zákoníku
č. 89/2012 Sb.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.
3. Tato smlouva může být měněna pouze písemnými číslovanými dodatky.
4. Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou do doby splnění jejího účelu.

V ……….. dne V Praze dne

**Za Organizátora: Za Divadlo:**

---------------------------------------------- ----------------------------------------------

**H.-G. CZ, s.r.o. Národní divadlo**

---------------------------------------------- **Národní divadlo**

# Příloha č. 1 ke smlouvě o uměleckém vystoupení

kterou uzavřely níže uvedené smluvní strany dle § 1746 odst. 2
Občanského zákoníku č. 89/2012 Sb.

na straně jedné: **Národní divadlo**

 se sídlem Ostrovní 225/1, 110 00 Praha 1 – Nové Město

 - dále jen „Divadlo“

a

na straně druhé: **H.-G. CZ, s.r.o.**

se sídlem Betlémská 267/9, Staré Město, 110 00 Praha - dále jen „Organizátor“

Sobota **1. července 2025**

**20:00** hodin

místo: Zámek Blatná

Dirigent: Robert Jindra

Sólista: Adam Plachetka

Orchestr Národního divadla

Program:

B.Smetana Prodaná nevěsta předehra 6 min.

 árie Kecala "Každou jen tu svou" 4 min.

 Dalibor árie Vladislava" Krásný to cíl" 5 min.

A.Dvořák Rusalka Polonéza 5 min.

 árie Vodníka "Běda běda...celý svět" 6 min.

 Jakobín árie Purkrabího " To mě se stát" 4 min.

-----------------------------------pauza-----------------------------------

B.Smetana Libuše předehra 8 min.

 árie Přemysla "Již plane slunce" 6 min.

 "ˇO, vy lípy" 5 min.

 Čertova stěna árie Voka "Jen jediná" 4 min.

 Tajemství předehra 6 min.

 árie Kaliny "Jsem žebrák" 6 min.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

V …….. dne V Praze dne

Za Organizátora: Za Divadlo:

---------------------------------------------- ----------------------------------------------

**H.-G. CZ, s.r.o. Národní divadlo**

 ---------------------------------------------- **Národní divadlo**