**SMLOUVA O DÍLO**

**číslo smlouvy objednatele: Z-2400-084-2025**

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku mezi:

**Galerie hlavního města Prahy** (dále jen GHMP)

Zastoupená: PhDr. Magdalenou Juříkovou, ředitelkou GHMP

Se sídlem: Staroměstské náměstí 605/13, 110 00 Praha 1

IČ: 000 64 416

DIČ: CZ000 64 416

Bankovní spojení: PPF Banka, a.s.

Č. účtu: 2000700006/6000

na straně jedné jako „**objednatel“**

a

**Restaurátor:** MgA. Josef Červinka(dále jen restaurátor)

Se sídlem: Jičínská 1512/32, 288 02 Nymburk

IČ: 676 14 124

DIČ: CZxxxxxxxx

Bankovní spojení: Moneta a.s.

Č. účtu: 153812130/0600

na straně druhé jako „**zhotovitel“**

podle ustanovení § 61 zákona č. č. 121/2000 Sb., autorského zákona a § 536 a násl. zákona č. 513/1991 Sb., obchodní zákoník v platném znění.

**Článek I.**

**Předmět smlouvy**

* 1. Předmětem smlouvy jsou restaurátorské práce – **čištění, restaurování a konzervace plastiky *Ryba* od Eleonory Haragsimové; VP 272.**
	2. Práce (dílo) budou realizovány v souladu se zpracovaným návrhem postupu prací, navrženým a schváleným restaurátorským záměrem. Na základě rozšířeného průzkumu na místě a vyhodnocení může dojít k případnému upřesnění postupu.
	3. Restaurátorské práce budou provedeny v následujícím rozsahu:

**Dokumentační příprava**

1. Dokumentační příprava – podrobná fotodokumentace před zahájením prací
2. Před zahájením restaurátorských prací bude proveden restaurátorský průzkum, na jehož základě bude upřesněn postup zásahu

**Konzervační zásah**

1. Suché mechanické čištění od hrubých a volných nečistot
2. Čištění biologického napadení
3. Mokré čištění
4. Čištění graffiti

**Rekonstrukční zásah**

1. Zajištění prasklin
2. Konsolidace povrchu
3. Rekonstrukce poškozeného povrchu
4. Barevná retuš a rekonstrukce polychromie

**Závěrečná preventivní opatření**

1. Závěrečná preventivní ošetření

**Závěrečná restaurátorská zpráva**

1. Restaurátorská zpráva včetně fotodokumentace průběhu restaurátorské práce

**Článek II.**

**Čas a místo plnění**

* 1. Místem plnění je sídliště Invalidovna, Praha 8 – Karlín.
	2. Zhotovitel se zavazuje provést a odevzdat dílo vymezené v čl. I této smlouvy bez vad a nedodělků.
	3. Předmět plnění bude realizován na plastice (betonové skluzavce) Ryba na sídlišti Invalidovna, Praha 8 – Karlín.
	4. Postup prací bude průběžně konzultován s objednatelem a upřesněn průběžnými zápisy dle zjištění v průběhu prací.
	5. **Smluvní strany se dohodly, že dílo bude dokončeno a protokolárně předáno Galerii hlavního** **města Prahy** **nejpozději** **do 31. 8. 2025.** Podmínkou pro protokolární předání je předáníRestaurátorské zprávy s dokumentací.

**Článek III.**

### Cena, platební podmínky

* 1. Celková cena díla je stanovena za vymezený předmět plnění jako nejvýše přípustná, platná po celou dobu realizace díla, a to i v případě prodloužení předmětu plnění z důvodu na straně objednatele min. do 31. 8. 2025.

**Cena díla bez DPH 82 105,-Kč**

**DPH 21 % 17 242,05,-Kč**

**Cena díla s DPH 99 347,05,-Kč**

Podrobný oceněný položkový rozpočet je uveden v příloze č. 1 této smlouvy.

* 1. DPH bude účtováno dle platných daňových předpisů v době vystavení daňového dokladu a při fakturaci zdanitelného plnění.
	2. Celková cena zahrnuje veškeré náklady nezbytné k řádnému, úplnému a kvalitnímu provedení díla včetně všech rizik a vlivů během provádění díla.
	3. Platby budou prováděny podle potřeby po dokončení jednotlivých částí zakázky a po odsouhlasení jejich řádného provedení objednatelem, a to na základě příslušných daňových dokladů (faktur) vystavených vybraným dodavatelem.
	4. Platby budou prováděny průběžně, vždy po doložení provedené části zakázky až do výše 90% z jednotlivých částí díla. Zbylých 10% bude uhrazeno po předání a převzetí kompletně dokončeného díla vč. odstranění všech vad a nedodělků uvedených v zápise o předání a převzetí díla.
	5. Splatnost faktur **min. 15 dní**. Zálohy zadavatel neposkytuje.
	6. Veškeré účetní doklady musejí obsahovat náležitosti daňového dokladu dle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, v platném znění. V případě, že účetní doklady nebudou mít odpovídající náležitosti, je zadavatel oprávněn zaslat je ve lhůtě splatnosti zpět vybranému uchazeči k doplnění, aniž se tak dostane do prodlení se splatností; lhůta splatnosti počíná běžet znovu od opětovného zaslání náležitě doplněných či opravených dokladů.

**Článek IV.**

##### Odpovědnost za vady, záruky a kvalitativní podmínky provedení díla

4.1. Zhotovitel je povinen na své náklady odstranit během záruční doby zjištěné reklamované vady v dohodnutém termínu, pokud tyto vznikly z důvodů, za které je zhotovitel dle této smlouvy zodpovědný.

4.2. Termín pro odstranění reklamačních vad je 15 dnů od doručení písemné výzvy zhotoviteli, pokud nebude s ohledem na charakter vady se zástupcem objednatele dohodnuta lhůta delší a pokud to klimatické podmínky dovolí. Termín pro odstranění vad a nedodělků z předávacího protokolu je 15 dnů ode dne podpisu předávacího protokolu, není-li v předávacím protokolu stanoven jiný termín.

4.3. Objednatel je povinen oznámit vady díla zhotoviteli bez zbytečného odkladu ihned, jakmile je zjistí.

**Článek V.**

**Povinnosti zhotovitele**

5.1. Zhotovitel se zavazuje vytvořit dílo s odbornou péčí a bez závad.

5.2. Zhotovitel protokolárně odevzdá dílo v dohodnutých termínech a v nejvyšší kvalitě.

5.3. Zhotovitel bude spolupracovat s objednatelem na odstranění případných závad díla.

5.4. Zhotovitel bude dbát při provádění díla veškerých pokynů objednatele.

5.5. Zhotovitel je povinen písemně a s dostatečným předstihem upozorňovat objednatele na veškeré okolnosti, které mohou mít vliv na provádění díla, jakož i na případnou nevhodnost pokynů objednatele – jestliže objednatel přes písemné upozornění zhotovitele na provedení pokynu trvá, neodpovídá zhotovitel za škodu plněním tohoto pokynu způsobenou.

**Článek VI.**

**Práva a povinnosti objednatele**

6.1. Objednatel je oprávněn nařídit zhotoviteli přerušení provádění díla, jsou-li pro to důvody a udělovat zhotoviteli další pokyny související s prováděním díla.

6.2. Objednatel je povinen zaplatit za řádně provedené dílo nevykazující žádné vady a nedodělky dohodnutou cenu dle čl. III této smlouvy.

6.3. Objednatel je povinen spolupracovat se zhotovitelem při vyhledání podkladů, které má objednatel k dispozici nebo si je může bez vynaložení zvláštního úsilí a v přiměřené době bezplatně obstarat.

6.4. Objednavatel zhotoviteli zajistí nepřetržitý přístup k předmětu díla a restaurátorské práce ohlásí příslušným úřadům.

**Článek VII.**

 **Odpovědnost za škody a pojištění**

* 1. Zhotovitel nese veškerou odpovědnost za škody způsobené všemi osobami a subjekty (včetně subdodavatelů) podílejícími se na provádění předmětného díla, a to po celou dobu realizace, tzn. do převzetí díla objednatelem bez vad a nedodělků, stejně tak za škody způsobené svou činností objednateli nebo třetí osobě na zdraví nebo majetku, tzn., že v případě jakéhokoliv narušení či poškození majetku nebo poškození zdraví osob je zhotovitel povinen bez zbytečného odkladu tuto škodu odstranit a není-li to možné, tak finančně uhradit.

**Článek VIII.**

**Převzetí díla**

* 1. Zhotovitel splní svou povinnost dodat dílo jeho řádným ukončením a protokolárním předáním objednateli. O předání a převzetí díla sepíší a podepíší smluvní strany v termínu k dokončení díla protokol.
	2. V protokolu o předání budou uvedeny všechny zjištěné skutečnosti související s dokončením díla a případné zjištěné nedodělky, vady a stanoví termíny pro jejich dokončení nebo odstranění. Datem podpisu protokolu počíná běžet záruční lhůta.

**Článek IX.**

**Závěrečná ustanovení**

* 1. Zhotovitel prohlašuje, že předmět restaurování je mu dobře znám a že je odborně způsobilý k provedení díla podle této smlouvy, a je i z hlediska dotčených právních předpisů oprávněn tuto smlouvu uzavřít a dílo podle ní provést.
	2. Smluvní strany se dohodly, že závazkový vztah vzniklý na základě této smlouvy se řídí ustanovením autorského zákona upravující dílo zhotovené na objednávku a dále obchodním zákoníkem.
	3. Komunikace smluvních stran bude probíhat přímo podle potřeby zadavatele i zhotovitele. Pokud dojde ke změnám v postupu, které povedou i ke změně harmonogramu nebo navýšení prací, oznámí to zhotovitel zadavateli písemně. Pro účely této smlouvy se za písemnou formu považuje i komunikace prostřednictvím e-mailu. Pro tyto účely se stanoví následující kontaktní údaje:

Na straně objednavatele:

zástupce: Martina Vidnerová

mobil: xxxxx

e-mail: xxxxx

Na straně zhotovitele:

restaurátor: MgA. Josef Červinka

mobil: xxxxx

e-mail: xxxxx

* 1. Tato smlouva byla sepsána ve třech vyhotoveních, přičemž zhotovitel obdrží jedno vyhotovení, zadavatel dvě vyhotovení.
	2. Smluvní strany po jejím přečtení prohlašují, že souhlasí s jejím obsahem, že smlouva byla sepsána určitě, srozumitelně, na základě jejich pravé a svobodné vůle, bez nátlaku na některou ze stran. Na důkaz toho připojují své podpisy.
	3. Nedílnou součástí této smlouvy o dílo je:

Příloha č. 1 - Cenová nabídka ve formě položkového rozpočtu jednotlivých úkonů

|  |  |
| --- | --- |
| V Praze dne Objednatel:................................................PhDr. Magdalena Juříkováředitelka Galerie hlavního města Prahy  | Zhotovitel:................................................MgA. Josef Červinka |