

Smlouva o provedení koncertu

smlouva o dílo s nehmotným výsledkem, uzavřená v souladu s ust. §§ 2631–2635 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů (dále jen jako „OZ“), níže uvedeného dne, měsíce a roku (dále jen jako „Smlouva“) mezi smluvními stranami, kterými jsou:

I. Smluvní strany

Moravské divadlo a Moravská filharmonie, příspěvková organizace,
se sídlem Olomouc, tř. Svobody 432/33, PSČ 779 00
zapsaná v obch. r. vedeném KS v Ostravě, oddíl Pr, vložka č. 989
IČ: 001 00 544
DIČ: CZ001 00 544
Zastoupená: Ing. BcA. Davidem Gernešem, ředitelem MDMF
KB Olomouc, č. účtu (pro platby v Kč): 331811/0100
Kontaktní osoby ve věci smlouvy: xxx

(dále jen jako „Spolupořadatel“)

a

Ing. Slavomír Břečka
Skalky 2049/76, 74101 Nový Jičín, IČO: 07646569.
Číslo bankovního účtu: xxx.
(dále jen jako „Pořadatel“)
Kontaktní osoba Pořadatele: xxx, email: xxx tel.: xxx,
(společně dále jen jako „Smluvní strany“)

II. Předmět Smlouvy

- (1) Předmětem Smlouvy je:
- a) Spolupořadatel odpovídá za nastudování a živé provedení uměleckého výkonu (dále jen jako „Koncert“) orchestru Moravské filharmonie Olomouc (dále jen jako „MFO“) na straně jedné,
 - b) Pořadatel odpovídá za nastudování a živé provedení uměleckého výkonu (dále jen jako „Koncert“) Leony Machálkové s kapelou na straně druhé.
- (2) Specifikace Koncertu:
- a) Termín Koncertu: **15. 11. 2025**
 - b) Čas začátku Koncertu: **19:00 h**
 - c) Místo Koncertu: **sál Reduta MFO**
 - d) Název koncertu: **Benefiční koncert Leony Machálkové s Moravskou filharmonií Olomouc pro Hospic na Svatém Kopečku**
 - e) Zkouška: **15. 11. 2025, generální a zvuková zkouška s MFO 15:00–18:00**
 - f) Program 2. části Koncertu s MFO: rozsah 8–9 skladeb, repertoár bude upřesněn po odsouhlasení oběma stranami.
 - g) Účinkující: Moravská filharmonie Olomouc, dirigent v jednání, xxx, kapela L. Machálkové
 - h) Obsazení orchestru: bude doplněno dle notového materiálu (max. pro obsazení 1,1,1,1 – 2,2,1,0 + timp, 2perc – 8,6,4,4,2, tzn. flétna, hoboje, klarinet, fagot – 2 lesní rohy, 2 trubky, pozoun + tympány, 2 perkuse, 8 I. houslí, 6 II. houslí, 4 violy, 4 violoncella, 2 kontrabasy).



Moravské divadlo
Olomouc

Moravská
filharmonie
Olomouc

Moravské divadlo a Moravská filharmonie, p. o.
tř. Svobody 33, 779 00 Olomouc
tel. +420 585 500 111
www.mdmf.cz

Zápis v obchodním rejstříku, vedeném Krajským
soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka 989
IČ: 00100544 DIČ: CZ00100544
bankovní spojení: 331811/0100

- i) Přibližná délka Koncertu: 1. část Koncertu pouze xxx s kapelou: **45–50 minut**; 2. část Koncertu xxx s kapelou a s MFO: **40 minut**
- j) Koncert s přestávkou: **ano**
- k) Koncert s průvodním (úvodním) slovem: **ano**
- l) Ozvučení koncertu: **ano**
- m) Specifikace a vybavení pódia: **Židle pro orchestr a kapelu L. Machálkové, pulty, lampičky na pulty, dirigentský stupínek zajistí technika MFO.**
- n) Zpřístupnění místa koncertu pro Pořadatele **od 10:00 h**
- o) Zvuková zkouška kapely: **od 14:00 h**
- p) Počet volných vstupenek na koncert: **6 ks Pořadatel, 6 ks Spolupořadatel, 6 ks Hospic na Svatém kopečku**
- q) Počet a struktura šaten pro Pořadatele: **2x uzamykatelná neprůchozí šatna – xxx, kapela**
- r) Další požadavky Pořadatele:
 - **2x vyhrazené parkovací místo MDMF pro vůz techniky v blízkosti místa koncertu (pro návoz techniky na pódium), čas parkování od 10:00 h**
 - **povolení k vjezdu na Horní náměstí v Olomouci zajištěné Spolupořadatelem za účelem vyložení a naložení techniky a nástrojů**
- s) Další požadavky Spolupořadatele:
 - **poskytnutí propagačního materiálu v elektronické podobě (formátu PDF) ke Koncertu Spolupořadateli pro archivační účely MFO.**

(3) Smluvní strany se zavazují naplnit specifikaci Koncertu dle předchozího odstavce. Smluvní strany sjednávají, jako výjimku z pravidla stanoveného v čl. VII. odst. 1, že změny a odchylky ujednání pod písm. e) až s) čl. II. odst. 2 mohou být realizovány i formou dohody v elektronické podobě – prostřednictvím emailové komunikace uskutečněné mezi statutárními zástupci nebo kontaktními osobami, uvedenými v záhlaví Smlouvy.

III.

Oprávnění k užití díla a výkonů v rámci Koncertu

(1) Pořadatel a Spolupořadatel prohlašují, že ohledně Koncertu mají s autory a výkonnými umělci, jejichž díla a výkony jsou na Koncertě užita, platně ujednanou a účinnou licenční smlouvu, nebo mají jiné zákonné oprávnění k užití daných autorských děl a uměleckých výkonů pro jejich nastudování a živé provádění a že jsou oprávněni za podmínek, sjednaných ve Smlouvě, poskytovat oprávnění (podlicence) k jejich užití třetími osobami.

(2) Pořadatel uhradí poplatek za realizaci Koncertu kolektivnímu správci OSA (Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním).

IV.

Cena Koncertu

Pořadatel a Spolupořadatel se dohodli na rozdělení výtěžku z tržby vstupného následovně:

- a) pro uhrazení nezbytných nákladů sčítajících honorář dirigenta, orchestr MFO, nájem prostor včetně šaten, zajištění a úhrady personálu (pořadatelé, technici, šatnáři, požární služba), využití sálových světel, předprodej vstupenek dle místních zvyklostí a propagaci koncertu si Spolupořadatel ponechá 30 % z hrubé tržby prodaných vstupenek
- b) zbývajících 70 % bude převedeno Pořadateli, který dané procento rozdělí následovně: část tržby bude určena na uhrazení nákladů spojených s vystoupením Leony Machálkové s kapelou a jejich dopravou, se zajištěním techniky, zvukaře, s

uhrazením poplatku OSA a zbývající část převede Pořadatel jako benefiční výnos Hospici na Svatém Kopečku v Olomouci.

V.

Další práva, povinnosti a závazky Smluvních stran

- (1) Spolupořadatel se k dosažení předmětu a účelu Smlouvy dále zavazuje:
 - a) Nastudovat a provést program Koncertu v profesionální kvalitě a úrovni.
 - b) Zajistit místo koncertu – sál Reduta MFO.
 - c) Zajistit v případě potřeby notový materiál skladeb *Já samotářka (Bídníci)* a *Máří Magdalena (Jesus Christ Superstar)* Koncertu z archivu MDMF a případné licence k jeho užití.
 - d) Zajistit a administrovat prodej vstupenek na Koncert. Prodej vstupenek bude probíhat dle standardních zvyklostí MFO. Domluvená cena vstupenek na Koncert (na základě plánu hlediště sálu Reduta): I. kategorie 590 Kč, II. kategorie 490 Kč, III. kategorie 390 Kč. Datum zahájení prodeje: 30. 6. 2025. Spolupořadatel bude na základě žádosti Pořadatele informovat o aktuálním prodeji vstupenek a tržbě.
 - e) Zajistit blokování sedadel v sále pro potřeby zvukaře. Místa budou určena Pořadatelem před zahájením předprodeje.
 - f) Zajistit součinnost s propagací Koncertu v rámci marketingových zvyklostí Spolupořadatele.
 - g) Vyčlenit minimálně 1 technického zaměstnance, znalého dispozice a technologií místa Koncertu, který bude po celou dobu příprav, realizace Koncertu a jeho likvidace k dispozici, a 1 technika, zajišťujícího obsluhu sálových světel.
 - h) Poskytovat Pořadateli nezbytnou součinnost po celou dobu příprav, po dobu realizace, i v době vypořádání Koncertu po jeho uskutečnění.
 - i) Vyhotovit do 5 pracovních dní od konání Koncertu vyúčtování celkové čisté tržby prodaných vstupenek.
 - j) Převést Pořadateli jeho podíl dle smluvní Ceny Koncertu na bankovní účet č. 206 758 968 / 0600 do 7 pracovních dní od konání Koncertu.
- (2) Pořadatel se k dosažení předmětu a účelu Smlouvy dále zavazuje:
 - a) Zajistit zvukové a v případě potřeby i světelné vybavení a také služby osvětlovače a zvukaře.
 - b) Zajistit dodání notového materiálu aranží ke Koncertu nejpozději do 30. 9. 2025, a licence k jeho užití.
 - c) Zajistit prezentaci Koncertu dle běžných zvyklostí.
 - d) Provést veškeré propagační materiály ke Koncertu na profesionální a odborné úrovni.
 - e) Zajistit hlášení Koncertu na OSA a nést (zaplatit) veškeré poplatky (zejména autorské poplatky dle aktuálního sazebníku OSA) a další náklady s tím spojené. V případě, že Pořadatel tuto povinnost nesplní řádně a včas, může MFO provést hlášení koncertu na OSA a zaplatit veškeré poplatky a další náklady svým jménem; pak je však Pořadatel povinen MFO danou platbu refundovat.
 - f) Poskytovat Spolupořadateli nezbytnou součinnost po celou dobu příprav, po dobu realizace i v době vypořádání Koncertu po jeho uskutečnění.
 - g) Ve všech propagačních, marketingových a reklamních aktivitách, týkajících se Koncertu, dbát na šíření dobrého jména a pozitivní prezentaci MFO.
- (3) Ostatní ujednání:
 - a) Audio nebo video záznam Koncertu (případně generální zkoušky) může být pořízen pouze po předchozí domluvě obou smluvních stran a v případě využití bude ošetřen samostatnými licenčními ujednáními (smlouvami).
 - b) Spolupořadatel se zavazuje, že pódium i veškeré zázemí a všechny technologické součásti místa Koncertu odpovídají platným předpisům na zajištění BOZP a PO.

- c) MFO jako příspěvková organizace má podle platného a účinného znění zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) povinnost uveřejnit soukromoprávní smlouvu (§ 2 zákona), vyjma smlouvy, jejíž výše hodnoty jejího předmětu je 50 000 Kč bez daně z přidané hodnoty nebo nižší. Smlouvu (pokud dle citovaného zákona podléhá povinnosti uveřejnění) do registru smluv uveřejní MFO bez zbytečného odkladu, nejpozději však 14 pracovních dnů od uzavření smlouvy.

VI.

Způsoby zániku Smlouvy (závazků)

- (1) Smluvní strany si ujednaly následující způsoby zániku Smlouvy (závazků):
- a) Řádným splněním předmětu Smlouvy (fixní závazek).
 - b) Dohodou o zániku závazků ze Smlouvy a ujednáním nové smlouvy (o jiném, náhradním plnění).
 - c) Dohodou o zániku závazků ze Smlouvy, aniž bude ujednána nová smlouva.
 - d) Odstoupením od Smlouvy, poruší-li druhá Strana Smlouvu podstatným způsobem.
 - e) Jinými zákonnými důvody.
 - f) Zrušením Smlouvy bez uvedení důvodů zaplacením odstupného v době:

	Počínající	Končící	odstupné
Pořadatel	89 dnů před termínem Koncertu	v den Koncertu	15.000,-- Kč
MFO	29 dnů před termínem Koncertu	v den Koncertu	15.000,-- Kč

Pozn.: k zániku závazků zaplacením odstupného dochází okamžikem zaplacení, nikoli jen oznámením. Právo zrušit závazek zaplacením odstupného však má i strana, která již, byť i jen zčásti, plnění druhé strany přijala nebo druhé straně sama plnila; strany mají právo na vrácení (nebo náhrady) toho, co která z nich již plnila.

- (2) Smluvní strany neodpovídají za zmaření provedení Koncertu prokázaným zásahem tzv. „vyšší moci“.

VII.

Závěrečná ustanovení

- (1) Smlouvu lze měnit jen, dohodnou-li se na tom Smluvní strany, a to písemnými, vzestupně číslovanými dodatky, které jsou účinné po podpisu oběma Smluvními stranami.
- (2) Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma Smluvními stranami.
- (3) Smluvní strany se dohodly s odkazem na §1770 Občanského zákoníku 89/2012 Sb. v platném znění, že smlouva je uzavřena posledním podpisem smluvní strany.
- (4) Smlouva je vyhotovena na 5 stranách ve dvou stejnopisech, z nichž každé Smluvní straně náleží jeden stejnopis.
- (5) Smluvní strany tímto prohlašují, že mají oprávnění podepsat tuto Smlouvu, že si Smlouvu důkladně přečetly a její obsah, se kterým souhlasí, je jim znám v plném rozsahu a jsou si vědomy povinností jim z této Smlouvy vyplývajících. Dále prohlašují, že tato Smlouva zachycuje jejich skutečnou, svobodnou a vážnou vůli, že byla uzavřena nikoliv v tísní a za nápadně nevýhodných podmínek a na důkaz toho pod ní připojují své podpisy.
- (6) Smluvní strany se výslovně dohodly, že právní vztahy vyplývající z této Smlouvy se řídí českým právním řádem, zejména příslušnými ustanoveními zákona OZ. Stejný právní režim mají i

záležitosti touto Smlouvou výslovně neupravené.

(7) V případě, že se některé ustanovení této Smlouvy, ať už vzhledem k platnému právnímu řádu nebo vzhledem k jeho změnám, ukáže neplatným, neúčinným nebo sporným anebo některé ustanovení chybí, zůstávají ostatní ustanovení této Smlouvy touto skutečností nedotčena. Namísto dotyčného ustanovení nastupuje buď ustanovení příslušného obecně závazného právního předpisu, které je svou povahou a účelem nejbližší zamyšlenému účelu této Smlouvy nebo není-li takového ustanovení právního předpisu, způsob řešení, jenž je v soukromém právu obvyklý.

(8) Práva, povinnosti a závazky vyplývající ze Smlouvy v plném rozsahu přecházejí na případné právní nástupce Smluvních stran.

V Olomouci dne

V _____ dne _____

MDMF

Pořadatel



Moravské divadlo
Olomouc

Moravská
filharmonie
Olomouc

Moravské divadlo a Moravská filharmonie, p. o.
tř. Svobody 33, 779 00 Olomouc
tel. +420 585 500 111
www.mdmf.cz

Zápis v obchodním rejstříku, vedeném Krajským
soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka 989
IČ: 00100544 DIČ: CZ00100544
bankovní spojení: 331811/0100