



## ZÁRUKY PRO MLADÉ VE ZLÍNSKÉM KRAJI

CZ.03.1.48/0.0/0.0/15\_004/0000011

### PLÁN REALIZACE ODBORNÉ PRAXE

I. Uchazeč o zaměstnání	ABSOLVENT	
Jméno a příjmení:	XXXX	
Datum narození:	XXXX	
Kontaktní adresa:	XXXX	
Telefon:	XXXX	
Zdravotní stav dobrý: /zaškrtněte/ Omezení /vypište/:	XXXX	XXXX
V evidenci ÚP ČR od:	XXXX	
Vzdělání:	XXXX	
Znalosti a dovednosti:	XXXX	
Pracovní zkušenosti:	XXXX	
Absolvent se účastnil před nástupem na odbornou praxi v rámci aktivit projektu:	rozsah	druh
a) Poradenství	3x1 hodina	Úvod do porad. aktivit, tvorba životopisu, individuální poradenství
b) Rekvalifikace	8 hodin	Motivační klub

## II. ZAMĚSTNAVATEL

Název organizace: Klub kultury Napajedla, příspěvková organizace

Adresa pracoviště: Komenského 304, 763 61 Napajedla

Vedoucí pracoviště: XXXX

Kontakt na vedoucího pracoviště: XXXX

Zaměstnanec pověřený vedením  
odborné praxe – **MENTOR**

Jméno a příjmení:

Kontakt:

Pracovní pozice/Funkce Mentora

Druh práce Mentora /rámec pracovní  
náplně/

### III. ODBORNÁ PRAXE

Název pracovní pozice absolventa:	Pracovník provozu klubu
Místo výkonu odborné praxe:	Napajedla
Smluvený rozsah odborné praxe:	12 měsíců / 40 hodin týdně
Kvalifikační požadavky na absolventa:	VŠ v oboru: Filmová – mediální studia
Specifické požadavky na absolventa:	Technická zdatnost, znalost práce na PC
Druh práce - rámec pracovní náplně absolventa	Technické a provozní zajištění chodu Kina Napajedla, zajištění provozu Filmového klubu, spolupráce na organizaci filmových festivalů a dalších akcí kina; spolupráce na organizaci vybraných kulturních akcí Klubu kultury

#### KONKRETIZUJTE STANOVENÍ CÍLŮ ODBORNÉ PRAXE A ZPŮSOB JEJICH DOSAŽENÍ:

##### PRŮBĚŽNÉ CÍLE:

##### Zadání konkrétních úkolů činnosti

*/v případě potřeby doplňte řádky nebo doložte přílohou/*

orientace v organizaci, seznámení s provozem celé organizace, seznámení s BOZP, orientace v celém provozu Kina Napajedla

##### STRATEGICKÉ CÍLE:

*/v případě potřeby doplňte řádky nebo doložte přílohou/*

zvýšení kvalifikace, osvojení si odborných kompetencí daného oboru a nové praktické dovednosti, získání vědomostí o provozu kina

##### VÝSTUPY ODBORNÉ PRAXE:

*/doložte přílohou/*

##### Název přílohy:

**Příloha č. 2** Průběžné

hodnocení absolventa

**Příloha č. 3** Závěrečné

hodnocení absolventa

**Příloha č. 4** Osvědčení o

absolvování odborné praxe

**Příloha:** Reference pro

budoucího zaměstnavatele\*

##### Datum vydání přílohy:

měsíčně do konce

následujícího měsíce

po ukončení odborné

praxe; do konce

následujícího měsíce

po ukončení odborné

praxe; do konce

následujícího měsíce

po ukončení odborné

praxe; do konce

následujícího měsíce

## HARMONOGRAM ODBORNÉ PRAXE

*Harmonogram odborné praxe, tj. časový a obsahový rámec průběhu odborné praxe je vhodné předjednat a konzultovat mezi zaměstnancem KrP a KoP ÚP ČR, mentorem a absolventem již před nástupem absolventa na odbornou praxi, aby jeho rámec byl zřejmý již před podepsáním Dohody o vyhrazení společensky účelného pracovního místa a popřípadě Dohody o poskytnutí příspěvku na mentora. Podle aktuální situace a potřeby může být harmonogram doplňován nebo upravován.*

*/v případě potřeby doplňte řádky/*

Měsíc/Datum	Aktivita	Rozsah	Zapojení Mentora
Září 2017	Seznámení s pracovní pozicí a s pracovištěm. Školení BOZP. Nahrávání a injest filmů, tvorba show na promítání, kontrola DCP nosičů a klíčů k filmům, promítání filmů, dramaturgie Kina Art, prodej vstupenek a obsluha RS Colosseum, provoz kino kavárny; Pomoc při organizaci vybraných akcí a propagace kulturních akcí.	160 hod.	
Říjen 2017	Nahrávání a injest filmů, tvorba show na promítání, kontrola DCP nosičů a klíčů k filmům, promítání filmů, provoz Filmového klubu, dramaturgie, úvody k filmům, propagace Filmového klubu, prodej vstupenek a obsluha RS Colosseum, provoz kino kavárny; Pomoc při organizaci vybraných akcí a propagace kulturních akcí.	176 hod.	
Listopad 2017	Nahrávání a injest filmů, tvorba show na promítání, kontrola DCP nosičů a klíčů k filmům, promítání filmů, provoz Filmového klubu, dramaturgie, úvody k filmům, propagace Filmového klubu, organizace filmového festivalu Snow Film Fest, prodej vstupenek a obsluha RS Colosseum, provoz kino kavárny; Pomoc při organizaci vybraných akcí a propagace kulturních akcí.	168 hod.	
Prosinec 2017	Nahrávání a injest filmů, tvorba show na promítání, kontrola DCP nosičů a klíčů k filmům, promítání filmů, provoz Filmového klubu, dramaturgie, úvody k filmům, propagace Filmového klubu, prodej vstupenek a obsluha RS Colosseum, provoz kino kavárny; Pomoc při organizaci vybraných akcí a propagace kulturních akcí.	152 hod.	

Leden 2018	Nahrávání a injest filmů, tvorba show na promítání, kontrola DCP nosičů a klíčů k filmům, promítání filmů, provoz Filmového klubu, dramaturgie, úvody k filmům, propagace Filmového klubu, prodej vstupenek a obsluha RS Colosseum, provoz kino kavárny; Pomoc při organizaci vybraných akcí a propagace kulturních akcí.	176 hod.
Únor 2018	Nahrávání a injest filmů, tvorba show na promítání, kontrola DCP nosičů a klíčů k filmům, promítání filmů, provoz Filmového klubu, dramaturgie, úvody k filmům, propagace Filmového klubu, organizace Dětského filmového festivalu, prodej vstupenek a obsluha RS Colosseum, provoz kino kavárny; Pomoc při organizaci vybraných akcí a propagace kulturních akcí.	160 hod.
Březen 2018	Nahrávání a injest filmů, tvorba show na promítání, kontrola DCP nosičů a klíčů k filmům, promítání filmů, provoz Filmového klubu, dramaturgie, úvody k filmům, propagace Filmového klubu, prodej vstupenek a obsluha RS Colosseum, provoz kino kavárny; Pomoc při organizaci vybraných akcí a propagace kulturních akcí.	168 hod.
Duben 2018	Nahrávání a injest filmů, tvorba show na promítání, kontrola DCP nosičů a klíčů k filmům, promítání filmů, provoz Filmového klubu, dramaturgie, úvody k filmům, propagace Filmového klubu, organizace filmového festivalu Expediční kamera, prodej vstupenek a obsluha RS Colosseum, provoz kino kavárny; Pomoc při organizaci vybraných akcí a propagace kulturních akcí.	160 hod.
Květen 2018	Nahrávání a injest filmů, tvorba show na promítání, kontrola DCP nosičů a klíčů k filmům, promítání filmů, provoz Filmového klubu, dramaturgie, úvody k filmům, propagace Filmového klubu, prodej vstupenek a obsluha RS Colosseum, provoz kino kavárny; Pomoc při organizaci vybraných akcí a propagace kulturních akcí.	168 hod.

Červen 2018	Nahrávání a injest filmů, tvorba show na promítání, kontrola DCP nosičů a klíčů k filmům, promítání filmů, provoz Filmového klubu, dramaturgie, úvody k filmům, propagace Filmového klubu, prodej vstupenek a obsluha RS Colosseum, provoz kino kavárny; Pomoc při organizaci vybraných akcí a propagace kulturních akcí.	168 hod.
Červenec 2018	Nahrávání a injest filmů, tvorba show na promítání, kontrola DCP nosičů a klíčů k filmům, promítání filmů, provoz Filmového klubu, dramaturgie, úvody k filmům, propagace Filmového klubu, organizace Letního kina, prodej vstupenek a obsluha RS Colosseum, provoz kino kavárny; Pomoc při organizaci vybraných akcí a propagace kulturních akcí.	160 hod.
Srpen 2018	Nahrávání a injest filmů, tvorba show na promítání, kontrola DCP nosičů a klíčů k filmům, promítání filmů, provoz Filmového klubu, dramaturgie, úvody k filmům, propagace Filmového klubu, organizace Letního kina, prodej vstupenek a obsluha RS Colosseum, provoz kino kavárny; Pomoc při organizaci vybraných akcí a propagace kulturních akcí.	184 hod.

*\* V případě, že si zaměstnavatel účastníka neponechá v pracovním poměru po skončení odborné praxe, poskytne zaměstnavatel „Reference pro budoucího zaměstnavatele“, a to ve volné formě.*

*Schválil(a):  
(jméno, příjmení, podpis)*

*dne:*